

| 盆 | 栽 | 制 | 作 | 大 | 师 | 教 | 你 | 成 | 为 | 栽 | 培 | 高 | 手 |



手把手

超低定价

19.90

教你制作小盆栽

42种经典盆栽图鉴

37种小盆栽制作过程步步详解，提高你的生活品味

16个盆栽特训专栏，教你更多盆栽制作相关知识

贴心盆栽用语解析，让你轻松阅读本书

【日】小林健二●编著

陈 扬 崔釜鑫 金 鑫 郭珊珊●译



吉林科学技术出版社

图书在版编目(CIP)数据

手把手教你制作小盆栽/(日)小林健二编著;陈扬, 崔釜鑫, 金鑫等译. —长春: 吉林科学技术出版社, 2009.9
ISBN 978-7-5384-4387-5

I. 手… II. ①小…②陈…③崔…④金… III. 盆栽—观赏园艺 IV. S68

中国版本图书馆CIP数据核字(2009)第129427号

中文简体字版©2009由吉林科学技术出版社出版发行

本书经日东书院社授权, 同意经由吉林科学技术出版社出版中文简体字版本。

未经书面同意, 不得以任何形式任意重制、转载。

吉林省版权局著作合同登记号:

图字 07-2009-2096

KESHIKIBONSAI INTERIOR NI HAERU CHISANA SHIZEN

©KENJI KOBAYASHI. 2007

Originally published in Japan in 2007 by NITTOUSHOINHONSHA CO., LTD.

Simplified Chinese translation rights arranged through TOHAN CORPORATION, TOKYO.



