

XINKECHENG CHUZHONG ZUOWEN ZHIDAO
新课程初中作文指导

立竿见影

金功发 主编

八 年 级



ZHEJIANG UNIVERSITY PRESS

浙江大學出版社

立竿见影

——新课程初中作文指导

八年级

金功发 主编

浙江大學出版社

图书在版编目 (CIP) 数据

立竿见影. 八年级: 新课程初中作文指导 / 金功发主编. —杭州: 浙江大学出版社, 2006. 4

ISBN 7-308-04675-3

I. 立... II. 金... III. 作文课—初中—教学参考资料 IV. G634.343

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2006) 第 021221 号

丛书策划 钟仲南

责任编辑 傅百荣

封面设计 俞亚彤

出版发行 浙江大学出版社

(杭州天目山路 148 号 邮政编码 310028)

(网址: <http://www.zjupress.com>)

(E-mail: zupress@mail.hz.zj.cn)

排 版 浙江大学出版社电脑排版中心

印 刷 富阳市育才印刷有限公司

开 本 880mm×1230mm 1/32

印 张 14.25

字 数 410 千

版 印 次 2006 年 4 月第 1 版 2006 年 4 月第 1 次印刷

印 数 0001—6000

书 号 ISBN 7-308-04675-3/G·1048

定 价 18.00 元

版权所有 翻印必究 印装差错 负责调换

浙江大学出版社发行部邮购电话 (0571)88072522

《立竿见影——新课程初中作文指导》编委会

顾问	金健人					
主编	金功发					
编委	吴永虎	陈丽珍	杜 岚	周 慧	於英姿	
	程建飞	高 宏	刘海彬	费 颖	陈 音	
	操霞飞	王金健	林聪华	何望山	吴 娟	
	高小明	朱 锋	虞 石	黄亚萍	徐建亚	
	王 勤	方福建	王晋华	王仙华	杨利民	
	殷 浩	郑方明	商阳能	李 洁	金功发	

目 录

上 册

第一单元 世界何时铸剑为犁

一 单元导语	3
二 写作提高	4
三 佳作借鉴	19
四 口语交际	26
五 综合性学习教案	34

第二单元 让世界充满爱

一 单元导语	41
二 写作提高	42
三 佳作借鉴	53
四 口语交际	60
五 综合性学习教案	66

第三单元 走进别致的风景

一 单元导语	86
二 写作提高	87
三 佳作借鉴	100

四 口语交际·····	109
五 综合性学习教案·····	113

第四单元 走进大自然

一 单元导语·····	123
二 写作提高·····	124
三 佳作借鉴·····	133
四 口语交际·····	142
五 综合性学习教案·····	146

第五单元 花文化的魅力

一 单元导语·····	162
二 写作提高·····	163
三 佳作借鉴·····	173
四 口语交际·····	182
五 综合性学习教案·····	186

第六单元 怎样搜集资料

一 单元导语·····	194
二 写作提高·····	195
三 佳作借鉴·····	206
四 口语交际·····	213
五 综合性学习教案·····	217

下 册

第一单元 献给母亲的歌

一 单元导语·····	229
-------------	-----

二	写作提高	230
三	佳作借鉴	247
四	口语交际	259
五	综合性学习教案	265

第二单元 走进小说天地

一	单元导语	272
二	写作提高	272
三	佳作借鉴	283
四	口语交际	291
五	综合性学习教案	294

第三单元 科海泛舟

一	单元导语	305
二	写作提高	305
三	佳作借鉴	317
四	口语交际	327
五	综合性学习教案	331

第四单元 到民间采风去

一	单元导语	338
二	写作提高	339
三	佳作借鉴	357
四	口语交际	372
五	综合性学习教案	378

第五单元 古诗苑漫步

一	单元导语	381
二	写作提高	382

三	佳作借鉴·····	392
四	口语交际·····	401
五	综合性学习教案·····	406

第六单元 背起行囊走四方

一	单元导语·····	413
二	写作提高·····	414
三	佳作借鉴·····	428
四	口语交际·····	437
五	综合性学习教案·····	441

