

BAI KE SHI JIE ZHI SHI CONG SHU

百科世界知识丛书

科学素质教育文库

第五辑



10

有益的阅读



君云歸返吳門訪
留於典福精舍不覺兩
春索畫素冊早晚戲弄
墨遂得十幅願資鈍腕拙
未能夢見友聊供溫懷耳



广州出版社

科学素质教育文库：

百科世界知识丛书·第五辑

10

有益的阅读

广 州 出 版 社

粤新登字 16 号

责任编辑 辛 子

责任校对 容晓风

封面设计 一点工作室

书 名 百科世界知识丛书(第五辑)

编 者 柯焕德主编

出版发行 广州出版社(广州市人民中路同乐路 10 号 邮编:510121)

经 销 各地新华书店

印 刷 北京海德印务有限公司

规 格 787 × 1092 毫米 32 开本 82.5 印张

字 数 1396 千字

版 次 1997 年 11 月第 1 版

印 次 2004 年 9 月第 2 次

印 数 20001—30000 册

书 号 ISBN7 - 80592 - 709 - X/G·133

定 价 163.00 元

前 言

大海,由许许多多的水滴汇成,我们每个人都是这沧海中的一滴。世界上的书,有很多很多,这些书籍犹如一艘船,带领我们在大海里航行,从狭隘的地方,驶向无限广阔的生活海洋。

在人类的文化史上,书籍起着一个承前启后的桥梁作用。因为有了书籍,我们才能迅速汲取人类几千年来所积累的知识,使智力的发展一日千里;因为有了书籍,我们才能冲破时空的局限看到世界,使视野的广阔增加万倍;因为有了书籍,我们才能突破地球的界限,去探求星河的奥秘、宇宙的神奇。可以毫不夸张地说,书把人类从愚昧引向文明,从落后引向繁荣。假如没有书籍,今天的世界将不堪设想:不仅前人的经验无法保存下来,而且一切文化科学继绝了,一切经济活动也因得不到书本知识指导而只能缓慢进行;没有书籍,人类就像一群瞎子,永远在黑暗中摸索。书籍对于人类的贡献是任何别的事物无可比拟的。因此,真正明

了书本知识对于人类具有重大意义的人，总是把书籍提到极为重要的地位。伟大的科学家牛顿曾经把书比作“巨人的肩膀”，并说他的许多成就就是站在“巨人的肩膀”上才得到的。伟大的文学家高尔基也把他所知道的一切都归功于书，他称赞“书是人类进步的阶梯”。19世纪俄国伟大的作家和思想家赫尔岑谈到书籍的作用时，曾经非常激动地写道：

“书——这是这一代对另一代的精神的遗训，这是行将就木的老人对刚刚开始生活的青年人的忠告，这是行将去休息的站岗人对未来接替他的站岗人的命令。”

青少年朋友们，随着现代科学的发展，知识的飞速积累和膨胀，阅读将成为越来越重要的获取知识的手段。一个人不读书，就如走路时失去了一条腿，将远远地落后于人，无所作为。在时代的波涛中，我们只有通过阅读书籍，乘上这艘航行的思想之船，才能通向成功的彼岸。

目 录

一、阅读入门·····	(1)
1. 阅读——成才的航船 ·····	(1)
2. 兴趣——阅读的动力 ·····	(3)
3. 意志——阅读的支柱 ·····	(8)
4. 谦虚——阅读的美德 ·····	(12)
二、阅读艺术·····	(18)
1. 阅读是一门艺术 ·····	(18)
2. 阅读方式 ·····	(19)
3. 阅读笔记 ·····	(29)
4. 读书卡片 ·····	(37)
三、阅读能力培养·····	(43)
1. 神奇的阅读能力 ·····	(43)
2. 阅读鉴赏能力的培养 ·····	(44)
3. 阅读记忆能力的培养 ·····	(48)
4. 阅读理解能力的培养 ·····	(55)
5. 阅读思考能力的培养 ·····	(59)

6. 阅读想象能力的培养	(63)
7. 阅读评判能力的培养	(67)
四、阅读与图书馆	(72)
1. “把青年赶进图书馆里去”	(72)
2. 利用图书馆	(74)
3. 利用参考工具书	(83)
4. 名人与图书馆	(86)
5. 名人赞图书馆	(91)
五、阅读与书	(94)
1. 书的源说	(94)
2. 书的家世	(96)
3. 乐道买书	(99)
4. 私人藏书	(102)
5. 读书故事	(105)
附：奇特书闻	(112)

