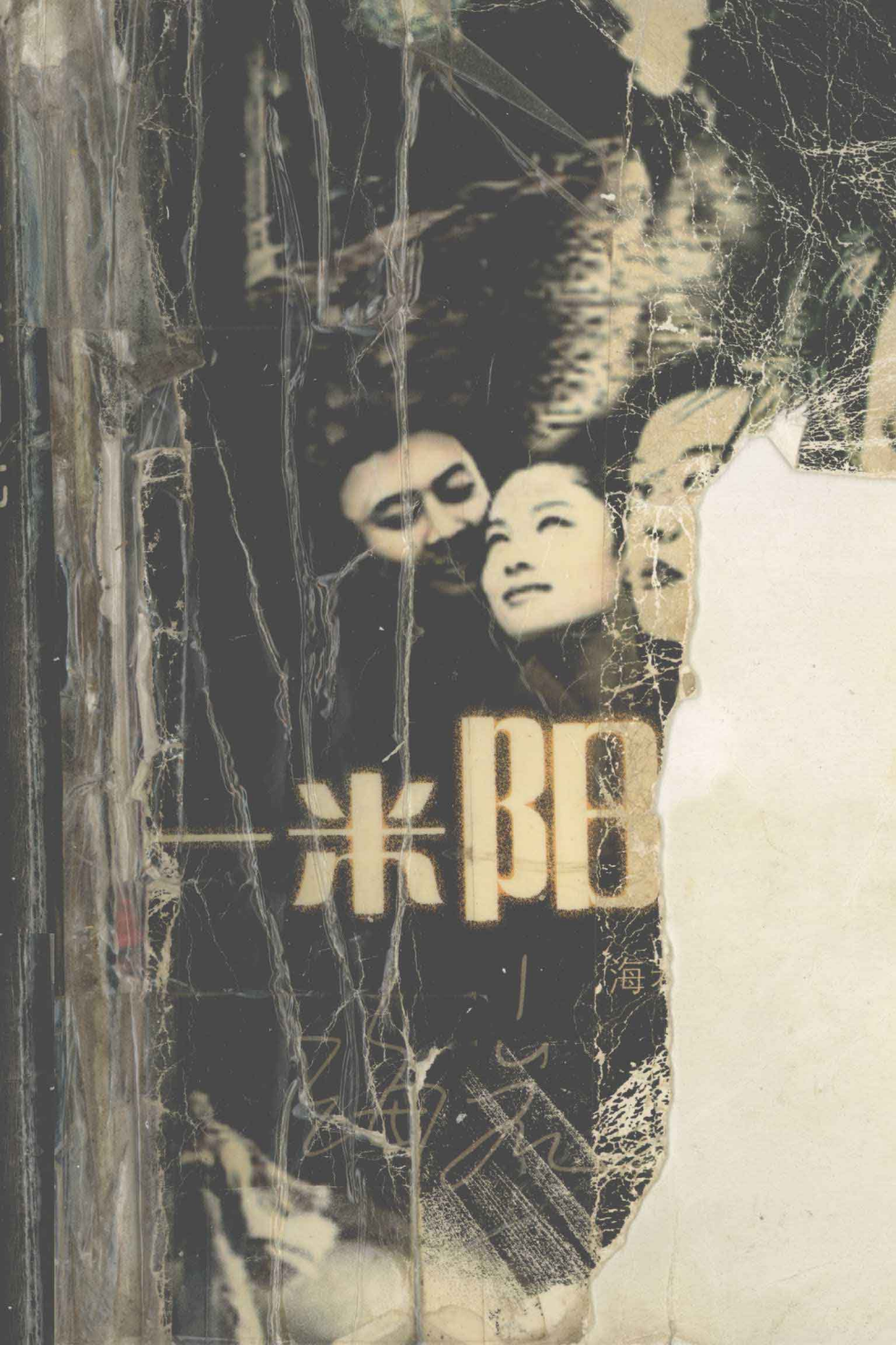




A movie poster for the film 'The Sun' (米阳). The poster features a dark, moody background with a large, intricate spiderweb covering the entire scene. Three actors are visible: a man on the left, a woman in the center, and another man on the right. The title '米阳' is prominently displayed in large, stylized yellow characters. Below the title, the name '海' is visible, likely the director. The overall aesthetic is gritty and suspenseful.

