

魔物传说

残暴巨怪

〔英〕格里·麦克科尔 丽莎·雷根 编著

江水长 译



YZL0890118357



怪物传说

残暴巨怪

[英] 格里·麦克科尔 丽莎·雷根 编著
江水长 译



鄂新登字 04 号

图书在版编目 (C I P) 数据

残暴巨怪 / (英)麦克科尔,(英)雷根编著;江水长译. —武汉:湖北少年儿童出版社,2012.1
(怪物传说)

ISBN 978-7-5353-6446-3

I. ①残… II. ①麦… ②雷… ③江… III. ①科学知识—少儿读物 IV. ①Z228.1

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2011)第 243367 号

Copyright © 2011 Amber Books Ltd

Copyright in the Chinese language (simplified characters) © 2012 Hubei Children's Press Ltd

This translation of *Monsters and Myths: Ferocious Giants*
first published in 2012 is published by arrangement with Amber Books Ltd.

怪物传说 · 残暴巨怪

*

湖北少年儿童出版社出版发行 新华书店湖北发行所经销

武汉市金港彩印有限公司印刷

889 毫米×1194 毫米 16 开本 2.75 印张

2012 年 1 月第 1 版 2012 年 1 月第 1 次印刷

ISBN 978-7-5353-6446-3

定价: 14.80 元

业务电话:(027)87679199 87679179

网址:<http://www.hbcp.com.cn>

电子邮件:hbcpc@vip.sina.com

本书如果有印装质量问题 可向承印厂调换

目 录

CONTENTS

三头魔龙“阿兹达哈卡”	4
死亡蝙蝠神“坎马卓兹”	6
克苏鲁	8
独眼巨人	10
弗魔族	12
弗兰肯斯坦的怪物	14
巨人“高康大”	16
巨人“高格马高格”	18
傀儡石人	20
格伦德尔	22
克罗诺斯	24
海怪“利维坦”	26
蒙古死亡蠕虫	28
神鸟大鹏	30
蜘蛛魔“尸罗”	32
铜巨人“塔洛斯”	34
雷鸟	36
山怪	38
百头巨怪“堤丰”	40
巨鸟“栖枝”	42



三头魔龙“阿兹达哈卡”

面孔

在许多图片中，三头魔龙每个恐怖的脑袋上都有六只眼睛，三对獠牙。而另一些图片中，它每个头上只有两只锐利的眼睛和一排可怕的牙齿。

脑袋

据说它的每个头代表着不同的本性和情感：疼痛、苦恼和死亡。



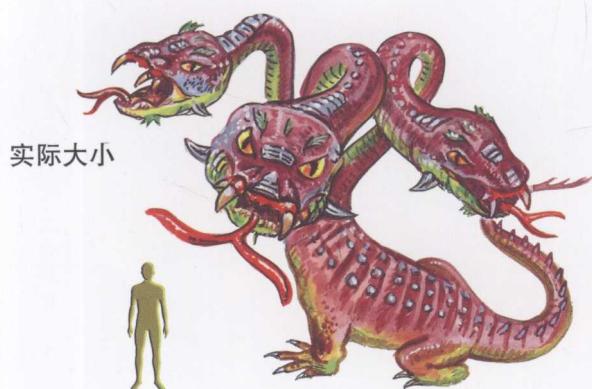
尾巴

它的尾巴巨大，像一根鞭子，是一件破坏力很大的武器。

据说三头魔龙的每个嘴巴里都有一条长长的分叉的舌头，像蛇芯子一样。

三头魔龙“阿兹达哈卡”

这 只巨型怪物的样子介于龙和蛇之间，遍身鳞片，最引人注目的是它那三个恐怖的脑袋高高昂起。它是古代的一个恶魔，被创造出来破坏和毁灭人类世界。任何对手在它面前都得小心翼翼，一旦被它咬到，则疼痛难忍，生不如死。它的进攻持续不断，不知疲倦，每个脑袋从不同方向发起攻击。



它在哪儿？



从公元前6世纪起，这些传说就已经是波斯地区一种宗教的组成部分。波斯是现在伊朗的古称。



▲ 三头魔龙阿兹达哈卡出现在古代琐罗亚斯德教之中，它被描述成既像龙又像蛇的怪兽，浑身覆盖着厚厚的鳞甲，双眼浑浊不堪。在波斯神话中，善神阿胡拉·马兹达一直在与恶神阿里曼斗争。三头魔龙是阿里曼创造出来专门从事毁灭活动的龙，它吃掉宇宙万物，熄灭了天堂的荣耀之光。善神的儿子阿达一直在追捕此恶龙，后来阿达用链子把它锁在一座山上。据传它将在人类时代之末挣脱开锁链，重获自由，挑起最后的善与恶的战争，人类种族的三分之一将毁灭在它的愤怒中。