上册





第一单元 世界何时铸剑为犁

一、单元导语

纪念,是为了永不忘记。

2005年是第二次世界大战胜利60周年纪念日。1月27日,波兰奥斯威辛纳粹集中营解放60周年纪念日,各国领导人、已是风烛残年的集中营幸存者、苏联红军老兵和生长在和平年代的孩子们,聚集在一起,为在那里逝去的数百万亡魂举行纪念仪式;5月8日是德国宣布投降的日子,现在却被称为德国的“解放日”;5月9日,俄罗斯卫国战争纪念日,莫斯科红场上空响彻胜利的旋律。纪念成为连接历史的桥梁,人们用自己的行动呼唤着和平。

作为政治斗争的一种极端形式,战争伴随着人类文明史。有一份统计显示,在人类近两千年的历史中,全世界彻底没有战争和冲突的时间总共只有58天。只有58天是太平的,这是多么令人深思的数字啊!虽然我们现在正安心地过着自己的平凡日子,但战火不还在地球这处或那处继续制造着孤儿寡妇,制造着断墙残壁么?今天早晨,出门的时候,也许你还在抱怨,妈妈的唠叨是多么老套;今天中午,吃饭的时候,也许你还在抱怨,学校的午餐是多么单调;今天放学,回家的时候,也许你还在抱怨,城市的公交车是多么拥挤……你可曾想到,这样平淡的日子,对于有的人来说却是一种奢求。所以要珍惜和平、甚至珍惜平淡,因为这也是一种幸福。

二、写作提高

(一)学习目标

1. 就怕想不到

任何一个作文命题,都可以有非常广阔的写作空间,关键是思维,就怕想不到。比如对于“战争”的理解,如果将其外延扩大,那么这世上没有硝烟的“战争”无处不在,比如:人类为了生存,将大自然视为征服对象,开始了一场改变和被改变的战争,时至今日,人类不再为了生存作战,而开始为发展作战,可人类的胜利真的如同表面那么辉煌么,自然真的如同表面那样任由人类征服、改变么?正义和非正义,自从有了人类社会就存在了,当人们的切身利益和正义冲突时,心灵的斗争就一定会存在。所以研究命题,巧妙入题,是写作中重要的一步。

2. 量体巧裁衣,因需巧佩饰

再好看的衣服,如果不合身,都不会让人觉得赏心悦目;再华贵的首饰,如果搭配不当,都不会让人觉得优雅动人。写文章也是如此,要懂得根据表达的需要和文体的特点,选择合适的方式,得体的语言往往是最动人的。

“坏小子!”同样一句话,爷爷说自己的小孙子,是亲昵、自豪;换了其他的场合,可能就带着怨恨。所以,人物的语言要注意身份、场合和形象。老人和孩子的说话方式不同,男人和女人的思维也各有特色;同样一句话,在不同的场合说,起到的作用绝不相同;同样的场合,说出不同话的人,个性、气质、知识面肯定有所不同。所以在刻画形象时,特别要注意人物的语言得体。同样,叙述的语言往往是从某个人物的角度出发的,也要符合叙事者的身份和个性。

此外,弄清公文语体与其他文体的不同,注意积累交际语汇也是重要的一方面。口语交际活动中的辩论,要特别注意辩论语言的得体,尤其是情到激处,也不能用不文明的语言。综合性实践活动的成



果汇报,形式可以丰富一些,除了小论文和论文答辩外,也可以是新闻跟踪,还可以是图片展示、课件展示,而学生必须配合自己的汇报成果,设计和写作演说词,这样,新闻、说明文等各种文体的语言特点,学生都可以有所了解。

3. 了解历史,珍爱和平

斗转星移,世界已跨进 21 世纪的门槛。虽然世界局部地区仍进行着战争,但我们这一代中国人是幸运的,因为我们远离了战场。但是战争真的离我们而去了吗?为了让历史不再重演,有些历史应该重温。我们要通过搜集历史和现实有关战争的材料,了解历史,关注现实,对战争有客观的认识,做和平的小使者。

(二) 题目设计

阅读下面的文字,根据要求作文。

战争作为政治斗争的极端形式,贯穿了人类的文明史。如果把“战争”这个词的外延扩大开去,那么人类所遭遇的“战争”,实际上还远不仅局限于武装冲突。印度洋海啸,多少志愿者奋战在救灾第一线;“非典”袭击人类的时候,白衣使者首先迎战,另外还有多少无名的战士奋斗在各条战线上,积极地做出努力;而和平时代,不安定的因素依然存在,你今天能宁静平和地坐在这里学习,同样有许多人付出了努力……在人类的文明史上,人类和自然,人类和疾病,甚至人类和自己都一直在进行着“战争”。在这些“战争”中,有正义的,也有恶意的;有伟大的,也有卑微的;有显而易见的,也有内隐难察的。请你拓展思维,以“战争”为话题写作。可以记叙经历、编述故事、抒发感情、发表议论,等等,注意表达条理清楚,语言得体准确,题目自拟。

