

古今中外座右铭宝典

百花洲文艺出版社

书 名:古今中外座右铭宝典
主 编:钟璧谦
出 版:百花洲文艺出版社(南昌市新魏路 17 号)
发 行:
经 销:各地新华书店
印 刷:南昌市印刷十一厂
开 本:850×1168mm 1/32
印 张:29.5
字 数:60 万
版 次:1997 年 10 月第 1 版第 1 次印刷
印 数:1—3000
定 价:38.00 元

ISBN7—80579—803—6/G·60

邮政编码:330002

(江西文艺版图书凡属印刷、装订错误诸随时向承印厂调换)

内 容 提 要

本书广收古今中外堪作座右铭的名言警句,分为十编,即:立志成才、读书学习、婚姻家庭、品德修养、社会交际、处事要诀、管理艺术、识贤用才、经商理财、健身长寿。涵盖了人生的各个阶段、各个方面,可供各行各业的人们阅读。确系立身处世、求学成才、治家创业、理政治军、经商致富的金玉良言。本书力求在以下三方面出新:一、编纂体例的系统性和实用性。按语言材料的性质分类编排,标编立节,层次井然,颇具匠心。便于查阅和引用。粗看只是警句汇编,细审便知它是一部以整编古今中外言论和思想成果的方式所写的“人生指南”性质的专著。二、本书将所辑录的中国古代文字,均作了必要的注释和今译,更适宜一般读者参阅。三、本书现代部分的座右铭文字,特约请众多的现代科学家、艺术家、诗人作家及各界有成就的专家撰稿,使本书具有鲜明的现实教育意义和时代特色。无论从文从商从政从军,都可以从中得到启迪。一卷在手,终身受益。

主 编 钟璧谦

编 委	罗 帆	毛 翰
	刘松韵	蔡欣芝
	朱玲华	陈佳声
	陈利卿	钟晓明
	柳 荫	赵吉成
	徐 明	章志华
	杨新来	魏诗槐

警世喻世醒世的大系列

——钟璧谦教授座右铭书系总序

毛 翰

中国人将含有勉谕意蕴的文字置于座位右侧，用以自警自励，是谓座右铭。现存最早的座右铭名作，当出于东汉人崔瑗之手，《文选》载其铭文曰：“无道人之短，无说己之长。施人慎勿念，受施慎勿忘。世誉不足慕，唯仁为纪纲。……”这是一则典型的自警之作。座右铭有时也用来训戒弟子晚辈，或与人共勉。如南朝梁慧皎所著《高僧传》记载，高僧支遁门下有僧众百余，时或有惰者，支遁乃作座右铭以诫之：“勤之勤之，至道非弥……”

座右铭短小精炼，警辟深刻，或为韵文，或为散文，作为一种文体，并不一定要铭于座右，某些格言、警句、哲理诗，也可视为座右铭。所以，“座右铭”中国有，外国也有。在西方，可能没有将一则铭文置于座右以自警的传统，没有与“座右铭”严格对应的名词，却有着与“座右铭”的功用大致相同的 motto, maxim, 即箴言、格言、为人处事的准则。因而，古往今来，古今中外，座右铭性质的文学作品，自是所在多有。

大量的座右铭性质的作品，是人类宝贵的精神财富和文化遗产，对其进行搜集、整理、甄选，编纂出版一套座右铭系列，对于重

塑一种朝气蓬勃的时代精神，重造一种健康淳厚的社会风尚，重建一种和谐美好的人际关系。在当今中国，其积极意义是非同凡响的。而古今中外座右铭性质的作品，散见于各种文化典籍、书刊报章，历来无专集，今人编纂此书全无依傍，编纂难度之大也是可想而知的。故我对钟璧谦教授以济世之志，盱衡宵衣焚膏继晷潜心编选撰述，怀着深深的敬意。

前年，钟璧谦先生编撰的《中国当代诗人座右铭汇赏》出版后，好评如潮，《诗刊》、《文艺报》等纷纷载文向读者推荐。此后，先生一鼓作气，完成该汇赏的增订本，更兼《古今中外座右铭宝典》（格言性质）、《中国古代座右铭诗汇赏》、《世界座右铭诗汇赏》，先后相继形成煌煌五卷，一个完整的座右铭系列。大著定稿，即将付梓之际，先生驰函嘱我为序，实折杀小子也，惶恐之余，又不敢违命。

钟璧谦教授是我的老师。过去在襄阳师专，他是先生，我是学生，我从先生修中国当代文学，之后又有幸留先生身边作助教数年。我了解先生的为人，我仰慕先生正直高尚的品行节操和严谨勤勉的治学风范，由先生来编纂这么一个关乎立身处世，教人正直上进的座右铭系列，是再恰当不过的人选了，正可谓有斯人而后有斯系列，斯系列也正待斯人而为也。