你知道吗？

- 在某些故事中，对它的描写略有不同。在一篇神话中，它是风暴恶魔，最初偷牛吃，后来捕食人类。
- 波斯战旗上常有龙的形象，龙在古波斯语中叫阿兹达哈格。三头魔龙的名字除了这个起源外，也可能和“达赫”一词有关，它的意思为“十”，即十种罪。
- 阿里曼和阿胡拉·马兹达是孪生兄弟。阿胡拉·马兹达是极善之神、光神和宇宙之主宰。他是人类的创造者，指派他的儿子阿达去与三头魔龙战斗。
- 在故事中，善与恶之间的战争没完没了，只有当阿达杀死了三头魔龙，把它的骨灰撒进忘却之渊才能结束。

死亡蝙蝠神“坎马卓兹”

双翅

坎马卓兹有一对蝙蝠一样的翅膀，但和蝙蝠的翅膀又不大相同。它长有手掌和指头，而真正的蝙蝠没有手，指骨是支撑翅膀的骨架。

耳朵

这种蝙蝠怪的耳朵很大，给了它捕获超声波的听力。一只真正的蝙蝠在黑暗中就是用耳朵来“看”的。



面孔

很多蝙蝠的脸上都有一只和坎马卓兹一样的叶状鼻子，有助于它们用回声来测定方向和距离。大多数蝙蝠的眼睛都不像它那么凶狠，所有的蝙蝠中也只有吸血蝙蝠是和它一样以吸血为生的。

身躯

它有人类的身躯，穿着典型的玛雅人服装，戴着金质项圈。看看它的脚：长着和蝙蝠一样的爪子。

公 元前 100 年左右，墨西哥的萨巴特克印第安人崇拜一个非同一般的蝙蝠神坎马卓兹。它有人的身躯，却长着蝙蝠的面孔、翅膀和爪子。它的鼻子像叶片，牙齿锋利，还有像吸血蝙蝠一样专门用来吸血的舌头。它的信徒们给他们的神贡献上鲜血淋漓的祭品，它代表着黑暗和死亡。

实际大小



它在哪儿？



乌纳普、斯巴兰克和坎马卓兹的故事记载在玛雅圣书《波波尔·乌》中，该书是生活在墨西哥和危地马拉的玛雅人的创世故事。



△ 蝙蝠神居住在洞穴的深处，悬挂在洞顶上，当太阳落山后，便从栖息处钻了出来。像吸血蝙蝠一样，它飞起来悄无声息，伸展开那巨型的有皮膜的双翅向下猛扑。不过它走起路来也稳健有力，能偷偷地接近毫无防备的受害者。玛雅英雄孪生兄弟乌纳普和斯巴兰克要在阴间经受多种考验。考验之一就是在蝙蝠神的洞穴中待上一夜，努力阻止此怪飞出洞穴，直至天亮。当乌纳普刚从躲藏处露出头来，脑袋就被蝙蝠神砍了下来。他那忧心如焚的兄弟大喊大叫，让所有的动物快送上它们最爱吃的水果。长鼻浣熊送来一个南瓜，这个南瓜被雕成一个头代替了乌纳普原来的脑袋，这样兄弟俩就能打败蝙蝠神了。

你知道吗？

- 《波波尔·乌》一书是这样描述蝙蝠神洞穴的：“卓兹拉哈，蝙蝠们的房子。”这是众多蝙蝠的家，在那个可怕夜晚，它们在乌纳普和斯巴兰克的头顶上飞来飞去，尖声喊叫。
- 在秘鲁和智利，蝙蝠神被称为“崇崇”，它有一颗死人的脑袋，有一对像翅膀一样的耳朵，可以扇动起来，让脑袋飞离肩膀。
- 在危地马拉玛雅人的基切语中，坎马卓兹意为“死亡蝙蝠”，基切语至今仍作为第二语言在当地通用（排在官方语言西班牙语之后）。
- 在某些民间故事中，蝙蝠神在白天变成石头，而每天晚上又恢复生命。

