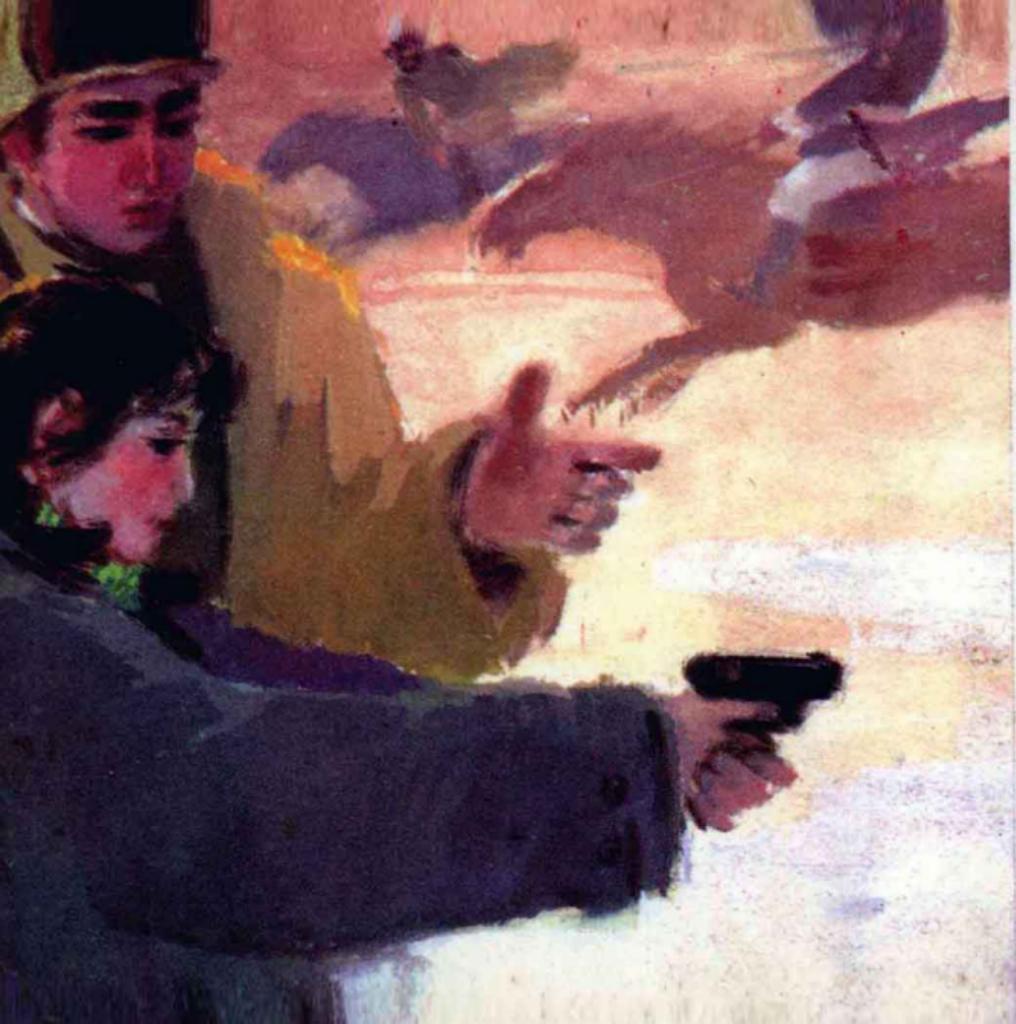


旅伴连环画库

# 柴达木传奇



# 柴达木传奇

原著 李嘉楼  
改编 杜 灵  
绘画 若 峪

花 城 出 版 社



# 旅伴连环画库

责任编辑：江川 曾昭仁  
封面设计：若峪

柴达木传奇

原著：李嘉楼  
改编：杜灵  
绘画：若峪

花城出版社出版

广东省新华书店发行

广东粤中印刷厂印刷

开本787×1092毫米1/64 2.5印张 1984年7月第1版 1984年7月第1次印刷

书 号：8251、83

定 价0.33元

## 内 容 简 介

一支石油地质勘探队首次进入了神秘的柴达木，年青的小莉和队员们在那里忘我地工作。一次，基地新迁，水突然运不上来，队长、小莉和古德外出找水，奇怪的是他们被远远望见的水源引入了干风热沙的荒漠之中。经过七天七夜的搏斗，他们终于走出了绝境，但却遇上一个失踪的部落。由于混在部落中的匪徒马副官的挑拨，他们几乎被部落误作仇人。为了解救这失落的部落，队长带着部落的代表返回基地，小莉单身一人被留作当人质，並和马副官展开殊死的斗争……



1 一九五四年五月，我带着一支石油地质勘探队进入柴达木盆地。那时它还是一个荒无人烟的神秘的地方。



2 它流传着各种各样的传说。不过，我们无法判断哪是真实，哪是虚构，我们只知道那里水源、菜蔬非常缺乏，所以我们组织了汽车队和骆驼队运输。



3 一进入柴达木，大自然的样子全变了。这里看不到一望无涯的稻田，也看不到辽阔的草原。在我们的基地——茫崖，土地光溜溜的。



4 七月，勘探队深入到干旱的沙漠地区。在俄博梁，突然遇到大熊，大家急忙埋伏，但很久却不见动静，原来那是只死熊，它怎么会来到这不毛之地，真是个谜。



5 野外的生活确实是艰苦的，幸好同志们情绪很高，工作很顺利。为了早日完成任务，我请求大队部多派一个身体棒、有经验的技术员来。



6 一天，汽车从茫崖基地回来，大家高兴地涌出帐篷。但当我看见司机台上坐着个扎辫子的，我的心顿时冷下来了——上级怎么派个女的来呢？



7 我看着介绍信：“兹介绍实习员……”——唉，还叫我们培养实习员，“……林莉莉”——咳，这象个跑野外的人的名字吗？我心里嘀咕着。再看看她那嫩白的笑脸、胆怯的眼光，虽然显得相当漂亮，但这是什么地方？完了！



8 我认定她不能跑野外，可也不能伤害她的心，她毕竟是刚出学校大门，头一次踏上工作岗位啊。我只好尽量隐瞒心中的不快，简单地把队上的情况介绍给她。



9 她害怕一个人住一个小帐篷，于是我便让她住在我和计算组组长老刘住的那个帐篷里。晚上，想到隔壁床上的姑娘，我真想把她送回去。



10 我是不知道她走向生活的头一天就倔强地咬牙斗争着的。旅途十分疲倦，她不敢先睡，怕别人说她懒；她躺在床上不敢翻身，怕别人知道她睡不着；她拼命啃下吃不惯的馒头，怕别人说她是小姐、吃不得苦……



11 不久，林莉莉就赢得全队人的喜欢，大家亲昵地叫她小莉。她有颗善良的心，在她那嫩白的笑脸上有两个逗人怜爱的小酒涡。她做的计算和绘图工作，整洁而且很少有错误。



12 小莉在我的印象中，渐渐地不象先前那样瘦弱。她的工作甚至不比男同志少。一次，为了突击月报图表，到了晚上四点钟，她还在默默地画着她的磁力图。



13 但是，当仪器组的同志从野外回来，我看见患有关节炎的老杨那憔悴的脸孔，听到磁力技工提的意见：“不行呀！老杨受不了呀！”我就决定把小莉送回去，换个男同志来。