

Fei Yue
飞跃版

2012

国家公务员录用考试 行政职业能力测验 历年真题归类精解

第二分册·言语理解与表达

其余分册设置（常识判断·数量关系·判断推理·资料分析）

收录2011 - 2005年“行政职业能力测验”试题

· 分册归类· 专项训练· 精解详尽· 集中实战·

中国法制出版社
CHINA LEGAL PUBLISHING HOUSE



2012

国家公务员录用考试 行政职业能力测验 历年真题归类精解

第二分册·言语理解与表达

其余分册设置（常识判断·数量关系·判断推理·资料分析）

收录2011 - 2005年“行政职业能力测验”试题

· 分册归类· 专项训练· 精解详尽· 集中实战·

中国法制出版社
CHINA LEGAL PUBLISHING HOUSE

第二分册 言语理解与表达

目 录

2011	测验言语理解与表达题	1
2010	测验言语理解与表达题	7
2009	测验言语理解与表达题	14
2008	测验言语理解与表达题	20
2007	测验言语理解与表达题	27
2006	测验(一)言语理解与表达题	32
2006	测验(二)言语理解与表达题	37
2005	测验(一)言语理解与表达题	40
2005	测验(二)言语理解与表达题	44
参考答案及解析		48
2011	测验言语理解与表达题解	48
2010	测验言语理解与表达题解	51
2009	测验言语理解与表达题解	55
2008	测验言语理解与表达题解	57
2007	测验言语理解与表达题解	61
2006	测验(一)言语理解与表达题解	66
2006	测验(二)言语理解与表达题解	67
2005	测验(一)言语理解与表达题解	69
2005	测验(二)言语理解与表达题解	71

2011 测验言语理解与表达题

26. 荀子认为, 人的知识、智慧、品德等, 都是由后天学习、积累而来的。他专门写了《劝学》篇, 论述学习的重要性, 肯定人是教育和环境的产物, 倡导_____、日积月累、不断求知的学习精神。

填入划横线部分最恰当的一项是:

()

- A. 按部就班
- B. 坚忍不拔
- C. 孜孜不倦
- D. 一丝不苟

27. 信用卡从根本上改变了我们的花钱方式。当我们用现金买东西时, 购买行为就涉及到实际的损失——我们的钱包变空了。然而, 信用卡却把交易行为_____化了, 这样我们实际上就不容易感觉到花钱的消极面了。脑成像实验表明, 刷卡真的会降低脑岛的活动水平, 而脑岛是与消极情绪有关的脑区。信用卡的实质就是_____我们, 让我们感觉不到付账的痛苦。

依次填入划横线部分最恰当的一项是:

()

- A. 合理 麻痹
- B. 抽象 麻醉
- C. 简单 迷惑
- D. 概念 蒙蔽

28. 目前我国高校博物馆的数量已有 150 多座, 然而这些博物馆却很寂寞, 终年_____, 有的连自己学校的师生都不知晓, 有的由于没有展出条件, 众多的宝贝常年灰尘满面, 利用率很低。至于说到免费开放和惠及民众, 更是很_____的话题。

依次填入划横线部分最恰当的一项是:

()

- A. 门可罗雀 遥远
- B. 无人问津 突兀
- C. 门庭冷落 生僻
- D. 人迹罕至 超前

29. 如果孩子只能在美术课上画画, 往往会变得很_____。他们总是用同一系列颜色表现同一类主题, 画中充斥着令人担忧的“现实主义”, 毫无_____可言。

填入划横线部分最恰当的一项是:

()

- A. 固执 灵气
- B. 刻板 新意
- C. 保守 创新
- D. 单调 理想

30. 人类千万年的历史中, 最_____的不是令人目眩的科技, 不是大师们浩瀚的经典, 而是实现了对权力的_____, 实现了把权力关进笼子的梦想。

依次填入划横线部分最恰当的一项是:

()

- A. 珍贵 约束
- B. 重大 限制
- C. 成功 束缚
- D. 难得 控制

31. 过去 25 年中, 尽管经历着通货膨胀和经济衰退, 美国人的消费能力始终没有减退, 背后最主要的推力就是个人信贷业的异常_____. 尽管个别客户可能破产, 但总体上, 个人消费信贷是_____的。

依次填入划横线部分最恰当的一项是:

()

- A. 活跃 节节攀升
- B. 频繁 安然无虞
- C. 繁荣 有利可图
- D. 发达 高枕无忧

32. 互联网怎样影响了我们的社会和生活, 这看上去好像是个_____的话题, 每个人都能说上几句。但事实上, 有几个人能把这个问题说清楚, 说细致, 说出点儿新意, 说出点儿可意会不可言传的_____?

依次填入划横线部分最恰当的一项是:

()

- A. 见仁见智 理由
- B. 众说纷纭 道理
- C. 历久弥新 独见
- D. 老生常谈 妙处

33. 任何城市的演变都是城市的历史与新元素的_____. 城市的历史和历史建筑应当是我们的资源、城市的特色, 而不应被看作城市建设的_____。

依次填入划横线部分最恰当的一项是:

()

- A. 融会贯通 负担
- B. 兼收并蓄 阻力
- C. 此消彼长 包袱
- D. 相辅相成 障碍

34. 在高楼林立的现代都市里，在人们的_____中，本已零落的古建筑更加凋零，每天都面临着彻底消失的命运。如果教育能让孩子从小感受古建筑所蕴含的魅力，让他们懂得珍惜，就能最终积累出保护古建筑最_____的力量。

依次填入划横线部分最恰当的一项是：
()

- A. 忙碌 可靠
- B. 漠视 坚实
- C. 误解 基础
- D. 麻木 强大

35. 要解决孩子上幼儿园难的问题，_____是各级政府要把学前教育经费纳入地方财政预算，提高投入比例，增加公办幼儿园的数量，以满足城乡居民子女的人园需求。

填入划横线部分最恰当的一项是：
()

- A. 当务之急
- B. 首当其冲
- C. 理所当然
- D. 无可置疑

36. 对经典的质疑不会使经典变得_____，反倒有助于公众更加清醒地认识经典的意义所在，并正确对待经典中可能存在的某些_____。

依次填入划横线部分最恰当的一项是：
()