残暴巨怪

克苏鲁

脑袋

克苏鲁的脑袋上有许多触须，长短不一，围着它的下巴不停地扭动。它浑身软软的、黏黏的，布满了吸盘，满口一排又一排的尖牙，令人胆战心惊。

双翅

这种巨怪有一对小小的翅膀，虽然不足以让它飞起来，但使它那丑陋而可怕的面孔平添了几分恐怖。



爪子

怪物手上的爪子特别巨大，可以刺穿一个人的胸膛，不过手上的巨爪与脚上的爪子相比，那就是小巫见大巫了。

身躯

橡胶一样的躯体怪异得吓人，浑身覆有鳞片。它待在海洋底下，身体看上去就像被泡胀了一般。

这个可怕的怪物是一篇小说中的角色，是由恐怖小说作家霍·菲·洛夫克拉夫特在1926年虚构出来的。克苏鲁是旧日支配者的最高法神，在地球上未出现人类之前就来到地球上居住，是来自异世界的一个外星种族。它们住在大石头城拉莱耶，后来石头城沉入洋底。克苏鲁至今还在波涛之下酣睡，等待着沉没的海岛和那些丑陋而可怕的居民重新浮出洋面。

实际大小



它在哪儿？



克苏鲁躺在沉没的拉莱耶城里，酣睡不醒但做着美梦，隐藏在太平洋波涛下的深处。



《克苏鲁的呼唤》一书描述了拉莱耶城因一次地震被暂时推回了洋面。一个名叫古斯塔夫·约翰森的挪威船员驾船在此岛登陆，他和他的船员们惊奇万分地探索着石头城，地面潮湿，泥浆满布，神秘而恐怖。船员们傻乎乎地打开大石门，放出了克苏鲁。它杀害了几乎所有船员，只有两个船员侥幸逃走，拼命地奔回他们的船。他们立即起航，全速前进，将船笔直朝这头海怪冲去，将海怪撞得粉碎——不过好景不长……

你知道吗？

- 克苏鲁的名字可能有不同的发音，“克鲁—胡鲁”和“克—苏—鲁”都很常见。甚至连作家洛夫克拉夫特对此怪物也有不同的叫法。他说，对人类来说，模仿外星生物的声音是困难的。
- 这个巨怪首次出现在短篇小说《克苏鲁的呼唤》中，刊登在1928年的《怪异故事》杂志上。克苏鲁还出现在洛夫克拉夫特的其他小说中。
- 旧日支配者们因星球的一次大爆炸，从行星维胡尔来到地球。它们组成了地球上的外星族群。
- 克苏鲁看上去并不惹人喜爱，不过一系列的克苏鲁毛绒玩具被开发出来，如绿克苏鲁、黑克苏鲁，甚至还有圣诞克苏鲁呢！

