

王迪诗
全新力作

在我的生活里，
我就是主角。

你欣赏每个城市的表情，
却说不出爱她的原因，
也许，
这就是一个人私奔的意义。

一个人私奔

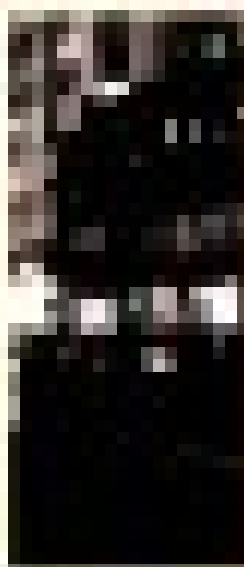
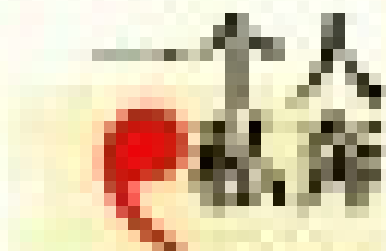
私奔



THE MOUNTAIN TRAVELLERS

THE MOUNTAIN TRAVELLERS
THE MOUNTAIN TRAVELLERS
THE MOUNTAIN TRAVELLERS

THE MOUNTAIN TRAVELLERS
THE MOUNTAIN TRAVELLERS
THE MOUNTAIN TRAVELLERS



一个人
私奔
The
Solo
Traveller

现代出版社
MODERN PRESS



王迪诗 著



图字：01-2011-2773

图书在版编目（CIP）数据

一个人私奔 / 王迪诗著. -- 北京：现代出版社，
2011.5

ISBN 978-7-5143-0120-5

I. ①一… II. ①王… III. ①随笔—作品集—中国—
当代 IV. ①I267.1

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2011) 第 073553 号

一个人私奔

著 者：王迪诗

责任编辑：孙 琼

出版发行：现代出版社

地 址：北京市安定门外安华里 504 号

邮政编码：100011

电 话：010-64267325 64240483（传真）

电子邮箱：xiandai@cnpitc.com.cn

印 刷：东莞新丰印刷有限公司

开 本：787×1092mm 1/16

印 张：18

版 次：2011 年 8 月第 1 版 2011 年 8 月第 1 次印刷

书 号：ISBN 978-7-5143-0120-5

定 价：39.80 元

版权所有，翻印必究；未经许可，不得转载

4	在古城倒下之前
8	情书
14	森林探险记
22	我最讨厌的城市
26	夏威夷的风暴
34	不怕戴绿帽
40	超级饭店迷
46	五千三百里长征
58	世上最浪漫的事
64	夜访
68	月光彩虹
74	五位公主，五种命运
80	玛莉小姐
84	追
88	我们看海去（摩洛哥之一）
94	梦里不知身是客（摩洛哥之二）

初雪	102
印度人的婚礼	106
南非的梦魔（南非之一）	116
令人咬牙切齿的南非人（南非之二）	122
归家	126
葬礼以后	130
鬼域——威尼斯	136
番书妹看中国（云南之一）	142
寻找段王爷的足迹（云南之二）	146
沙漠之花在哭泣	150
祖母的乳房	156
毛主席的红色经典	162
爱恨出租车	168
柬埔寨的美丽与哀愁	174
上海的波波族（上海之一）	178
从土炮到潮爆（上海之二）	184

190	那夜的音乐像流星
194	飞行故事
198	天涯海角在何方?
202	温泉恋曲
206	不一样的樱花
212	俄国佬最令人讨厌
216	糊涂机长飞行记
220	爱情故事
226	老国货热潮
232	等
238	老太太的第一次
244	德国山寨景观
250	抛夫弃子旅行去
256	恨钱



Content 1

在古城倒下之前	4
情书	8
森林探险记	14
我最讨厌的城市	22
夏威夷的风暴	26
不怕戴绿帽	34
超级饭店迷	40
五千三百里长征	46
世上最浪漫的事	58
夜访	64
月光彩虹	68
五位公主，五种命运	74
玛莉小姐	80
追	84
我们看海去（摩洛哥之一）	88
梦里不知身是客（摩洛哥之二）	94



我们相爱了七天，只有七天。

听到意大利古城拉奎拉被地震夷为平地的消息之后，我呆了半天，只吐出了一个词“shit”。接下来的两个小时，我在家里翻箱倒箔找他的电话号码。Jesus，七年来我没跟他说过一句话。希望他还没死。

你不能怪我，要不是地震，谁都不会想起那个城。拉奎拉在意大利中部屹立了八百年，大家都以为它会天荒地老地屹立下去。但只听“click”的一声，一切都烟消云散。所谓的天荒地老，是那么不堪一击。

