

风靡全国中小学校园的幽默减压读本

插画本

同桌冤家

惜城手记

伍美珍◎作品

dou shi zhou ji re de huo

都是周记惹的祸

“是很好笑的一本书，
我心情一不好就看这本书，
总是让我乐开怀！”

插画本

惜城手记
九

向卓兔家

都是周记惹的祸

伍美珍◎作品
浙江少年儿童出版社



图书在版编目(CIP)数据

都是周记惹的祸/伍美珍著. —杭州:浙江少年儿童出版社,2009.10(2012.1重印)
(同桌冤家 插画本)
ISBN 978-7-5342-5631-8

I. 都… II. 伍… III. 儿童文学-中篇小说-中国-当代 IV. I287.45

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2009)第 161525 号

同桌冤家 插画本

都是周记惹的祸

伍美珍 著

责任编辑 吴 邚

美术编辑 周翔飞

内页插图 葛 凝

封面绘图 葛 凝

封面设计 画儿晴天

版式设计 小飞侠

责任校对 倪建中

责任印制 吕 鑫

浙江少年儿童出版社出版发行

地址:杭州市天目山路 40 号

浙江新华数码印务有限公司印刷

全国各地新华书店经销

开本 840×1300 1/32

印张 6.25 插页 4

字数 86000

印数 192001—212000

2009 年 10 月第 1 版

2012 年 1 月第 12 次印刷

ISBN 978-7-5342-5631-8

定价: 14.00 元

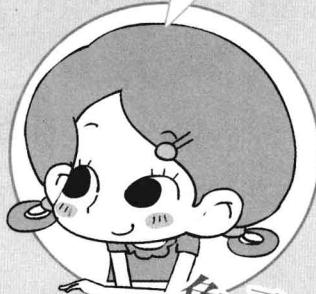
(如有印装质量问题, 影响阅读, 请与承印厂联系调换)

抬头不见低头见

不是冤家不聚头



惜城



兔子

VS

两对同桌

四个冤家

笑料层出不穷

好戏天天上演



阿呆

VS



咪咪

四大主角描述



阿呆

一个呆呆的胖子，用惜城的话来说，长得像早熟的冬瓜



咪咪

聪明的小妞，是阿呆的同桌，当阿呆有难的时候，总是拔刀相助



兔子

一个死读书的书呆子，和咪咪是好朋友，总爱恶整惜城



惜城

一个干瘦的小男生，是兔子的同桌，是全校最聪明的男生，所有的变态论语都是出自他之口

本书出场人物



小兔姐姐

惜城的网友

特点：一个七八岁的胖嘟嘟的小女孩。

戴平

惜城的同学

特点：爱好文学的高个子女生。

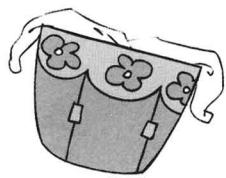


狼外公

惜城的外公

特点：耳背。





目录 MULU

耶!我们的新课桌 (减压指数:☺☺☺☺☺☺☺☺☺☺)	001
都是周记惹的祸 (减压指数:☺☺☺☺☺☺☺☺☺☺)	013
狼外公的马铃薯大餐 (减压指数:☺☺☺☺☺☺☺☺☺☺)	025
狼外公的助听器和眼镜 (减压指数:☺☺☺☺☺☺☺☺☺☺)	037
天才神童聪明绝顶 (减压指数:☺☺☺☺☺☺☺☺☺☺)	051
广告创意大师 (减压指数:☺☺☺☺☺☺☺☺☺☺)	063
博士舅舅的标准 (减压指数:☺☺☺☺☺☺☺☺☺☺)	075





我们都是杰伦的“粉丝” (减压指数:☺☺☺☺☺☺☺☺☺☺) 087

我的情感问题 (减压指数:☺☺☺☺☺☺☺☺) 109

同桌冤家 PK 大擂台

宝贝同桌 (吴佳佳) 135

“猪猪”的进化史 (游离) 149

“神经病”在我身旁 (水晶蓝) 163

同桌 ZP(Flying) 173

我的同桌“熊猫眼” (芭芭) 183

“同桌冤家”故事火热征稿 192



耶！我们的新课桌

(减压指数: ☺☺☺☺☺☺☺☺)



今天是我和兔子早值日，我天不亮就起床，连早饭都没吃，就向学校飞奔而去。

可是，兔子一见到我就尖声大叫起来：“惜城，你死哪儿去了？来这么迟！”

我把书包放下，委屈地说：“我连早饭都没吃呢。”

不过，我没敢说刚才在路上看到有人在耍猴，一不小心，就稍微逗留了片刻。

唉唉，老师说得没错，这是缺乏意志锻炼造成的！

“吃吃，吃你个大头！我把地扫了、桌子擦了、窗户



擦了,就剩垃圾没倒了,你才姗姗来迟,还好意思说吃饭呢!“

兔子怒气冲冲,一点也不顾及淑女形象,连口水都溅到我脸上了。

我很想用手把两只耳朵都紧紧地堵上,可是我不敢。我只是小心翼翼地抚摩着我们共同的课桌,问兔子:

“兔子,你看你看你看……”

“看什么?”兔子疑惑地问我。

“我们的课桌……有问题呀!”我语重心长地对她说。

兔子盯着课桌,左右端详一番,奇怪地问我:“有什么问题?”

