

小木屋的故事4

梅溪河岸

[美] 罗拉·英格斯·怀德 著
李娜 译

On the Banks of Plum Creek

一个感动万千读者的经典故事，流溢着坚强、责任和爱的光芒……



YZL10890117993

ARCTIME
时代出版传媒股份有限公司
安徽教育出版社

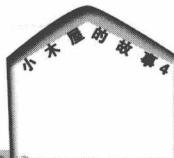
蓝莓 (H) 目錄謝謝你
名字：莓子 (H) 藥用 (O) 藥物 (O)
E (O) 植物 (O) 藥用 (O) 藥物 (O)
(+) 藥物 (O) 藥物 (O)

E - 2P26 - 0007 - 2019/07/29

這一個字裏面有一個一模一樣的字，叫做「也」。
「也」有四種意思：「也」—「也」—「也」—「也」。

梅溪河岸

meixi river



[美] 罗拉·英格斯·怀德 著
李娜 译



讀書
隨手一翻
即閱

讀書隨手，即閱即閱

 时代出版传媒股份有限公司
安徽教育出版社

图书在版编目 (CIP) 数据

梅溪河岸 / (美) 怀德 (Wilder, L. I.) 著 ; 李娜
译. — 合肥 : 安徽教育出版社, 2011. 3
(小木屋的故事; 4)

ISBN 978 - 7 - 5336 - 5842 - 7

I. ①梅… II. ①怀… ②李… III. ①儿童文学 - 长
篇小说 - 美国 - 现代 IV. ①I712. 84

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2011) 第 028073 号

书 名：梅溪河岸

作者：(美) 罗拉·英格斯·怀德

译者：李娜

出版人：朱智润

选题策划：阿卡狄亚

封面设计：阿卡狄亚·魏清清

责任编辑：刘义平

特约编辑：李京

出版发行：时代出版传媒股份有限公司 <http://www.press-mart.com>

安徽教育出版社 <http://www.ahep.com.cn>

(合肥市繁华大道西路 398 号, 邮编 230601)

营销部电话：(0551) 3683010, 3683011, 3683015

印 制：山东临沂新华印刷物流集团有限责任公司 电话：0539 - 2925659

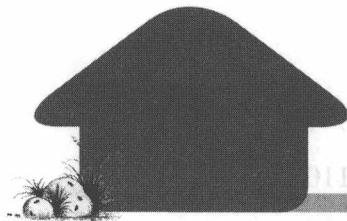
(如发现印装质量问题, 影响阅读, 请与印刷厂商联系调换)