- A. 一文不值 不足
- B. 平淡无奇 缺陷
- C. 百无一用 弊病
- D. 黯淡无光 瑕疵

37. 从某种意义上来说，大脑就像肌肉一样，如果_____锻炼某个部分，就会使该区域增强。科学家发现小提琴演奏家的大脑中用来控制左手的区域远大于常人，因为左手按压琴弦的工作比较_____，而右手拉弓弦则相对简单。同样，阅读盲文的盲人，其大脑中很大的区域_____给触觉。

依次填入划横线部分最恰当的一项是：
()

- A. 长期 紧张 安排

- B. 反复 繁琐 分配
- C. 直接 劳累 划分
- D. 刻意 复杂 预留

38. “不畏浮云遮望眼，只缘身在最高层”。只要我们站在时代的前沿，以历史的眼光_____世界大势，以战略家的智慧_____未来，以互利共赢的精神致力于发展，以务实开放的态度_____区域合作，我们就能克服前进道路上的艰难险阻，不断谱写出本地区和平、发展与繁荣的新篇章。

依次填入划横线部分最恰当的一项是：
()

- A. 运筹 展望 促进
- B. 观察 把握 推动
- C. 分析 赢得 加强
- D. 洞察 规划 推进

39. 北极地区冰盖的逐渐融化，更_____的意义在于北冰洋上将出现新航道。新航道的出现可以让环北极地区国家_____提出对北极地区的主权主张，不仅可以使本国获得经济和军事利益，而且可以直接对其他国家的科学考察、经济开发等活动进行_____。

依次填入划横线部分最恰当的一项是：
()

- A. 深远 趁机 干预
- B. 现实 方便 限制
- C. 重要 合法 监控
- D. 直接 明确 介入

40. 在金属的发展史上，从陨铁的锻制到人工冶铁的出现，这一演进绝不是_____的，而是经历了长达600年以上的_____。

依次填入划横线部分最恰当的一项是：
()

- A. 一朝一夕 改进
- B. 自然而然 努力
- C. 一蹴而就 摸索
- D. 轻而易举 发展

41. 品牌一词，“品”在前，“牌”在后。这说明要先有“品”，才有“牌”。也就是说，要是没有好的产品做支撑，单靠打广告、搞赞

助,即使能做出个名牌,也只是_____。这方面的教训_____。所谓的“品”,不仅指“产品”、“品质”,还包括企业的“品行”,也就是说企业还要积极地履行社会责任。

依次填入划横线部分最恰当的一项是:
()

- A. 掩耳盗铃 比比皆是
- B. 昙花一现 不胜枚举
- C. 名实不符 振聋发聩
- D. 浮光掠影 屡见不鲜

42. 相对中原地区,黄河上游人们的生活与风俗我并不熟悉,无法一下子_____到心灵层面的东西。但我还是带着_____去拍摄,去体验普通人的生活在令人敬畏的大自然和_____的历史面前是什么情形。

依次填入划横线部分最恰当的一项是:
()

- A. 感受 疑问 悠久
- B. 碰触 好奇 变迁
- C. 深入 憧憬 沉寂
- D. 捕捉 敬意 沧桑

43. 许多人善意地对某人建言,内容值得一提,但时机不对,反而造成当事人的_____与羞愤。有的人讲话内容_____,时机也对,但对象不够成熟,讲得再多也_____。对不同的对象,要能讲出适合他听的话。

依次填入划横线部分最恰当的一项是:
()

- A. 尴尬 精辟 徒劳无益
- B. 不齿 丰富 白费口舌
- C. 误解 透彻 无济于事
- D. 苦恼 鲜明 枉费心机

44. 皮影戏在我国流传地域广阔,在长期的_____过程中,其音乐唱腔的风格与韵律都_____了各自地方戏曲、曲艺、民歌小调的精华,从而形成了众多_____的流派。

依次填入划横线部分最恰当的一项是:
()

- A. 演变 融汇 标新立异
- B. 演化 吸收 异彩纷呈

- C. 传承 借鉴 家喻户晓
- D. 积淀 汲取 风格迥异

45. 一部本来颇有可能写成论文状的著作,读来却丝毫没有艰涩之感,反而_____,实在_____。要知道,在这样一个高速运转的社会里,一本_____的书往往会被放在桌子上做临时杯垫用。

依次填入划横线部分最恰当的一项是:
()

- A. 妙趣横生 难能可贵 令人费解
- B. 引人入胜 匠心独具 高深莫测
- C. 深入浅出 叹为观止 曲高和寡
- D. 平易近人 不可多得 枯燥无味

46. 中国历代异常发达的政治哲学和历史哲学早就无数次告诫世人:权力的私有及其日益专横,只能导致万民涂炭、王朝崩溃的惨祸。但是由于所有这些深痛剖析永远难以进入法律层面而成为制约统治权力的刚性力量,所以它们只能转而定型为一种“代偿”方式,即思辨、文学和伦理等领域中的深深涵咏和喟叹。因此,在中晚唐开端的中国皇权社会后期文化中,以李商隐等人的作品为代表,不仅“咏史”之作数量日益庞大,而且诸多经典之作及其警策,具有空前沉郁的历史悲剧感。

对这段文字的主旨概括最准确的是:
()

- A. 告诫世人吸取历史兴亡的深刻教训
- B. 剖析权力私有必然造成的社会危机
- C. 评价李商隐等唐代诗人的创作成就
- D. 说明咏史诗作诞生的社会政治背景

47. 在美国,学术界、工业界、主管部门和多数消费者倾向于认为用豆浆代替牛奶是一种更健康的选择。不过,绝大多数西方人很不喜欢豆味,所以美国的豆浆有一步去除或掩盖豆味的操作,而中国人就会觉得这样一点儿豆浆味也没有。对奶味的偏好和对豆味的排斥,是豆浆在西方不够受欢迎的主要原因。此外,豆浆在保存过程中比牛奶容易发生聚集下沉,这也给豆浆成为牛奶那样的方便食品带来了难

度。保存难度高，加上市场需求量不是那么大，导致美国豆浆的价格远远高于牛奶。

对这段文字的主旨概括最准确的是：
()

- A. 对比中国人和西方人对豆浆口味的不同喜好
- B. 剖析豆浆在美国市场上价格偏高的原因
- C. 探究豆浆在西方市场不受欢迎的根本原因
- D. 指出豆浆打入美国市场所必需的技术手段

48. 美国著名学者伊顿曾预言：“我们深信，在不久的将来，我们国家的最高经济利益，将主要取决于我们同胞的创造才智，而不取决于自然资源。”伊顿的预言在今天已经变为现实，金融危机、能源和矿产资源价格急剧上涨，世界经济滞涨风险苗头显现，国民的创新能力得到许多国家前所未有的重视。