从先生受业的那些年，是我一生中最难忘怀的。那所学校位于东汉末年刘备三顾茅庐洗耳恭听卧龙先生《隆中对》的故址隆中，座落在襄阳城西10公里处。当年钟璧谦先生执教著述之余，常偕师母漫步于古隆中山水林泉之间。我知先生之德、之才、之志趣境遇，曾有感写过一首小诗，说隆中胜迹也正像一方“座右铭”，陈放在一座现代城市之右，提醒着现代的“使君”们勿忘礼贤下士尊重知识尊重人才。小诗在那座城市的报纸上发表后，想必没有引起任何注意。后来，先生离开了那方“座右铭”去了南昌，我深以为憾。

如今，先生穷数年之功成稿的这个座右铭系列，选材精审，点评精当，内容宏富，举凡人生各个阶段各个方面，如生活、工作、学习、友谊、爱情、婚姻，为人处事，修齐治平，无不涉及，无不囊括，实

为雅俗共赏,长幼咸宜,适用面极为宽广。相信它的出版,会受到社会各阶层读者的广泛欢迎。

最后,我要感谢出版社见义勇为,不为利计,为我的老师出版大著;在社会道德水准滑坡的今天,能陆续推出这么一个警世喻世醒世的大系列,实属功德无量!

于西南师范大学
中国新诗研究所

目录

警世喻世醒世的大系列

——钟璧谦教授座右铭书系总序……………毛翰(1)

第一编 立志成才……………(1)

第一节 立志的意义……………(1)

1、人贵有志……………(1)

2、打掉自卑……………(8)

3、增强信心……………(12)

4、培养兴趣……………(17)

5、希望与理想……………(18)

6、人生价值……………(26)

第二节 成才的途径……………(36)

1、自强不息……………(36)

2、知难而进……………(47)

3、逆境奋斗……………(61)

4、不怕失败……………(67)

5、坚忍不拔……………(75)

6、创造机遇……………(82)

第三节 成功的秘诀……………(87)

第二编 读书学习 (97)

- 第一节 读书增益 (97)
- 第二节 励学惜时 (110)
- 第三节 学以致用 (140)
- 第四节 尊师重道 (152)
- 第五节 教学方法 (169)

第三编 婚姻家庭 (192)

- 第一节 家庭的意义 (192)
- 第二节 家庭的组成 (196)
 - 1、恋爱结婚 (196)
 - 2、夫妻关系 (209)
 - 3、敬长爱幼 (218)
- 第三节 治家之道 (224)
- 第四节 家庭教育 (233)

第四编 品德修养 (240)

- 第一节 修养的重要 (240)
- 第二节 修养的内容 (252)
 - 1、报效祖国 (252)
 - 2、热爱人民 (266)
 - 3、诚笃守信 (280)
 - 4、严于律己 (288)
 - 5、清廉洁白 (299)
 - 6、大公无私 (310)

7、淡泊名利	(323)
8、虚怀若谷	(332)
9、勇敢坚定	(345)
10、守朴去奢	(356)
第三节 修身之戒	(362)
第四节 修养的方法	(369)
1、刻苦躬行	(369)
2、反思自省	(376)
3、学习提高	(382)

第五编 社会交际

第一节 社交的重要	(389)
第二节 社交的特点	(394)
第三节 社交的原则	(406)
第四节 慎重交友	(417)
第五节 社交的方法	(428)
1、待人之法	(428)
2、容人之法	(435)
3、助人之法	(438)
第六节 识人察性	(442)
1、识察的重要	(442)
2、识察的方法	(446)
①品行识察法	(446)
②类别识察法	(452)
③形相识察法	(454)
④关键识察法	(456)
⑤综合推知法	(462)

第六编 处事要诀 (467)

第一节	明察预见		(467)
第二节	调查研究		(479)
第三节	多谋善断		(491)
第四节	求是务实		(505)
第五节	实践检验		(519)
第六节	革除旧弊		(533)
第七节	创新为贵		(545)
第八节	擅于应变		(557)
第九节	勇于借鉴		(567)

第七编 管理艺术 (572)

第一节	依靠群众		(572)
第二节	纲举目张		(584)
第三节	珍策重计		(591)
第四节	严谨周密		(596)
第五节	当机立断		(604)
第六节	平等待人		(610)
第七节	直言纳谏		(618)
第八节	严格管理		(629)
第九节	赏罚分明		(643)
第十节	宽猛相济		(656)
第十一节	依法办事		(665)
第十二节	居安思危		(680)
第十三节	精兵简政		(693)
第十四节	慎终如始		(696)

第十五节 兴衰借鉴	(703)
-----------------	-------

第八编 识贤用才

(713)

第一节 对人才的认识	(713)
------------------	-------

1、世本多贤	(713)
--------------	-------

2、贤才为国宝	(718)
---------------	-------

3、才关兴衰	(724)
--------------	-------

第二节 对人才的态度	(731)
------------------	-------

1、礼贤下士	(731)
--------------	-------

2、让贤荐贤	(737)
--------------	-------

3、求才勿苛	(741)
--------------	-------

第三节 对人才的培养	(748)
------------------	-------

第四节 对人才的选拔	(754)
------------------	-------

1、选拔标准	(754)
--------------	-------

2、选拔方法	(764)
--------------	-------

第五节 对人才的使用	(777)
------------------	-------

1、以道御才	(777)
--------------	-------

2、量才而用	(780)
--------------	-------

3、破格提拔	(788)
--------------	-------

4、考核监督	(789)
--------------	-------

5、用善去恶	(791)
--------------	-------

6、用人不疑	(798)
--------------	-------

第九编 经商理财

(801)

