

貧富

战争

THE WAR
ON POVERTY

阿虫 著

贫穷，让我们虚弱得像条虫，
而心中那份感伤却比任何人都富有。
其实，不能破茧才是贫穷之源，
我们好似一无所有，
暮然回首，
富人们索取的正是我们的资源。

——阿虫



打响一个人的命运战役

有人贫穷，有人富裕，这一切都源于心态，更因为我们一直在报复性地消耗金钱。这是一个“不奋斗即死亡”的年代，造就无数贫民的不是别人，而是我们自己。

貧
富
战争

打响一个人的命运战役

阿虫 著

 中国长安出版社

图书在版编目 (CIP) 数据

贫富战争：打响一个人的命运战役 / 阿虫著.

—北京：中国长安出版社，2011. 6

ISBN 978-7-5107-0405-5

I. ①贫… II. ①阿… III. ①成功心理—通俗读物

IV. ①B848.4—49

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2011) 第 105227 号

贫富战争：打响一个人的命运战役

阿虫 著

出版：中国长安出版社

社址：北京市东城区北池子大街 14 号 (100006)

网址：<http://www.ccapress.com>

邮箱：ccapress@yahoo.com.cn

发行：中国长安出版社 全国新华书店

电话：(010) 65281919 65270433

印刷：四川锦祝印务有限公司

开本：787mm×1092mm 1/16

印张：16.5

字数：276 千字

版本：2011 年 8 月第 1 版 2011 年 8 月第 1 次印刷

书号：ISBN 978-7-5107-0405-5

定价：32.00 元

前言

我们从出生的那一刻起，似乎就和命运签了一份“不平等条约”。有的人在“条约”中被削弱，有的却尽享其利；有的在受损中获益，有的在获益中受损。最后，有的人成了富人，有的人却成为穷人。

过去中国人全都是穷人，穷得不知道什么叫穷。如今，中国有一部分人富起来了，也终于使尚未富起来的中国人知道了自己的贫穷，同时刺激着中国人千方百计去致富，去摆脱穷困。在“没有人知道你是一条狗”的网络时代，在“将养猪进行到底”的大话时期，穷人需要起来敢于直面惨淡的人生，需要知“穷”而后勇。

那么，多穷才是穷人？多富才是富人？有没有一个具体的量化标准？其实，探讨穷富问题，很多时候只是一种心理分析，在同样的社会环境中，你为什么是穷人呢？或者为什么感觉自己是穷人？谁都可以问问自己。现代人不完全以物质标准去评判一个人的价值，而且人的生活方式丰富多彩，并非富人就是快乐的，穷人同样也可以快乐。但是你没有钱，“精神”就是你的一块遮羞布。同样穿一双布鞋，人们在你脚下看到的是穷酸、寒碜，可在有钱人脚下却看到了朴素甚至时尚。

然而，我们在看到富人光鲜的外表时，却很少去关注穷人这样一个特殊的群体。他们只是想知道这些富人的财富从何而来，却不愿知道穷人的财富又为何而去？当我们一味地探讨富人的致富宝典时，你是否也曾静下心来关注过穷人本质上的劣根性？记得有一本书是这样写的：“穷人之所以穷，很多时候不是因为梦想，而是没有去把梦想变成现实。”“穷人最缺少的，是成为富人的野心！”“穷人的后代还是穷人”……中国的国民性中最缺乏的是什，病根何在。现在《贫富战争——打响一个人的命运战役》一书，可以说是在文坛前辈的思想牵引下，拓展了文化外延，真正

“敢于正视淋漓的鲜血，直面惨淡的人生”，将一块块坚固的“穷人版的奶酪”彻底打碎。

人穷就容易志短，人穷往往受制于人，迫于生计，很多时候只能妥协，这一妥协又埋没了自己的才华，错过了发展的机会，最后只好随波逐流，一直穷下去。

穷人的精力往往是在无休止的琐事中耗光的，使他们的眼光永远不能落到事业上来。穷人的劣根性有很多，但穷人并未停止其对致富的思考，所以书店才充斥了数不清的励志书。从上世纪90年代初的《人性的弱点》、《心灵鸡汤》到新世纪以来的《穷爸爸·富爸爸》、《谁动了我的奶酪》分别有各自的视角。