这段文字意在强调：()

- A. 人力资源将在经济增长中发挥越来越大的作用
- B. 自然资源在国家发展中的重要性将逐步降低
- C. 国家要发展必须充分发挥国民的创造能力
- D. 国民素质的高低将决定国家未来发展的方向

49. 诗人从生活和大自然捕捉灵感，将语言文字剪裁成诗；知音的理解和回响，可使诗的意象和隐藏其中的思想感情浮现出来。天地一沙鸥，海上生明月，悠然见南山，经由后人的吟诵品味，其意象才更为深化；巴山夜雨，易水悲歌，汉关秦月，江山风光和人物诗文相互烘托，转化为跨时空的文化符号，丰富了文学的内容，影响着一代代人的精神面貌。

这段文字的关键词是：()

- A. 诗 知音 意象
- B. 自然 灵感 文化
- C. 生活 感情 品味

D. 文学 符号 精神

50. 信息时代里的企业就像一个完整的人，组织如骨骼，资金如血液，信息如神经。信息流是生命线，信息系统是神经系统，顾客需求是刺激源，在统一的数字神经系统下，从决策者到管理者再到执行者，从人到机器，如果信息可以一路顺畅，整个企业就能用一个大脑思考。这颗数字大脑不仅要对多样化、个性化的顾客需求做出及时准确的反应，还要在对这类信息资源的筛选和分析中不断寻找新的机遇，拓展进步的空间，打造时刻贴近顾客需求的无缝隙的服务品牌。

这段文字意在强调：()

- A. 打造知名品牌是企业长远发展的基础
- B. 应高度重视企业各个环节的有效整合
- C. 如何对顾客需求做出及时准确的反应
- D. 信息系统对企业具有至关重要的意义

51. 人类的平均寿命越来越长，但是人类所观察到的癌症发生率也越来越高。在分析这种趋势的时候，很多人会把它归结为现代食物的品质越来越差。于是时不时有人发出“某某食物致癌”的言论，总能吸引一堆眼球；如果指出这种“致癌的食物”跟现代技术有关，

填入划横线部分最恰当的一句是：
()

- A. 那就更容易得到公众的普遍认同
- B. 那就应该分析其关联性到底有多大
- C. 那也不能作为反对现代技术的理由
- D. 那么据此得出的结论就往往只是初步的

52. 甜菜的上部叶片垂直生长，叶簇呈漏斗形。这种生长方式所形成的叶面空间的配制结构，极有利于光照的吸收，提高植株和群体的光合效率。而车前草的叶片是轮生的，叶片夹角为137.5度，这正是圆的黄金分割的弦角，叶片按这个角度生长，可以充分利用光照。梨树随着树干长高，叶片沿对数螺旋上升，每个叶片都不会遮蔽下面的叶片。

这段文字意在说明：()

- A. 光照吸收率是影响植物生长的关键因素
- B. 暗合数学规律的叶片结构对植物生长有利
- C. 不同的生长环境造成了植物叶片生长的差异
- D. 对光照的吸收影响叶片的生长角度

53. 世界茶叶生产的基本规律是“南红北绿”，即：较低纬度地区（如印度、肯尼亚）只能生产优质红茶，相对较高纬度地区（北纬25度—30度）最适宜生产优质绿茶。国际茶价历年绿茶高于红茶。茶叶主产国印度、印尼、斯里兰卡的绿茶品质都不高，以上三国从上个世纪70年代开始“红改绿”，企图占领国际绿茶市场，均以失败告终。我国名优绿茶主要分布在山区，拥有丰富的农村劳动力资源和较低的劳动力成本，发展绿茶产业有明显的比较优势。

下列说法与原文相符的是：（ ）

- A. 目前国际市场上红茶供过于求
- B. 印度绿茶价格高于国际绿茶均价
- C. 中国绿茶在国际市场上较有竞争实力
- D. 国际茶叶市场上出现“红改绿”的趋势

54. 目前，我国正处于产业结构调整的关键阶段。在当前的世界经济危机中，我们已有的外贸主导型经济模式可持续性越来越小。农业是经济危机的避风港，只有通过强农惠农、提高农业综合生产能力和粮食市场竞争力，来全面提高农民的收入，推动农村经济的大发展和广阔的农村市场需求的大升级，才能全面扩大内需，推进我国外向型经济向内向型经济的顺利转型。

对这段文字的主旨概括最准确的是：（ ）

- A. 当前我国扩大内需最有效的途径应是大力发展农业
- B. 世界经济危机可以成为我国经济转型的一个契机
- C. 当前我国产业结构调整的重点是农业

生产结构的调整

- D. 强农惠农政策是当前我国转变经济发展方式的必然要求

55. 纵观世界流行音乐史，你会发现它基本上就是黑、白两种不同文化的融合史，而且总是由黑人提供原始素材，然后白人把它“偷”过来，并加以完善，最终作为一种崭新的商品推向全球。牙买加由于其特殊的地理位置，成为这一融合的最大受益者。这种模式也被顺理成章地推广到田径领域，终于成就了牙买加田径运动的辉煌。

这段文字主要谈论：（ ）

- A. 世界流行音乐史的发展模式
- B. 文化融合给牙买加带来的好处
- C. 地理位置在文化交流中的特殊意义
- D. 黑人和白人对音乐、体育的不同贡献

56. 纵观各国货币发展历史，货币国际化虽然给所在国带来一定风险，但却远远低于带来的好处。从老百姓的角度看，本国货币的国际化程度高，就意味着在出国旅游、消费、留学的过程中可以较为便利地用本币进行支付，不必经过繁琐的汇兑程序；从政府的角度看，国际货币发行国可以通过发行本国货币为国际赤字融资，相当于对别的国家征收了“铸币税”，其中的好处不言而喻。因此，许多国家的货币都“争先恐后”地走向国际化。

这段文字意在表明：（ ）

- A. 揭示促使货币国际化的原因
- B. 说明实现货币国际化的结果
- C. 提醒货币国际化潜藏的危险
- D. 剖析货币国际化的实现途径

57. 在以前的对外传播和交往中，我们的外交官经常会遇到这样的情况：外国人在中国博大精深、错综复杂的文化历史面前望而却步，甚至连我们自己也无法精要地描述这一深刻变动的古老文明。我们提出的“和平崛起”、“和谐世界”等战略框架和口号，更多地着眼于国外的战略决策者，而不是针对那些普普通通、对中国不甚了解的国外民众。用现代形象管理学的标准来衡量，我们的“广告

