

认知词汇学研究丛书

主 编 冯 英
副主编 辜夕娟

汉语义类词群的 语义范畴及隐喻 认知研究 (三)



北京语言大学出版社
BEIJING LANGUAGE AND CULTURE
UNIVERSITY PRESS

认知词汇学研究丛书

主 编 冯 英

副主编 辜夕娟

作 者 冯 英 辜夕娟 许瑞娟 裴 曦

张文昊 刘 媛 王姝丹 严凌燕

汉语义类词群的 语义范畴及隐喻 认知研究

(三)



北京语言大学出版社
BEIJING LANGUAGE AND CULTURE
UNIVERSITY PRESS

图书在版编目(CIP)数据

汉语义类词群的语义范畴及隐喻认知研究. 3/冯英主编. —北京:北京语言大学出版社, 2011. 5

(认知词汇学研究丛书 / 冯英主编)

ISBN 978-7-5619-3012-0

I. ①汉… II. ①冯… III. ①汉语-语义-研究 IV. ①H13

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2011)第 074797 号

书 名:汉语义类词群的语义范畴及隐喻认知研究(三)

责任编辑:王 磊

封面设计:张 静

责任印制:姜正周

出版发行:北京语言大学出版社

社 址:北京市海淀区学院路 15 号 邮政编码:100083

网 址:www. blcup. com

电 话:发行部 82303650/3591/3651

编辑部 82303390

读者服务部 82303653/3908

网上订购电话 82303668

客户服务信箱 service@ blcup. net

印 刷:北京中科印刷有限公司

经 销:全国新华书店

版 次:2011 年 5 月第 1 版 2011 年 5 月第 1 次印刷

开 本:787 毫米×1092 毫米 1/16 印张:23

字 数:369 千字

书 号:ISBN 978-7-5619-3012-0/H · 11051

定 价:46.00 元

凡有印装质量问题,本社负责调换。电话:82303590

2006年10月在西南大学召开的训诂学年会上，我宣读的《汉语“心”词群的语义范畴及隐喻认知研究》一文，受到与会学者的关注。会下不少在读的硕士、博士研究生找我索要材料，并和我交谈起来。大家认为论文的思路不错，依照这个思路，可以把汉字的“义符”作为范畴标志，对汉语字词进行分类梳理，获得汉语字词微观研究的新突破。

从事汉语义类词群专题研究，那是2002年我在南开读博时想到的一个课题。当时为了准备学位论文，研读了大量有关词汇方面的专著和论文。从已有的成果上看，汉语词汇宏观研究成绩显著，微观研究虽然已获得一些阶段性成果，但就总体而言还远远不够。特别是在词汇语义学方面，汉语个体词群的研究仍有较大的空间可供人们去探讨。之后，为了完成学科小论文的撰写，我选取了汉语“心”词群作为研究对象，从造字造词理据入手，对以“心（忄、小）”为部首的字以及带有“心”语素的词进行了认真的分析和解释，最后形成《汉语“心”词群的造词造字理据》一文。

此后，在资料的查寻中，我们发现汉语个体词群研究，已成为学者们关注的课题。以“心”为例，目前收集到的资料就有：①王文斌《汉语“心”的空间隐喻的结构化》（《解放军外国语学院学报》，2001年1期）；②齐振海《“心”的隐喻——基于英、汉语料库的对比研究》（《外语研究》，2003年3期）；③吴恩锋《汉语“心”的隐喻认知系统》（《语言教学与研究》，2004年6期）；④张建理《汉语“心”的多义网络：转喻与隐喻》（《修辞学习》，2005年1期）；⑤《汉语“心”词群的造词造字理据》（冯英，《语文学术》云南民族出版社，2005年）⑥陈枫《〈说文〉“心”部字的语义范畴》（《汉字义符研究》，中国社会科学出版社，2006年）。通过认真研读此类论文，开启了我们进行汉语个

体词群语义范畴和隐喻认知研究的新思路：（一）选择汉语词汇中最常用的义类词群进行个案研究，如“心词群”、“水词群”、“口词群”、“目词群”、“足词群”等；（二）在对个体词群进行全面收集、整理的基础上，（1）运用现代词汇学理论，对其词形特点、构词方式、结构类型等做较为细致的描写分析；（2）运用认知语言学理论，对其语义范畴、造词理据、隐喻认知模式等做较为全面的分类解释。这样做的意义在于：汉语词汇的丰富性和复杂性，决定了不同义类的词群在语义范畴和隐喻认知上有一定的个性特点和共性特征，它们从不同角度展示了汉语词汇面貌，从语义类别入手，一个词群一个词群地进行归纳、描写、分析、解释，不仅能够揭示出汉语个体词群的独特内涵，还能概括出汉语词汇发展的共性特征。