开本：710mm × 1000mm 1/16 印张：14.5 字数：174 千字

版次：2011 年 4 月第 1 版 2011 年 4 月第 1 次印刷

ISBN 978 - 7 - 5336 - 5842 - 7 定价：24.00 元

版权所有，侵权必究



18、驶向已逝红 章八十娘

19、无爱童弑 章五十三娘

20、学士 章十二娘

21、森恋魅·藤波 章一十三娘

22、会领而不觉 章二十二娘

23、会领而不觉 章三十三娘

24、富婆女 章四十四娘

25、寒来边字 章五十五娘

26、烟枪走狗 章六十六娘

第一章 地里有道门 / 1

第二章 地洞里的家 / 7

第三章 灯芯草和菖蒲 / 13

第四章 深水潭 / 17

第五章 古怪的野兽 / 21

第六章 玫瑰花环 / 28

第七章 屋顶上的牛 / 33

第八章 麦秆堆 / 39

第九章 蝗虫天 / 45

第十章 牛群闯进干草堆 / 49

第十一章 一路狂奔 / 53

第十二章 圣诞节的马 / 58

第十三章 快乐的圣诞节 / 64

第十四章 春天的洪水 / 69

第十五章 木板桥 / 72

第十六章 漂亮的新房子 / 76

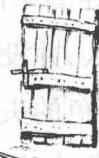
第十七章 搬家 / 82

目录

- 第十八章 螃蟹与水蛭 / 87
第十九章 捕鱼笼子 / 92
第二十章 上学 / 97
第二十一章 妮莉·埃尔森 / 105
第二十二章 镇上的聚会 / 110
第二十三章 乡下的聚会 / 116
第二十四章 去教堂 / 121
第二十五章 蝗虫来袭 / 131
第二十六章 蝗虫的卵 / 140
第二十七章 下雨啦 / 145
第二十八章 爸的来信 / 152
第二十九章 黎明之前的黑暗 / 155
第三十章 去小镇 / 163
第三十一章 圣诞节的惊喜 / 167
第三十二章 蝗虫都走了 / 176
第三十三章 火轮袭来 / 181
第三十四章 石板上的记号 / 186
第三十五章 看家 / 190
第三十六章 草原的冬天 / 197
第三十七章 长长的暴风雪天气 / 201
第三十八章 玩游戏的几天 / 210
第三十九章 暴风雪的第三天 / 215
第四十章 暴风雪的第四天 / 217
第四十一章 圣诞节 / 225

等他转过身来，马车已经从草地上驶过，只留下小碎石的痕迹和草地被车轮碾压的痕迹，风大得连树叶都吹得乱舞，狗儿杰克在风中狂吠着，冲着“地里有道门”狂吠着。

第一章 地里有道门



大草原上模模糊糊的车辙印完全消失了，爸就勒住马，停了下来。当马车的车轮停止转动的时候，狗儿杰克立刻钻进马车下的阴影里休息。它把肚皮紧紧地贴近青草，伸长前脚，下巴放在两只前脚中间的空隙里。它的身体虽然这样放松休息着，但是耳朵却依然竖立，准备随时捕捉各种声音。

一连好几天，杰克都跟在马车的旁边奔跑赶路，从印第安人居住地的小木屋启程，穿越堪萨斯、密苏里、艾奥瓦，一直跑到明尼苏达州。在长途跋涉中，杰克明白了一件事情，就是只要马车一停下来，就要立刻好好休息，好缓解疲劳。

罗拉在停下的马车里站了起来，接着玛丽也站了起来。因为她们已经坐了很长时间的马车，双腿都已经麻木了。

“不会错的，就是这里，”爸说，“听说从尼尔森家沿着河岸向上游走八百步就到了，现在我们已经走了八百步了。而且，小溪就在那



边……”

但是罗拉没有看到小溪，只看到长满了草丛的河岸和一排排的杨柳，柔柔的枝条随风摆动。青草覆盖着大地，延伸至地平线的草叶随风波动起伏。

“那边好像有一个马厩，”爸一边说，一边向车棚四周张望，“那所房子到底在哪儿啊？”

突然，一个陌生人出现在马车的一侧，罗拉吓得睁大了眼睛。真奇怪，他们观察了四周这么久，并没有看到一个人影，这个人是怎么突然出现的呢？他有一头淡黄色的头发，圆圆的脸庞好像印第安人一样被晒得红红的，眼睛是灰白色的，好像害了什么毛病。

杰克向这个陌生人低吼起来。

“杰克，别叫了！”爸说，再问那个陌生的男人，“请问，您就是汉森先生吧？”

“我是。”那个人回答说。

爸慢慢地大声说：“听说您要搬到西部去，您有意出售这片土地吗？”

那个人先看了看马车，又打量了下贝多和巴蒂两匹马。隔了一会儿之后，才回答：“好啊！”

爸从马车上跳了下来，妈对玛丽和罗拉说：“好了，孩子们，你们可以下车去活动一下。已经坐了这么长时间了，一定很累了。”

罗拉踩着马车的车轮爬下来，杰克看到之后也站了起来，但是没有爸的命令，它不敢擅自离开这里。杰克只能伸长脖子，看着罗拉沿着草丛里的一条小路跑去。

小路就在阳光照耀的草丛里，一直延伸到河堤旁边。河堤下面，河水在阳光下闪闪发光，缓缓地流动着。那排杨柳就在河堤的对岸。

那条小路到了河堤之后转了一个弯，然后向下倾斜延伸，沿着像墙壁一般陡峭的河堤而下。罗拉小心地走下来，她越走越低，河堤就越来越高，最后已经看不到马车了，只能看到头顶蔚蓝的天空，脚下的河水在喃喃细语。