词”和“象征符号”还不太贴近群众，在视觉触摸感和情感想象力上，还总让人感到有些缺憾。

这段文字谈论的核心问题是：()

- A. 外交官在对外交往中遭遇的困境
- B. 古老文明走向世界需要突破的难关
- C. 我国在对外传播和交往中存在的误区
- D. 中西不同文化间客观上存在的隔膜

58. 我们今天所依循的谈论中国古代绘画的文字全都出自中国文人之手，也正因为如此，中国文人已长时期主宰了绘画讨论的空间，他们已惯于从自己的着眼点出发，选择对于文人艺术家有利的观点。而如今——或许早该如此——已是我们对他们提出抗衡的时候了，并且也应该质疑他们眼中所谓的好画家或好作品。许多优秀的非文人艺术家都因为文人的偏见而未能获得应有的认可，在此，我们应该——重新给予他们客观的评价和应有的地位。

下列说法与原文相符的是：()

- A. 文人艺术家的鉴赏水平落后于他们的创作水平
- B. 古代很多有才华的文人艺术家因偏见而被埋没
- C. 文人在中国绘画理论领域长期居于强势地位
- D. 古代文人画与非文人画的趣味分歧由来已久

59. 一般来说，一个社会的监督体系是由多方面力量组成的，媒体监督不应成为其中的主要力量，更不应“一枝独秀”，因为这个体系还应该包括公众监督、制度监督等多个方面，任何一个方面的缺失，都会使整个体系出现明显漏洞。单纯依靠一种监督力量，对于任何一个社会来说都是“不安全”的，因为不同的监督力量，在整个体系中扮演的角色是不同的。媒体监督相对于制度监督等方式而言，是一种非强制性监督，不仅受制于舆论环境，而且监督效果在很大程度上取决于监督对象的态度。因此，将整个社会监督的“希望”全

部寄托在媒体身上，既不科学，也不现实。

这段文字针对的主要问题是：()

- A. 目前媒体监督被赋予过多的期望
- B. 社会监督未引起监督对象的足够重视
- C. 媒体监督的效果尚不理想
- D. 强制性监督的作用未得到充分发挥

60. ①它们没有超过一千年的家谱

②金鱼是世界上养殖最普遍的宠物鱼类

③不过有一件事是可以确定的

④却没有多少证据证实它们是什么时候被驯养的

⑤只有少数几个国家还没有引进

⑥尽管我们知道金鱼原产于中国

将以上 6 个句子重新排列，语序正确的是：()

- A. ②⑤③①⑥④
- B. ②⑤③⑥④①
- C. ②⑤⑥④③①
- D. ⑥④③①②⑤

61. ①就可能走向思维的误区

②这无疑是最好的强国路径

③对于经济增长和民众福利来说，更重要的是人均意义上的增长，而不是总量意义上的增长

④当然，也不能说总量意义上的经济增长没有意义，毕竟有很多事情是由“总体实力”决定的

⑤简单地通过增加劳动力供给的数量来推动总量意义上的增长

⑥如果人均意义上的增长快，却能够在提高民众福利的同时提高“总体实力”

将以上 6 个句子重新排列，语序正确的是：()

- A. ③⑤①④⑥②
- B. ④⑥②③⑤①
- C. ⑤①⑥②③④
- D. ⑥②⑤①③④

62. ①商代以后，随着文字的出现，书写需求增加，周宣王时期“刑夷始制墨”，出现了颗粒状人工墨

②到了以彩陶为典型特征的仰韶文化时期，已经有了用来研磨颜料的研磨器——石研

③这些长过半米的大石器，是用来加工粮食的

④砚起源于研磨器，目前已知最早的研磨器是距今七、八千年的裴李岗、磁山文化时期的石磨盘和石磨棒

⑤此后，用于研磨的石研，就成为早期的砚

将以上5个句子重新排列，语序正确的是：()

- A. ①③④⑤② B. ④③②①⑤
C. ①③④②⑤ D. ④③②⑤①

63. 有些被宣称为“清热下火”的凉茶，其实连茶的“远亲”都算不上，它们不含通常的“茶叶”，只是含些中草药提取液。从现代医学角度看，人体的许多症状跟中医所说的“热”、“火”类似，而这些症状，有许多是会自然减退的，不管喝凉茶还是白水，一段时间后都会减轻。另一方面，在理论上完全可能有中草药的某些成分正好对某些症状有效，所以不少人喝了凉茶，觉得清了“热”、下了“火”，这并不奇怪。但是，这样一种“有效”却符合大众的思维方式，但凡质疑这些功效的言论都会招来大量消费者“现身说法”的攻击，也就成了顺理成章之事。

这段文字意在说明：()

- A. 乱喝凉茶可能会对健康不利
B. 很多消费者并不了解凉茶的实质
C. 某些凉茶“清热下火”的功能值得怀疑
D. 凉茶中真正发挥功效的是中草药成分

64. 中小企业由于规模有限、力量较小，不论是技术创新还是市场扩展，很多事情依靠每个企业单打独斗既不可能，也不经济。因此，发展中小企业的协会和服务组织，对中小企业发展十分重要。这类组织既可以是综合性的，也可以是专业性的。事实证明，中小企业的发展与这类服务组织的发展之间存在着很大的相关性。积极参与和支持这类组织的发展和运作是中小企业的分内之事，虽然会花费一定的精力、付出一定的代价，但这种付出和代价

是值得的。

这段文字意在说明：()

- A. 发展中小企业协会和服务组织将成为大势所趋
B. 中小企业应意识到参与协会和服务组织的意义
C. 现实状况下中小企业协会和服务组织大有可为
D. 中小企业参与协会和服务组织才能提高竞争力

65. 文明和文化是不同的。文明使所有的地方所有的民族越来越相似，按照德国人埃利亚斯《文明的进程》的说法，文明是一个群体社会中大家按照统一规则生活，就好像按照一个节拍跳舞，不至于踩到脚一样；而文化使一个民族与别的民族不同，它是与生俱来的，不是规则而是习惯。其实城市化也可以这样看：城市迅速发展，摩天大楼变成城市象征，这其实是现代文明在世界各个角落强势发展的结果。但是，我们又希望文明不要压倒文化，“同一”不要消灭“差异”。