教人致富的书如此之多，我们还是独树一帜编著了这本《贫富战争——打响一个人的命运战役》。原因何在？主要是基于以下二点：

一是因为中国绝大多数的读者还是穷人。过去许多有关财富的书往往是从富人的角度来写，谈的是富人的经历，人们从中虽能看到希望，但成功后的光辉往往掩盖了打拼时的艰辛。有些书也涉及穷人，但它提供的仅仅是让穷人安于贫困的心理安慰和精神胜利法，从来没有提供让穷人摆脱贫困的方法和途径。而此书却不是提供心理安慰的书，它立足于让穷人认识自我，尤其是认识自己的弱点和优点，知耻而后勇。

二是作者的立场和态度。这不仅是一部写给穷人读的书，而且是一部站在穷人立场上写的书。文中说的每一句话，都是带着非常真诚的态度，时刻都显得设身处地，将心比心。让穷人感同身受，从而激发自己改变现状的决心。

当然，也会有人说矛头直指“穷人”的书屡见不鲜。但是，我们出版此书这绝不是跟风，每个作者都有每个作者独到的见解，我们只想在前人的基础上，更上一层楼。

不管你是穷人还是富人，不管你是女人还是男人，只要你还在为挣钱而操劳，就看一看此书吧，这本书或许将会给你的心灵带来巨大的冲击。

目录

第一章

志气短，窝窝囊囊过生活 ——穷人没野心“求”富

穷人之所以是穷人，是因为他们缺少金钱，缺钱就导致物质上的匮乏。但缺钱带来的精神上的损害，往往比物质上的匮乏更严重。缺钱往往导致缺志。只有小算计，而无大的志向，眼光只盯着琐碎的日常生活，激情消耗在太具体的事情上。久而久之，穷人不仅缺钱，还缺“营养”，整个人的精神也变得疲软，只能窝窝囊囊地过一辈子。

穷人甘于平淡，注定平庸 / 003

穷人无野心 / 005

穷人没有致富的信心 / 008

穷人幻想一夜暴富 / 011

富人立长志，穷人常立志 / 013

穷人立志要量力而行 / 015

志向要明确，不能半途而废 / 017

穷人的目标太分散 / 020



第二章

胆子小，胆小怕事没闯劲 ——穷人没胆量“抢”富

穷人可分为两种：一种是穷到极限的人，为了生计，只好豁出去，不惜铤而走险；另一种是徘徊在小康边缘的人，生活似乎还过得去，于是安分守己，不愿去冒险闯荡。前一种人，由于缺乏理智的冒险，最后只会落得个不得善终的下场。而后一种人，由于缺乏冒险的勇气，只好抱穷守困一辈子。

穷人太懦弱 / 025

穷人抓不住机遇 / 027

穷人安贫乐道 / 030

恐惧是穷人的天敌 / 032

穷人惧怕逆境 / 034

富人挑战极限，穷人甘做“奴隶” / 036

越是安全的生意越难致富 / 038

冒险不等于莽撞蛮干 / 041

第三章

脑袋死，该出手时不出手 ——穷人没机会“抓”富

人生有很多机遇，但大多数稍纵即逝，所以富人大多能把握好机遇，从而改变自己的命运，在事业上有所成就。机遇只偏爱有准备的头脑，面对机遇时，穷人一定要运用自己的智慧，该出手时就出手，你的人生将会与众不同。

