

维也纳森林

子 茵◎著

© 国际文化出版公司

维也纳森林

子茵◎著



国际文化出版公司

图书在版编目 (CIP) 数据

维也纳森林/子茵著. —北京: 国际文化出版公司,
2009. 2

ISBN 978 - 7 - 80173 - 849 - 3

I. 维… II. 子… III. 游记—作品集—中国—当代
IV. I267. 4

中国版本图书 CIP 数据核字 (2008) 第 200149 号

维也纳森林

作 者 子 茵

责任编辑 王逸明

出版发行 国际文化出版公司

经 销 北京国文润华图书销售公司

印 刷 北京朝阳新艺印刷有限公司

开 本 850 × 1230 32 开
6.5 印张 160 千字

版 次 2009 年 2 月第 1 版
2009 年 2 月第 1 次印刷

书 号 ISBN 978 - 7 - 80173 - 849 - 3

定 价 26.00 元

北京朝阳区东土城路乙 9 号 邮编: 100013

总编室: (010) 64270995 传真: (010) 64271499

销售热线: (010) 64271187 64279032

传真: (010) 84257656

E-mail: icpc@95777.sina.net

http: //www. sinoread. com

自序

01

一个不经意的友情提醒，促成了这本《维也纳森林》的出版。

28 载沉浮在外贸、外企的圈子里，尝尽个中滋味，很难用寥寥数笔陈述。我想将漫漫 28 载中积淀下来的，含有快乐成分的积极素材，用我的笔触，我的视觉，我的思维方式，整理出来，呈献给大家。让大家与我一起去发现快乐，在愉悦，快乐的心境下，丰富我们的人生阅历。

这里的 58 篇文字，诉说了我在这些年间因工作需要，出国参加各种出口商品展销会，参观国际专业博览会，拜访国外客商等商务活动期间的所见所闻，所思所想。其中，有我在不同的国度里，对大自然的感叹和感悟，对生活在不同国度人们的观察和思索，对科学新成就的关注和认识，对古代文明的尊重与崇拜，对异域美食的感官评价和议论，对音乐的理解与感受，对在异国他乡得到的关怀、关心的感谢。

关注细节，正是我日常观察人生的一种习惯。

这本集子里，没有高谈阔论，也没有空泛无边的说教。

任凭时光在年复一年地悄然流逝，我惊讶，我惊喜，写起这些以往的串串回忆，个个片断，竟然还是这样的流畅，思路清晰！仿佛这些在键盘上被我敲打着的文字是有生命的，它们带着我，又回到了那些令我久久不能忘怀的国家和地方，回到了那些人们的身边。

子菡

2008 年 8 月 11 日于南京



目 录

自序	1
澳大利亚	1
木鸭戏水 /3	
亲近鸟类 /6	
等待考拉 /9	
原味海鲜 /12	
航海随想 /15	
阿联酋	19
迪拜金街见闻 /21	
集体跪拜与祈祷 /24	
入乡随俗 /26	
看名车——流动风景线 /29	
科威特	33
清凉油 /35	
科威特医生 Aziz 一家 /38	
一块精油香皂 /41	
政府官员——摄影师 /44	
战前科威特印象 /47	
看海 /49	

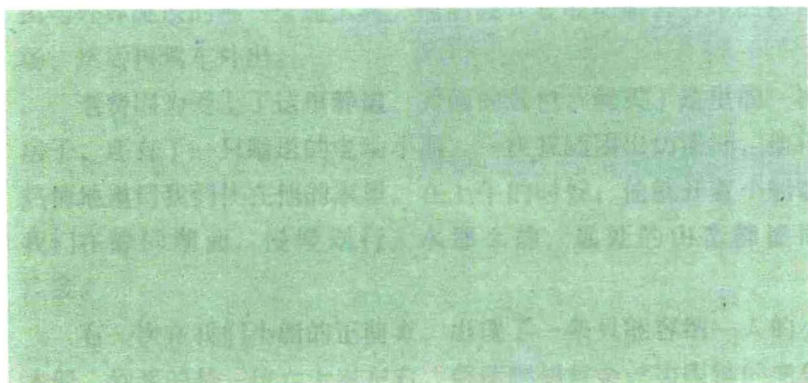
塞浦路斯	53
古罗马露天剧场 /55	
偶入教堂 /58	
岛国海滨 /60	
商会会长 /62	
烤鱼滋味 /65	
法国	67
玻璃金字塔 /69	
蒙娜丽莎 /72	
巴黎圣母院 /75	
埃菲尔铁塔 /78	
塞纳河上 /81	
颜色的感悟 /84	
免税店内外 /87	
跑马者的后花园 /90	
卢森堡	93
绿色的立体城市 /95	
语言学家的摇篮 /98	
夏季的歌舞升平 /101	
比利时	105
看滑铁卢古战场所思 /107	
微小的原子，巨大的原子球 /111	
可爱的尿童小于连 /114	
荷兰	117
游运河，看阿姆斯特丹 /119	
欧洲的自行车王国 /122	