这段文字意在表明：()

- A. 质疑现代文明忽略民族个性的趋势
B. 探究城市化进程与文明发展的关系
C. 强调城市化进程中保存文化的必要性
D. 比较文明与文化对人类发展的不同影响

2010 测验言语理解与表达题

本部分包括表达与理解两方面的内容。请根据题目要求，在四个选项中选出一个最恰当的答案。

1. “诗是不可译的，中国古典诗歌更是不可译的。”爱好古典诗歌的中国人包括不少作家、学者、翻译家常常如是说，语气中带着七分_____三分_____。然而，话说回来，如果没有翻译，中国古典诗歌如何走出国门、走向世界呢？

依次填入划横线部分最恰当的一项是 ()

- A. 自豪 遗憾 B. 无奈 悲伤
C. 感伤 埋怨 D. 骄傲 惭愧

2. 茶艺与茶道精神是中国茶文化的核心。“艺”是指制茶、煮茶、品茶等艺茶之术，“道”是指艺茶过程中所_____的精神。有道而无艺，那是_____的理论；有艺而无道，艺则无精、无神。

依次填入划横线部分最恰当的一项是
()

- A. 传达 虚浮 B. 包涵 虚无
C. 贯穿 空洞 D. 体现 枯燥

3. 从20世纪90年代“人类基因组”计划启动之日起，美国、日本、和欧洲等展开了一场激烈的基因专利争夺战。因为谁拥有专利，就意味着谁就能在国际上获得_____基因产业的“王牌”，谁就能拥有今后基因开发的庞大市场。为此，美国等少数发达国家大量地将阶段性研究成果_____申请了专利。

依次填入划横线部分最恰当的一项是
()

- A. 垄断 抢先 B. 操纵 独立
C. 控制 自发 D. 专营 及时

4. 明代工艺品的名字大都先强调年号，然后再强调东西本身。但景泰蓝不是在景泰年间出现，而是在元代就出现了。到了景泰年间，皇家的重视使它_____，因此有了今天这样一个通俗易懂且带有文学色彩的名字——景泰蓝。

划横线部分最恰当的一项是 ()

- A. 名声大噪 B. 享誉中外
C. 声名鹊起 D. 如日中天

5. 五四运动后，许多追求真理、追求进步的人们开始用新的眼光看中国、看世界，对各种社会思潮、政治主张和政治力量的_____中认真思考，逐步看到西方的种种社会_____，开始怀疑资产阶级共和国的救国方案。

依次填入划横线部分最恰当的一项是
()

- A. 鉴别 弊端 B. 甄别 矛盾

- C. 识别 通病 D. 辨别 现象

6. 世界主要经济发达国家和地区目前已就发展低碳经济达成共识：以经济发展模式由“高碳”向“低碳”转型为_____，通过市场机制下的经济手段推动低碳经济的发展，以减缓人类活动对气候的破坏并逐步达到一种互相_____的良性发展状态。

依次填入划横线部分最恰当的一项是
()

- A. 目标 协调 B. 手段 促进
C. 标志 制约 D. 契机 适应

7. 与先辈不同，这一新生代的中国研究人员不愿意_____接受古籍中的描写。在希冀精确追溯中国历史的尝试中，他们所_____的是实物、数据以及更为“西式”的方法。

依次填入划横线部分最恰当的一项是
()

- A. 直接 擅长 B. 无端 强调
C. 被动 依靠 D. 全盘 倚重

8. 研究发现，睡眠存在障碍与很多疾病有着难以_____的联系。有时候通过改善睡眠状态，可连带对另一种疾病的治疗起到_____的功效。

依次填入划横线部分最恰当的一项是
()

- A. 区分 釜底抽薪
B. 割裂 一石二鸟
C. 确认 投石问路
D. 分割 正本清源

9. 胡蜂在本能的作用下_____地营造自己的生活、生育中心，它的巢是_____的房子。蔡伦如果在改进造纸术之前目睹过胡蜂的建筑过程启发，无疑便是世界上最早的仿生学家了。

依次填入划横线部分最恰当的一项是
()

- A. 独具匠心 名不虚传
B. 自然而然 货真价实
C. 兢兢业业 巧夺天工

D. 无师自通 名副其实

10. 在现实生活中, 做人的学问往往比做事的学问更具有实用价值、更重要也更难掌握。做事仅靠技术就能_____, 做人则是一门弹性极强的艺术, 求的是无法量化和_____的分寸感。做事学一次即有毕业的可能, 做人要活到老学到老, 要一辈子下功夫。

依次填入划横线部分最恰当的一项是 ()

- A. 独当一面 学习
- B. 臻于佳境 复制
- C. 如鱼得水 把握
- D. 游刃有余 控制

11. 古训“失之毫厘, 谬以千里”与“蝴蝶效应”_____, 两者都告诫要特别注意初始条件, 对微小差别应该保持高度的灵敏度和警觉性。事物发展结果往往对初始条件具有极为敏感的依赖性, 初始条件的极其细微的改变, 都会在系统后期出现_____, 从而引起结果的极大差异。

依次填入划横线部分最恰当的一项是 ()

- A. 殊途同归 问题
- B. 大同小异 变异
- C. 异曲同工 偏差
- D. 不谋而合 歪曲

12. 对大多数人来说, 岗位是个人历练成长的基石。除了极少数的人能_____创建自己的事业, 大多数人都必须走一条相同的路: 在岗位上磨炼, 依托_____奠定未来事业的基础。

依次填入划横线部分最恰当的一项是 ()

- A. 直接 组织 B. 主动 团队
- C. 独立 同事 D. 一手 集体

13. 既然编全集, 希望完整地_____某一文人学者的形象, 正反两方面的资料便都应该保留下来。可说实话, 古往今来, 经得起这么折腾的人物不是很多, 你很认真地为其辑佚、整理, 不放过任何_____, 好不容易弄出全集来, 不只没加分, 还减分。

依次填入划横线部分最恰当的一项是 ()

- A. 描绘 蛛丝马迹
- B. 还原 一鳞半爪
- C. 展现 闲言细语
- D. 呈现 只言片语

14. “器大者声必闳, 志高者意必远。”新闻作品要想成为历史的“宏音”, 时代的“响箭”, 新闻记者就必须胸怀全局_____, 深入_____新闻的理性力量, 使新闻语言具有一种理性美。

