

教育人的事業，是人類所有事業中最重要！

教師

與

大石勝男
關根正明【編著】
飯田 稔

——如何與同事相處？

同事



益智工房

國家圖書館出版品預行編目資料

教師與同事：如何與同事相處？／大石勝男，關根正明，
飯田稔編著．-- 初版．-- 臺北市：國際村，2001〔民90〕
面；公分．--(教師手冊；2)

ISBN 957-452-001-3 (平裝)

1. 教師 2. 人際關係

522.2

90009384

教師手冊 ②

教師與同事

NT\$180

大石勝男等／編著

2001年7月／初版

〈企劃製作〉

益智工房製作中心

出版者／國際村文庫書店有限公司

編輯部／台北市〈文山區〉萬安街21巷11號3F

電話(02) 2230-0545 * 傳真(02) 2230-6118 * 郵撥17297530

總管理處／台北縣深坑鄉北深路3段141巷24號4F (東南學院正對面)

電話(02) 2664-2511 * 傳真(02) 2662-4655 / 2664-8448

網址／<http://www.linyu.com.tw>

E-mail／linyu@linyu.com.tw

〈代理商〉

創智文化有限公司

地址／台北縣中和市中山路2段327巷3號4樓

電話／(02) 2242-1566 * 傳真(02) 2242-2922

法律顧問：蕭雄淋律師 Printed in TAIWAN ISBN 957-452-001-3

Copyright © 1994 by Katsuo Ooishi, Masaaki Sekine, Minoru Iida

First published in Japan in 1994 under the title "Kyouushi no Nayami Q&A ②

Shokuinshitsu deno Ningen Kankei" by Kokudo-sha Co., Ltd.

Chinese translation rights arranged with Kokudo-sha Co., Ltd.

through Bardou-Chinese Media Agency & Japan Foreign-Rights Centre



如何與同事相處？

將教職員辦公室裡的同事、老師、主任、校長等等的人際關係糾紛事例，以一問一答的方式來解決，提出如何加深彼此信賴關係的因應之道。

大石勝男

關根正明〔編著〕

飯田 稔

教師與同事

——如何與同事相處？

教師只要對工作付出愛，他就可能會成爲好教師。教師只要對學生付出像父母一樣的愛，比那些教完所有的書本卻不對它的工作和學生付出愛的教師，更有可能成爲出色的教師。

能將對工作的愛與學生的愛合併在一起的教師，就是一個完美的教師。

*

——托爾斯泰〈對於教師的一般意見〉

教師和學生之間最好的關係，就是自然的關係。相對的，則是強制的關係。對此，應該就有人會提出異議。因此，所有教育方法的尺度，應該在於授業時自然關係的或大或小。在兒童學習之時所給予的強制程度越小，這個教育的方法就越好，強制的程度越大，就是越低劣的教育方法。

——托爾斯泰〈再論國民教育〉

學校並不是爲了讓兒童能舒暢地讀書而設置的，而是爲了讓教師能舒暢地教育兒童而設置的。

——托爾斯泰〈關於國民的教育〉

*

學校不僅是教育的機關，還必須是能讓年輕的一代不停地產生新結論的實驗場所。只有在實驗成爲學校的基礎之時，亦即在每個學校都成爲「教育實驗室」之時，學校才有可能趕上一般水準的進步，而且實驗才有可能爲教育打下穩固的基礎。

——托爾斯泰〈關於國民的教育〉

*

教育的目的及其作用，有如一般的藝術，原來就在效法自然，並對自然的任何缺漏加以殷勤的補綴而已。

——亞里斯多德〈政治學〉

在學校每教好一個孩子，在社會上就減少一個敗類。

——雨果〈雨果詩選〉

*

無知的人們不從事於哲學，也無意於求知。因為無知的毛病正在於儘管不美不善不聰明，卻沾沾自滿。凡是不覺得自己有欠缺的人，就不想彌補他根本不覺得的欠缺。

——柏拉圖〈文藝對話集〉

*

一切事情都是開頭最至關重要，尤其是對年幼的。因為在年幼的時候，性格正在形成，任何印象都留下深切的影響。

——柏拉圖〈文藝對話集〉

教師的人際關係

人際關係稀薄——

學校教育今日最大的問題就在於：孩子與老師、老師與同事之間、老師與家長之間的人際關係很稀薄，不是嗎？

在教室裡，我們該如何看待孩子與老師，以及孩子彼此之間的人際關係呢？不信任老師、批評老師、自我主張、缺乏體貼、稱老大、稱英雄、欺負、愛講話、無責任、自卑、撒嬌、羨慕、嫉妒等——孩子就這麼被人際關係所苦而處處受挫。因此該如何恢復學年、班級、學校之間的人際關係交流呢？（詳見《如何與孩子相處》）

在教職員辦公室裡，老師之間的人際關係就好嗎？年輕的老師、主任、教務主任、校長、輔導老師、事務性的職員等，各式各樣的人一起工作，而維持這項基礎的就是人際關係。年輕人與經驗豐富的人、男性與女性、健康的人與生病的人、單身者與有配偶