(三) 思路点拨

1. 利用扩词巧扩思路

根据题目的提示,“战争”的概念不仅仅局限于“武装冲突”或“政治斗争”,这样题目的自由度就非常大了。然而硝烟弥漫的战场毕竟离我们太远,要写出有新意的文章,需要巧妙地释题和选材。



如果以“战争”扩词的话,可以组成许多词语,比如:“未来的战争”、“没有赢家的战争”、“虚荣的战争”、“心灵的战争”、“两个人的战争”、“生态的战争”、“意志的战争”、“另类的战争”、“科技的战争”等;或者类似的带“战争”意义的词,比如:“自由之战”、“和平之战”、“外来生物剿杀战”、“生命之战”、“英雄之战”;还可以有另类的新颖的战争,比如:“一个人的战争”、“口袋里的战争”、“苹果的战争”、“小米和步枪的战争”、“‘西游记’和‘肯德基’的战争”等。还可以从反面来考虑这个话题,即从“和平”的角度选题,也可以仿照以“战争”扩词的方法,给“和平”扩词。

通过扩词,你可以发现,实际上,可写的内容非常丰富,可以放眼于社会、自然,写人类与自然和谐共处的问题,或写人类在社会文明发展过程中的困惑;也可以着力于身边的琐事,比如心灵的一次斗争、与亲友的一次摩擦、某种“战争”背景下人的心理变化;甚至可以发挥想像,将历史与现实穿插起来。

扩词的结果,甚至可以考虑作为文章的标题,例如“一个人的战争”、“口袋里的战争”、“小米和步枪的战争”、“‘西游记’和‘肯德基’的战争”,能引发人们多少有趣的联想啊!不过,虽然这类标题非常吸引人的眼球,而且,如果释题得当,这类文章无疑会非常标新立异,但是,如果将毫无内在关联的事物联系起来,又无法自圆其说,是作文的大忌。

2. 根据积累扬长避短

确定“写什么”之后,就要考虑“怎样写”了。这时候,你要根据自己的积累,根据自己的特长,来决定是记写事件,还是抒发议论,或是展开想像的翅膀飞翔,原则是扬长避短。比如,写环保题材的内容,如果仅仅是查找的数据和资料,远离我们的生活,肯定无法写得深切、细致。如果从身边的小事出发,如停电、毒倒人的水果和蔬菜、限量供水等方面着手,就容易写得具体、贴切,也容易挖掘出深度。文体除了记叙文、议论文、抒情散文、叙事散文以外,还可以考虑书信体、日记体。写作的角度,可以是第一人称;也可以是第三人称;或者换位思



考,从物的角度,拟人化地进行叙事;甚至可以尝试变换人称角度,以不同人为第一人称写作。在写作时,应该注意选择得体的语言。

(四)典型例文

【例文一】

我想生活在和平年代

“面对科学技术的迅猛发展,你有何感想?”《糊里糊涂》日报社的记者,把话筒放在了我面前。我十分认真地说:“有一点是大家都应该认识到的,科技越发达,战争所用的武器就会越先进,杀伤力就会越大,人民就会死得越惨。所以,我们‘大地球科学研究所’正在努力发明一种貌似威力强大的导弹,而里面却是能使人类好战的心变成和平之心的药物。”话音刚落,场下立即响起了雷鸣般的掌声。我也为自己的这一伟大创意感到骄傲。

回到研究所,我便开始着手我这一伟大的发明,历时一年,终于完成了。于是,我便把这些“导弹”力推给了各国的国防部长。兴奋中,我在家中等了一个月,可结果却让我十分难过:各国传来的消息是,我的导弹没有发挥预期的威力。我寝食难安,但最终还是决定重新振作。我重新翻看资料,仔细研究配方。结果却发现:配方没有错呀!我的研究陷入了泥潭。

这天,正当我冥思苦想之时,那只我从小养大的和平鸽忽地在笼内“扑腾”个不停,引起了我的注意。它的眼睛突然变得炯炯有神,嘴巴一张一合说道:“喂,和平博士,听我说,你的导弹之所以没用,是因为少了一样重要元素。”“什么元素?”我惊愕地问道:“是60亿颗爱好和平的心。只要你用60亿颗心造出来的60亿颗导弹去打仗,这样全世界便能和平,不会有战争。”说完,鸽子便恢复了正常。