穷人无视机遇的帮助 / 047

穷人抓不住万分之一的机会 / 050

等待机遇不如创造机遇 / 053

富人把握机遇，收获财富 / 055

穷人在挫折中寻找不到机遇 / 057

没有怀才不遇，只有寻找机遇 / 059

穷人太迷信机遇 / 061

机遇钟爱有准备的穷人 / 063

第四章

一根筋，鲁莽行事欠思考

——穷人没智慧“谋”富

穷人的眼光有限，往往就在于思维的局限。在这个纷繁的世界上，到处都是才华横溢的人，然而令人遗憾的是，那些有才华的人大都不富裕。可见，才华与思想并不等同。光有才华而不具备思想，也不过是守着一堆金子而发挥不出应有的作用。穷人最大的资源是什么？不是有限的那么一点存款，也不是身强力壮，而是大脑。

穷人不思考，钱从何来 / 067

穷人做事不分轻重缓急 / 070

穷人做事太鲁莽 / 074

穷人总想走捷径 / 076

穷人顾忌太多 / 078

优柔寡断是穷人的一大毛病 / 080

富人和穷人都有一样的大脑 / 082

富人从失败中思考经验教训 / 085

富人靠脑袋，穷人靠力气 / 087

第五章

心态糟，怨天尤人烦恼多

——穷人没“心情”圆富

人一旦贫穷了，烦恼似乎也会接踵而至。先是抱怨命运不公，接着就是哀叹时运不济。穷人一时的呻吟与哀号，虽然能得到短暂的同情与怜悯，但最终的结果是别人的鄙夷与厌弃。

虽然，每个人的人生际遇不尽相同，但命运对每个人都是公平的。对穷人来说，先不要说生活怎样对你，而是应该问问，你怎样对待生活。

消极让穷人更贫穷 / 091
悲观让穷人望不到希望 / 094
穷人往往自卑 / 097
穷人会“降价处理自己” / 101
穷人牢骚太多 / 104
穷人不愿承认错误 / 107
嫉妒是致富的一大障碍 / 109
穷人最怕穷 / 111

第六章

手不勤，懒懒散散行动少 ——穷人没斗志“创”富

穷人不一定是好吃懒做之徒，但好吃懒做的一定是穷人，尽管不排除生活中有一些人是含着金钥匙出生的，但是，如果他是一个好吃懒做的人，终有一日也会沦为穷人。因为生性懒惰的人不可能在社会中成为一个成功者，他们永远是失败者。成功只会光顾那些辛勤劳动的人。

穷人的松懈情绪 / 115
懒惰会使穷人永远贫穷 / 117
穷人想不劳而获 / 120
穷人小富即安 / 123
穷人的遗憾：真应该那么做！ / 125
懒汉思想：财富只会与你擦肩而过 / 127
穷人只想花钱，不想挣钱 / 129
穷人靠“勤”逐鹿人生 / 133
勤者天下无难事 / 136

第七章

性子直，不懂方圆累自己 ——穷人没办法“网”富

穷人有穷人的无奈，他们没有事业的基础，得不到良好的教育，更进不了上层圈子，甚至因缺钱而影响心态……总之，穷人的现状不仅是影响到生计，更重要的是影响到心计，影响到为人处世的方法，影响到整个人的前途。

- 穷人只知“低头赶路” / 141
- 穷人不会保护自己 / 143
- 穷人爱意气用事 / 146
- 穷人容易斤斤计较认死理 / 148
- 死要面子活受罪 / 150
- 穷人容易吃亏上当 / 153
- 要成熟而不要世故 / 156
- 穷人不懂方圆之道 / 158

第八章

圈子窄，不打交道难立足 ——穷人没关系“揽”富

任何人都是生活在一定的社会关系中，也就是圈子。物以类聚，人以群分，圈子中的每一个人都带有这个圈子的特性。

穷人大都生活在穷人中间，久而久之，心态成了穷人的心态，思维成了穷人的思维。一个生活在穷人堆中的穷人，要想进入富人圈，就必须先和自己的这个阶层说拜拜，再努力扩大自己的圈子。

- 穷人易孤独 / 163
- 穷人不会主动拓展人际关系 / 166
- 穷人交际常碰壁 / 169
- 穷人不会求贵人帮助 / 172
- 穷人患有社交恐惧症 / 174
- 穷人怕求人 / 177