在上述思路导引下，我将《汉语“心”词群的造词造字理据》一文进行了拓展，从词形特点、构词方式、造词理据、隐喻认知、文化内涵等方面对汉语“心”词群进行了较为全面的描写、细致的分析、微观的解释，最终形成了《汉语“心”词群的语义范畴及隐喻认知研究》的长篇论文，并在训诂学年会上进行了宣读。会上，与会学者的关注，增强了我继续从事“汉语义类词群的语义范畴和隐喻认知研究”的信心。

“汉语义类词群的语义范畴和隐喻认知研究”是一个庞大的系统工程，不是凭借某一个人的能力所能完成的，需要投入大量的人力和精力。从2004年开始，在我的引导下，一批年轻教师和研究生参与到此项研究中。几年过去了，我们已经完成了近30个常用义类词群的分析研究，并出版了《汉语义类词群的语义范畴和隐喻认知研究》（第一辑）（北京语言大学出版社，2009年3月），书中对“心词群”、“目词群”、“口词群”、“足词群”、“水词群”、“艸词群”、“系词群”、“犬词

群”等进行了描写、分析、解释；《汉语义类词群的语义范畴和隐喻认知研究》（第二辑）（北京语言大学出版社，2010年6月），书中对“走词群”、“肉词群”、“木词群”、“风词群”、“火词群”、“玉词群”及“惯用语”的语义范畴和隐喻认知进行了研究。本书是《汉语义类词群的语义范畴和隐喻认知研究》（第三辑），书中收集的是“人”词群、“手”词群、“走”词群、“气”词群、“金”词群、“宀”部词群及“月亮指称词”。本书的研究依然从词语的形态分析入手，深入到词的语义内核，在客观世界与词义系统间搭建起认知的桥梁，并归纳出蕴含在各类词群中的隐喻认知模式。所不同的是在此辑的语义分析中，我们做得越来越仔细，不仅为各类词群进行语义分类，而且还进行了相关的分析说明。通过分析说明，使得各词群中语义内涵的相互联系更加明确，更加具有系统性；在隐喻认知的分析中，随着认知语言学理论的不断丰富，我们的分析解释也随之更加深入细致。

我们依然本着就教于大方的态度，期望得到专家、学者的批评指正，使我们的后续研究做得更好。

本书的具体分工是：

第一章 “人”词群的语义范畴及隐喻认知分析

辜夕娟

第二章 “手”词群的语义范畴及隐喻认知分析

许瑞娟 冯 英

第三章 “走”词群的语义范畴及隐喻认知分析

裴 曦 冯 英

第四章 “气”词群的语义范畴及隐喻认知分析

张文昊 冯 英

第五章 “金”词群的语义范畴及隐喻认知分析

王姝丹 辜夕娟

++++
++++
++++
序
++++
++++

第六章 “宀”部词语的语义范畴及隐喻认知分析

刘媛 冯英

第七章 “月亮指称词”的造词理据及隐喻认知
分析

严凌燕 冯英

冯英对全书进行了整体策划和文字修订与加工
工作。

冯英

2010年10月1日

++++ 第一章 “人”词群的语义范畴及隐喻认知分析

第一节 “人”部单纯词的语义范畴及构词造字方式	3
一、“人”部单音节单纯词	3
二、“人”部双音节单纯词	16
第二节 “人”部合成词的语义范畴及隐喻认知分析	21
一、“人”部合成词的词形特点	21
二、“人”作为构词语素的双音节合成词的构词方式	23
三、“人”作为构词语素的双音节合成词的语义类别	26
四、“人”作为构词语素的双音节合成词的隐喻认知 分析	30
第三节 “人”词群中惯用语、成语的语义范畴及隐喻认知 分析	38
一、“人”词群中惯用语、成语的结构方式	38
二、“人”词群中惯用语的语义范畴及隐喻认知分析	39
三、“人”词群中成语的语义范畴及隐喻认知分析	41
第四节 “人”部“信”词群的语义范畴及隐喻认知分析	46
一、单音节词“信”的词义系统	46
二、“信”作为构词语素的双音节合成词的语义范畴 及隐喻认知分析	49
三、“信”词群中的成语的构词方式及隐喻认知分析	54