米阳

海

一米阳光

YI MI YANG GUANG

海 岩

作家出版社

图书在版编目(CIP)数据

一米阳光/海岩著. - 北京: 作家出版社, 2004. 3

ISBN 7-5063-2636-1

I. 一… II. 海… III. 长篇小说-中国-当代
IV. I247.5

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2004)第 021676 号

一米阳光

作者: 海 岩

责任编辑: 郑欣力

装帧设计: 李颖明

出版发行: 作家出版社

社址: 北京农展馆南里 10 号 邮码: 100026

电话传真: 86-10-65930756(出版发行部)

86-10-65004079(总编室)

E-mail: wrtspub@public.bta.net.cn

http://www.zuojiaclubanshe.com

印刷: 北京星月印刷厂

开本: 880×1230 1/32

字数: 230 千

印张: 13

版次: 2004 年 3 月第 1 版

印次: 2004 年 3 月第 1 次印刷

ISBN 7-5063-2636-1/I·2620

定价: 22.80 元

作家版图书, 版权所有, 侵权必究。

作家版图书, 印装错误可随时退换。





YI MI YANG GUANG

一米阳光

前 言

《一米阳光》由海岩经典作品《玉观音》、《拿什么拯救你我的爱人》主演联手演绎，剧情起伏跌宕，矛盾尖锐，充满悬念，既设置了3天与8年的爱情对比，又设置了跨国之恋、城乡之恋等等神奇奥妙的恋情，更有爱与死的纠缠，财产与权力的争夺和追杀与复仇的阴影，纠缠在一起的各种恋情更是千滋百味。

何为“一米阳光”？在丽江的玉龙雪山顶上，常常在特别偶然的时间，才能看到有一米长的阳光照在上面，那场面非常美。对于一个人的一生来说，真正灿烂终生难忘的爱情一闪即逝，正如这“一米阳光”般短暂！

主要内容

美丽的丽江古城充斥着来来往往分分合合，每天都有故事发生，有的延续有的就随着丽江的水消失。但玉龙雪山金顶的一米阳光作证，有一对男女用生命在那里镌刻了爱情。

年氏集团的董事长弥留之际，忠心耿耿的女律师伊川夏（孙俪饰）为了情人年良修（董事长之弟，年氏集团总经理）竟篡改遗嘱，夺走了董事长留给儿子年立伦（印小天饰）的遗产。几年来，老人惊诧继而怨恨的目光成了女人的夜夜梦魇。女人多么希望能长期留在年良修的身边，中年人感到压力和威胁，动了杀机。在酒吧里，绝望之极的女人和少年单纯调酒师（何润东饰）相遇相知：“你爱我？那你可以为我去死吗？”少年信誓旦旦“我当然可以为你去死！”趁着醉意，两人踏上飞往云南丽江的第一班机，相约在虎跳峡殉情。此时年良修委派的杀手也尾随而至……

悬崖上，女人留下了一个包裹和一句话：“你要是真的爱我，就为我好好的活着，用时间来延长我们的一夜情缘吧！”女人飞身跃下殉情谷，少年瞠目结舌……这一刻

起，少年的人生观完全改变，留在当地，开了一间酒吧，他要用他的一生来思考爱情是什么？怎么随时降临又随时消失？

少年按女人遗愿定期发出一封封只有收信地址的封口信；在遥远的加拿大温哥华，一个少女伊爱源（孙俪饰）定期收到了一封封有姐姐笔迹的空白信，信把两个陌生的人联系在一起。一年后，少年在一个平常的下午，突然鬼使神差的在信里写下“你是谁”三个字，并留下地址……

少女带着男友年立伦踏上了自温哥华到丽江的航班去寻找失散的姐姐，飞机上导游小姐讲了好多关于丽的爱情故事并说：“有玉龙雪山金顶的一米阳光作证，有一对男女在那里殉情……”她完全没想到这次寻亲旅程，等待她的不仅是姐姐可泣的爱情故事，也是自己故事的开始……几年前的家族事变，未结束的爱情又因为少年的三个字重新燃烧起来……来自香港的时尚女人（于娜饰）亦卷入这场纷争之中……

《一米阳光》被外界称为是一部“升级版的青春偶像剧。”当年轻人越来越不相信真爱存在时，《一米阳光》以四个年轻人对爱情的追求，来告诉观众：真爱是存在的，但常像一米阳光一样短暂。