残暴巨怪

独眼巨人

手臂

独眼巨人双臂肌肉凸起，长长的手臂砰砰几下就能捣碎金属，能轻而易举地把大石块搬来搬去。

眼睛

一只大大的眼睛长在独眼巨人额头的正中央，时刻警惕地注视着四周。

头发

独眼巨人的头发乱糟糟的、脏兮兮的，缠结在一起，爬满了虱子。

牙齿

当独眼巨人要吃点心时，他可用他那大大的尖牙齿把好几个活人撕成碎片。



爪子

独眼巨人手指和脚趾上长着像弯钩一样的爪子。如果独眼巨人心情不好，爪子可就成了难以对付的武器。

双脚

当独眼巨人用巨大的双脚踩地时，整个大地都会颤抖。

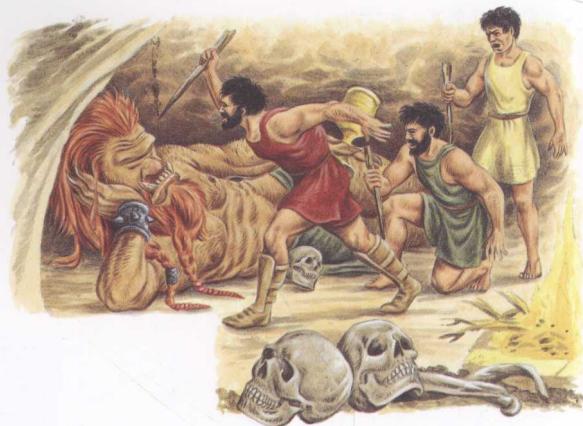
独

眼巨人的独眼长在那吓人而多毛的脸庞上，总是恶狠狠地瞪着。这个残忍而警惕的巨人手腕一抬，就可以把一个人击得粉碎。在希腊神话里，最早的独眼巨人是电神斯忒罗佩斯、雷神布戎忒斯和霹雳神阿耳戈斯三兄弟，是盖亚（大地万物之母）和天神乌拉诺斯的儿子。他们同时也是铁匠。独眼巨人的后裔是野蛮的牧羊人，他们过着悲惨的生活，住在西西里岛又黑又脏的洞穴里，照管着他们的羊群，把入侵者撕成碎片。他们用哼哼声和咆哮声进行联络。独眼巨人波吕斐摩斯是他们中最可怕的一个。当奥德修斯和他的伙伴来到他的洞穴时，波吕斐摩斯把他们囚禁起来。他每天敲碎两个人的脑袋，然后把他们整吞下去。

他在哪儿？



独眼巨人曾生活在希腊东北的色雷斯地区、土耳其西南的利西亚和希腊克里特岛。他们在兰诺斯岛赫斐斯托司的铁匠店里干活，建造迈锡尼城和梯林斯城。后来的传说把他们放在了西西里岛的埃特纳火山上。



▲ 奥德修斯耐心地等待着独眼巨人沉沉睡去。然后这位英雄削尖一根标桩，在火上加热。奥德修斯把标桩戳进令人恐惧的巨人眼睛中，旋转着标桩，戳瞎了巨人波吕斐摩斯。第二天，幸存者们藏到独眼巨人放牧的绵羊肚子底下逃脱了。

实际大小



你知道吗？

- 单词“独眼巨人”(cyclops)来自于希腊单词kyklos(“圆”)和ops(“眼睛”)。独眼巨人的名字斯忒罗佩斯、布戎忒斯和阿耳戈斯，意思分别是“闪电”、“雷鸣”和“霹雳”。
- 独眼巨人神话可以从色雷斯的一个古希腊金工行会中找到它的起源，工人们会在他们自己的前额上刺上圆圈。
- 有些人相信独眼巨人的传说是古希腊人首次发现大象时受到了激发才产生的。

残暴巨怪

弗魔族

畸形

眼睛

弗魔族之王巴洛的眼睛很大。它那带刺的目光能杀死任何看见它的人。

有的弗魔族成员少了手臂和脚，而另一些则生出众多肢体。

体形

在很多故事中，弗魔族是巨怪族群，仅用一只巨手就能把像人一样大的石头扔得远远的。



皮肤

它的皮肤绿绿的、腻乎乎的，不时渗出有毒的汗滴。

外貌

它的外貌是动物和人类的混合体，丑陋得实在令人不愿瞄上一眼。

弗

魔族是一个古老的种族，在凯尔特民间传说中，它们是爱尔兰的第一批居民。后来，弗尔博格人入侵爱尔兰，他们把弗魔族变为身躯是人、脑袋是动物的可怕的大怪物。弗魔族在附近的农场捕食牲畜来填饱自己的肚子；如果它们的胃口得不到满足，就用人来代替。任何反抗它们的人，鼻子都会被它们割下来。



实际大小



它在哪儿？



据传弗魔族出现在北大西洋，定居在爱尔兰多岩石的西海岸。

在爱尔兰神话故事中，弗魔族是海神一族，与女神丹努的部族联姻，并联合起来。一个纯血统弗魔族人的孙子卢格·兰夫霍塔参加了反抗弗魔族怪物的“魔眼巴洛”之战。最后，卢格获胜，他用石弩发射出一颗石子，把巴洛的邪恶之眼砸进了它的脑袋，也极大地打击了弗魔族军队的军心。这场战斗之后，整个弗魔族在爱尔兰衰落下来，它们被迫回到海上。

你知道吗？

- 弗魔族的爱尔兰名字意为“海的下面”。它们是第一个登上爱尔兰海岸的部族，但是没有深入内陆地区。
- 在较后期的民间传说中，弗魔族同自然因素多有联系，被描述为天气之灵，会毁坏庄稼，并带来暴风雨和大雾。
- 你单脚站立，一只眼紧闭，一只手臂放在后背，这时念出的咒语会产生更强的魔力。
- 爱尔兰诗人叶芝（1865—1939）写了一首关于弗魔族的诗，把它们的名字拼为“佛摩尔”或“佛摩罗”。
- “弗魔族”的名字常用来指海盗团伙或进行海上袭击、抢劫之人，特别指在某一地方固定从事此类勾当的人。