第五节	“人”词群产生的认知基础	57
-----	--------------------	----

+++ 第二章 “手”词群的语义范畴及隐喻认知分析

第一节	“手”部单纯词的语义范畴及构词造字方式	63
-----	---------------------------	----

一、“手”部单音节单纯词	63
--------------------	----

二、“手”部双音节单纯词	78
--------------------	----

第二节	“手”部合成词的语义范畴及隐喻认知分析	83
-----	---------------------------	----

一、由两个“手”部语素构成的双音节合成词	83
----------------------------	----

二、“手”作为构词语素组成的双音节合成词	83
----------------------------	----

三、“手”作为构词语素的双音节合成词的语义范畴	92
-------------------------------	----

四、“手”作为构词语素的双音节合成词的隐喻、转喻分析	95
----------------------------------	----

五、“手”作为构词语素的双音节合成词的构词理据 ...	104
-----------------------------	-----

第三节	“手”词群中惯用语、成语的语义范畴及隐喻认知分析	105
-----	--------------------------------	-----

一、“手”词群中惯用语、成语的结构方式	105
---------------------------	-----

二、“手”词群中惯用语、成语的语义范畴	107
---------------------------	-----

三、“手”词群中惯用语、成语的隐喻认知分析	109
-----------------------------	-----

第四节	“手”词群产生的认知基础	113
-----	--------------------	-----

+++ 第三章 “走”词群的语义范畴与隐喻认知分析

第一节	“走”部单纯词的语义范畴及构词造字方式	119
-----	---------------------------	-----

一、“走”部单音节单纯词	119
--------------------	-----

++++ 第四章 “气”词群的语义范畴及隐喻认知分析

第二节 “气”部合成词的语义范畴及隐喻认知分析	181
一、“气”作为构词语素的双音节合成词的语义范畴 ..	181
二、“气”作为构词语素的双音节合成词的结构方式 ..	189
三、“气”作为构词语素的双音节合成词的隐喻认 知分析	191
第三节 “气”词群中惯用语、成语的语义范畴及隐喻认知 分析	204
一、含有“气”的惯用语	204
二、含有“气”的成语	205
三、“气”词群中惯用语的语义范畴及隐喻认知分析 ..	208
四、“气”词群中成语的语义范畴及隐喻认知分析	
第四节 “气”词群产生的认知基础	212
++++ 第五章 “金”词群的语义范畴及隐喻认知分析	
第一节 “金”部单纯词的语义范畴及构词造字方式	217
一、“金”部单音节单纯词	217
二、“金”部双音节单纯词	231
第二节 “金”部合成词的语义范畴及隐喻认知分析	233
一、“金”作为构词语素的双音节合成词的语义范畴 ..	233
二、“金”作为构词语素构成的双音节合成词的结构 方式	242
三、“金”作为构词语素的双音节合成词的隐喻认知 分析	248

第三节 “金”词群中惯用语、成语的语义范畴及隐喻认知分析	260
一、“金”词群中惯用语、成语的结构方式	260
二、“金”词群中成语的语义范畴	262
三、“金”词群中惯用语、成语的隐喻认知分析	264
第四节 “金”词群产生的认知基础	271

+++++ 第六章 “宀”部字词语的语义范畴及隐喻认知分析

第一节 “宀”部字的造字方式、语义范畴及隐喻认知分析	277
一、“宀”部字的造字方式	278
二、“宀”部字的语义范畴	281
三、“宀”部表意字的隐喻认知分析	283
第二节 “家”词群的语义范畴及隐喻认知分析	288
一、“家”的本义、引申义及其内在关系	288
二、“家”作为构词语素的双音节合成词的语义范畴	296
三、“家”作为构词语素的双音节合成词的隐喻认知分析	301
四、“家”作为构词语素的惯用语、成语的语义范畴及隐喻认知分析	306
第三节 “宀”部字词语产生的认知基础	310

+++++ 第七章 “月亮指称词”的造词理据及语用认知分析

第一节 “月亮指称词”的音节类型及构词方式	315
-----------------------------	-----

一、单音节“月亮指称词”的来源·····	315
二、双音节“月亮指称词”的构词方式·····	316
三、多音节“月亮指称词”的构词方式·····	321
第二节 “月亮指称词”的造词理据及语用分析·····	322
一、单音节“月亮指称词”的造词理据及语用分析·····	322
二、双音节“月亮指称词”的造词理据及语用分析·····	326
三、多音节月亮指称词的造词理据·····	347
第三节 “月亮指称词”的认知分析·····	349
一、“月亮指称词”的隐喻分析·····	350
二、“月亮指称词”的转喻分析·····	353
第四节 “月亮指称词”产生的认知基础·····	353