罗拉又继续向下走去，小路的尽头是一片平坦宽广的平地，在那里小路又拐了一个弯，跟通到河岸的石阶相连接。接着，罗拉看到河堤竟然有一道门。

那道门直立着贴在草坡上，就在小路的拐角处，很像一栋房子的门。但是无论门里有什么东西，都隐藏在了地下。现在，门是紧紧关着的。

门前趴着两条模样很丑的大狗，它们看到罗拉后，就立刻站了起来。

罗拉吓得拼命地跑上河堤，再沿着小路跑到安全的马车前面。然后，她站在那里对玛丽说：“河堤那里有一道门，还有两条凶恶的大狗……”正说着，她往后一瞧，两条狗已经追了过来。

杰克在马车下面低吼起来，它呲着牙，紧紧地盯着这两条陌生的狗。

“那是你的狗吗？”爸问汉森先生。

汉森先生回头对那两条狗说了几句话，罗拉一句都没有听懂，然而狗却能听懂，它们一前一后，消失在河堤的尽头。

爸和汉森先生慢慢地走到牛棚。这个牛棚又小又寒酸，并不是用圆木盖成的，墙上长满了草，棚顶上也同样长满了野草，草尖随着风儿摆动。

罗拉与玛丽一直待在马车旁边，杰克也和她们在一起。她们望着草原上的草丛随风摆动起伏，黄色的野花点缀其间，也在点头摇摆。



小鸟们一会儿飞上蓝天，一会儿落入草丛。天空在无限高处的地方形成了一道圆弧，圆弧的边缘与遥远的地平线连接在一起。

爸和汉森先生走了回来，罗拉听到爸说：“汉森先生，明天我们就到城里办手续吧！今天晚上我们在这里宿营。”

那晚，天上的月亮很圆，月光洒在大地上，显得格外明亮。

在森林里，月光洒在草地上，像一个巨大的银色地毯。

月光洒在小路上，月光洒在小溪里，月光洒在草地上，月光洒在森林里。

月光洒在大地上，月光洒在森林里，月光洒在草原上，月光洒在小溪里。

月光洒在森林里，月光洒在草原上，月光洒在小溪里，月光洒在大地上。

月光洒在草原上，月光洒在森林里，月光洒在小溪里，月光洒在大地上。

月光洒在大地上，月光洒在森林里，月光洒在草原上，月光洒在小溪里。

月光洒在草原上，月光洒在森林里，月光洒在小溪里，月光洒在大地上。

月光洒在大地上，月光洒在森林里，月光洒在草原上，月光洒在小溪里。

月光洒在草原上，月光洒在森林里，月光洒在小溪里，月光洒在大地上。

月光洒在大地上，月光洒在森林里，月光洒在草原上，月光洒在小溪里。

月光洒在草原上，月光洒在森林里，月光洒在小溪里，月光洒在大地上。

月光洒在大地上，月光洒在森林里，月光洒在草原上，月光洒在小溪里。

月光洒在草原上，月光洒在森林里，月光洒在小溪里，月光洒在大地上。

月光洒在大地上，月光洒在森林里，月光洒在草原上，月光洒在小溪里。

月光洒在草原上，月光洒在森林里，月光洒在小溪里，月光洒在大地上。

月光洒在大地上，月光洒在森林里，月光洒在草原上，月光洒在小溪里。

月光洒在草原上，月光洒在森林里，月光洒在小溪里，月光洒在大地上。

“好啊！”汉森先生点头同意了。

爸让玛丽与罗拉上了马车，然后把车驾到草原上。他告诉妈，他用贝多和巴蒂交换了汉森先生的土地，再用长耳朵的小马和这辆马车



交换了汉森先生的庄稼和耕牛。

爸解开贝多和巴蒂的缰绳，牵着它们去河边喝水，然后把它们拴在木桩上，接着爸就帮妈准备宿营。罗拉一直没有说话，而且她也不想玩耍。当全家人都围坐在火堆旁边，准备吃晚饭的时候，她也一点不想吃。

“今天是咱们最后一晚在外面过夜，”爸说，“明天我们就能住到屋子里了。我们的新家在河堤的下面。”

“天啊！查尔斯，那是个地洞啊！我们可从来没有住过那种地方。”妈说。

“你进去看看就会发现，里面很干净的。挪威人很爱干净，”爸说，“而且冬天就要到了，住在地洞里很暖和的。”