通过电脑模拟的导弹效果比较,我发现鸽子的话是正确的。于是我开始了收集“和平之心”的工程。

我在附近的小村庄里收集“和平之心”。可是很多人却说:“就算我们爱和平,那些军事力量强大国家不要和平,我们这样做也是无济



于事的。”这时，一位老人走过来，对我说：“小伙子，现在A国与G国不是为‘1·19’事件打仗吗？你还是去那儿吧。”

我先来到了A国，A国是当今世界科技水平最发达的国家，它凭借自己强大的综合国力，不断地攻打或侵扰他国，也经常遭到各种大大小小的报复。我想进入A国总统石布办公的蓝宫，但进去却比登天还难。最后，我只有冒充是《和平萝卜》的记者才混进了总统石布的新闻发布会。会上，我积极拼抢，终于争取到了一次发言机会。我轻咳了两下，问道：“石布先生，请问，你难道不爱好和平吗？难道你不在乎A国士兵和人民的生死吗？”石布的眉毛一下子挤在了一起，生气地说：“把他拉出去。”“不，请您听我把话说完，之后，您怎样都行。”全场人的目光“唰”地一下子看向石布，石布只好无奈地点点头。

我整整衣服，继续说道：“石布先生，我身为一名记者，看到许多地区的人民因为战争而悲惨地生活，实在十分难过。您不断地发动攻击、战争，究竟是为了什么？为了统治整个世界么？统治世界是不可能实现的。您打仗，您对别国的政治指手画脚，您考虑过后果吗？如果有一天，大家一起来报复您，您怎么办？您以为有士兵，有人民的身体来为您挡枪林弹雨，您就永远安全了吗？NO，等到有一天，只剩您一人，几十万支枪对着您，您就只有死路一条了。而且您也曾说过要保护A国的人民，这就是您保护他们的方法吗？……”我把内心的感慨都发泄了出来，这才觉得舒服了一点。

全场人的目光再一次向石布看去，石布可能是受不了市民的目光，走到我面前，对我说：“你就是和平博士吧，你的话十分有道理，使我感到内疚，我一定会支持和平事业的。”就在这话吐出的同时，我的收集袋中有了一颗石布爱和平的心。石布的这一举动，轰动了整个A国，终于，几亿颗和平之心，装进了我的袋中。

我拿着A国人民的和平协议书，来到了木·拉东的基地，对他说：“如果您纯粹只是为了报复，那么，已经够了。如果真的是批点燃了导火索，那么，当您看了这个后，也该收手了。”我把亿民协议书给



了木·拉东,他看后,心平气和地说:“我同意石布的意见。”终于,这场大战结束了。

在石布和木·拉东的大力协助下,我终于收集齐了全世界人民的和平之心。

回到了研究所,我便着手开始统计总共收集了多少颗和平之心,结果非常令我失望,原来我一共收集了五十九亿九万九千九百九十九颗和平之心,仍然缺少一颗。

正当我一筹莫展之际,那只鸽子又说话了,但目光与以前不同了,充满了高兴和喜悦:“你成功了,不用再做和平导弹了,因为全世界已经和平了。”我一愣,但随即明白了过来,不禁高兴地哈哈大笑起来。

晚上,睡在床上,是那么舒服。世界终于充满了和平与美好,人民也可以安居乐业。想到这儿,心里真是甜滋滋的。

【点评】

文章以现实发生的事件为背景,想像着有朝一日人类共同期待的和平,语言轻俏平实,字里行间透出了孩子的天真和稚气,比如“糊里糊涂”和“和平萝卜”两份报的名称,就很有童趣。而文中提到的两位领袖名字,也让人产生了许多对现实的联想,作者期盼和平的愿望表露无遗。

【例文二】

即将引爆的炸弹——白色污染

在社会高速发展的今天,白色污染也离我们越来越近,并已开始影响到我们的生活、学习和工作。虽然它暂时还未被列入世界十大公害,但是它将给我们带来严重的后果,就像是一颗即将引爆的炸弹,应该引起我们的足够重视。

一、敲响环保的警钟

白色污染是不可溶解与再次利用废物的总称。主要由塑料袋和泡沫饭盒等废弃物组成。它们的显著特征是耐高温、耐强酸等腐蚀