穷人嫉富如仇 / 180

穷人企求绝对公正 / 182

第九章

形象差，不修边幅讨人厌 ——穷人没形象“招”富

传统社会的供求模式是“皇帝的女儿不愁嫁”，现代社会则转变为“酒香也怕巷子深”。因此，商品需要包装，企业需要包装，人同样也需要包装。有的穷人，日子过得紧巴巴，也就没有心思搞这些，认为这是虚荣，是不务实。像这种没有自我宣传的意识，缺乏主动出击的精神，财富怎可能找上门？

穷人不搞包装 / 189

穿戴邋遢的穷人不被重视 / 192

举止不雅的穷人难受欢迎 / 194

穷人不善于自我推销 / 198

穷人眼里多沧桑 / 200

第十章

习惯坏，毛病太多难成事 ——穷人没耐性“聚”富

对于命运，穷人都有很多无奈，总是怨恨自身的资质条件不好，却不知道命运对人的影响，远不如习惯的影响来得大。拿破仑曾经说过，成功和失败都源于你所养成的习惯。习惯极大地影响着人类的行为，没有好习惯，很难成功；没有坏习惯，自然就不会失败。人类可以通过改变自己的习惯来改变自己的命运。任何一个人，即使其命运多变，生命中充满挫折，只要他能够保持良好的习惯，必能排除人生旅途中的各种艰难困苦，走向成功人生。

穷人不善于利用时间 / 205

穷人为何慢半拍 / 207

借口是失败的温床 / 210

舍弃合作，穷人难以做大人生局面 / 213

“新贫族”——不善理财的后果 / 215

无计划消费，让你比别人穷 / 217

第十一章

穷人脱贫致富的12条 黄金法则

穷人也有穷人的希望，穷人也有穷人的优势。缺钱只是人生困境的一部分，走投无路的也并非只有穷人。所以，只要你还有希望，还有梦想，还满怀着激情在奋斗，你就不会永远贫穷

贫穷是造就百万富翁的条件 / 223

没有自信，就没有成功 / 225

勤劳是致富的唯一捷径 / 227

你的目标很真实 / 230

不轻言放弃，坚持就会达到终点 / 233

去做！去做！去做！ / 235

先下手为强，抢占先机 / 237

工作必须尽职尽责 / 239

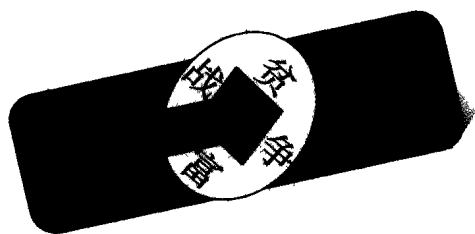
想富，就要学会与人沟通 / 242

30岁之前必须养成的好习惯 / 244

储蓄是致富的第一步 / 246

时代“新商人”无本生利 / 249

第一章
志气短，窝窝囊囊过生活
——穷人没野心“求”富



穷人甘于平淡，注定平庸

人无论做任何事，只要有明确的目标，加上自己的努力，一定能获得最后的成功。赚钱也是一样，没有想要成为“有钱人”的强烈愿望，你注定一辈子受穷。

这是一个广为流传的故事：在一个夏日，一个樵夫悠闲地躺在大树底下乘凉。一位富翁走过来，问：“年轻人，你为什么不勤奋一点多打柴呢？”樵夫问“我打柴做什么？”富翁说：“多打柴就可以多卖钱，然后，你就可以用这些钱，盖房子、娶媳妇、养孩子。”樵夫问：“然后呢？”富翁说：“然后，你就可以躺在大树底下乘凉了。”樵夫冷笑着说：“我现在不是躺在大树底下悠闲地乘凉么！”

这个故事受到众多穷人的欢迎，因为它体现了穷人安于穷困、不思进取的消极观点。许多人认为，这是道家清静无为的思想，传自大圣人老子。事实上，老子从来没有鼓励人们安于贫穷，他提倡的是顺其自然。一个人因为贫穷而衣食不足，因为贫穷娶不到老婆，当然应该去勤力劳作，获得自己想要的东西。这也是顺其自然之道。