风车、木鞋，还有…	/125
德国	129
奔驰——斯图加特	/131
InterZoo——狗狗的节日	/134
InterZoo——设计师 Sabine	/138
InterZoo——文明举止成为习惯	/141
有幸品德国黑啤	/144
也看汉诺威博览会	/147
科隆大教堂	/151
教授的小店铺	/154
海德堡古桥	/157
慕尼黑公园之所见	/160
德国造的口碑	/163
伴侣	/166
小镇惊现轻骑阵	/169
宛如梦境的滴滴湖	/172
瑞士	175
滑雪胜地——铁力牛山	/177
雪峰下的卢塞恩	/180
ROLEX——劳力士	/183
瑞士军刀	/187
奥地利	191
茜茜公主	/193
维也纳森林的随想	/196



澳大利亚

蓝天、白云、大海、沙滩，还有自然界里的美丽风光





蓝天、白云、大海、沙滩，还有自然界里的美丽风光

木鸭戏水

澳洲悉尼附近有一个傍山水湾，沿岸高低错落着几幢风格各异的木质小楼。每户人家走下数层的木质楼梯后，就有一个栈桥，上面会有白色的，可供四人乘坐的电动小船。它是这里的居民与外界维系的唯一交通工具。他们会开着电动船去对岸的停车场，然后再驾车外出。

老费因为爱上了这里静谧、秀丽的景色，就买了这里的一幢房子，还有了一只赠送的电动小船。一次我随团出访澳洲，他很热情地邀请我们住在他的家里。在上午的时候，他就开着小船载我们在静的湖面，慢慢划行。水那么静，远处的山峦静谧而广袤。

有一次在我们小船的正前方，出现了一条只能容纳一人的小木船，划桨的是一位六十岁左右，留落腮胡戴金丝边眼镜的老先

生。他不紧不慢地划着桨，眼睛专注地看着他的小船前方，渐渐地向我们漂移过来。我注意到，他的船体周围竟然没有一丝涟漪泛起！正当我感到奇怪的时候，两只小船相遇了。

在老费与他打招呼的时候，我看到他的小船前面，游着两只很小尺寸的彩色鸭子，我觉得它们很熟悉，就是一时想不起来在哪里见过。眼看着那只小船已经划出一段距离了，我犹豫再三，还是请老费将小船再划回去，让我再看看那两只小鸭子。当我们的船再次贴近那只船之后，我才看清楚，它们是我们公司出口的彩色木鸭！在我的手指指点下，我们船上的人一下都恍然大悟，再看看那两只小木鸭，被主人放在水面上，随着小船轻缓起伏，真好像是在戏水的可笑模样！大家全都给逗乐了！

正因为这样那位先生才会小心翼翼地划着双桨。出口木鸭原来是这样的用途，原来是可以放在水中，当作真鸭子嬉水来玩的！所以，木鸭才做成实心的。将木鸭放在手中的时候，它才会显得沉甸甸的。



以前，在公司陈列室里，或是在广交会的木鸭展位上，我曾经用手掂过木鸭，一直不明白为什么木鸭这么沉？后来，也就渐渐地给淡忘了。在这次远离祖国的悉尼湾的湖面巧遇中，这次意外的发现，竟

给我解答了这个问题。

那位先生像孩子般的咧嘴大笑，并用赞许的目光看着我。

虽然表面上我们看到的是木鸭在嬉水，但是，实质上却是那位先生玩水在这静静的湖面上。他用双桨轻轻地划着船，望着船

前戏水的两只小木鸭，就好像又回到了他那离去久远的童年生活。所以，他才会笑得那样天真。

写到这里，我又产生了一个新的疑问，这位络腮胡先生是先有了小木船，还是先有了小木鸭的呢？如果他是先有了木鸭，又特意找来那只小船载着他，在这静静地湖面上陪着那两只小木鸭一起玩水。那么，足以可见，这位先生的童心将是永不泯灭的。童乐、童趣一定会一直伴随着他，走完他的漫漫人生，他是一位令人钦佩的先生。



蓝天、白云、大海、沙滩，还有自然界里的美丽风光

亲近鸟类

悉尼的市中心，有一个巨大的海德公园。

尽管今天的海德公园已经比过去小了很多，但看上去仍然很大很大。公园的地下室有第一次世界大战的资料陈列馆，公园里还有玛丽亚教堂，还有最早在澳洲登陆的海德船长的铜像，以及为一次世界大战的英雄们雕塑的铜像，和其他诸多历史中、神话中的人物雕像。这些不同的雕像与公园的喷水池里喷出的不断变幻的水帘或水柱，在悉尼特有的灿烂阳光下互为辉映，为美丽的海德公园增添了宛如仙境的景色。

从教堂的小径走出来，前面开阔地是一大片绿茵茵，修剪得整整齐齐的大草坪。在那些伞状的巨大古树的树荫下面，栖息着三三两两，活泼的不同品种鸟类。我去海德公园以前，就听说海

