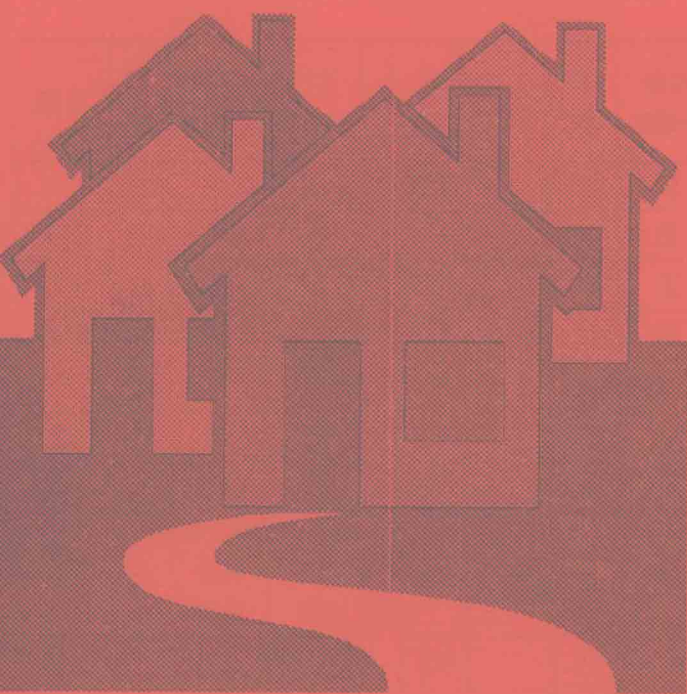


读月山房诗集



前 言

《读月山房》诗集付梓前言

《读月山房》乃名士柯闲身先生所著，其时囊中无物，未能付梓，只是在民间传抄。现刊的这个蓝本是从他的一个学生家中搜得的，当时一见，如获至宝，及展开一看，不由人哀叹惋惜。封面已模糊不清，隐隐可看到《读月山房》诗集共四十八页，按页推算应有诗三百余首。由于年深日久，白纸变成了黄蜡色，水渍虫蛀、鼠咬、霉烂，只剩下四十页，且每页至少有两首诗无法辨认，可辨者总共只有一百六十六首，其中还有十多首不全。

闲身先生风流倜傥，放荡不羁，诗才敏捷，立马可待，随风唾玉，雅俗共赏。现存的诗虽不够一半，但滴水可反映太阳的光辉，真乃幸而不幸者不幸而幸也。其不幸者不能得先生全璧，其幸者先生的心血没有白费，忧国忧民的思想，得以展现于当今盛世，诗情画意的雅句重现于山水林泉之间。“折戟沉沙铁未销，自将磨洗认前朝。分明匣里光芒在，应有龙吟剑吼时”。先生离去人间已半个多世纪，而思想灵魂的火花仍在天地之间乍放，其愿足矣。

编 者

作者简介

作者简介

柯氏闲身，别号读月山人，生于清·光绪甲午年（公元一八九四年），歿于公元一九五零年，享年五十六岁，大冶市茗山乡左泉庄人。身材魁梧，气宇轩昂，生而颖异、过目成诵，博览群书，下笔千言，文辞简粹，人罕赏识。后习声韵，终以诗鸣，娴熟岐黄，活人无算。尤精法律，不平则鸣，能言善辩，笑傲公侯。一生长才以屈，不得其志。晚年从事舌耕，穷困潦倒、环堵萧然，家无担石，虽 甕殮莫继，而潇洒自若，不戚戚于贫贱，在陋巷不堪其忧。尝啸傲于山巅水涯，欣而忘返。著有《读月山房》诗集和《浪游录》一卷（已失传）。还写有大量联语，妙趣横生，可惜多失，仅存几副刊载于后，可见一斑。

编者

目 录

诗 词

- 1、 大汉报主笔及诗友谬以诗 二首 1
- 2、 内子和韵 陈经红女士 三首 3
- 3、 夜宿刘家冲在孝感东山青
石板村上首同刘春安作 一首 6
- 4、 春闺杂咏陈经红 二十首 7
- 5、 为××专刊诗诗处 一首 17
- 6、 和李景芳 无题 一首 18
- 7、 和吴秀举 无题 二首 18
- 8、 ×××游题韵 一首 19
- 9、 和潘子干春郊游眺原韵 一首 20
- 10、 夜感 一首 21
- 11、 闲眺 一首 22
- 12、 ××老友步祝伯魏和郭梅
村寄怀原玉 一首 23
- 13、 麻将诗 一首 24
- 14、 东熊剑吼步万幼兰韵 二首 25
- 15、 和郭兰馨女士感时 一首 27
- 16、 遣怀 一首 27
- 17、 用书近况以诗代柬答张
大廷表 一首 28