残暴巨怪

弗兰肯斯坦的怪物

大脑

虽然他的大脑是从死人的脑袋里取出来的，可怪物依然很聪明。他能说会道，能阅读，还会表达复杂的情感。

眼睛

他那发光的黄眼睛直勾勾地瞪着，让人不寒而栗，不敢直视他。



皮肤

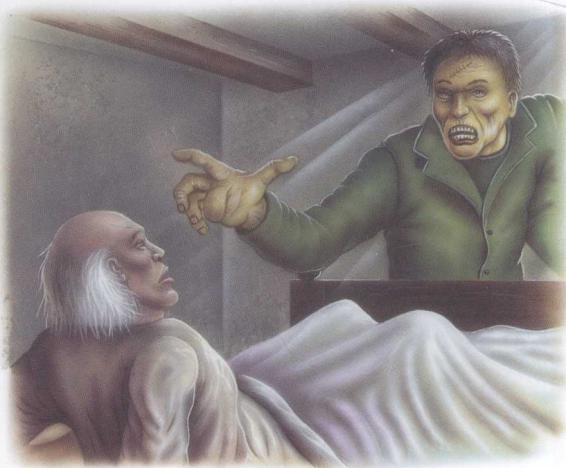
怪物的皮肤蜡黄并如此之薄，以致他的肌肉和血管都几近可见。

身躯

他的躯体是由从坟墓里挖出来的冰冷僵硬的尸体各部分拼合而成的。怪物站起来身高 2.4 米，拥有不可思议的巨大力气。

把从坟墓偷挖出来的尸体各部分拼合成人形，科学家弗兰肯斯坦如此制造出来的怪物对人们是个可怕的提醒：人不要企图充当上帝。维克多·弗兰肯斯坦相信电的力量可以让死人重生。他控制和利用了只有上帝才有的创生之力，结果却是他创造了怪物，怪物又毁灭了他。

实际大小



▲ 弗兰肯斯坦用偷来的尸体进行了一系列的实验。一道闪电让他的怪物诞生在实验室，弗兰肯斯坦马上就有些后悔了。他原以为他的创造物很漂亮，没想到面目可憎、令人作呕。弗兰肯斯坦惊恐万分，从他那可怕的创造物身边逃走了。当他醒来时，那可怕的怪物正站在他床边。他再次逃离了他的创造物。当弗兰肯斯坦的弟弟被谋杀后，怪物承认是自己杀了他，作为对其主人拒绝接受自己创造物的一种报复。孤单的怪物请求弗兰肯斯坦为他创造一个伴侣。弗兰肯斯坦开始创造母怪物，不过他的良知迫使他毁掉了母怪物，把她无生命的躯体扔进了湖中。为了报复，大发雷霆的怪物在弗兰肯斯坦新婚之夜谋杀了新娘。

他在哪儿？



在瑞士日内瓦附近一个不知名的地方有间神秘的实验室，维克多·弗兰肯斯坦的怪物就出生在这里。

你知道吗？

- 弗兰肯斯坦为了替自己的新娘复仇，余生都在追杀这个怪物。他追踪怪物到达冰天雪地的北极，乘一架狗拉雪橇追击，但冰面上的一道巨大的裂缝把他们两个分开了。当弗兰肯斯坦死时，怪物伏在他的创造者的遗体上哭泣。然后，怪物头也不回地走向冰原，没有再回来。
- 玛丽·雪莱写小说《弗兰肯斯坦》时才 19 岁。
- 弗兰肯斯坦常常被错误地当做是维克多·弗兰肯斯坦所创造的怪物的名字。原小说从头至尾，都只称他是“那只生物”或“那个怪物”。弗兰肯斯坦是创造了怪物的科学家的姓。

残暴巨怪

巨人“高康大”

脑袋

在他两岁之前，巨人高康大的脑袋就已经大得吓人，他的帽子需要差不多 450 平方米的布匹来制作。

肚子

肥胖的巨人高康大是如此笨重，他需要一匹有六头大象那么大的马来驮他。



双手

巨人高康大那胖乎乎的手指握成拳能抓住一群牛。他在寒冷的日子里戴的手套是用 16 个妖精的毛皮制作、用 3 个狼人的毛皮装饰而成。

腿和脚

巨人高康大的长筒袜需要 500 平方米的毛料。他的鞋底需用 1100 头棕色母牛的皮来缝制。