找到电话簿的时候，我已经累得半死。尘封已久的电话簿载着我沾满尘埃的回忆。我一页页地翻开，那年夏天的片段也一幕幕地浮现……

大学毕业前最后一个暑假，我独自到欧洲转了一圈。本打算先到英国探望 Linda（我的祖母），再到比利时、德国、瑞士和意大利。谁知在英国我被 Linda “扣留”着吃她做的小甜饼。离开时，我一边担心自己血糖过高，一边把往后的行程大幅缩短，以便赶上开学的时间。当时有同学去完意大利，对拉奎拉赞不绝口，于是我便把它作为旅程的最后一站。

在打算离开拉奎拉的那个上午，我在一家小店喝完咖啡，便心情愉快地去逛街。走了一会，背后有人喊着追上来。回头一看，只见刚才小店那个意大利男孩喘着气说：“你的……钱包……” God，我真大意！打开来看，里面的信用卡和现金原封不动。

老实说，现在我已不大记得他的样子，我只记得那一刻，仿佛有什么捉住了我的心。我觉得，我活了一辈子就等这一场邂逅。现在回想，类似的故事可能每一秒都会在地球上发生七万多次，但当它真正发生在你身上的时候，你依然会认定那是一大千古奇遇，跟摩西过红海一样壮观。人总是相信动听的故事，却很少有人相信事实。

你大概可以猜到，那天下午我没有离开。他拉着我的手看圣贝纳蒂诺教堂，然后在巴洛克建筑前随心而行。在他不经意的时候，我轻轻地吻了一下他的脸。

于是，我们相爱了，七天，只有七天。

以后我没再找过他。他写过好多信要来香港看我，我怕得手心冒汗。一想到泉水一样清澈的男孩站在喧闹不堪的铜锣湾，我简直想尖叫！我的回信只有一句：“香港不适合你。”其实我真正想要说的是“我不适合你”。

我喜欢古城，但两天就够。我这种典型的香港女人，又怎受得住凝固了八百年的时光？要我在哪里守一辈子？No kidding！第一天，我看着古迹惊为天人，第二天看着相当喜欢，第三天就开始打呵欠。七天以后，我们又怎样？我一听到意大利文就头痛，而他只会说有限的英语，就连吵架都吵得不痛快，怎么可能一起生活？我们就像两颗轨迹不同的行星，“嚓”的一声碰上了——发光——燃烧——然后各奔前程。

你可能觉得，抛弃一切去追逐爱情十分浪漫。对我来说，“浪漫”是当你忽然想看泰晤士河的日落，可以想飞就飞；“浪漫”是当你为“公义”跟老板翻脸；“浪漫”是当你霎那对梵高那幅 *The Starry Night* 生起了莫名的怀念，可以直奔纽约。钱呢？

如果他懂中文，以他的个性肯定要跟我讲缘分。他一直说，跟我的相遇很magical。不知他后来遇到过多少粗心大意，丢掉钱包的女人。两个？三个？三十个？那时我以为我的出现可以左右别人的人生，后来想起不禁失笑，我把自己看得太重要了，再大的陨石也不过是一颗星尘。

要是你问，Daisy，你不信缘分吗？当然信，但我更相信“缘”和“分”其实是两回事。两个人能够在茫茫人海相遇，怎么可能不是缘？但关系能否继续下去，却是分。“有缘无分”的话，不是世界末日。最怕是“有分无缘”，命运把两个人拉在一起，却在同一屋檐下彼此折磨。就算有缘，也都是孽缘。

开始工作以后，认识的人多了，就越发觉得那七天的爱纯真可贵。再多的缠绵，也不及当初那轻轻一吻。七天纵然短暂，但真真实实，不拖不欠。

二零零九年四月六日凌晨三时，意大利拉奎拉发生黎克特制六点三级地震，逾百人遇难，数万人无家可归，意大利政府宣布全国进入紧急状态。巴洛克建筑物倒塌，圣贝纳蒂诺教堂变成一堆瓦砾。一切都发生在古城倒下之前。我拿起电话，我们早已各行各路，但我希望他活着；我希望，他依然好好地活着。



写给男人的情书

——“我”与“你”

情 书

不是我自夸，我最拿手的是写情书，至今出自我手的杰作估计逾百。当然，其中有不少是替人写的。当你在某方面干得有声有色，慕名而来的人自会越来越多。

我从小念女校，一年到头，我们参与联校活动不遗余力——校际音乐节、校际游泳赛、校际辩论赛、领袖生训练营、Christmas ball 等等，为我们提供了精彩的校园生活。教育完毕，自行实习，肯定比中学课本有用得多。

凡听女同学暗恋某校男生，我就教唆她寄情书，由我代笔，我是无可救药地喜欢这种工作。替别人写比自己写还有趣十倍，因为可以不负责任。若我从未见过