目 录

前 言	(001)
主要内容	(001)
第一章	(001)
第二章	(042)
第三章	(074)
第四章	(099)
第五章	(122)
第六章	(138)
第七章	(183)
第八章	(193)
第九章	(203)
第十章	(211)
第十一章	(218)
第十二章	(244)
第十三章	(252)

第十四章.....	(267)
第十五章.....	(275)
第十六章.....	(291)
第十七章.....	(310)
第十八章.....	(329)
第十九章.....	(343)
第二十章.....	(358)

第一章

梅雨就是这样的东西，默默地潜入你的内心，让你在事后的一瞬间似乎回忆起一段不情愿忘却，同样不情愿留存的心事。

我喜欢在有雨的午后睡觉，做梦，或是坐在窗前看书。

上海的金正武和我一样。当然他是这个故事的主角，而我不过是讲述给你听的人。

和金正武住在一起的，还有米拉，正因为有了米拉的出现，才让金正武本来可以很恣意的生活变了味道。

米拉常把家里弄得仿佛是战场，谁都不会想到他这样的人有了像模像样的女朋友之后会是什么样子。就像他会在厕所的门上写着“座上有仙”和“野渡无人”这样的牌子。虽说他的生活有些乱套，但小资这个词却极好的给了米拉一个注解，嗯，他就是一个典型的小资，上海小资。

这个早晨的与众不同也许只有他们知道，每一个窗

户后面的人家都在平静地生活。

电话响了。

米拉抓起了电话，很不客气地“喂”了一声，然后很不客气地问：“找谁？”

电话里的男人也很不客气地说道：“金正武。”

米拉于是道：“哦，等着！”然后把听筒直接扔到了沙发上，冲金正武骂道：“找你的！这么早就来电话，MORINING CALLA 啊！神经病！”

声音大到让米拉快活，他莫名地不介意让电话的对方听见这一声骂，也许生活寂寞了，人就会自己找回来一些调料生拌。

金正武正把毯子蒙着头，他嘟囔了一声，从毯子里伸出一只手，把听筒隔着毯子捂在耳朵上，然后睡意惺忪地应道：“MORINING，我是……”

还没等金正武报完自己的名字，电话里的男人就用不容抗拒的声音命令道：“少罗嗦！浦东机场十一号通道口，汉城飞来上海的××次国际航班。记住，这是一个非常重要的客户的活，不得有任何失误，要是再跟前两次一样，我可真没法关照你了。利索点！”

老板毕竟不能开罪，金正武以最快的速度跨上摩托车就在弄堂里穿梭。

上海的弄堂和北京二环以内的胡同不一样，上海的弄堂里很多的鸡毛小店，卖着油条、水煎包、馄饨之类

的早点，很多上海人喜欢上店里买早点。上海的弄堂里的私家车没有北京多，只是偶尔有几辆车路过，这养成了弄堂里的人习惯悠悠哉哉地走路，很少注意过往的车辆，所以当金正武的摩托车飞驰而过的时候，很是惊扰了些早起的妇女，好在金正武的驾车技术还算过硬，但是即便是这样，金正武的摩托车把还是差一点带倒邻居家的姆妈。

他真希望下一场大雨，而不是小小的梅雨，这样，飞机就会误点，可惜，天虽然不太好，可是飞机降落肯定没问题。

该死的飞机，居然准点到达！该死的，居然只有堵车，没有堵飞机！

金正武的摩托车飞驰进机场的时候，已经开始出旅客了！

十一号，十一号通道！

人呢，交货的人呢？

会不会是她，那个女人？那个三十岁左右，一看就很精明干练的女人？

金正武的摩托车戛然刹住，他的目光锁定机场的“十一”号通道，摩托还没有熄火，就跑了下来，死死地盯着从通道出来的惟一的一个女人，向那个女人跑去。

那个女人也看了金正武一眼，眼前这个小伙子真

帅，她在心里由衷地叹了一口气，然而只是一声叹息，她就傲然走过了。早上起的太早，以至她在飞机上睡了一路，要不是空姐叫她还会睡一会。

金正武发现女人对他没有反应，知道送货的不是她，他的目光就往通道里面搜寻，他发现里面已经没有人了。

他赶忙问机场工作人员：“请问从汉城飞来的××航班到了吗？”

工作人员说：“早到了，刚才那位是最后一位乘客，您是接人吗？”