依次填入划横线部分最恰当的一项是 ()

- A. 高瞻远瞩 分析
- B. 高屋建瓴 发掘
- C. 见微知著 彰显
- D. 由表及里 剖析

15. 媒介的诞生是为了推动人类社会的发展, 而人们使用媒介的独特性也是为了不断提升和完善自己的生活, 这两者本来都有良好的_____。然而, 科学技术与人类意识发展上的失衡, 导致媒介在被过度使用的过程中有时会脱离人的_____。

依次填入划横线部分最恰当的一项是 ()

- A. 出发点 掌控 B. 适应性 规划
- C. 侧重点 控制 D. 目的性 约束

16. 在确立以夏、商、周为核心的中国上古史基本框架的基础上, “夏商周断代工程”将历谱推定、文献梳理、考古与碳十四测定等课题研究成果加以整合, 提出了夏商周年表。尽管这个年表还有不够_____之处, 但它的提出毕竟标志着中国的上古史已不是_____的传说, 而是可信的历史了。

依次填入划横线部分最恰当的一项是 ()

- A. 细致 子虚乌有
- B. 精准 虚无缥缈
- C. 合理 扑朔迷离
- D. 精确 空穴来风

17. 成本过高是可再生能源发展的最大_____。就电力而言, 风电是最接近商业化的可再生能源, 但成本仍然比火力发电高; 太阳能发电成本就更高了, 是火电的数倍。因而降低成本是可再生能源_____化发展的关键。

依次填入划横线部分最恰当的一项是 ()

- A. 瓶颈 现代 B. 障碍 规模
C. 问题 市场 D. 阻碍 产业

18. 面对不断出现的消费和产业成长热点, 企业的注意力应首先放在寻求高成长产业的“先进入”_____上, 以_____供不应求阶段的高额利润。而当进入者不断增加, 竞争加剧后, 企业则应将重点放在低成本为_____的价格竞争上, 以保住和扩大市场份额。

依次填入划横线部分最恰当的一项是 ()

- A. 缺口 垄断 特征
B. 前景 瓜分 手段
C. 机遇 谋取 基础
D. 许可 获取 支撑

19. 颜真卿“守其正, 全其节”的气节备受后世_____, 人见其书, 往往_____他的人品。欧阳修称“其字画刚劲独立, 不袭前迹, 挺然奇伟, 有似其为人”, 即使对其楷书有些_____的米芾, 也感到颜体具有一种“昂然不可犯之色”。

依次填入划横线部分最恰当的一项是 ()

- A. 推崇 联想 微词
B. 仰慕 追怀 保留
C. 称颂 认同 不满
D. 赞誉 映照 非议

20. 回到故乡时, 发现故乡的传统生活方式正在消亡。村里的人们曾经拥有一个_____而完整的精神世界, 但是外面的世界改变了这一切。这个村正在_____而又急速地转型, 只是生活在其中的人_____。

依次填入划横线部分最恰当的一项是 ()

- A. 美好 不着痕迹 似信非信
B. 淳朴 潜移默化 默然无知
C. 单一 默不作声 懵懵懂懂
D. 封闭 悄无声息 浑然不觉

21. 法国著名寓言作家拉封丹有一则寓言: 北风和南风比试, 看谁能把一个行路人的大衣吹掉。北风呼呼猛刮, 行路人紧紧裹住大衣, 北风无奈于他。南风徐徐吹动, 温暖和煦, 行路人解开衣扣, 脱衣而行, 南风获胜。

这个寓言意在告诉人们 ()

- A. 方法得当柔可克刚
B. 实践是检验真理的唯一标准
C. 具体问题具体分析
D. 工欲善其事, 必先利其器

22. 呈现大自然多样性的热带森林是许多动植物的最后栖息地, 它们的存在对人类来说极其重要。面对热带森林被严重破坏的状况, 人们很容易忘记, 这是温带地区大部分森林已经遭遇过的: 在已开发地区, 大量原始森林消失了; 在开发区, 尤其在严重降雨区, 一旦那些山坡的植被遭到破坏, 就会引起诸如洪水和泥土坍塌等问题。多数植物种类分布广泛, 能够承受局部砍伐并幸存下来, 但有些种类分布范围很狭窄, 过量砍伐会使之永远消失。

根据这段文字, 可以看出作者的意图是 ()

- A. 呼吁重视与加强对温带森林的保护
B. 说明温带森林实际上更易遭到破坏
C. 分析乱砍滥伐森林的严重后果
D. 强调森林对人类生存的重要性

23. 有人说, 凡是知识都是科学的, 凡是科学都是无颜色的, 并且在追求知识时, 应当保持没有颜色的态度。假使这种说法不随意扩大, 我也认同。但我们要知道, 只要是一个活生生的人, 便必然有颜色。对无颜色的知识的追求, 必定潜伏着一种有颜色的力量, 在后面或底层加以推动。这一推动力量不仅决定一个

人追求知识的方向与成果，也决定一个人对知识是否真诚。

这段文字中“有颜色的力量”指的是()

- A. 研究态度
- B. 价值取向
- C. 道德水准
- D. 兴趣爱好

24. 中国古代的科学著作大多是经验型的总结，而不是理论型的探讨，所记各项发明都是为了解决国家与社会生活中实际问题，而不是试图在某一研究领域获得重大突破。从研究方法上来说，中国科技重视综合性的整体研究，重视从总体上把握事物，而不是把研究对象从错综复杂的联系中分离出来，独立研究它们的实体和属性，细致探讨它们的奥秘。这使得中国古代的科学技术没有向更高层次发展。

这段文字重在说明()

- A. 中国古代的科学研究关注的重点及其历史背景
- B. 解决实际问题推动中国古代科技发展的动力
- C. 中国古代的科技水平没有长足进步的根本原因
- D. 研究方法的缺陷使中国古代科技长期停滞不前

25. 古希腊、古罗马是西方文明的摇篮，西方哲学、美学及各种艺术形式始于此，西方的音乐文化也由此开始。这个时期出现过最早基于口头传唱的希腊长诗，如《伊利亚特》和《奥德赛》；数学家毕达哥拉斯揭示了音乐与数学之间的关系；著名的三大悲剧家埃斯库罗斯、欧里庇得斯、索福克勒斯既是戏剧家也是音乐家，在他们的戏剧中，音乐发挥了奇妙的作用。

