

中国当代短篇小说
超值经典珍藏书系

SHAN XIAOSHUO

| 亲情篇 | 幸福只需一张床 |

QIN QING PIAN XING FU ZHI SHI YI ZHUANG CHUANG

微型小说选刊 杂志社 选编

闪小说



百花洲文艺出版社
BAIHUAZHOU LITERATURE AND ART PRESS



【中国当代闪小说】
超值经典珍藏书系

微型小说选刊 杂志社 选编

亲情篇 幸福只需一张床

闪小说



百花洲文艺出版社
BAIHUAZHOU LITERATURE AND ART PRESS

图书在版编目 (CIP) 数据

幸福只需一张床：亲情篇 / 微型小说选刊杂志选编. —
南昌：百花洲文艺出版社，2011.9
(中国当代闪小说超值经典珍藏书系)
ISBN 978-7-5500-0168-8

I. ①幸… II. ①微… III. ①小小小说—小说集—中国—当代 IV. ①I247.8

中国版本图书馆CIP数据核字 (2011) 第165651号

闪小说

亲情篇 幸福只需一张床

微型小说选刊杂志社 选编

总 策 划	姚雪雪
责任编辑	陈永林
美术编辑	赵 霞
制 作	何 丹
出版发行	百花洲文艺出版社
社 址	南昌市阳明路310号
邮 编	330008
经 销	全国新华书店
印 刷	深圳市恒特美印刷有限公司
开 本	889mm×1194mm 1/32
印 张	8
版 次	2011年10月第1版第1次印刷
字 数	205千字
书 号	ISBN 978-7-5500-0168-8
定 价	20.00元

赣版权登字 05-2011-93

版权所有，侵权必究

邮购联系 0791-6895108 邮编 330008

网 址 <http://www.bhzwjy.com>

图书若有印装错误，影响阅读，可向承印厂联系调换。

亲情篇·幸福只需一张床

目
录

盯梢者	黄非红/1	娇娇的怪病	黄非红/26
祭	张 维/2	袋鼠爸爸	马孝军/27
对你最忠诚的人	一路开花/3	四个字的家书	周礼/29
打电话	夏兴初/4	两只兔子	吴芳芳/30
生怕失去,所以冷漠	陈志宏/6	生命是朵不知何时盛开的花	
从此拥有缤纷	菊韵香/8		清 心/32
活下去的勇气	马孝军/10	回 家	李德霞/33
母亲的心愿	宋炳成/11	窗 外	贾淑玲/35
身 姿	王平中/13	那天正好星期六	张振旭/36
高 堂	孙殿成/14	儿子的来信	厉周吉/37
幸福只需一张床	菊韵香/15	一路的爱	陈振林/38
骗	黄非红/17	愿 望	黄非红/40
父亲的墓志铭	侯拥华/17	阳光的味道	李颂颂/41
预约死亡	黄志浩/19	波他娘	蔡中锋/42
冬天里的阳光	贾淑玲/21	母亲的姿势	吴志强/44
记忆深处有童谣	陆章健/22	一包洗发水	侯拥华/45
爱的方向	刘吾福/23	帮你积攒	顾文显/47
爱的路轨	吴志强/24	照片上的那个人	段国圣/49
把心还给我们	霜叶红/25	深爱你的人	陈学长/50

爱的星球	刘七平/51	牛角梳	程思良/80
细腻使心跳复活	吴志强/52	卫佳的鸡毛信	姚 伟/81
是走, 还是留?	程思良/54	母 亲	杨希珍/82
写 信	罗从政/55	虎头鞋	陶昆仲/84
减肥药	林华玉/56	铃声抵心	陆章健/85
不能没有他	清 心/58	“那东西还有用”	高致贤/86
给母亲洗头	张格娟/59	如果有来生	静 心/87
虚锁的门	吴志强/61	残疾证	武红燕/88
车过十二盘	黄会兵/62	两只金耳环	王 位/89
牵 挂	程思良/63	守 候	朱学玲/90
谁发的奖金	徐全庆/64	不死的爱	凤 凰/91
一张存折	张孝成/66	常回家看看	程思良/93
陌生来电	夏兴初/67	买 龟	徐全庆/94
小青不见了	程思良/68	三百元买不到的幸福	宋炳成/95
爸爸的秘密	王庆威/69	难忘的酸菜炖白肉	云 风/96
撒满母爱的小路	舒仕明/70	牵 挂	朱学玲/98
放弃报复	马孝军/72	桃花出墙	唐光源/99
爱无贵贱	吴志强/73	共同的牵挂	凤 凰/100
唠 叨	汝荣兴/75	雨中的红裙	唐光源/102
偷来的良方	郭丽芳/76	一生秘密	夏兴初/103
慈 怀	符浩勇/77	神秘电话	朱学玲/104
梨树会开花的	罗从政/78	卧室有人	林金灿/105

