



三战华园

三战华园

原著 马识途
改编 吴文焕
绘画 邵 劭

上海人民美術出版社



三 战 华 园

原 著	马 识 途
改 编	吴 文 焕
绘 画	邵 劭

上海人民美术出版社出版

上海长乐路 672 弄 33 号

新华书店上海发行所发行

上海市印刷十厂印刷

开本 787×1092 1/64 印张 2 8/32

1983年3月第1版 1983年3月第1次印刷

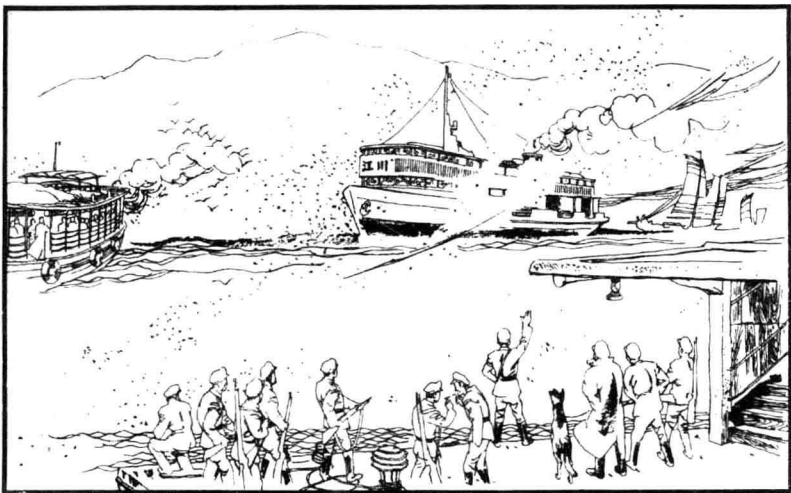
印数 000,001——660,000

统一书号：8081·13300

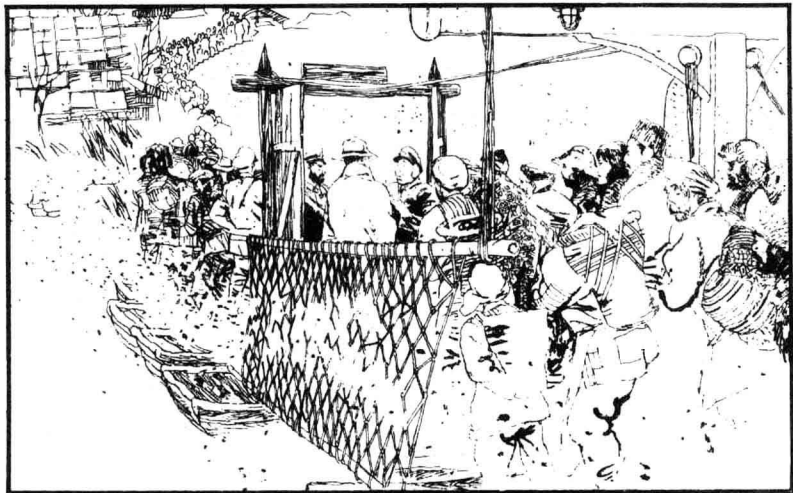
定价：0.17 元

【内容提要】 1947年2月，正在华北前线作战的我军团干部洪英汉，奉组织之命，化装成老百姓，去国统区四川川康地区，领导当地群众的武装斗争。谁知，他刚从重庆进入成都市区时，中共四川省委给川康特委的密信，给国民党特务组织截获。敌人设下陷阱，企图逮住洪英汉，从而破获整个川康地区的地下党组织。我川康特委书记老赵，副书记老史为使洪英汉脱险，亲自领导武工队员，在与洪英汉的接头地点——成都华园茶厅，与敌人展开了三次惊险的搏斗。最后使洪英汉转危为安，并惩罚了狡猾的敌人。

封面画 胡若军



(1) 一九四七年二月，重庆朝天门码头上，一艘载客的川江轮在军警监视下向码头靠拢。这艘客轮是昨天到达的，只因目前是“戡乱建国”时期，所有客轮都被勒令停在江心，经过宪兵检查，才准靠上码头。