手把手教你制作小盆栽

编 著:【日】小林健二

翻 译:陈 扬 崔釜鑫 金 鑫 郭珊珊

责任编辑:韩劲松 赵 鹏 赵洪博

技术插图:秦焕英 史 爽 都兴南 聂薇薇 张晓林

何 宁 赵 昕 陈 畅 董喜瑞 陈国庆

封面设计:长春茗尊平面设计有限公司 史 爽

出版发行:吉林科学技术出版社

社 址:长春市人民大街4646号

邮 编:130021

发行部电话/传真:0431-85635177 85651759 85651628

85677817 85600611 85670016

编辑部电话:0431-85630195

储运部电话:0431-84612872

网 址:<http://www.jlstp.com>

实 名:吉林科学技术出版社

印 刷:长春第二新华印刷有限责任公司

规 格:710mm×1000mm 16开

印 张:6印张

字 数:150千字

定 价:19.90元

版 次:2010年1月第1版 2010年1月第1次印刷

书 号:ISBN 978-7-5384-4387-5

版权所有 翻版必究

如有印装质量问题 可寄出版社调换

手把手 教你制作小盆栽

【日】小林健二●编著 陈 扬 崔釜鑫 金 鑫 郭珊珊●译



吉林科学技术出版社



景色盆栽就是可以一边种植一边感觉
四季替换的盆栽。



把庭院装进花盆





小树枝也可以变成森林









河流也只是你的小装饰



自然派



西洋风

景色盆栽适应于各种装潢风格。



古典风格



和风

盆栽的基础知识

需要准备的土和工具——14

种植要点——16

盆栽的管理方法——17



第一章：用青苔装点盆栽

盆栽01 ● 和风/制作方法——20/22

盆栽02 ● 自然风/制作方法——21/23

盆栽03 ● 西洋风/制作方法——21/23

盆栽04 ● 自然风/制作方法——24/26

盆栽05 ● 古典风/制作方法——25/27

专题01 ○ 青苔的种类——22

专题02 ○ 青苔的选择方法——26

专题03 ○ 青苔的管理方法——27

CONTENTS

第二章：用青苔和树枝制作盆栽

盆栽06 ● 自然风/制作方法——30/32

盆栽07 ● 西洋风/制作方法——31/33

盆栽08 ● 和风/制作方法——34/36

盆栽09 ● 自然风/制作方法——35/37

盆栽10 ● 西洋风/制作方法——38/40

盆栽11 ● 古典风/制作方法——39/41

专题04 ○ 树的种类——32

专题05 ○ 树的选择方法——33

专题06 ○ 如何修剪树叶——36



第三章：用青苔、树枝、花草制作赏心悦目的盆栽

盆栽12 ● 古典风/制作方法——44/46

盆栽13 ● 自然风/制作方法——45/46

盆栽14 ● 和风/制作方法——45/47

盆栽15 ● 自然风/制作方法——48/50

盆栽16 ● 和风/制作方法——49/51

盆栽17 ● 西洋风/制作方法——49/51

盆栽18 ● 和风/制作方法——52/54

盆栽19 ● 古典风/制作方法——53/55

盆栽20 ● 西洋风/制作方法——56/58

盆栽21 ● 古典风/制作方法——57/58

专题07 ○ 草的选择方法——47

专题08 ○ 草的种类——54

专题09 ○ 草的分株方法——55

专题10 ○ 如何综合使用青苔、花草、树木——59





第四章：石头装饰盆栽

盆栽22 ●古典风/制作方法——62/64

盆栽23 ●自然风/制作方法——63/65

盆栽24 ●和风/制作方法——66/68

盆栽25 ●古典风/制作方法——66/68

盆栽26 ●和风/制作方法——67/69

盆栽27 ●自然风/制作方法——67/69

盆栽28 ●和风/制作方法——70/72

盆栽29 ●古典风/制作方法——71/73

盆栽30 ●自然风/制作方法——74/76

盆栽31 ●西洋风/制作方法——75/76

专题11○石头的种类——64

专题12○石头的使用方法和效果——65

专题13○其他可以使用的材料——73

专题14○装饰盆栽的各种布——77

第五章：用身边的器皿 制作盆栽

盆栽32 ●用咖啡杯制作盆栽/制作方法——80/81

盆栽33 ●果冻壳盆栽/制作方法——82/84

盆栽34 ●用塑料小盆做盆栽/制作方法——82/84

盆栽35 ●空盒子盆栽/制作方法——83/85

盆栽36 ●空罐子盆栽/制作方法——83/85

盆栽37 ●塑料饭盒盆栽/制作方法——86/87

专题15○底部没有洞的器的使用方法——81

专题16○装饰盆栽的花盆——87

第六章：盆栽小图鉴



常绿树——90

落叶树——92

常绿草——94

落叶草——95

本书感谢以下专家的帮助：

岩清水久生（铁艺大师）——28

桥场信夫（现代美术大师）——42

矢岛美途（陶艺大师）——60

佐藤律子（色彩大师）——78

鹤田安芸子（玻璃造型大师）——88





开卷语

盆栽的“盆”指花盆，“栽”指种在花盆里的植物。盆栽历史悠久，自平安时期遣唐使将其从中国带到日本后发展至今。盆栽并不是日本才有的东西，它的另一个名字“bonsa”名扬四海，被它吸引的人不计其数。我曾因为学习盆栽而留学美国，在美国，盆栽作为“有品位男人的爱好”被众多绅士喜爱。

在日本，人们通常主观地认为，盆栽是老年人的兴趣，是很难接触的一个东西，是和园林一脉相承的。其实我以前也是这么想的。我踏足盆栽的世界，是因为在书上看到的一幅照片。那本书是《树和石头设计》（川本敏雄著，鹤书房刊出版）。那张照片是“街道旁的树木”。虽然只是在小小的花盆中种植了一棵柳树，但大自然的气势却隐约可见。它让我有漫步于森林中的感觉。在一个小花盆中，仅仅用树、石头、青苔就表现出了一个生机勃勃的世界！那种心动的感觉我现在也无法忘记！

在小小的花盆中表现大自然，一边回想着小时候看到的山或旅途中难忘的景，一边用植物和石头再现这些景色。种花养草会让我们体会到四季的变更并为之喜悦，所以我把自己做的盆栽命名为“景色盆栽”。在有青苔的小小土堆上哪怕只种植一棵小松，也会给我们带来整年的风情。

另外，由于迷你盆栽很好移动，所以可以用它们来装点房间。边观赏自然风景边品尝红酒也是极致的享受了。我希望大家把盆栽作为装饰品运用到日常生活中，我就是怀着这样的愿望介绍本书中的所有盆栽的。希望本书能让每一个人都爱上盆栽。