一、阅读入门

1. 阅读——成才的航船

英国文学家毛姆说：“养成阅读的习惯实在受用不穷。……养成阅读的习惯等于为自己筑起一个避难所，几乎可以避免生活所有的灾难。”确实，阅读使人充实，使人明白事理，阅读能够增长才智，陶冶心灵，激发人们的美好志向和神奇的创造力。历史上大凡有建树的人都与阅读结下了不解之缘。

古时候，南齐的科学家祖冲之“专攻数术，搜炼古今”；唐代大诗人杜甫“读书破万卷，下笔如有神”；唐代散文大家韩愈是“少好学问，自五经以外，五氏之书未有闻而不得，而不观者”。新文化的先驱鲁迅先生从小就爱读书，他读过的书有论著、诗话、小说、史书、画谱、杂论、尺牍、佛经、碑帖以及各种自然科学的书籍，品类繁多，应有尽有。俄国诗人杜勃罗留波夫在他 13 岁那年，就读了 410 种书。书本磨练了他的意志和才能，他从 20 岁到 25 岁逝世的短暂的五年间，就写作了 100

多篇内容丰富而深刻,战斗性、艺术性很强的论文。……可以说没有阅读,没有对知识一点一滴的积累,是不可能垒起九层台,生成合抱木的。

好书不倦者,必成大才。反之,若一个人自恃聪颖,不下功夫读书将自食苦果。汉代著名的改革家、文学家王安石笔下的神童方仲永,就为我们证实了这一点:方仲永小时候才智过人,5岁就能“指物作诗立就,其文理皆有可观”。但是,方仲永的父亲是个财迷心窍的人,每天拉着5岁的他四处拜访,在客人面前作诗,接受客人施舍的银钱,不让他再有读书的机会。时间长了,方仲永的才智渐渐变得平庸起来,“泯然众人”。

同样,南北朝时的江淹,年轻时即在文坛上成名了,但没有过多久,便淹没无闻,因而后世产生了“江郎才尽”的成语。

这些事例充分说明:所谓10岁的神童,20岁的才子,30岁的凡人,如果停止了阅读,人的智慧之源就会枯竭。“问渠哪得清如许,为有源头活水来。”失去源头的活水,再大的江湖也会枯竭。阅读,是在这无限的知识海洋上航行的一艘船,只要你越能勤读积累,这艘船抵挡风雨的能力就越强,它就越会乘风破浪把你带到成才的彼岸。

2. 兴趣——阅读的动力

① 兴趣靠培养

兴趣是指的一种带有倾向性的心理特征,与感情相联系。当你倾向于注意某一事物,对它发生兴趣时,必然伴随着愉快的感情,感到称心快意,会主动地乐于去做。反之,当你对某一事物不感兴趣时,即使被强迫着去做,也会如坐针毡,坚持不了多久。兴趣,对于读书也有异曲同工之妙。

兴趣是成功的桥梁。我国女作家杨沫,小的时候对读书最感兴趣,一上街就探头探脑的,前后左右看招牌,看对联,见什么书就读什么书,俨然是个“小书痴”。她说:“我所能接触到的一切文字,不管看懂看不懂,我都兴致勃勃地看呀,读呀,把我迷得好快活。”浓烈的阅读兴趣,使她将“读书苦,苦读书”变成了“读书乐,乐读书”。从小爱看书的兴趣,为她后来成为一名大作家奠定了基础。这印证了一位哲人的话:“兴趣是通向成功的桥梁。”

在青少年朋友中,也不乏着喜爱读书的人。但有一些同学因为对制作航空模型、搜集标本、弹钢琴、学乐器、搞体育运动等活动更感兴趣,而偏废了阅读兴趣

的培养。确实,根据各人的气质、性格,人们对兴趣的指向是不同的。但不论你的兴趣是什么,阅读的兴趣则是每个青少年朋友都必须培养的。因为任何一种良好兴趣的形成,都需要吸收知识,接受前人的经验,这就非阅读不可,否则兴趣也不能持久。譬如喜爱收集标本的同学,如果只是凭兴趣采集了一些动、植物标本回来,夹在书页里,或压在玻璃板下,而不做更深入一步的了解,时间一长必然会觉得索然寡味,兴趣也随之消失殆尽。如果他能一边搜集标本,一边阅读有关的动、植物书籍,了解各种标本的特征、脾性,以及标本的保养办法,用不断丰富来帮助他制作一个个美丽奇妙的标本,他的兴趣必然会进一步提高。这就像水涨船高,书读得多,道理懂得多,兴趣也会愈益浓厚。可以说阅读兴趣是开启一切学科知识大门的钥匙。