母 亲	戴 希/106	暖 手	闫玲月/131
妇人泪	徐全庆/107	留 守	任万杰/133
开车带你去拉萨	蔡中锋/108	父与子	胡运玲/134
母 亲	徐全庆/110	柔肠百转的心	徐树建/135
幸 福	程思良/111	吃 面	徐全庆/136
飘落的红纱巾	唐光源/112	母亲的秘密	高棕津/137
生日快乐	叶 孤/113	菊花残	闫玲月/138
最好的工作	蔡中锋/114	遍地黄花	段国圣/140
承 诺	张孝成/116	下雪了吗	黄志浩/141
那个人	胡运玲/117	罪魁祸首	黄非红/142
女人和小船	云 风/118	债	张 维/144
母亲的风景	黄非红/119	送给父亲的房子	胡运玲/145
找 儿	任万杰/120	叫我一声爹	王平中/146
最动听的歌	胡运玲/121	最难忘的菜	徐树建/147
爹的宝贝	朱学玲/122	咱爹咱妈	朱道能/149
母 爱	武红燕/124	天堂来信	文刀画羽/150
温暖的路口	王伟锋/125	母亲的私房钱	崔 立/151
最香的盒饭	徐树建/126	通向山外的铁道	罗治台/152
临终的眼	冷月潇潇/127	别怕,抓住我的手	孔立文/154
父 亲	高棕津/128	在他的脸蛋吻一口	张志谦/155
我为谁干	李 荣/130	父亲的短信	朱道能/157

摇醒爱情	朱道能/158	邻居的耳朵	蒋玉巧/186
列车向着故乡飞	罗治台/159	乡下的爹娘	冯伟山/187
人没事就好	高棕津/161	送	迟占勇/189
爱的伤害	陆章健/162	凌晨敲门声	刘玉行/190
偷 听	杨汉光/163	就要离开我的村庄	青霉素/191
注 视	刘 林/164	没有鱼的鱼汤	王 位/192
离 婚	仲维柯/165	牵 手	刘亚伦/193
月光变奏曲	耿 耕/167	祝您幸福美满	李洪臣/195
父亲的叮咛	龙 瑰/168	眉 儿	文刀画羽/196
山中的老者	王庆威/169	忙碌个啥	黄健生/197
骗	罗治台/171	父亲节快乐	徐树建/199
失忆的妈	傅友福/172	不许说“死”	微为伟/200
红烧肉	王卫辉/173	忏 悔	刘亚伦/202
双 簧	冯伟山/174	两颗山杏	龙 阳/203
妻子的身份	曾必荣/175	母爱的神力	傅友福/204
喜 事	王 平/177	送爸一套新房子	张孝成/205
露脸与母爱	张以进/178	煲 汤	郭丽芳/206
我不认识你	王培静/180	千层底布鞋	刘玉行/208
决 斗	吴宏鹏/181	给娘戴上金耳环	青霉素/209
给妈妈打电话, 别让她担心	刘怀远/182	等	星宿石/210
遗 产	王 位/184	年 关	墨 村/211
筲箕的女人	陈笑海/185	当一回房奴	张孝成/213

惊 梦	黄健生/214	发如雪	田洪波/231
我想抱抱你	孙智慧/215	父爱如山	浦素芬/233
孩子的农事	陆章健/216	诗人和他的儿子	陆章健/234
平安密码	廖玉群/218	车祸和爱情有关	吴宏鹏/235
母亲要的是什么	傅友福/219	倔强的“情书”	厉周吉/236
九双棉布鞋	冷月潇潇/221	红鞋子	廖玉群/238
不喊娘的儿子	吕保军/222	进城过年的老爸	祁军平/239
我想出去	青霉素/223	怀 疑	冷月潇潇/240
生 日	星宿石/224	落 叶	蔡中锋/241
爱的呼唤	冷月潇潇/226	想离婚的女人	吕保军/243
给爹倒碗水	黄志浩/227	父 爱	黄健生/244
泣血的呼叫	浦素芬/229	偷偷往家送钱的人	殷 茹/245
回家的路	殷 茹/230	星 光	冷清秋/246