穷人为什么安于贫穷？一方面，他们不相信凭自身努力能改变现状，对未来辉煌持绝望的态度；另一方面，他们认为，“人生一世，享乐二字”，少做事也是享乐的一种。但他们不知道，真正的快乐是忙碌中充实的快乐，躺在那儿胡思乱想，想得到的东西总是比能得到的东西多，如何能快乐？真正的享受是功成名就后悠闲的享受，做一天吃一天，连养老金尚无着落，能享受什么？

因此，最理想的方法是你要有“饥饿精神”。所谓饥饿精神是指每天为三餐烦恼，深深地体会到贫穷的滋味，转而激起强烈的赚钱欲望。在这种情形下，你很可能会想出绝妙的赚钱方法，从而跻身于世界豪富之林。

换句话说：愈贫穷的人，对赚钱愈感兴趣，而且成功的机会也会愈多。

例如，日本的中鸠孝司就是在穷困的环境下长大的。这种环境使他从小就憧憬着将来能过上舒适的生活。因此，“只要时机到来，绝不放弃”的想法经常在脑海中浮现，就像一粒等待春天的种子。

后来，这粒种子果真发了芽，让他进入了赚钱的世界。

很多人都抱怨：“贫穷使人做不了任何事。”其实，这种想法是错误的。因为愈穷困的人，愈能激发赚钱的智慧，同时成功的机会也更大。

你也许已注意到这种现象：一位漂亮的小姐，经常挽着“貌不惊人”的男士的手臂；而一位面貌毫不出色的女性，旁边的他，却是位潇洒英俊的男士，赚钱的道理也是这样。就好比一个不受女性注目的男士，却因为全力以赴，一心一意认真追求，结果成了最后的胜利者。

爱情不专的男性，其结婚的对象往往会出人意料，常常只是个平凡的女性。而男朋友一大箩筐的女性，结婚的对象也常常只是在别人的眼中毫不起眼的男性。

一个人，要是处在说有钱又没多少，说没钱又有那么一点的情况下，是最不妙的。因为，这种条件可能会阻碍你向上的动力；相反，一个人如果处在极其贫困的逆境中，那么他赚钱的决心也最大。

交女朋友和赚钱的原理，基本上是相通的。

两者都是需要有一个强烈的愿望，这样才能赚钱和交到女朋友。

以上举的例子也许有点不雅，但这个例子颇能说明问题。因为“寒门出秀才”的说法，和“乱世出英雄”的意义是相同的。

生长在富裕环境中的人，大都不会产生赚大钱的欲望，也不会有成为大富豪的念头。

摩菲博士曾经说过：“当我们期望在自己的潜意识中，获得财富及成功时，便会反复背诵财富与成功的字眼。”

此法看似容易，但是仍有许多人会认为：真的有可能实现期望吗？

常言道：“人穷志短”，有些人只要遇到了困难，就会感到不快或忧心忡忡，无法往好处想，从而把事情弄得一团糟。

另外，他人的财富或成功，也会导致穷人的嫉妒或羡慕，并感到闷闷不乐，忐忑不安。有些人索性大叹时运不济，将一切的责任推诿他人。

然而，正如我们所知，潜意识告诉我们：“只要自己有所需求，必然从大自然中得到满足。”

由于潜意识已蕴藏着无限的智慧，这对于自己的所作所为，必然产生相当大的影响。

穷人无野心

如果你对财富缺乏野心，将很难走出穷人的圈子。野心是穷人改变现状的动力。然而，野心太大也容易使人走极端；野心太小，致富的动力又不够。所以，只有不大不小的野心才能真正助你一臂之力。

拿破仑曾经说过一句名言：“不想当元帅的士兵，不是好士兵”，这是对所谓“野心”的最好说明。乍听起来，“野心”一词不好听，但是你要知道世上成大事者都是因为自己有一颗“要想当元帅”的野心而最后如愿以偿，其实野心就是雄心。

