



① 创业史

创 业 史

原著 柳 青

改编 刘四成

绘画 庞先健

(上)

上海人民美術出版社

创 业 史 (上)

原 著	柳	青
改 编	刘 四	成
绘 画	庞 先	健
封 面	盛 增	祥

上海人民美術出版社 出版
上海长乐路 672 弄 33 号

新华书店上海发行所发行

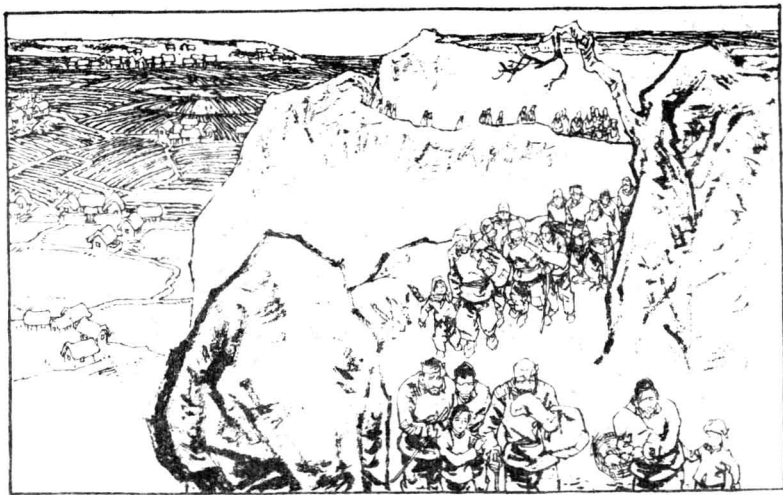
湖 州 印 刷 厂 印 刷

开本 787×1092 1/64 印张 2 16/32
1982年 9月第 1版 1982年 9月第 1次印刷
印数 000,001——130,000

统一书号：8081·12992

定价：0.18 元

【内容提要】 当了多半辈子佃户的梁三老汉,分得土地后,一心想创家立业。可儿子梁生宝却一心扑在办互助组上。在党的领导下,梁生宝互助组克服了重重困难,走大家共同富裕的道路,赢得了互助组的巩固和发展。在事实面前,梁三老汉认识到他一辈子的创业史,只能算劳苦史,饥饿史和耻辱史!而儿子才真正是创社会主义的大业!故事塑造了共产党员梁生宝的崇高形象,歌颂了一代社会主义新农民的成长。



(1) 一九二九年,这是陕西饥饿史上有名的民国十八年。三年大旱,颗粒不收。无数难民从渭北高原上漫下来,流进了多少还收了一些青稞的渭河南岸的下堡村。村子里到处是拖儿带女,哀告救命的饥民……



(2) 下堡村的前佃户、年近四十的光棍梁永清——人称梁三，几天来一直在饥民群里钻来钻去。他总是紧追着饥民里头的中年妇女跑，听逃荒女人们诉说不幸，独自点着头，思量着……



(3) 一天，梁三竟变成了另外一个人——他喜得闭不上嘴，怀里抱着一个四岁孤儿，身后还跟着一个三十岁上下的中年寡妇。啊，命运不济的梁三，接连死了两回牛，后来连媳妇也死于产后风的梁三，要重新成家了……



(4) 梁三把女人和孩子领回草棚院。这女人姓王，原是富平南刘村人。婆婆和丈夫在头年就饿死了。为了寻条活命，她便领着孩子宝娃逃荒到这里。邻居们纷纷前来向这对被灾难撮合的夫妇祝贺。



(5) 邻居们走后,宝娃妈嘴唇颤动地对梁三说:“娃他爹,只要你日后待我娃好……千辛万苦,只为我娃……长大……成人……”她说不成声了,抱住儿子,大哭起来……



(6) 梁三心中翻腾着一股男性的豪迈气概,他大声说道:
“娃他妈!你相信我,我梁三是蛤蟆滩最能下力的人。我给
咱钻终南山,杠椽,背炭,再买牛,立庄稼,创家立业!”



(7) 从此以后,人们白天再也见不到梁三了。他钻山,入林,披星戴月,破命地干活。这个硬汉子在暗暗向命运宣战:不信,我这辈子就完啦?咳!为了宝娃,说什么也得创立家业!