金正武连忙回头，那女人的背影正走出机场。

不会是她啊，老板说让交货的人找他，那老板一定把自己的特征告诉对方了，而那个女人看见他一点反应也没有，那就肯定不是她了。

那会是谁呢？该死，难道又办砸了，难道真要被老板炒鱿鱼了！

突然，有人把一只手搭在金正武肩上。

金正武连忙回头。

是个男人，像韩剧里的男人，那人问道：“你叫金正武？”

汉语居然很流利，这么说不一定是韩国人，金正武连忙道歉：“我是，抱歉，堵车了。”

那个男人没有责怪金正武，只是把一个盒子交到金正武手上，说：“还来得及，快！”

金正武赶忙接了过来，看一眼盒子上粘的一张纸，上面写着地址，金正武心里说，“妥了。”对交货的男人一笑，就朝停摩托车的地方跑去。

拿到了客人的货物，金正武的心情稍微好了些，给老板打过电话以后，他发动了摩托车，开始往客人留下的地址送货，心情也悠闲起来，也有心留意日益现代化的上海的街景和细雨中精巧的上海女人了。

红灯的时候，他把摩托车停在了出租车中间，眼睛往出租车的后视镜望去。

出租车的后视镜里映现出一张女人的脸，金正武想起来了，那是机场十一号通道最后出来的那个女人。

那个女人正好也向他望来。

四目相对，金正武笑了笑，那女人赶紧收回了目光，目光中居然还有一点惊慌。

金正武心里好笑，于是产生了恶噱的小念头。等红灯过去，出租车再次发动的时候，金正武加大油门，也跟了过去。

出租车里的女人仿佛发现了金正武的跟踪，出租车加速向前飞驰。

要是在台湾，金正武开动自己的 YAMAHA 摩托车很容易就可以追上这部上海产的桑塔纳出租车，可惜，

这部摩托是借的米拉的便宜货，要追轿车，真是有心无力。

第五个红灯的时候，出租车朝南走了。

金正武直走，然后进了一个弄堂，进去吃了一两水煎包，喝了一碗绿豆稀饭，然后接着上路，要说生活在上海，其实真的很舒服，它既没有北京城的开阔疏远，也没有台北的喧嚣芜杂，上海是个很小资、很平和、很人文的城市，吃完早点，金正武围上了围巾，骑上摩托车去送货。

货主在虹古路的一个小区，门口有保安。

金正武到的时候，门口的横杆喀嚓落下。

金正武把摩托车戛然停下：“我找人。”

保安说：“你有出入证吗？”

金正武掏出了机场男人给的纸条：“我找人！这儿有详细地址。”

保安扫了一眼金正武手中的单子说：“那您也得先和业主联系上。”

金正武说：“我打了，可对方电话一直占线。”

保安说：“那就等到不占线。”

金正武苦笑，真是死脑筋。

正好这时有车鸣笛，有车出入，保安把横杆抬起。

金正武不管三七二十一，一咬牙，猛地一脚油门，蹿了进去。

保安猝不及防，追在后面，大叫：“站住！站住！”

而此刻，公寓的浴室里，那个十一号通道的最后一个出来的女人正在泡澡，她叫朴川夏，韩国人，年氏集团的法律顾问，二十九岁，二十一岁时毕业于韩国汉江大学法律专业，同年应聘年氏集团，年氏集团的年老先生，一眼就相中了当年那个二十一岁的女孩脸上的那种聪慧和安宁，当场拍板，招聘了她。

事实上，朴川夏没有辜负年老先生的希望，八年来朴川夏在年氏集团勤勤恳恳忠心耿耿地工作，深得年氏集团核心的赏识。三年前，集团确定了开拓发展中国业务的方针，特意送她上北京外国语学院进修了一年的中文。其实，在这之前，她早跟集团的业务执行官年良修学过一些简单的中文。

年良修是年老先生同父异母的弟弟，1949年到了香港，20世纪70年代移民到了韩国，协助哥哥艰苦创业，机遇巧合，碰上了亚洲四小龙腾飞的大好时机，年氏公司由小到大，成为年氏集团。

八年前，在年氏集团的招聘会上，朴川夏就注意到年良修了，那时他不到四十岁，正是男人最成熟最有魅力的年纪。后来事情的发展出乎朴川夏的意料，年良修爱上了她，她也爱上了年良修，虽然他已经有妇之夫，但她不在乎。她只是没有料到，这段孽情会持续八