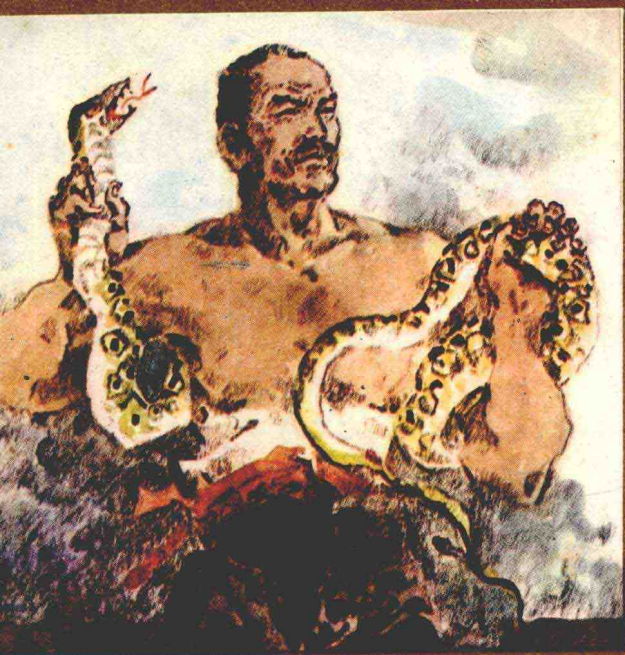




# 一代蛇医

YIDAI

# 一代蛇医

SHEYI

福建人民出版社

鲁闽 严左 改编

于绍文 画



封面画：古 干

书题字：戴光品

# 一代蛇医

---

鲁闽 严左 改编

---

于 绍 文 画

---

福建人民出版社出版  
(福州得贵巷27号)

---

福建省新华书店发行

---

福建新华印刷厂印刷

---

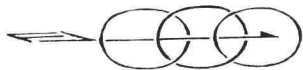
开本 787×1092 1/64 印张 2.3125

1985年1月第1版

1985年1月第1次印刷

印数：1—129,460

书号：8173·915 定价：0.26元



这是个真实的故事。写的是蜚声中外的“季德胜蛇药”的研制者、蛇医季德胜传奇性的一生。是一支掺和着血泪的生活奏鸣曲。

在广阔的山地、林区以至沟壑、海域，都有蛇蝎毒虫蕃息孳生，随时威胁着人们的健康和性命。自古以来，被蛇蝎毒虫咬螫而致死者真是不计其数。以是，自古中国各地都有专门从事捕捉毒蛇，救治蛇伤的蛇医。他们有的世

代相传，活人无数。在与蛇蝎毒虫的搏斗中，在研制蛇药配方的过程中，积累了丰富的经验。为中国的医学写下了光辉的篇章；为人类的幸福做出了宝贵的贡献。他们是来自民间的专家，是深入实际的医务工作者。蛇医季德胜在这方面更是超群拔类，有卓越的成就。但在旧社会，象季德胜这样的民间蛇医，却被目为弄蛇卖艺的“蛇花子”，世世代代过着颠沛流离的悲惨生活。

时代变了，社会变了，“蛇花子”成为受人尊敬的蛇医专家。他的功绩，人们是永远不会忘记的。

（根据：杨旭《弄蛇人》；金振林《蛇医季德胜》）

# 新 书 介 绍

## 革命斗争故事

贺龙收“神兵”

水平改编 谷水画

定价:

小 筏 夫

水泓改编 周长春画

定价:

柳 叶 刀

苏平改编 王志伟画

定价:

苦难的童年

《少年彭德怀》上

(即出)

夜闯鬼门关

《少年彭德怀》中

(即出)

风雨走洞庭

《少年彭德怀》下

(即出)



1. “南通季德胜蛇药”誉满全球，它从蛇口里救活了无数人的性命。季德胜——一代蛇医，人类瑰宝，可是有谁知道他与蛇搏斗、艰难坎坷的一生呢！



2. 公元1898年（清、光绪廿四年），季德胜在苏北的一座小小土地庙里诞生了。他的爸爸季明扬原籍江苏宿迁，是被人看不起的“蛇花子”，江湖上都叫他季生倭子。



**3.** 季德胜自幼跟着父母到处流浪。他六岁那年，瘟疫盛行，母亲得了伤寒，死在南京水西门外的土地庙里。紧接着两岁的弟弟也病死了。这苦难的一家，从此就剩下季德胜父子二人，走南闯北，朝夕相依。



4. 一年又一年，季德胜的父亲衰老了，常常气喘咳血。季德胜却在风霜雨雪中长大了，二十岁上，便已掌握蛇药的配制，精熟玩蛇技艺。



5. 一次，父子俩在如皋县城开场子，几个乡民前来报说岔河镇上出现一条青白大蛇，吞鸡，咬羊，还伤过小孩。恳求季生侑子前去捕捉。



6. 季明扬估摸是条蟒蛇。他急于为民除害，不顾自己的衰病身体，吩咐儿子继续作场，便立即跟着乡民来到大蛇经常出没的岔河镇关帝庙前。



7. 为了不惊动大蛇，季明扬吩咐众人闪开，自己轻轻地打开庙门，只见殿前庭院有棵老白果树。他细察地上的蛇迹，判断大蛇足有五六十斤，可能躲在树洞里。



8. 他轻步从背后走近树洞。突然一条白蟒嘶叫着窜出洞口，向他猛扑过来。



9. 原来这是条正在产卵的蟒蛇。它在产卵期间，特别凶恶，不容任何敌物靠近洞口。季明扬早有准备，他急忙一闪，霍地抓住蟒蛇颈部。



10. 就在这一刹那间，蟒蛇哗啦一下缠卷住季明扬的胸部和左臂。人、蛇滚翻在地。一场残酷的搏斗展开了……



11. 再说，季德胜想到父亲病弱的身体，独力捕蟒，恐有闪失，便匆匆收了场子，也向岔河镇赶去。