盯梢者

黄非红

家乡是西部一座偏远小城，很穷，所以当我从大都市领回一位同学兼女友时，家人摆出了迎接国家元首的架势招待我们，不要说吃的用的，就是饮品都是广告上叫卖得十分红火的那种易拉罐饮料。

第二天，我陪女友去逛街。对于生长在大都市的她来说，这里的古朴简陋反而成为一种新鲜和风景。正当我边走边向她介绍小城历史风物时，她突然拉拉我的衣角悄声说：“不要回头——有人跟踪！”

我不相信她的话，但是就着拐弯我假装侧头向后看了一眼，结果吃惊地发现，真的有人不远不近地跟在身后——那人竟然是我的母亲！

当然，母亲已经穿着蓝色工作外罩，戴着白帽子，推辆破车子，和接待女友的形象完全不同，而且她的脸上还半遮着一块纱巾，所以女友根本认不出她。

我不敢再回头，可是当我拉着女友疾步走出小街时，女友紧张而又兴奋地告诉我：“那人还在跟着我们！”

我吓唬她：“快走，她儿子是黑社会！”

回家后，找个机会我皱着眉悄声责问母亲为什么跟踪我们。母亲立时红了脸，像个做了错事的孩子般忸怩半晌，方才拿出两个易拉罐说：“我等着你们喝完了把它们捡回来，这一个就是两毛钱呢……”