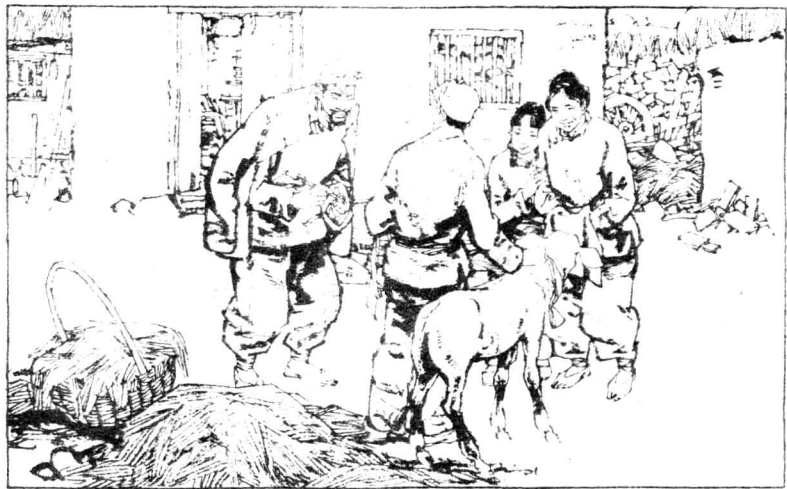
(8) 一晃就是十五年。宝娃已长成小伙子，妹妹秀兰也已十一岁了。草棚院仍然还是老样子，梁三老汉气力却使尽了，他心里发家的希望也逐渐消失。一天晚上，老汉看见给吕二财东干活的宝娃牵了一头小牛犊，回家来了。



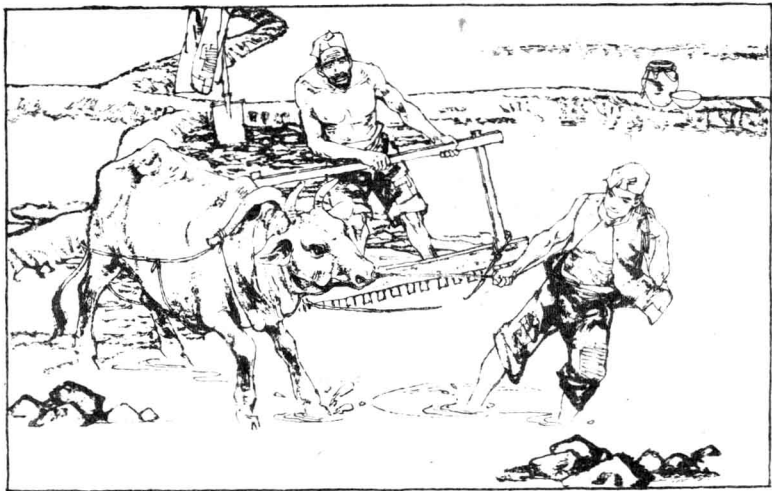
(9) 老汉预感不祥，急问儿子。当他知道这是化了五块硬洋买的，脸顿时变成灰白色：“啊呀呀！我的傻娃呀！五块硬洋，能买多少玉米糝糝，多少布……咱要这个软囊囊的东西，做啥哩嘛！”



(10) 梁三老汉见儿子满不在乎，气得一步三跳去夺牛缰绳。宝娃挡住他，笑道：“爹，你那是个没出息的过法。照你的样子，今辈子也创不起业来。别看这癞癞样，好好侍弄，几年后，咱家不就有大牛了。”



(11) 老汉心动了：“就怕养不活。”儿子说：“死了拉倒，这才化几个钱！你年轻时，不是说大牛也死过两条吗？”提起往事，老汉羞愧地摇着头，心里想：嘿！他是打着种庄稼、创家业的谱哩。是正道，好！好！



(12) 又过了三年。小牛犊长成了大黄牛。彪壮的梁生宝(宝娃)已是样样庄稼活精通的把式。这后生的雄心和锐气比他爹大百倍。创家立业的希望之火在这个年轻人的胸膛里强烈地燃烧着……



(13) 小伙子 and 老汉 破命干了一年，一家人狠住心整年没吃盐，没点灯。但秋后交过地租，剩下的粮食全被保公所打发保丁来装走了。全家人傻了眼，生宝把下嘴唇咬出了血，任谁也问不响他一句。