德公园历来是人鸟和睦相处的地方，人与鸟从来是互不干扰的。现在一见，果不其然。中午时分，附近大厦的上班族会在公园里用快餐，他们先喂自己，然后把剩余食物喂鸟儿。接下来，他们会就近找一张在海德公园里随处可见的木质长椅，或看报、读书，或三五成群地聊天，或作短暂休息。鸟儿们自由自在地雀跃在草地上、水泥路面上，叽叽喳喳，一蹦一跳地往前挪动着它们那灵巧、纤细的双腿。

在国内，平时与家人、朋友外出游玩时，只要有机会，我就喜欢喂鸽子。去细心体会鸽子小嘴巴迅速接触我掌心吃食的那种紧张、兴奋的感觉。因为早就准备来海德公园，所以，我事先就已经准备好了新鲜的面包。我在一棵大树下坐定，刚刚掏出那只面包，哇塞！顿时，从天空中、绿草地、四面八方，拥来了那么多鸟儿，其中有白色的澳洲鸚（鸚的一种近亲），它是长喙鸟的一种。另外，还有一些灰色的、白色的鸽子。起初，我对澳洲鸚那细长的、弯弯的长嘴有些恐惧。渐渐地我发现，它们其实和鸽子一样的温和，很愿意与人亲近。于是，我就放松了警惕，力求公平地，逐一地，将掰成小粒的面包喂给那些安静地站在我面前，望着我的，等待我分配食粮的，彬彬有礼的鸟儿们。

这是我在海德公园喂鸟儿的一种新奇感觉。



我在国内一些风景区喂鸽子时，那些鸽子会随意地落在你的肩膀、胳膊、手掌上，不顾一切地展开翅膀，挤走同类。然后，自顾自地在你的掌心里急速地啄食。海德公园的这些鸟儿像是经受训练过的那

样彬彬有礼，竟会站在你的面前，静静地等待你的分配！不由得让我对它们的举止肃然起敬，真是一群有灵气、有修养的鸟儿！

喂完了手里的面包，一些鸟儿还是没有离去，围在我的身边，悠闲地踱着步。时而，还会有鸟儿歪着脑袋看看我，真不知那小脑瓜里在想什么？我还看到不远处有一只鸽子，独自站在草地上，望着前方，一个很认真、很可爱的小背影。我端起相机，将它的背影照了下来。

去澳洲、在悉尼，给我留下最为和谐、美好印象的，就是那些海德公园里彬彬有礼的鸟儿们。



蓝天、白云、大海、沙滩，还有自然界里的美丽风光

等待考拉

在墨尔本拜访客商时，我提出想看看考拉（考拉，也叫树熊或树袋熊）。于是，接待我们的公司就安排我们去了墨尔本国家森林公园。它位于一座山脚下，听说那里的气温很低，雾气很重，于是出发前我就在该公司样品陈列室里取了一件男式最小号的防雨服，以便进入公园之后，可以穿上抵御寒气。

由阳光灿烂的市区，来到了这广袤的森林公园，一下子就像掉进了冰窟一样。这里没有了蓝天、白云，天空中阴沉沉的。还没进公园深处，我就迫不及待地在短袖T恤外套上了那件防雨服。嗨！穿在身上就像一件宽松的大袍！管不了那么多了，出门在外，保重身体至关重要。

走进森林公园，找着了标有考拉的指示牌，我们就直奔目标前去。

空旷的森林公园里，很少看见有游人。

这家森林公园所展示的动物中具有澳大利亚地方特点的，并不如我所希望的那么多。沿途看见有圈起来的鸵鸟，还有散养在铺满了枯树叶的古树下面的三两只袋鼠。陪同的那位先生告诉我，袋鼠是有攻击性的动物，尤其要小心它那尖利的爪子，在澳洲，曾经发生过袋鼠伤人的事件。于是，我只能站在离一只袋鼠一米开外的地方，请同事拍了一张相片，便匆匆离开了那里。我还看见有鸚鵡园，里面还有只鸚鵡是纯白色的！我走过去与它打了个招呼，小样很可爱、天真。它看见我招呼它，就飞到我这边的树枝上，傻傻地斜眼望着我。当然，此处又是咔嚓了一张相片。

终于来到了考拉园。

确切地说，这是一个椭圆形的，四周是齐腰栏杆围着的“考拉池”，里面有两棵桉树（考拉的最爱）。我看见有四只考拉用两只后腿撑着树枝，将自己肉滚滚的身体舒服地安放在树杈之间，一只前爪举着桉树叶。这就是考拉最为典型的 Pose 了，模样憨态可掬。



考拉在澳大利亚，已经越来越少见了。随着人类社会的发展和扩大，供野生动物生存的空间越来越小了。目前在澳洲，也只有悉尼、墨尔本的少数公园里还有考拉展示。所以，前来为考拉拍照的人就特别多。也许是因为考拉见来拍照的人太多、太闹，也许它们有些晕镜头，虽然围在池边的人们千呼万唤，可它们就是不肯爬到池