我愣了一下，脸腾地红透了——到这时我才记起来，母亲是捡着破烂供我上的大学！



祭

张 维

野草青，菊花黄，怀抱一褐色瓦罐，他直挺挺地跪在一座荒冢前。

山风轻轻掠过，那一缕缕银丝般的白发在他那满是皱纹的额前颤抖着。

“娘，儿子贪玩，没听您老人家的话，买了盐没回家，尽顾着捉蚰蚰儿玩，没想到被抓壮丁去了海峡那边，一走就这么些年。”他喃喃诉说，声音低沉、沧桑。

“娘，儿子不孝，没给您老送终。”他泣不成声、老泪纵横。

“娘，儿子没用，一罐盐买了四十年，今天才给您老人家买回来……”他哆嗦着嘴唇，声音哽塞着说不下去。

他颤抖着双手缓缓地将瓦罐举过头，一松手，瓦罐“哗啦”一声跌落在坟前，洒出了白花花一片。

他就跪在那儿，像座石雕，大颗大颗的眼泪顺着他那清瘦的脸颊一滴滴地往下落，砸在碎瓦片上，嗒、嗒、嗒……



对你最忠诚的人

一路开花

大学毕业，她没回去。穷乡僻壤，实在不值得留恋。

她把父亲的住房公积金作为了创业的第一条命脉。由于她的勤奋和踏实，事业很快步入轨道。

三年后，她在城市定居。为了能够毫无顾虑地享受二人世界，她听从了男人的意见，没有把远在滇西的父亲接过来。

结婚的时候，她回了一次家。父亲站在工作的学校门口，手里抱着一摞来不及放下的书。滇西的大雪呼啦啦地下着。那是2008年的冬天。云南第一次扬起了五十年难遇的暴雪。

毕业后，这是她第一次回家过年。父亲推却了所有朋友的邀请，留在家中掌勺。

男人举起酒杯敬了她的父亲。父亲笑笑，嘴唇颤抖着，说不出一句话。直到临别时，才喃喃地念叨，闺女儿啊，两人在一起生活，避免不了磕磕碰碰，得学会互相体谅啊！

第二年，金融风暴像海啸一般席卷了她所在的城市。股票像断线的风筝，订单如同遇春的白雪。

一帆风顺走到今天的她，从未见过这样的场面。员工吵嚷着发薪，业主催缴厂房租金，客户纷纷退订，物价飙升猛涨……

公司最后还是倒闭了。她没料到，世事往往总是祸不单行。原以为最坚贞不渝的爱情，在兵败如山倒的颓势下，竟会呈现出摇摇欲坠的景象。

男人提出离婚那天，她跪在冰凉的卫生间里哭得忘乎所以。事已至此，一切均是徒劳。

孩子判给了一贫如洗的她。男人把抚养费一笔断清，声明自此两不相欠。

她就这么愣愣地抱着孩子，站在法院门口，看着那个曾经信誓旦旦对她忠诚一生的男人大步流星，头也不回地绝尘而去。

她抱着孩子回了滇西。和当年大学时的场景一样，提着笨重的行李箱，在售票厅排很长时间的队，跟无数人挤，坐几十个小时的火车。

她把一切痛楚哭诉给父亲的时候，父亲只是面色凝重地说了一句，别怕，我还有退休工资呢，省着点花，一家人够用了。

她汹涌的泪，再一次沾湿了高原的热土。原来一直被伤害的，是这个真正对她忠诚一生的人。



打电话

夏兴初

大年三十那天，父母在煮年夜饭，我闲着没事，就替他们守着小商店，卖一些日用品，兼营公用电话。

临近傍晚，一个大约六七岁的男孩子来到店里。他蓬着乱发，流着鼻涕，穿一件旧毛衣，站在门口陌生地看着我。

我也不认识他，就看着他问：“小朋友，买东西吗？”

“我，我打电话。”孩子迟疑片刻，低声说道。

“哦，你打吧。”我依旧看着他说。

孩子走进门来，踮了踮脚尖，颤抖着拿起柜台上的电话机话筒，拨了电话。

“爸爸，我是军军。”孩子的嘴巴已触到话筒，眼睛盯着电话机。

停顿一会儿，孩子依然盯着电话机，说：“爸爸，爷爷奶奶在家里煮饭，我就出来给你打电话了。”

见孩子有一句没一句地说话，我向孩子提醒道：“电话费贵哟，快说说。”

孩子斜着眼看了我一下，然后很高兴地说：“爸爸，我考试得了奖状咧，爷爷帮我贴在墙上了。”

“爸爸，爷爷好累哟，一干活就喘气。奶奶上山打柴摔了跟头，脚痛，好久都没送我上学了。”孩子冲了冲鼻涕，声音小了下来。

“爸爸，你和妈妈什么时候回来嘛？我想你们，好想你们啰。爷爷奶奶也想你们回来。”孩子的声音有些哽咽，眼里闪着泪花。

我心里突然沉沉的，对孩子说：“好了，小朋友，电话费贵，别说啦。”

“好了，爸爸，电话费贵，不说啦，再见。”孩子恋恋地放下话筒，站在原地看着我。

我走上前，朝计时器一看，一下子愣了，计时器上根本没有显示通话时间。

“孩子，叔叔不收你的电话钱，回家和爷爷奶奶吃年夜饭去吧。”我拍了拍孩子的肩膀，喉咙有些发哽。

“谢谢叔叔。”孩子感激地望着我，用衣袖拭了拭鼻涕，然后走出门去。



生怕失去，所以冷漠

陈志宏

风是后半夜起的，很大，很冷。呜咽如哭。

他在寒风中蜷缩成一只受伤的猫，靠自己家的门，任伤心的泪在风里滴落成冰。与泪一起在风中结冰的，还有他那颗渴望温暖的幼小的心。

姨娘执勤回来，已是凌晨三点，见他在冷风中紧缩成一团，泪水打湿双眼。她记起来了，下班之前，他是给自己打过电话的，说是钥匙落在家里。而自己答应了回家帮他开门，偏偏那时接到蹲坑守候的任务，一忙，把这茬给忘在了脑后。悔恨，懊恼，将这位外表刚强，威风凛凛的女刑侦队长击倒，她哭出了声，急急地把他抱进屋。

他的妈妈，也是她的姐姐。和她一样，也曾是飒爽英姿的刑警，但在前年一次追凶过程中光荣牺牲了。临终前，把儿子托付给妹妹。嘱咐妹妹一定要把他当亲儿子看待，拉扯他长大成人。

瞬间，她从一名警校毕业生，变成一位母亲，去呵护一个年幼的孩

子。身边示爱的男子匆匆来，匆匆去，就像警笛响起，警笛声灭。她无悔，把所有的爱倾注在“儿子”身上。在最疲累的时候，在最无助的时候，她叫一声“儿子”，或听儿子喊一声“妈妈”，心如海潮起，幸福一波连一波。

而就在这个北风凛冽的夜晚，他不再叫她妈妈，一口一个姨。在她听来，那一个一个“姨”从他口中迸出来，仿佛飞来冰雹，打得肉身生疼，内心酸楚。

距离，一夜之间，在原本和睦的“母子”之间产生，仿佛两棵树，根不连，叶不逢，遥遥相对。

在学校，他被社会上的小混混追打，常常鼻青脸肿回来，却从不向“妈妈”哭鼻子，也不喊痛，早熟得让人心酸。

她关切地问：“儿子，你怎么啦？是不是和同学打架了？”