小林 健二

盆栽的基础知识

盆栽中使用的泥土，最好是正在生长的植物所使用的泥土。这并不容易得到，所以要混合排水性和保湿性很好的土。

建议初学者到专门的园艺店、盆栽店购买专门的泥土。

● 需要准备的土和工具

基本的土



极小赤玉土

是盆栽的基本用土。分为大粒、中粒、极小粒。极小粒是混合土的基本类型。



水边泥

生长在水边的植物堆积而成的粘土质的泥，具有很好的锁水性并且营养丰富。除了做混合土也适用于植物移植包裹根部。



富士砂（小粒）

排水性很好。黑色为上品。可作混合土和装饰砂。

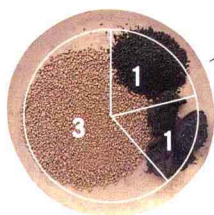


富士砂（大粒）

富士山周围的火山灰。通气性排水性很好。本书主要以它做盆底石。

先做混合土会更方便

若事先做好就可以随时使用。
混合三种土并搅拌均匀。本书中所有的土皆为这种混合土。



混合土的比例

极小赤玉土：
水边泥：富士砂（小粒）= 3 : 1 : 1



缓效型肥料

即让效果缓慢并持续的肥料。根据土的质量酌情加入。

基本的工具

①**刷子**：用途为扫落工作台上不慎洒下的土和砂，并且清扫时不会刮伤桌面。使用时只需轻轻一扫。

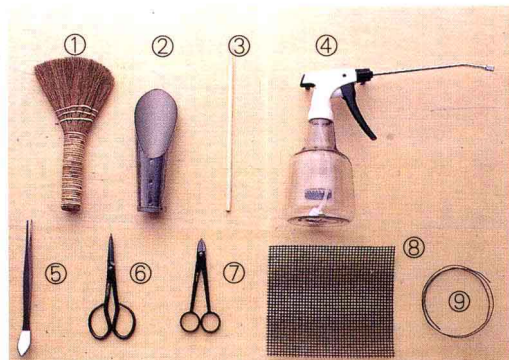
②**铲子**：往花盆里放土时使用。有各种规格，制作迷你盆栽时使用小号的。因为是很细的圆柱状的，所以便于往细缝里放土。

③**筷子**：用于抖落根部的土。也用于填好放好土的花盆细缝。

④**喷雾器**：即使倾斜也可以喷出雾状水的喷雾器。喷嘴长可以很充分地给根部浇水。

⑤**带刮板的镊子**：刮板用于压平土。镊子用于抖落土，理松根时，夹出细小的叶子。

⑥**盆栽剪子**：用于剪掉枝和老掉的青



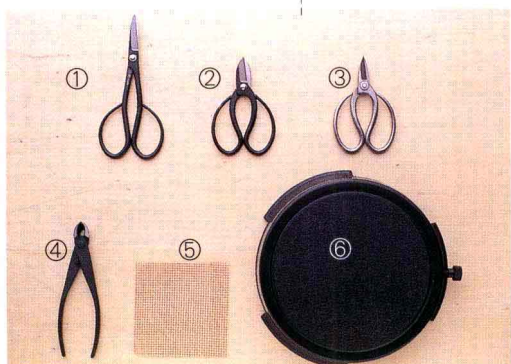
苔。因为是专用的剪子，所以既方便拿，又便于做精细的工作。

⑦**钢丝钳子**：用于切割加在垫底网上的铝线。另外在用铜丝整理树枝时也会用到。

⑧**垫底网**：铺在盆底以防止泥土流失和虫子进入。可以根据花盆大小进行剪裁。

⑨**铝线**：用以固定垫底网。另外在整理树枝时也使用铝线。

其他工具



①**盆栽剪子**：剪细枝和新芽。

②**迷你花剪（铜制）**：因为刀刃很粗很结实，可以用来剪粗枝。不过因为是铜的，所以长期不用容易生锈。

③**迷你花剪（不锈钢）**：刀刃细，可以用来剪细枝和花。有不易生锈的优点。

④**枝剪**：刀刃部分小且锋利，用来剪树枝间不容易剪的树枝。

⑤**铜制网（铜100%）**：铜所含有的金属离子杀菌效果很好。可防止蚯蚓和鼻涕虫侵入。

⑥**旋转式花盆架（可固定）**：可以不移动花盆进行作业。因为可以固定，可以放在喜欢的位置。