

笑里藏刀



封面画 梁惠统 题字 沈鹏 篆刻 帅立志

笑里藏刀 兵法三十六计丛书（四）

羽 化编文 王弘力等绘画

漓江出版社出版 广西新华书店发行
广西民族印刷厂印刷 1982年7月第1版第1次印刷
787×1092 1/64 1.5625印张 印数：1—558,000 册

书号：8256·47 （凹印） 定价：0.17 元

编 者 的 话

“三十六策，走为上计”。这是早已在广大群众中落地生根的一句成语。它现在被用来泛指摆脱困境，但原来的意思是说与敌对阵处于劣势时，由于所有其他计策都不能实施取胜，迫不得已，以走开为上策。那么，“走”之外的其他计策又是什么呢？本连环画丛书就是按计名顺序，分别用三十六个成语故事来阐明我国古代兵法的三十六条计策。这些故事，大都具有深刻而辩证的军事思想，和生动有趣而引人乐看的精采情节，是一套军事、历史知识和文学趣味相结合的通俗读物。全书共十二册，每册有三个故事说明三条计策。

本册包括“笑里藏刀”计，“李代桃僵”计和“顺手牵羊”计三个故事。

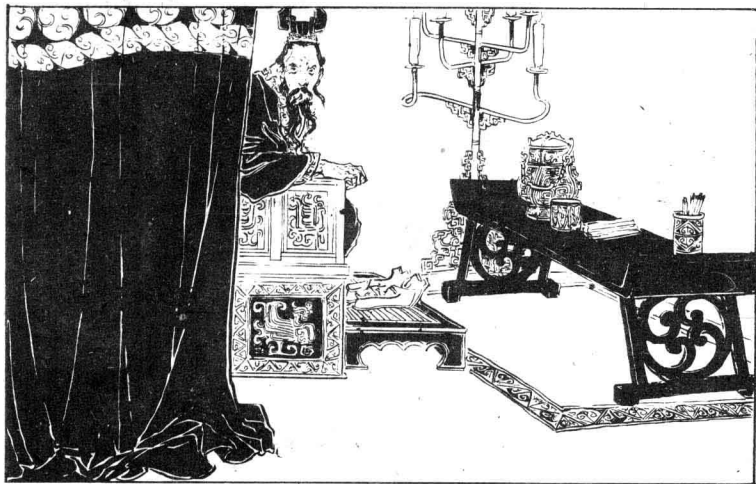
兵法三十六计丛书（四）

第十计 笑里藏刀

羽 化 编文
王 弘 力 绘画



(1) 春秋时代，各诸侯国为扩张势力范围，经常互相争战。那时，郑国（河南新郑县境）的统治者郑武公，对附近的胡国（河南鄆城县境）一直虎视眈眈，抱有吞并之心。



(2) 郑武公很想扩大地盘，以提高自己在诸侯中的地位。但象郑国这样一个不太大的国家，不被其他强国吞并就算幸运，怎么还有力量去随意吞并别国呢？！他想来想去，觉得只能跟弱小的胡国较量一下了。



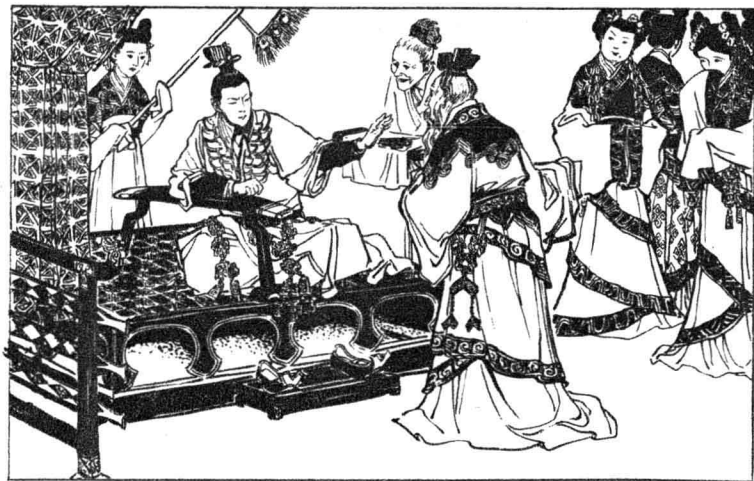
(3)其实，要吞并一个小国也不容易，郑武公为此弄得寝食不安。一天，他的女儿前来请安，见此情形，便问道：“父王，为何这般忧愁？”



(4) 郑武公见女儿亭亭玉立，有如出水芙蓉一般，不觉心生一计，对女儿笑笑说：“父王为女儿的婚事操心啊！”



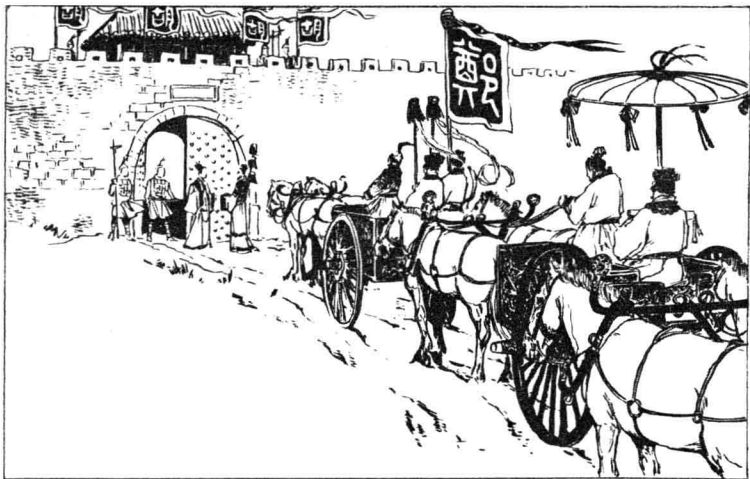
(5) 郑武公当即召来心腹大臣，命他去探听胡国国王选妃的消息。



(6)原来，胡国国王年轻英俊，风流倜傥，一直想选一个美人儿为妃子，可挑来选去，总还没找到称心如意的人选。



(7)郑武公探听到胡王还未选到王妃的消息后，心里暗暗高兴。他请了一个全国最好的画师，用最好的绢给女儿画了一幅肖像。



(8) 郑武公派特使带上女儿的肖像和几车金银财宝，出使到胡国去，说郑国要跟胡国通婚联好，郑王要把女儿嫁给胡王。



(9) 胡王看了郑武公女儿的肖像，不觉神魂颠倒，马上对郑国特使表示愿与郑武公联亲，还说：“非此女不娶！”



(10)到了成亲的日子，郑国又派特使护送公主到胡国去；那送亲的仪仗队长达一两里路，吹吹打打，好不隆重！



(11) 胡王得了这么个美貌的妃子，满心欢喜，每日里跟着妃子寻欢作乐，歌舞升平，早把朝政抛到了九霄云外。



(12) 这时，郑武公在全国上下招兵买马，命官兵们每日练习布阵打仗，把全国变成了一个大兵营。



(13)军队训练得差不多了，郑武公又征调全国的匠人，赶造兵器。不多久，武器库里的刀枪剑戟便堆积如山了。