他毫不在乎地说：“姨，没事，只不过是摔了一跤！”

他甚至在一个她执勤的日子，卷起书包和床单，逃也似的离开，睡到天桥底下。是她的同事认出来，把他往家领。

她几乎是押送他回家，曾解押无数犯罪嫌疑人，也是心情沉重，而这一次，除了沉重，还无比伤心。回到家，倒在床上，抱着姐姐、姐夫的遗像痛哭，而他却置之不理，走到自己房间，重重地把门关上。

他们之间的距离，一天长一点，终于成了一道天堑鸿沟。

绝望伴着无助，把她折磨得快要疯了。她间歇性地狂叫，声声如北风呜咽。她曾在一本书上读到一则佛语：爱出者爱返。深信其理，奉为神明。却不明白，为什么自己抛洒出去的爱，激不起“儿子”一丝一毫的反应。他只是冷漠，如一尊月光下的雕塑。

又一次成功执行任务回来，她满心欢悦，随手打开本城电台，不经

意间，陡然听到“儿子”的声音。

“我怕。我一个人待在家里，姨娘执行任务去了。我妈妈生前和姨娘一样，也是刑警，在一次追逃中，死了。我怕我姨会像我妈妈一样……”

“现在，我努力把姨当陌生人看，如果她牺牲了，难受也许会少一点吧。其实，我很怕姨离开我，她是我唯一的亲人啊！今天是母亲节，我最愿喊她一声：妈妈！”



从此拥有缤纷

菊韵香

她一直忙于事业，结婚时已过了30岁。两年后，女儿出生了。女儿乖巧聪明，招人喜爱，可不幸的是，就在女儿14岁那年，沉重的灾难从天而降——四个丧心病狂的绑匪绑架并杀害了她女儿后逃之夭夭！中年丧女，她的丈夫无法接受这个残酷的现实。紧接着，争吵，指责，对峙，两人的夫妻关系很快宣告瓦解。

她知道自己有错，她不怨丈夫作出的决定。分手后，她决然放弃了事业，变卖了公司，踏上了万里追凶之路。一年，两年，五年……整整七年，她一直在奔波，在帮助警方寻找凶手的藏匿之地。上苍悲悯，七年后，凶手终于被绳之以法。

几天前，当这个故事在中央电视台的一档访谈节目中播出时，很多人

想到了另外一个问题：她该如何面对今后的生活？她曾经坍塌的天空还能不能亮丽起来？

问题一经提出，那位一直为母亲的大爱所感动的嘉宾默默地拿起了一张纸，一张不着一个字的白纸。主持人不解地看着嘉宾，不知道她要做什么。

“这就是她过去七年的生活状态。”嘉宾拿起一朵白色的小花，放在了纸上：“七年来，她的全部生活中只有这朵小白花，那就是对女儿的哀思。”

当嘉宾说这话的时候，那位勇敢、坚韧的母亲就坐在台下。她承认，嘉宾说得没错。“但是，凶手已经落入法网，她的生活也应该随之改变。在片子的后半段，我看到她已经离异的丈夫再没组建家庭，并像她一样走上了寻访之路。”嘉宾又拿起一朵粉红色的小花放在纸上，说：“我在想，他们能不能复婚？如果能，他们的生活就多了一份色彩。”

接着，嘉宾不断拿起红的，黄的，紫色的小花，不断地添加在那张白纸上，说：“平复一下心情，她完全有能力再把公司开起来。这朵红花代表着她的事业；她完全可以出去走一走，换一种心境。这朵黄花代表着旅游；她也可以约请多年未见的朋友搞个聚会。这朵紫色的小花代表朋友……”

说到这儿，嘉宾刻意把放满了各色鲜花的白纸举给观众看，也举给那位母亲看，追光灯打过去，美丽得就像是一个小花圃。嘉宾诚挚地说：“生活，需要创造。你们看，她的生活是不是又变得缤纷起来了？尽管那朵代表哀思的小白花还在，可它只在生活中占很小很小的一部分，而不再是全部。”

嘉宾的话说完了，现场一片沉默。但仅仅沉默了几秒钟，一阵热烈的