② 阅读兴趣是可以培养的

我们常听到一些青年朋友讲这样的话:“我天生对读书不感兴趣。”兴趣是天生的吗? 如果从生理的观点来看,与兴趣直接关联的人的大脑,作为一种生理组织来说确是天生的。有人说“某某有天赋”,就是说的一种天生的倾向性。但是,并不是每一个有某方面天赋的人都能在这个领域有兴趣发展,也并不是没有这种天赋的人在这方面一定会没有兴趣的。可见,作为一种心理特征的兴趣都是后天的,是人们经过长期的社

会影响、教育和训练的结果。打一个粗浅的比喻：假若人的大脑是一块未曾刻字的图章，“图章”是固定的，但图章上要刻什么字，却是由人们的意愿来决定的。这就是心理学家所说的“可塑性”。正因为这样，我们肯定地说，兴趣是可以培养的，也是可以改变的。德国音乐家贝多芬，幼年时期对音乐并不是很感兴趣，只是由于他父亲精心的诱导和教育，并经过他自己的刻苦努力，他才对音乐发生了兴趣，以此为动力，终于成为举世闻名的大音乐家。当然阅读的兴趣与学习音乐的兴趣不完全相同，但是兴趣的培养的原则，则是大体相同的。

③ 阅读兴趣养成的阶段

一种兴趣的形成，大约要经历三个阶段：

第一阶段，直观兴趣。它参与着感情和注意力，由感知直接反映出来，是一种条件反射。比如刚接触读物的儿童，他们比较爱看形象的图画或配有图画的故事书，就是这种直观兴趣的表现。直观兴趣比较容易引起，但也容易很快消逝，来如风，去如烟，不能持续长久，需要依靠自觉兴趣的养成。

第二阶段，自觉兴趣。它跟一个人的志趣结合在一起，不仅伴随着感情，而且包含着记忆和联想，由感知推向思维，具有明显的自觉性。比如说，你读一本天文科普书，如果你的思维会随着奇妙的文字描述而联

想翩翩,并产生思考,提出疑难,慢慢地就会形成对天文知识的自觉兴趣。青少年的想象力丰富,中学阶段是形成自觉兴趣的最佳时期,阅读时可有意识地选择有一定难度的、需要动脑筋的书籍。

第三阶段:潜在兴趣。由志趣而引发出有明确目的性、方向性的阅读,是一种潜在兴趣。这种兴趣不但自觉积极,而且相当稳定、持久,是一个人在不间断的长期实践中形成的。它是一个人发自内心地对书本的真正渴求,就像“饥饿的人扑在面包上”一样,读书成为他一生主要的工作和唯一的乐趣。可见,潜在的阅读兴趣才是帮助你事业成功的动力。

实际生活中,许多读者对阅读的兴趣,往往停留在直观或自觉的阶段。有的只想读点消遣性的小说杂志,有的兴趣只有“五分钟热度”;或一天三变,随风转向;有的甚至对读书根本不感兴趣,视读书为一件苦事。那么,怎样才能提起阅读兴趣呢?

④ 阅读兴趣的培养

阅读兴趣的培养首先要树立远大的理想和明确的奋斗目标。那些对自己将来无所打算,满足现状,得过且过的人,认为读书无用的人,是绝不会对阅读产生兴趣,尤其是对那些深奥的理论书籍发生兴趣的。但是有了远大的奋斗目标,人就会发现自己的浅薄,而渴望充实知识,对读书的兴趣就大不一样。马克思为了要

推翻资本主义剥削制度,实现共产主义的理想,因而对读书的兴趣非常的浓,单就他写作《资本论》一书来说,除读完了 1000 多卷私人藏书以外,还到大英博物馆博览群书,前后共达 25 年之久,把准备写作和进行写作的时间算在一起,一共花了 40 年。其他许多中外革命领袖,概莫如此。远大的理想,明确的奋斗目标,是培养阅读兴趣的根本。

其次,阅读时要开动脑筋,钻进书本里去细细体会,才会越读越有味。平时读书我们就有这种体验,如果带着问题去读书,为了解决疑难而一步步地深入,从书里得到了启示,有了心得,受了书的吸引,而很自然地就会对书本发生兴趣。而如果读书时不开动脑筋,不求甚解,对一门知识只要求有皮毛的了解,或浅尝辄止,是不会挖掘其中的奥秘,以为读书也不过如此,是件很乏味的事情,那么读书的兴趣是很难养成的。因为掘出深井才得甘泉,做学问也好,阅读也好,只有越读越往深里钻,有蚯蚓钻洞的精神,越读越出味道,才能保持恒久的兴趣。