為家庭煩惱的人等——從外表看來沒什麼變化的教職員辦公室，卻有各式各樣的人。該如何創造明朗、活潑的人際關係呢？（詳見《如何與同事相處》）

根據NHK的調查，回答「今天的日本教育荒廢了！」的父親有一九·九%，母親有二四·〇%，回答「薪水階級化，因此很多教師都無力氣！」的父親有四九·一%，母親有四〇·一%（一九九二年，家中有國中、高中生的父母親的意見調查）。我們該如何解讀這樣的資料呢？大家平常高談闊論說學校必須與家庭攜手合作，但是老師和家長真的能夠手攜手嗎？除了學校之外，家長會、PTA、家庭訪問、個人訪談等——老師在各方面下工夫、努力，但是該如何與家長攜手？該如何下工夫改善各項問題呢？（詳見《如何與家長相處》）

以新學力觀為基礎的教育，使每個人的個性都能夠活潑表現出來，這一種重視個人的教育指導，是二十一世紀許多學校所標榜的理念，但是從實踐的現場來看，這好像又是遙不可及的目標。我們應該以這些目標的具體實現為目標，成為基礎的不正是人性的培育以及人際關係的創造嗎？我們該如何幫助失去朋友、忘記遊戲，拒絕上學或被欺負所苦的孩子們呢？

J·J·盧梭也提示我們「在人的知識中，最有用、最能夠使人進步的就是與人的關係。」如果他的理念進入現代的學校，會產生什麼樣的作用呢？

目前在學校裡最被要求的，我想應該是「人際關係的重建」。

只要老師、孩子、家長能夠敞開心扉，攜手合作，那麼就應該能夠克服這種危機狀態。我們在評價學校、老師們的實踐以及努力的同时，也應該好好思考改善的方法。如果無法在學校恢復人際關係，則教育改革的藍圖不管多偉大，都只不過是天馬行空的幻想而已。

希望這一系列的發刊對於老師們的實踐、改善有所幫助。此外，發行時也非常感謝編輯長佐藤鏝二先生以及編輯部的野口裕美和新井先生的支持，在此致上謝意。

大石勝男·關根正明·飯田稔

目錄

教師的人際關係／7

前言／18

♥ 教職員辦公室死氣沉沉，令人感覺疲憊／28

年輕女老師的哭訴——沒有我存在的場所

不要封閉在自己的殼裡面

♥ 說校長、教務主任閒話的同事不少／33

玩味管理主義的內容

重新看自己

♥ 小道消息、背後傳聞多，沒有可信任的朋友／38

家長們的背後傳聞

老師之間的對立、不合，會波及孩子們

不要一個人悶悶不樂

♥ 不論任何事情，校長只注重法規，實在缺乏人情味 / 43

教師與教育法規的關係

說出讓人容易了解的話

♥ 教務主任隨便差遣別人，不斷地命令別人工作 / 48

學習整個組織運作與機靈的反應

希望在上位者注意到的事情

♥ 沒有加入公會而受到排擠 / 53

人之所以存在，是因為與他人之間的關係

彼此了解自他（自己與周圍的人）的關係

♥ 公會老師與非公會老師之間的對立 / 58

會話可以使彼此的內心有更深的交流

臨時抱佛脚的方式無法解決對立

♥ 學派主義濃厚，劃分非常明顯，令人相當不舒服／62

超越學派，使每個人的優點發揮出來

♥ 因為是屬於年資昇遷，所以在會議上無法發言／66

學校是屬於歪斜的社會，並非一般的昇遷

正因有意見的對立及糾葛，才可以使組織力量更強化

♥ 和學年主任不投緣，無法跟隨他做事／70

透過孩子，發現A老師的優點

重視責任關係，從事工作

♥ 教務主任以管理者的態度和同事相處，引起反彈／75

將「身為教務主任」這句話掛在嘴邊

情緒反彈會使自己變得很悲慘

♥ 無法原諒帶着督學一起來參觀的教務主任／79

在毫無預警之下，突然來看我上課

♥ 輔導主任無視於休假或夜晚，還分派街頭指導工作／83

有應該做的場合及不需要做的場合

間接的表達方式

♥ 學科主任缺乏指導能力，無法統合教師們的意見／88

何謂「輪流制」

讓對方提高能力

♥ 在聯合教學中，無法與合作的夥伴配合／93

在認同與自己不同的原則上，一起進行指導

認同對方教師有而自己沒有的優點

♥ 因聯合教學，而使主從關係固定化／98

充分援助成爲主角的老師

主動提議「這件事讓我來做吧……」

♥ 科任老師與班級導師合不來／102

♥ 專科老師會議與學年會議的意見不合／106
掌握解決的方向，開個懇談會

♥ 教務主任無法擔任主管與一般老師的溝通角色／111
請更了解教務主任所扮演的角色

依類型不同，講求解決的方策

♥ 和資深老師之間的關係有點彘扭／115

♥ 保健老師與級任老師之間無法配合得很好／120
保健室是孩子們逃亡的天堂——活用保健室

♥ 事務職員在教職員辦公室裡感覺孤立／125
醞釀達成教育目標的同僚意識

以學校事務自豪，而且負責任