所谓野心就是以获得好成绩的诱惑来鞭策自己。从心理学的角度来看，成绩有提升自我评价、增强自信心的作用，所以，强大的野心或许是靠成绩隐藏自卑感的心理反应。

有时野心在生活中没有多大用处，尤其是在你不想以特别的成绩得到特殊评价时。但缺乏争取好成绩的冲劲，这对工作会产生不利影响。争取好成绩的动机并非与生俱来，而是教育、熏陶所形成。这个社会以成绩评定一切为取向，老师和家长均以教导子女有强大野心为目标。但是，很少人警觉到强大野心对成绩产生的副作用。美国科学家 R·C·史奈特，曾经进行一项有趣的实验，证实太大的野心妨碍成绩的结果。

这一实验是依不同的动机，将被实验者分成三组，各组按照指示解决相同问题。

第一组只要自己解决完问题就没事。这项指示引发不起任何野心。

第二组，答对了就有 100 元奖金。这项宣布使野心开始蠢蠢欲动。

第三组，为了刷新解答所需时间的记录，越快答完越好，除此之外还有 2000 元奖金。明显引发强烈野心。

由实验结果得知，野心不大不小者的成绩最好。伴随强大野心的过度精神兴奋，产生对完成能力的反作用。

强大野心不仅对成绩带来负面影响，也损害人际关系。野心大的人在达成自我目标时，有忽略他人的自私倾向。因为他集中精神在目标上，毫不关心他人。所以，一个人拥有适度的野心是有益的，一旦过度，则极有可能走向反面，是不可取的。

也许大家对保尔·德塞纳维尔其人不太熟悉，保尔何许人也？据他自己说，是个干什么都不行的庸才。但是，他却有点石成金的本领和适度的野心。有一天，他脑子里飘起一段曲调，他便将它大致哼出来用录音机录了下来，请人写成乐谱并以他大女儿的名字命名为《阿德丽娜叙事曲》。曲子谱好后，就在罗曼维尔市找了一个游艺场的钢琴演奏员为之录音，这个演奏员不名分文，穷酸得很。德塞纳维尔给他取了个艺名理查德·克莱德曼……往后的事，不说大家也猜得到！唱片在世界上一下子卖了 2600 万张，德塞纳维尔轻而易举地发了财。他说：“本人不学无术，对音乐一窍不通，不会玩任何乐器，也不识乐谱，更不懂和声。不过我喜欢瞎哼哼，哼出些简单的、大众爱听的调儿。”

德塞纳维尔只作曲，不写歌，他的曲子已有数百首，并且流行全球。20 年来，德塞纳维尔靠收取巨额版税，腰缠万贯。

对于德塞纳维尔的成功，他自己解释为适度的野心带来的连续的好运。做任何事情他都想获得成功。1978 年，他花了 28 万法郎买了一匹马，几个月之后赢得了美洲奖，净得奖金 200 万法郎。1992 年，因为走错了门，他在一间录音室里无意中遇上了一个吹长笛的阿根廷人，名叫迪戈·莫德纳。他看见莫德纳的脖子上挂着一个鸭蛋形的小乐器，挺奇特的。这种小乐器名叫“陶笛”，德塞纳维尔从未见过，也未听过，于是他让莫德纳表演一下。随后当机立断，聘用了莫德纳。结果以在乐队伴奏下的大提琴与陶笛协奏曲灌制的唱片《陶笛之声》共卖出 110 万张（其中普通唱片 40 万张，激光唱片 70 万张）。唱片中的 12 首曲子全部都出自德塞纳维尔之手。不管你服气不服气，他确实取得了巨大的成功。

现今经济社会生活中，每个人都想发财，每个人都有有一个发财的美梦。但是，穷人很快就放弃了自己的梦想，于是生活就失去了动力，以后的生活就是混沌度日了，这样的人生毫无意义可言。这也是导致穷人失败而默默无闻的根本原因。不要放弃野心，即使你一辈子都没有实现自己的发财梦，也