第一章

『人』词群的语义范畴及隐喻认知分析

第一节 『人』部单纯词的语义范畴及构词造字方式

第二节 『人』部合成词的语义范畴及隐喻认知分析

第三节 『人』词群中惯用语、成语的语义范畴及隐喻认知分析

第四节 『人』部『信』词群的隐喻认知分析

第五节 『人』词群产生的认知基础

中国哲学认为，“人者，其天地之德，阴阳之交，鬼神之会，五行之秀气也”；“人者，天地之心也，五行之端也，食味别声被色面生者也。”（《礼运》）这种思想也蕴含在汉语与“人”有关的字、词、语中。“人”是出现最早的汉字之一，在甲骨文中写做“𠤎”，象一个侧面站立的人，金文和小篆与甲骨文相似。《说文》解释道：“人，天地之性最贵者也……人之属皆从人。”人是大千世界、天地万物的主宰，是天地的“心”。蔚蓝的天空与黄色的大地，天之“圆”与地之“方”，天上的日月星辰与地上的山川河流，这些都是以“人”为基点所看到的“物象”。以“人”为基点，从上下位置来确定，便产生天、地。“人”向上看到日月星辰的光耀，向下看到山川河流的文采，从而形成了物象的概念，才有了“人”所参与的世界。由此可见，“人”在世界中的作用是任何事物都无法替代的。

汉语中以“人”作为范畴标志的词，从词形上可以分为四类：一是以“人（亻）”做部首的单音节词；二是以两个带“人（亻）”字旁的字，或一个“人（亻）”旁字与一个非“人（亻）”旁字合并在一起构成的双音节词；三是以“人”作为构词语素与其他语素组合或意合而成的双音、多音节词；四是含有“人”的惯用语和成语。这些以“人”为范畴标志的词，我们称之为“人”词群。

第一节 “人”部单纯词的语义范畴及构词造字方式

“人”是社会的主宰，是天地万物的灵长，汉语里与“人”有关的字、词、语非常丰富。从甲骨文开始，“人”就作为构字、构词部件活跃于汉语的文字和词汇系统中。“人”部单纯词包括单音节单纯词和双音节单纯词，单音节单纯词一般对应于一个汉字；双音节单纯词对应于两个汉字，其中叠音词居多，也有一些联绵词。这些单纯词分别表示与“人”有关的年龄、身份、性格、容貌、情态等，语义类别的形成是语言使用者范畴化的结果。对“人”部单纯词的语义范畴进行划分有助于我们对其构词、造字方式的理解。

一、“人”部单音节单纯词

“人”作为独体象形字，是汉族先民对自身的认知借助汉字的形体表达

出来的。随着认知的不断深入和语义的迁移,“人”的义项不断扩大;同时随着表达的精确化和语言的丰富化,人们又创造出大量以“人”为部首的合体字,来表达与人有关的身份、职业、动作、态貌、性格、人际关系等,词性也由单纯的名词发展出动词、形容词、数量词等。这些“人”部单纯词之间有着千丝万缕的联系,体现出汉民族独特的认知方式。

(一)“人”部单音节单纯词的语义范畴

“人”作为单音节单纯词,本义指由类人猿进化而来的、能思维、能创造、能使用工具进行劳动,并能进行语言交际的高等动物,即人类的“人”。

在文字的孳乳过程中,“人”由独体字演变为合体字中的构字部件“亻”,其常用义也随之融入到合体字中。这些由“人(亻)”构成的“人”部合体字,从词汇的角度看,绝大多数也是单音节单纯词。这些单纯词,在语义范畴上可以分成若干小类,共同构成了“人”部字单音节词的语义范畴。

以“人(亻)”作为部首构成的合体字,有的是以会意的方式合成的,如“休、伏”,然而大多数还是以形声的方式合成的,如“作、僧、倡、佻、俊”等。以“人(亻)”为部首的字,在《说文解字》中有265个,在《汉语大字典》中有1100多个。这些由义符“人”构成的字(单音节单纯词)的语义类别为:

1. 表示人的不同年龄

僮 倌 仔 倪 仵

上述“人”部字所表示的是不同年龄的人。“僮”(同“童”,指未成年人)、“倌”(童子)、“倪”(幼儿)、“仵”(小子)均指未成年的、幼小的孩子。在此类汉字中,义符“人”是字义结构中的核心义素,表示构成字的概念意义。义符与构成字所表示的意义,是一般与个别的关系。

2. 表示人的不同身份、不同职业

儒 俘 僧 俘 儒 仔 僮 倌 倌 优 倡 僮 伶 倌 倌

身份是指人的出身和社会地位。在这组词中,“儒”是指术士,周、秦、两汉用以称某些有专门知识、技艺的人;“俘”是指用战争手段抓获的对方人员;“僧”一般指出家修行的男性佛教徒,通称和尚;“僮”是古代对最下一级奴仆的称谓。