第一节 理财的意义	(801)
-----------------	-------

第二节 兴商富国	(805)
----------------	-------

第三节 务农重本	(813)
----------------	-------

第四节	振兴百业		(823)
第五节	重在富民		(831)
第六节	勤俭持家		(840)
第七节	生财有道		(850)
第八节	开源节流		(865)
第九节	贮丰防歉		(873)

第十编 健身长寿 (878)

第一节	健康的重要		(878)
第二节	健身的方法		(882)
1、	平心健身法		(882)
2、	修德健身法		(887)
3、	运动健身法		(894)
4、	劳逸结合法		(899)
5、	睡眠健身法		(903)
6、	饮食健身法		(904)
7、	寒暖保健法		(909)
8、	乐观健身法		(910)
9、	健康杂言		(919)

附录：书屋雅号——别具一格的座右铭 (921)

后记 (927)

第一编

立志成才

第一节 立志的意义

1、人贵有志

✓志不立，天下无可成之事，虽百工技艺，未有不本于志者。……志不立，如无舵之舟，无衔之马，漂荡奔逸，终亦何所底乎！

——（明）王守仁

不树立志向，天下的什么事都做不成。百种工匠技艺，没有不靠立志去学好的。……不立定志向，好比没有舵的船，没有勒口的马，任意漂荡，胡乱奔跑，最终还不知道归于何处呢！

✓立志以定其本，居正以持其志。

——（宋）胡宏《胡子知言·附录》

树立志愿，以坚定根本；做人正派，以保持志愿。

磨剑莫磨锥，磨锥成小利。

——（唐）元稹《元氏长庆集·出门行》

要磨剑而不要去磨锥子，磨锥子只能得到小的利器。比喻立志贵乎高远，要有大志。

品卑由于无志，无志由于识低。

——（清）申居郇《西岩赘语》

品质卑劣，是因为没有远大志向；没有志向，是因为见识低下。

有志者事竟成。

——《后汉书·耿弇列传》

有志气的人，终究会成就事业。

志者，学之师也；才者，学之徒也。学者不患才之不赡，而患志之不立。是以为之者亿兆，而成之者无几，故君子必立其志。

——（汉）徐干《中论·治学》

赡(shàn 善):充裕。亿兆:极多;亿:万万;兆:百万。志向是学习的指导老师;才能是学习的徒弟。求学的人,不怕才能不足,而怕没有树立志向。所以社会上做的人很多,最后成功的没有几个。因此君子必须要树立志向。

志为气之帅,有志则气不衰。

——（清）申涵光《荆园小语》

志向是气的统帅,有志向就会使气不衰竭。

立志之始,在脱习气。习气薰人,不醪而醉。

——（清）王夫之《姜斋文集·示子侄》

醪(láo 劳):酒味醇厚。树立志向的开始,在于摆脱坏习惯。坏习惯影响于人,好像不喝酒却醉态昏沉。

物情大忌不量力,立志亦复嘉专精。

——（宋）刘过《呈陈总领》

办事情最忌讳自不量力,树立志向也要以精力专注为好。

人无善志,虽勇必伤。

——（汉）刘安《淮南子·主术训》

人如果没有高尚的志向,虽然勇敢,也会使自己受到损害。

丈夫各有志,莫作儿女心。

——《宋诗纪事》黄干《答曾伯玉借长编》

男子汉大丈夫,各人都应该胸怀大志,不要有儿女子的优柔寡断的心肠。

人须先立志,志立则有根本。譬如树木须先有个根本,然后培养,能成合抱之木。

——《古今图书集成·学行典》

人必须首先树立志向，树立了志向就有了根本。好比树木必须先有了树根，然后对它进行培养，才能长成双手合抱那么粗的大树。

三军可夺帅也，匹夫不可夺志也。

——《论语·子罕》

三军：古代大国有三军；这里指全军。全军的统帅可以被抓去，一个人的志气却不能被人强迫改变。

身可危也，而志不可夺也。

——《礼记》

可以把一个人的身体加以残害，但是他的志气却没有办法强迫令其改变。

男儿志今天下事，但有进兮不有止，言志已酬便无志。

——（清）梁启超

男儿立志为社会做事，只有前进而没有终止，说志愿已经完成了——这便是胸无大志的表现。

君子不恤年之将衰，而忧志之有倦。

——（三国）徐干

恤(xù 序)：忧虑。君子不忧虑年龄即将衰老，只耽心为实现志向的努力会有倦怠。

不闻大论，则志不宏；不听至言，则心不固。

——《申鉴·杂言》

不听伟大的道理，就不能树立宏大的志向；不听深刻的教言，意志就不能坚定。

人若无志，与禽兽同类。

——《孟子》

人如果没有志向，与禽兽是一样的。

少年负志气，信道不从时。

——（唐）刘禹锡《学院公休三道》