目 录

18、题何会廷便面	二首	29
19、同内子外遊洪山	二首	31
20、内子陈经红以同遊洪山 二绝索和余不得已勉为之了事	二首	32
21、赠洪山无拘六和尚四首录三首	三首	33
22、漫兴	一首	36
23、代熊剑吼哭君父四首录三首	三首	37
24、和前韵	四首	40
25、×××侬社长晒政	四首	44
26、行吟		48
27、×××社长暨夏剑鸣童伯仔周朴成， 李景芳，夏霭阁祝文安诸社友	二首	49
28、和夏霭阁题半截美人图	二首	51
29、偶成一律应刘幼安，陈栋臣， 高佐国及梅阁叔教正	一首	52
30、寄袁映雪女士校书	一首	53
31、和夏引娣女士忆旧原韵 —— 陈经红女士	一首	54
32、内子陈经红以忆旧一绝呈余索 和遂笔书引		54
33、和刘幼安君见赠原韵	一首	55
34、和张正华口占二绝	二首	55
35、答夏剑鸣秘书见赠原韵	二首	56
36、和熊剑吼表弟集句	四首	57

目 录

38、和梅阁叔抒怀原韵	一首.....60
39、和熊剑吼表弟无题原玉	一首.....60
40、熊剑吼表弟见赠原玉	一首.....61
41、步郭晴岚君夏夜纳凉原韵	四首.....61
42、即日书事	一首.....63
43、柬祝文安君	一首.....64
44、遣愁	一首.....64
45、幽居遣兴	一首.....65
46、枕上口占	一首.....66
47、学步外韵	一首.....66
48、哭大桂弟四首录三首	三首.....67
49、端午	一首.....70
50、巴陵夜泊	一首.....71
51、春日遣兴	一首.....72
52、春遊	一首.....73
53、踏青	六首.....74
54、重遊茗山洪化寺	一首.....77
55、幽居	二首.....78
56、遣兴	十首.....80
57、夏夜所闻	一首.....90
58、和王雨霞先生五十感怀元玉	五首.....91
59、暮春即事	二首.....96
60、即事	一首.....98
61、重遊天台	一首.....99

目 录

62、步李枕云抵家元韵	二首	100
63、送李枕云之汉步岙别韵	一首	102
64、本事断肠诗	八首	103
65、戏拟春词	十八首	107
66、哭李枕云诗友	四首	116
67、闲居自遣	二首	120
68、中秋抒怀寄强大廷表轺轺体	五首	122
69、寄张廷表	二首	127
70、和朱士张君之原玉	一首	129
71、和耕耘居士见怀原韵	一首	130
72、孤雁出群	二首	131
73、重遊天台	一首	133
74、重遊准提阁	一首	134
75、和胡遥甫先生七十寿	一首	135
76、中秋抒怀	一首	136
77、记得	一首	137
78、隆社学校偶书	一首	138
79、写愁	一首	139
80、养静	一首	140
81、遊大王寺	一首	141
82、村居秋兴	三首	142
83、楹联		145

诗 词

大汉报主笔××社诗友谬以诗××

一

扫却愁魔又病魔，
此生莫奈两眸何。
频来熟客呼犹错，
接到乡书读便讹。
万念我从心上悔，
一春人在雾中过。
祇今怕展看花眼，
为恐颠狂柳絮多。

诗 词

李广侯封叹数奇，
既难为相且为医。
谋人谋己工还拙，
服仕服官愿竟违。
生活多因书陷害，
性情都为墨磨痴。
分明匣里光芒在，
应有龙吟剑吼时。

内子和韻 陈经红女士

—

珍重郎君嘱我曹，
好将袜 線补青袍。
满襟墨迹犹留爪，
一领羊裘欲脱毛。
春服既成身合式，
寒衣熨贴篋藏高。
执余箕帚无多事，
背诵唐诗意自豪

二

生平不识有愁魔，
花落花开任几何。
体弱只宜春正好，
客音难懂听常讹。
绿蕉窗外云环绕，
朱箔帘前雨乍过。
宅近芳邻新买得，
同行姊妹聚谈多。

诗 词

三

儿家夫婿太离奇，

目疾何须用药医。

戒酒戒烟还戒怒，

相亲相爱暂相违。

养成真拙方为巧，

学到如愚未必痴。

叶在，

黄花晚节正当时。

诗 词

夜宿刘家冲在孝感东山
青石板村上首

同刘春安作

笑同邻叟避兵荒，
露宿风餐兴更狂。
月作明灯山作枕，
天为罗帐地为床。
游同鹿豕无烦虑，
伴结松梅有异香。
我是逍遥云外鹤，
翱翔到处是家乡。

诗 词

春闺杂韻 二十首

民国庚午年作陈经红

一

春晖寸草忆慈颜，
未报阿娘只自愁。
惆怅家山悲远隔，
荒无魂梦到江南。

二

怪底阿郎喜悟禅，
林泉风月果无边。
洪山记得同 遊日，
曾结 阇梨一饭缘 。

诗 词

三

百年前已种欢苗，
艳福由来未易消。
侬自爱诗兼爱画，
儿家夫婿爱吹箫。

四

瑟琴韵叶固调和，
不及书中异味多。

卷，

伴郎灯下试吟哦。

诗 词

五

凝痴，

太不聪明懒学诗。

只有檀郎偏耐苦，

灯前夜夜教填词。

六

那知白俗与元轻，

应是檀郎记得清。

肯把诗针传度我，

经红愿拜女门生。

诗 词

七

月满南楼水满池，
蛙鸣究竟为公私。
藉他鼓吹来书幌，
咯咯声中读楚词。

八

如年长日苦迢迢，
薄有轻衫绾瘦腰。
凭倚曲栏无个事，
閒携活水灌花苗。