从这段文字可以看出，古希腊、古罗马时期音乐文化的特点是()

- A. 含义比现在更为狭窄
- B. 内容主要涉及数学和戏剧
- C. 与其他艺术及科学联系密切
- D. 与艺术和哲学有严格的区分

26. 传统的动物资源保护措施主要是划定保护区或建立保种基地。这些措施能很好地保

护物种的多样性，但也存在一些缺点：保护区面积大，偷猎现象屡禁不止；建立良种基地保护地方品种投资大，时间长，容易出现近亲繁殖、物种衰退等现象。试管、克隆、冷冻保存等生物技术新成果的问世，为动物遗传资源的保护和利用开辟了新途径，建造“动物诺亚方舟”不再是天方夜谭。

这段文字主要介绍了()

- A. 保护动物物种多样性所取得的突破性进展
- B. 传统资源保护措施所遇到的困难和取得的进步
- C. 动物资源保护促成了生物技术新成果的诞生
- D. 生物技术的进步为动物资源保护开辟了新天地

27. 今天，随着科学技术的迅速发展，人们的物质与精神文化需求日益增长，小范围、低水平的科普活动已远不适应时代的发展。“理解科学”这个大“科普”，便成为迫切需要全社会关注的重大课题。随着科学技术的纵深发展，科学技术逐渐形成了自己的概念和逻辑体系，也渐渐远离了大众的视线与常识。人们很难凭借以往的知识结构和经验，来准确理解科学及其所引起的各种变化，很难判断其社会价值与意义，这就使得一些科学技术成为横亘在人类发展道路上的知识壁垒。

这段文字意在说明()

- A. 提高科普工作水平所面临的种种困难
- B. 现代科学技术有成为知识壁垒的可能
- C. 在新形势下提升科普工作水平的必要性
- D. 公民的科学素养与飞速发展的科学存在差距

28. 一只小型广告灯箱一年可以杀死约35万只昆虫。亮如白昼的夜晚还会严重影响昆虫特别是成虫的生命周期。昆虫是自然界食物链中的一个重要环节，很多小型动物、鸟类和蝙蝠以昆虫为主要食物，许多植物靠昆虫授粉，如果昆虫的种类和数量发生变化，必将严重影

响生态环境。过度的照明对能源浪费和环境污染的压力更是不言而喻。

这段文字意在强调()

- A. 昆虫在自然界中的重要作用
- B. 光照对动植物生长的主要影响
- C. 光污染对自然生态平衡的干扰
- D. 自然界各物种之间的关联密切

29. 几千年前,在非洲湿热的原始森林里,土著居民围着火堆,跟随各种复杂节奏自由而热烈地边舞边唱。这种歌声,也许在某些“文明人”眼里算不上音乐。然而,这样的声音却是最原始的,是在恶劣环境里顽强的本能所发出的生命之音。如果说布鲁斯音乐是很多音乐的根源,那么,上面所说的便是这个根源的根源。

这段文字是一篇文章的引言,文章接下来最应该讲述的是()

- A. 土著音乐产生的历史背景
- B. 自然环境与音乐风格的关系
- C. 人类本能在原始音乐中的表现
- D. 布鲁斯音乐与土著音乐的源流关系

30. 有人说,经济领域与道德领域的规则不一样,经济领域强调的是“经济人”角色,以取得更大、更多利润为做事原则;而道德领域则要求奉献、利他、互助等。其实,经济领域固然有供求信号、等价交换、产权明晰、利润最大化等规则,但既然它是人们的社会活动,道德原则也会每时每刻渗透其中,两者难以清晰地割裂开来。

这段文字意在表明()

- A. 社会性是经济领域和道德领域的共同属性
- B. 在社会活动中需要兼顾经济原则与道德原则
- C. 市场经济中伦理道德的作用是必然存在的
- D. 社会活动中各领域的价值观念在互相渗透

31. 改革开放以来,我国经济总体上保持了高速增长态势,但劳动就业的增长却远低于

经济增长的速度。目前,尽管我国服务业吸纳劳动就业的比重在不断上升,甚至已经成为吸纳就业的主力军,并且基本消化了包括从农业和制造业中转移出来的劳动力存量在内的所有新增劳动力,但与发达国家相比,它对劳动就业的贡献率还是太低。我们务必利用产业结构调整 and 增长模式转变的机会,发掘服务业对发展经济和扩大就业的巨大潜力。

这段文字主要说明了()

- A. 产业结构调整是我国服务业快速发展的重要契机
- B. 服务业是保障我国就业快速增长的重要推动因素
- C. 我国服务业对劳动就业的吸纳能力有待进一步拓展
- D. 就业与经济增长不一致的主要原因在于服务业发展滞后

32. 与硬实力相比,软实力偏重的是一种影响力、一种精神性。一个城市的软实力是外界对这座城市吸引力、感染力的直觉反应和头脑印记,是市民对这座城市的认同与依恋,是城市管理者智慧与情怀的折射。软实力与硬实力结合,构成了一个城市的整体实力,而两者的相加并非一个常数,软实力直接影响着硬实力效能的发挥。软实力像一条软绳子,硬实力像一堆硬干柴,绳子虽软,却可以把硬干柴紧紧捆绑在一起,形成铸造一座美好城市的巨大能量。

这段文字意在说明()

- A. 城市整体实力的概念及其构成
- B. 城市软实力的内涵及其重要性
- C. 城市软实力和硬实力各有侧重
- D. 城市软实力和硬实力相得益彰

33. ①单纯罗列史料,构不成历史。

②只有在史料引导下发挥想象力,才能把历史人物和时间的丰富内涵表现出来。

③历史研究不仅需要发掘史料,而且需要史学家通过史料发挥合理想象。

④所谓合理想象,就是要尽可能避免不实之虚构。

⑤这是一种悖论,又难以拒绝。

⑥但是,只要想象就难以避免不实虚构出现。

将以上6个句子重新排列,语序正确的是()

- A. ③①②④⑥⑤
- B. ④⑤③⑥②①
- C. ①③④⑥⑤②
- D. ⑤③②①④⑥

34. ①在丹麦、瑞士等北欧国家发现和出土的大量石斧、石制矛头、箭头和其他石制工具以及用树干造的独木舟便是遗证。

②陆地上的积冰融化后,很快就出现了苔藓、地衣和细草,这些冻土原始植物引来了驯鹿等动物。

③又常年受着从西面和西南面刮来的大西洋暖湿气流的影响,很适合生物的生长。

④动物又吸引居住在中欧的猎人在夏天来到北欧狩猎。

⑤北欧虽说处于高纬度地区,但这一带正是北大西洋暖流流经的地方。

⑥这大约发生在公元前8000年到公元前6000年的中石器时代。

将以上6个句子重新排列,语序正确的是()