“是啊！能够在下雪前找到地方安顿下来也不错。”妈说。

“等我们收了第一茬小麦，”爸说，“到时候，我们就能拥有一栋漂亮的房子了！而且，还会有几匹马，甚至还可以买一辆四轮马车呢！卡洛琳，这个地方最适合种小麦，这里土地肥沃，而且一片平坦，也没有让人头疼的树和石头。我真是不明白，为什么汉森先生就只种了那么小的一块庄稼。可能是因为天气干旱，也可能是他根本就不会种庄稼，那些小麦又小又瘪。”

在火堆的旁边，贝多和巴蒂与小马正在吃草，它们把鲜嫩的草茎咬断，发出清脆的声响，再抬起头来仔细地咀嚼，眼睛透过黑夜望着天上闪烁的星星。它们惬意地摇着尾巴，完全不知道自己已经被卖掉了。

罗拉已经七岁了，是个大女孩了。她不能再哭鼻子了，不过她还是忍不住问爸：“爸，我们必须要把贝多和巴蒂卖给汉森先生吗？”

爸伸出手臂将罗拉紧紧地抱在怀里，温和地对她说：“我的小瓶



子,你要知道贝多和巴蒂喜欢旅行啊!它们是印第安小马,不适合耕田的活儿,因为那会非常劳累。让它们去西部旅行,它们会很高兴的。我想,你也不会想看到它们留在这里辛苦地耕田,对吧?贝多和巴蒂会继续旅行,而那些大耕牛会帮我开垦出一大片新的耕地,到了明年春天,我就能种下小麦。要是小麦的收成很好的话,我们就会赚进一大笔钱呢!罗拉,到时候我们又能买几匹马了,还有新衣服和你想要的一切东西。”

罗拉什么也没说。当爸紧紧地搂着她的时候,她就觉得舒服多了。但是,罗拉什么东西都不想要,她只想把贝多、巴蒂和长耳朵的小马留在身边。

在窗边叫唤，提醒汉森先生杰克。杰克飞快地坐进马车里，打开车门，跳上马车。汉森先生把杰克抱进一个纸箱，盖好，用胶带封住，然后把纸箱放进马车的后座。汉森先生向杰克挥了挥手，然后就驾着马车驶向镇上。

第二章 地洞里的家



第二天早上，爸帮着汉森先生把自己的车棚支在汉森先生的马车上，然后又帮忙把他地洞里所有的东西都搬了出来，装进盖着车棚的马车上。

汉森先生也想帮爸搬下马车的东西，搬到地洞里。不过妈笑着说：“不用麻烦他了，查尔斯，等你回来我们再搬吧！”

爸将贝多和巴蒂套在汉森先生的马车前面，长耳朵的小马就跟在马车后面，然后他们一起向镇上走去。

罗拉凝视着贝多、巴蒂和小马渐渐远去，她的眼睛红了，泪水夺眶而出，喉咙好像被什么哽住了。贝多和巴蒂高高地仰着头，鬃毛和尾巴在晨风中摆动。它们高高兴兴地走了，还不知道自己永远也回不来了。

在地洞的下面，透过杨树林，小溪正在欢快地唱歌，微风把河堤上的青草吹弯了腰。阳光普照大地，马车四周是一片清爽的大草原，足以勾起人们去探险的好奇心。

汉森先生牵走了他的两条大狗，罗拉就赶快放开杰克。现在它可以自由地四处乱跑了，杰克高兴得发狂，竟然扑到罗拉的身上，想舔她



的脸，罗拉一下子重重地坐到了地上。杰克跑下了河堤，罗拉也追了过去。

妈抱起凯莉，说：“玛丽，你也过来，我们一起去看看那个地洞。”

杰克第一个跑到那道门前，门没有关，它伸头向里面看看，然后等着罗拉过去。

门口长满了绿色的藤蔓植物，还开了很多花朵，颜色五彩缤纷，有红色、蓝色、紫色、粉色，还有带着斑纹的颜色，它们似乎都在放开喉咙歌颂晨光的光辉。它们都是喇叭花。

罗拉弯腰从这些歌唱的花朵下面进入了地洞之家。原来里面只有一个房间，周围的墙壁非常光滑，没有什么凹凸处，还刷了白粉。地面也是平坦结实的。

妈与玛丽站在门口，挡住了光线，地洞里就一片黑暗了。门的一边有一个贴着油纸的小窗户，但是土墙很厚，从窗户里透出的光线，只够照亮窗户旁边的一点地方。

开了门的那堵墙是用草皮土砌成的。原来汉森先生是在河堤里挖了这间房子，把从草原上运来的草皮切成一条一条的，然后堆砌起来做成了这堵墙。这堵墙非常严密厚实，根本没有缝隙，寒气一点也进不来。