谢天谢地,她的嗓音分贝终于低下来了。



是啊，我们的桌子有什么问题呢？我也奇怪地打量着桌子，然后又打量了一眼后面那张，恍然大悟地说：

“你看，阿呆和咪咪的桌子，比我们的新！”

兔子一听，变得精神抖擞起来。她跑过去摸了摸那张不属于我们的桌子，点头同意我的观点：“对！是比我们的要新，而且，新很多！”

“对呀！太不公平了。”我挥了挥拳头，愤愤不平地说。

然后，我问兔子：“怎么办？”

“怎么办？”

兔子像是录放机，把我说的话又重放一遍。

我看了看周围，很好，还没人来，这个环境很有利于我们干坏事。于是我抬起桌子，向兔子示意：“换过来！”

兔子兴奋不已，连忙点头说好。

就在大功告成的那一刻，咪咪和阿呆背着书包走了进来。

阿呆放下书包坐下来，咪咪却不肯坐下，我都替她急。

“你们刚才抬桌子干什么？”咪咪站在课桌前，疑惑

地问我们。

“不……不干什么，我们是锻炼身体，嘿嘿——”我脸上堆满了假笑。

兔子脸红了。

“哼——”咪咪冷笑一声，然后叫阿呆站起来，“阿呆，你站起来！”

“干吗？”

阿呆嘟囔着，不过，还是听话地站了起来。

“现在，你俩把桌子换回来吧。”咪咪对我和兔子说。

兔子不好意思极了，头都快要钩进衣领子里。

我笑嘻嘻地对咪咪说：“瞧你说的，我们刚才只是看你们的桌子太旧了，所以就想学雷锋不留名，悄悄替你们换张新一点的……”

“拜托你不要替我们操心了！”咪咪用讥讽的语气说。

桌子换回去之后，我不耻下问地问咪咪，她的眼力怎么会这么高呀？

咪咪一听我夸她，笑得眼睛都快要眯成两道缝了，她指了指阿呆的桌面告诉我：“阿呆的桌子上，有他上课

阿呆的桌子上，有他上课时睡觉留下的口水印呀！



时睡觉留下的口水印呀！”

我连忙仔细观察阿呆的桌面，果然有淡淡的一块地图痕迹哦！阿呆不好意思地红着脸朝我笑了笑。

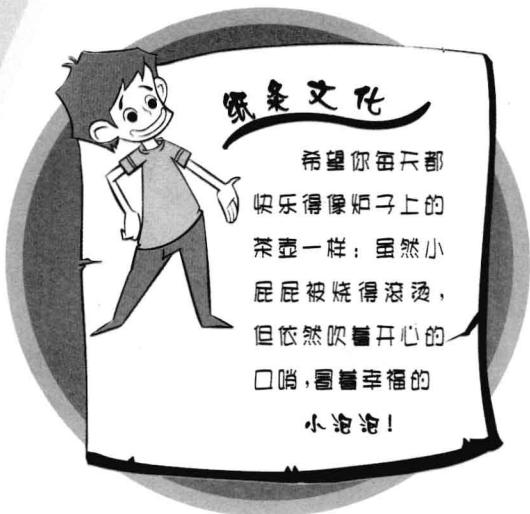
“咦，好恶心啊！”我捏着鼻子大叫起来。

万幸万幸啊，幸亏换回来了，不然，我上课还能活么，呜——

咪咪和我还有阿呆都很快活，只有兔子不太高兴。作为她的同桌，我很了解她，她是个自尊心很强的女孩子。

换句话说，就是死要面子活受罪的那种人！

我绞尽脑汁地想办法来安慰她。用什么办法呢？



众所周知，纸条文化，是校园文化中一个极为重要的分支。于是我决定用校园文化之纸条文化来拯救兔子那颗稚嫩迷失的心灵。

我略一思索，便在纸条上刷刷地写下：“希望你每天都快乐得像炉子上的茶壶一样：虽然小屁屁被烧得滚烫，但依然吹着开心的口哨，冒着幸福的小泡泡！”

谁知道兔子看了我为她精心创作的纸条文化，只给了我两个字的评价：“下流！”

我我我……我决定开始反击。

于是我捂着右边口袋里的四脚蛇，不动声色地对兔子说：“说实话，我精心为你准备了一件别致的礼物。”

兔子惊讶地看着我，眼睛睁得像桂圆一样：

“你怎么知道我今天过生日啊？”

“什么？今天你生日？”我耸了耸肩膀，“那我倒是要重新考虑一下，要不要送你这个礼物了。”

这是我的真心话。

可是兔子却一定要我拿出那个“别致”的礼物。她举起手里的铅笔盒充当凶器，并且用威胁的口气警告我：“今天，你这件礼物我是要定了！”

“那好吧。”

好汉不吃眼前亏，棍棒底下出孝子——啊不对，后一句在这里用得很不恰当。反正，总之我是屈服了，让她把手伸了出来。