第三,把学到的东西运用到实践中去,尝到甜头。读书要钻得进,也要走得出。所谓钻得进,就得要钻到书本里面去,细细体味,掌握其精神实质。所谓走得出,就是要把学到的知识,运用于实践,在书本与生活之间游刃有余地读书,才是真正懂得读书之道。而一

个人若是能学以致用,所学的知识能真正解决现实的难题,哪怕只是一点技术革新,一篇文章的发表,一个小小的发现,都会激励你的阅读兴趣,激发你的创作热情。

阅读兴趣,是推动我们去自觉地接近书本的动力,鼓励我们发挥更大学习积极性的引路人。只要你照这样做了,兴趣之神一定会降临到你头上。

3. 意志——阅读的支柱

青少年朋友,从很小的时候开始,便听到师长们说:“要好好读书,将来长大了当科学家、艺术家、作家……”师长们还常常讲述“铁杵磨成针”,“头悬梁,锥刺股”等许多刻苦读书的故事,使孩子在幼小的心灵里,埋下了一个美好的愿望,当叔叔阿姨问起“长大以后做什么?”的时候,还会挺起小胸膛,骄傲地说:“我长大了一定要当一名科学家……”可是,随着年龄的增长,你渐渐地会发现:原来,在众人中间,只有很少的几个人能成为这个“家”或那个“家”的。为什么读一样的书,受同样的教育,别人能成为“家”,我却不能成“家”呢?于是,在你的心里有了困惑,甚至不满。后来,当你探索别人成才的秘诀的时候,你才恍然大悟了,原来,是“意志”在起作用。

用,是自己的意志没有别人那么坚强!

那么,意志究竟是什么呢?从心理学观点来解释,意志,也就是毅力,是一种朝着既定目标坚持不懈努力的能力。意志既然是一种能力,那么它就不是天生的,而是通过后天的磨炼培养出来的。可见,“意志”并没有什么神秘可言。因此,正由于自己的意志不够坚强而妒羨他人甚至自卑自怜的青少年朋友们,我们不妨先来一点阿 Q 式的自慰:没有哪个人是天生就意志力很强的,没有坚强的意志是青少年易患的通病,因此,我们不用悲观失望,“宝剑锋从磨砺出”,通过自己有意意识的磨炼,我们一定能够拥有坚强意志。

意志必须在逆境中磨炼。我国著名的散文家秦牧,有一次在谈到读书方法时说:“保持意志的确不是一件简单的事。得和自己的惰性斗、和爱闲适、爱懒散、爱聊天、爱游荡玩耍、爱看消遣性书刊的习气斗。我并不是经常斗赢自己的。但不断地斗,也就有胜有负,学习还是能够时有进境。如果人们问我在治学上有什么值得介绍的经验,我觉得最主要的答案就是首先培养坚强的意志。”秦牧这样的大作家,也不能经常斗赢自己的惰性,说明培养坚强的意志不是一件轻而易举的事情。

首先要在逆境中磨炼意志。“自古将相出寒门,从

来纨绔少伟男。”这一句古话,虽然不是绝对正确,但也道出了一条规律性的东西,即意志作为一种能力,它的养成与环境密不可分。现在的青少年朋友,阅读的环境的是很优越的:一是有书可读,我们国家每年要出版几万种书籍和几千种的报刊,只要你愿意读书,任你挑选;二是有时间读书,别的不说,国家实行“双休日”制度,一个星期你就有2/7的自由支配时间,还没有时间读书吗?三是有人指导你读书,只要你虚心好学,不耻下问,有许多学者、长者会教你读书;还有许多报纸、杂志是不见面的“老师”,会引导你读书。但是,外因只是变化的条件,内因才是变化的根据。再好的环境,若自己没有坚定的意志,也会坐失良机,读不好书。世界上的事真有点稀奇古怪,古今中外许多名家,就是在逆境中顽强求学,刻苦读书才成为了名家,成为有出息的人的。古代有左丘明双目失明著《左传》,孙膑负刑写《孙膑兵法》,屈原流放赋《离骚》等佳话,而今,也有半身瘫痪的女青年张海迪读书、讲书、译书、著书的好榜样,他们的可贵之处有很多,但一言以蔽之曰:以坚强的毅力战胜困难,在逆境中成长!

一位外国学者这样介绍自己培养意志的秘方:“战胜自己!首先要干那些自己不愿干的事情。越是自己不愿意的事越要干,这是提高学习成绩和工作效率的