妈看起来很中意这个房子，她说：“屋子虽然有点小，却很干净，住起来应该挺舒服的。”然后她抬头看了看，喊道：“看啊！你们快看啊！”

原来房间的天花板是用干草铺成的，柳条纵横交错地编织着，做成了天花板，从枝条的间隙里可以看到铺在上面的干草。

“真是不错啊！”妈说。

她们沿着小路走上去，站在这个地洞的屋顶上。谁也看不出这里

是一个屋顶，屋顶上长着一大片草丛，与小溪岸上的青草连成一片，在风中摇摆点头。

“天啊，无论是谁在这上面走，都不会看出这下面有一所房子。”妈说。

不过罗拉却发现了一个奇怪的东西，她弯下腰，用双手拨开草丛，接着大喊起来：“啊！我看到炉灶烟囱的洞了！玛丽，快来看啊！”

妈和玛丽都停下来看，凯莉也从妈的怀里探出身子，杰克也挤进来看。从那个洞向下看去，能看到青草下面这个用白灰刷过的房子。

她们一直往下面看，直到妈说：“好了，孩子们，在爸回来之前，咱们先把这里清理一下吧！玛丽和罗拉，你们去拿水桶过来。”

玛丽提着一个大水桶，罗拉提着一个小水桶，她们又走下了小路。杰克先跑到前面去了，站在门口等着。

妈在屋子的角落里找到了一把用杨柳枝绑成的扫把，她用这个工具仔细打扫墙上的灰土。玛丽看着凯莉，防止她跑到河边玩耍掉下去。罗拉提着小水桶去河边打水。

罗拉蹦蹦跳跳地走下台阶，走到了小河上的一座木桥旁。这座小桥其实只是一块宽木板，木板的另一头就搭在对岸的一棵柳树下。

高大的柳树扬起细嫩的叶子，向天空飘动，而它们的四周还有一些矮矮的小柳树。柳树下面的树荫里几乎没有长草，而且非常清凉，因为这里总是见不到阳光。那条小路就穿过树荫，通到一口泉水旁边。清凉透彻的泉水先流进一个小池子里，再慢慢流入小溪中。

罗拉打了满满一桶水，走过阳光照射的小桥，又走上台阶。就这样，她来回好几次用小木桶打水，每次都把水倒在门边木凳上的大水桶里。

提满水之后，罗拉又跟妈一起从马车上把东西搬下来。等爸回来



的时候，她们几乎把所有东西都搬回那个地洞里了。爸的手里抱着一个小小的铁炉子和两根烟囱管。

“哎！”爸把东西放了下来，高兴地说，“真不错，我拿着这些东西只要走五公里就可以到家了。你想啊，卡洛琳，从这里到小镇就只有五公里，很轻松就可以走到了。汉森先生已经去西部了，现在这个地方属于我们了，卡洛琳，你喜欢这里吗？”

“嗯，我喜欢啊！不过我不知道我们的床在哪儿啊？我可不想睡在地上了。”妈说。

“那有什么大不了的？”爸说，“我们之前不是一直睡在地上吗？”

“可是现在不一样了，”妈说，“现在有了房子，我可不想再睡在地上。”

“好的，没有问题。我去砍一些杨柳枝来，铺在地上，今天晚上我们就这么睡吧！等到明天，我就去砍一些直的柳木，然后做两个床架。”爸说。

说完，爸就拿起斧头，一边吹着口哨，一边走上了小路。他走过屋顶，又走过屋顶另一边的斜坡，来到小溪边。那边有一个小河谷，岸边长着很多柳树。

罗拉气喘吁吁地追上爸，兴奋地说：“爸，让我来帮你吧！我能拿动一些杨柳枝条。”

“啊，看来你真能帮我呢！”爸顽皮地眨眨眼睛，看着罗拉说，“当一个人想做一件大事的时候，最需要的就是一个帮手。”