- A. ⑥⑤③②④①
- B. ⑤②③④①⑥
- C. ⑤③②④⑥①
- D. ⑥②④①⑤③

35. 避讳是为了表示对封建君主和尊者的敬畏,必须避免直接说出他们的名字而采用别的方式加以表示。它是封建宗法制度的产物,又是家天下和尊祖敬宗的体现。他起源于西周,完备于秦汉,盛行于唐宋,到清代的雍正、乾隆年间发展到极致。避讳作为封建社会特有的禁忌制度目前已经消亡了,但是,不许犯忌和害怕犯忌的双向心理并没有消除;避讳已演变为某些趋吉避凶的习俗,在现实生活中的影响依然存在。

根据这段文字,以下说法正确的是()

- A. 避讳由统治者运用国家权力强令实行
- B. 封建社会的发展使得避讳越来越严格
- C. 趋吉避凶的心理使人们采用各种避讳
- D. 在当今现实生活中仍然存在避讳现象

36. 炮制技术被认为是中医药的核心技术,也是中医独有的传统技能,掌握它就等于掌握中医药市场。国外企业通常通过在我国开办饮片加工厂、聘国内炮制专家“偷学”炮制技术,目前这样的外资企业达到几十家,这是因为,一些地方政府对国家在特殊领域的规定并不了解,无从管起;还有一些地方政府虽明知这些规定,但为了经济指标,对此不管不顾。调查表明,国内实际饮片厂数量比国家药监局公布的多几百家。

这段文字意在表明()

- A. 国家应加强对炮制技术保密工作的管理
- B. 政府应加强对设立中药饮片厂的资格审查
- C. 我国中医药行业的发展受到外资企业的威胁
- D. 地方政府应加强对中医药行业相关规定的了解

37. 在安科莱,以畜牧为生的希马人和以农业为生的伊鲁人共同居住;在亚利桑那,纳瓦霍人以前靠狩猎和采集为生、现在主要以畜牧为生,他们与经营农业的霍皮人为邻;澳洲东南沿海地带以前住着以渔猎和劫掠粮食为生的土著居民,现在却住着从事农业、畜牧业及工业的欧洲人。

作者列举这些事实意在说明()

- A. 环境迫使人们接受某生活方式
- B. 人们对自然环境有很强的适应能力
- C. 不同文化的族群完全有可能和谐相处
- D. 地理环境并非人类生产方式的决定因素

38. 哲学曾经是一种生活方式。所谓苏格拉底的哲学,不只是他和别人对话的方法,以及他在对话中提出的种种理论,更是不立文字、浪迹街头、四处与人闲聊的生活方式。哲

学从一开始就不是一种书面的研究，而是一种过日子的办法。只不过我们后来都忘了这点，把它变成远离日常的艰深游戏。即便是很多人眼中刻板的康德，也不忘区分“学院意义的哲学”和“人世意义的哲学”，并且以后者为尊。

这段文字意在说明()

- A. 哲学源于生活，应服务于民众
- B. 如今的哲学发展偏离了它的本质
- C. 康德和苏格拉底的哲学观念一脉相承
- D. 当代人们对哲学的诠释方式发生了改变

39. 世界记忆工程是世界遗产项目的延续。世界遗产项目是联合国教科文组织于1972年发起的，比世界记忆工程早20年，它关注的是自然和人工环境中具有突出意义和普遍价值的文化和自然遗产，如具有历史、美学、考古、科学或人类学研究价值的建筑物或遗址。而世界记忆工程关注的则是文献遗产，具体讲就是手稿、图书馆和档案馆保存的任何介质的珍贵文件，以及口述历史的记录等。

根据这段文字，世界遗产项目与世界记忆工程的区别主要体现在()

- A. 实物与记录 B. 遗产与文献
- C. 文化与档案 D. 实物与遗迹

40. 中国古代礼制要求服装尽力遮掩身体的各种凹凸，在裁制冕服时可以忽略人体各个部位的三维数据，不需要进行细致的测量。冕服章纹要有效地体现等级区别，图案就必须清晰可辨、鲜明突出。这使中国古代服饰中与服饰图案相关的绘、染、织、绣等工艺技术相当发达，也使中国古代服装的裁制向着有利于突出图案的方向发展。与西方重视身体三维数据，要求服装紧窄合体的立体剪裁法不同，中国古代无论是冕服对人所占空间的扩大，还是图案对冕服平面风格的要求，都指向了中国传统服装宽大适体的平面剪裁法。

这段文字意在说明()

- A. 礼制的要求使中国传统服装采用了平面剪裁法

- B. 中国古代服装的剪裁方法推动了印染技术的发展
- C. 中西方剪裁方法的分化以冕服的产生与发展为特征
- D. 礼制对官员服装的规定制约了中国古代服饰艺术的发展

2009 测验言语理解与表达题

本部分包括表达与理解两方面的内容。请根据题目要求，在四个选项中选出一个最恰当的答案。

26. 一方水土养一方人，一方人筑一方城。边地城市风貌的千姿百态，原本就_____的事情。

填入划横线部分最恰当的一项是：()。

- A. 顺其自然 B. 顺理成章
- C. 水到渠成 D. 司空见惯

27. 很多大学生希望毕业后找到一份工作，稳步发展，可是也有许多人不愿_____。他们有相对稳定的家庭背景，有工作能力，却在寻找生活的一种可能性。

填入划横线部分最恰当的一项是：()。

- A. 墨守陈规 B. 按部就班
- C. 人云亦云 D. 步人后尘

28. 柏克和阿伦特等思想家把博爱和同情视为感伤主义，是滥情、不理智的表现，认为结果会_____，达不到改善弱者境遇的效果。贫困等问题的解决还是要靠政治，而非部分人的善心。

填入划横线部分最恰当的一项是：()。

- A. 适得其反 B. 事与愿违
- C. 南辕北辙 D. 雪上加霜

29. 我从不怀疑“城市车”概念的_____性，因为这是全世界都需要的东西：干净、简洁、低能源消耗。我们不是在_____让“城市车”概念成真，而是必须让它实现。