(2) 旅客行列里，走着一个身穿长袍手拿行李包的中年人。他是我党派往重庆负有特殊使命的团级干部洪英汉。由于他曾在战场上负伤而短了一节右手食指，遭到宪兵的盘问。幸而他证件齐全，才被放行。



(3) 洪英汉登上朝天门，舒了一口气。他一九四一年离开重庆红岩村，到现在已整整六年。一周前，纵队政委把他从华北前线派去四川川康地区，领导群众进行武装斗争。他仰望川北，思绪万千：苦难的家乡不知现在怎样了？



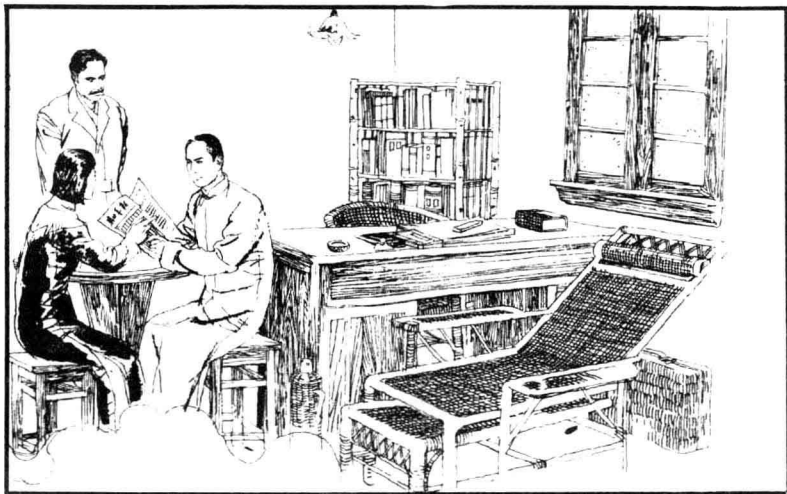
(4) 他来到红岩村,把介绍信交给传达室同志。不一会,从暗门里走出一位大姐,见面就喊:“小洪,你到底来了!”洪英汉抬头一看,认得她是当时南方局组织部的李大姐。



(5) 洪英汉随李大姐来到省委书记吴老的办公室。吴老热情地接待了他,说:“川康特委在川北准备发动武装暴动,开展游击战,迎接解放。你去那里要做艰苦的工作,才能拉得起队伍。”



(6) 然后李大姐向他具体布置了秘密工作的要领和纪律，还教给他一些接头、通信、住店摆脱特务盯梢的种种办法。又拿出一张登广告的格式，给他看。



(7) 李大姐告诉他：“你到了成都，按这广告格式，去《成都新报》登一个‘寻人启事’，写上你的特征、打扮，填上华园茶厅的商号，每天上午到东大街华园茶厅等着，特委便会派人来找你接头的。”

此文档由 123 整理 PDF 请访问：www.ertongbook.com



(8) 李大姐叫他背熟接头暗号，又告诉他，省委跟川康特委书记老赵，有个单独的暗号。那就是如果有人走到跟前，用右手大拇指、食指屈放在胸前，又用左手大拇指、食指屈着搔头，不谈话也得跟着走。



(9) 一切交代完了,洪英汉改扮成跑单帮的小老板模样,提起行李想走。李大姐制止道:“上山容易下山难,说不定特务在船上记下你有个断食指的特征,正在山下马路边等你呢。”



(10) 吴老安排汽车司机小陆送洪英汉下山。洪英汉走下红岩村时，发现远处路边已停着一辆吉普车。小陆轻声对他说：“今天要麻烦些，但不要怕。”



(11) 洪英汉坐进小卧车,小陆飞快地朝南坪坝方向驶去。从反光镜里看到那辆吉普车远远地尾随而来。小陆对洪英汉说:“果真,他们给你送行来了。”



(12) 小汽车高速行驶，飞奔到沙坪坝前面公路的多弯道地方。小陆猛地刹车，急开车门，喊洪英汉：“快下，钻进坟场去。”



(13) 洪英汉敏捷地下车，三脚两步隐入乱坟后边。但见小陆把小汽车飞快地往前开去，吉普车仍然紧紧地跟上去。特务的追逐落空了，洪英汉不禁高兴地笑起来。