爸经常对罗拉说，要是没有她帮忙的话，他简直不知道该怎么办了。在印第安保留区，罗拉就帮爸一起做过木屋的门，现在爸要砍一些柳树枝条铺在屋里的地面上，罗拉也会帮忙，然后她还要跟着爸一起去牛棚呢！

这个牛棚的墙壁也是用草原上的草皮垒起来的，屋顶也是杨柳枝搭成的，上面盖着干草，最上面盖着一层草皮。牛棚很矮，爸都不能站直身子。牛棚里放着一个用粗柳木做成的饲料槽，旁边拴着两头牛。一头是体型庞大的灰色公牛，头上的角很短，眼神温和。另一头公牛要小一些，不过它的角很尖很长，眼神非常凶猛，全身都是光亮的红褐色斑纹。

“嗨，布莱德！”爸对那头红褐色的牛说。

“皮特，你好吗？”爸一边问候着那头灰色的大牛，一边轻轻地拍拍它。

“罗拉，你站远一些，”爸说，“我得先看看这两头牛的脾气如何，你也得等它们熟悉你之后再来打招呼。现在，我们牵着它们去喝水吧！”

爸把绳子套在牛角上，牵着它们走出了牛棚。两头牛跟在爸的后面，慢慢地走下河堤，沿着一条长满了绿色灯芯草的平坦小路走向小溪。罗拉就跟在它们后面慢慢地走。她看着两头牛向前迈步前进，觉得它们非常笨拙，大蹄子的中间有一道缝隙，好像分成了两片，鼻子很宽大，并且黏糊糊的。

喝了水之后，爸又牵着两头牛走回了牛棚，这时候罗拉就耐心地在外面等候。等爸做好了杂活出来之后，罗拉跟爸一起走回地洞。

“爸，”罗拉轻轻地问，“贝多和巴蒂真的想去西部旅行吗？”

“是这样的，罗拉。”爸回答。

“爸……”罗拉的声音有点发抖，“我好像并不喜欢牛……”

爸拉住罗拉的手，用他的大手轻轻抚摸着，说：“罗拉，当我们不得不做一件事情的时候，我们就要认真地坚持下去。抱怨是没有用的，既然不能逃避，那就要高高兴兴地做好它。总有一天，我们还会有



马的。”“爸，我们要等到什么时候啊？”罗拉问。

“等我们收割第一茬小麦的时候，就可以实现这个愿望了。”爸说。说完，他们就走进了地洞。妈快乐地笑着，玛丽和凯莉已经洗好脸和手脚，头发也梳得非常整齐，而家里的每个地方都被打扫得干干净净了。柳树枝铺成的床已经准备好了，晚餐也端上了桌。

吃过晚饭之后，大家都坐到门外的小路上。爸妈坐在小木箱上，凯莉困了，就蜷缩在妈的腿上打瞌睡。玛丽和罗拉坐在坚实的路面上，两条腿悬在小路边缘。杰克在原地转了三圈，然后趴了下来，头放在罗拉的腿上打盹。

一家人全都静静地坐着，遥望着梅溪河岸的柳树，看着太阳在西方的地平线上落了下去，慢慢地不见了。

最后，妈叹息了一声，说：“这里好安静祥和啊！今天夜里，再也不会听到狼嚎和印第安人的吼叫声了。这段时间以来，我们都没有过这么安静的夜晚。”

爸也慢慢地说：“是啊！我们可以在这里安心地居住下去，这里没有什么危险的事情发生了。”

大地尽头的天空中，充满了宁静祥和的色彩。在苍茫的暮色中，杨柳轻轻地呼吸着，溪水正在喃喃自语。大地上笼罩着一层灰色，天空也是灰色的，明亮的繁星正在眨着眼睛。

“我们该睡觉了，”妈说，“今天倒是非常有新鲜感，有生以来，我还没有在地洞里睡过觉呢！”说着，妈笑了起来，爸也随着轻轻地笑了。

罗拉躺在柳树枝床铺上，听到外面的溪水还在哗哗地响着，杨柳树叶也被吹得沙沙作响。罗拉觉得宁可睡在外面，整夜都听到野狼的嚎叫，也不愿意睡在地洞里。