

Detail in Latest Interior Design

图解最新家居 细部设计

Partition of Living Room & Dining Room

客厅·餐厅隔断

李广 编



◆ 海量家装精美图片 ◆ 经济、时尚的装修典范 ◆ 空间小细节、装修大学问



Detail in Latest Interior Design

图解最新家居 细部设计



Partition of Living Room & Dining Room

客厅·餐厅隔断



李广 编



华中科技大学出版社

<http://www.hustpas.com>

图书在版编目(CIP)数据

图解最新家居细部设计. 客厅·餐厅隔断 / 李广 编. —武汉 : 华中科技大学出版社,
2011.7

ISBN 978-7-5609-7125-4

I. 图… II. 李… III. 住宅—隔墙—室内装饰设计: 细部设计—图集 IV. TU241-64

中国版本图书馆CIP数据核字(2011)第092753号

图解最新家居细部设计 客厅·餐厅隔断

李广 编

出版发行: 华中科技大学出版社(中国·武汉)

地 址: 武汉市武昌珞喻路1037号(邮编:430074)

出 版 人: 阮海洪

策划编辑: 吴亚兰

责任监印: 张贵君

责任编辑: 刘锐桢

美术编辑: 王亚平

印 刷: 北京图文天地印刷有限公司

开 本: 889 mm × 1194 mm 1/16

印 张: 4

字 数: 32千字

版 次: 2011年7月第1版 第1次印刷

定 价: 22.00元



华中出版

投稿热线: (010)64155588-8000 hzjztg@163.com

本书若有印装质量问题, 请向出版社营销中心调换

全国免费服务热线: 400-6679-118 竭诚为您服务

版权所有 侵权必究

前言 FORWORD



在进行家庭装修设计时，要从整体效果出发进行规划设计，才能使室内各个空间的装饰风格和谐统一。但业主的品位和装修的精致感往往体现在细节部分上，而这部分随着设计文化的普及和轻装修重装饰概念的深入人心，越来越多地被人们所重视。

丛书以最新的实用细节设计方案为组成内容，辅以相应的文字介绍以及各种经济实用的装修知识，使读者在参阅具体装修案例的时候，能够对应了解经济实用的装修方法与案例，进而参照运用于自己的家居装修中。

丛书为经济实用型的家庭装修特点量身定制，精选了千余张兼具经典和潮流走势的设计案例，从整体设计、色彩搭配以及装饰美化等几方面入手，着重介绍家居中客厅、餐厅、卧室以及玄关等空间的细部，在装修过程中的各种实用的设计方法与技巧。本套书将会告诉大家如何装饰一个和谐、舒适的家居空间，让大家可以更直观地学到绝佳的创意和想法，保证读者在学习、借鉴以及装修过程中体会无穷的乐趣。

本套书共四册，包括《客厅天花》、《背景墙》、《客厅·餐厅隔断》以及《餐厅·卧室·厨房·卫生间天花》。丛书依据各个空间的特性，提供最适合每个人的家居空间设计手法，并告诉人们怎样才是最适合自己的设计。本套图书全方位、多角度地阐述了家庭装修过程中应该注意的禁忌，全书的文字通俗易懂，设计风格时尚现代，所介绍的设计风格时尚现代，借鉴价值高，是读者首选的潮流家庭装修书籍。

目录

CONTENTS



PART 1 客厅隔断 05

客厅隔断常见形式 1	07
客厅隔断常见形式 2	11
隔断种类之实体隔断	15
实体隔断之玻璃隔断——布置要领	19
实体隔断之玻璃隔断——布置技巧	23
隔断种类之软隔断	27
软隔断之家具隔断——布置要领	31
软隔断之家具隔断——布置技巧	35
软隔断之屏风隔断——布置要领	39
软隔断之屏风隔断——布置技巧	43

PART 2 餐厅隔断 45

软隔断之布艺隔断——布置要领	47
软隔断之布艺隔断——布置技巧	51
软隔断之珠帘隔断——布置要领	55
软隔断之珠帘隔断——布置技巧	59

PART 1

客厅隔断

Partition of Living Room



水晶珠帘



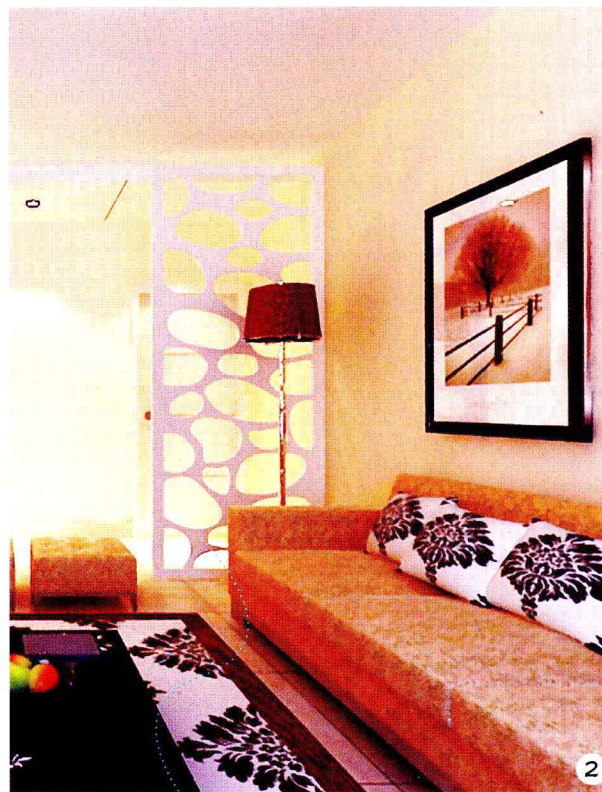
白色混油



白色混油



图案玻璃



白色混油饰面



水晶珠帘



白色混油饰面

图1 图案玻璃和立柱的搭配是虚实结合的手法，既有划分空间的作用，又收到了装饰的效果。

图2 异形图案的隔断现代感极其强烈，在起到了遮挡作用的同时也不会让人有压抑的感觉。

图5 错落有致的造型和韵律感极强的立柱组合构成了客厅的隔断，美观大方，简约而又整体。



柚木饰面板

Tips 客厅隔断

客厅隔断常见形式 1

家居空间中的客厅往往是具有过渡作用的，因格局需要，大部分的客厅都会设计隔断。一般利用率较高的客厅隔断有以下几种：

1. 架式隔断。下半部封闭、上半部开放或做成通透式的博古架，此种做法既能营造艺术氛围，又能使居室的其他区域在视觉上若隐若现，起到隔而不断的作用。

2. 框架玻璃隔断。以各种玻璃作为隔断主材，周边用框架固定，框架材料可用木质、不锈钢等。这类隔断可根据风格的不同来调整玻璃的大小。



水晶珠帘



枫木饰面板



泰柚饰面板



黑胡桃饰面板



黄色乳胶漆



图案玻璃



红色不锈钢管

图1 石膏板质地的隔断略显单调，设计师便设计了几个圆孔，打破了这面墙的厚实感，水晶珠帘的装饰带来了一丝的轻盈和时尚感。

图3 不锈钢圆管喷红处理后，为这个空间带来了丝丝活力，线条感极强，同时满足了功能性和装饰性。



冰裂纹玻璃



钢化清玻璃



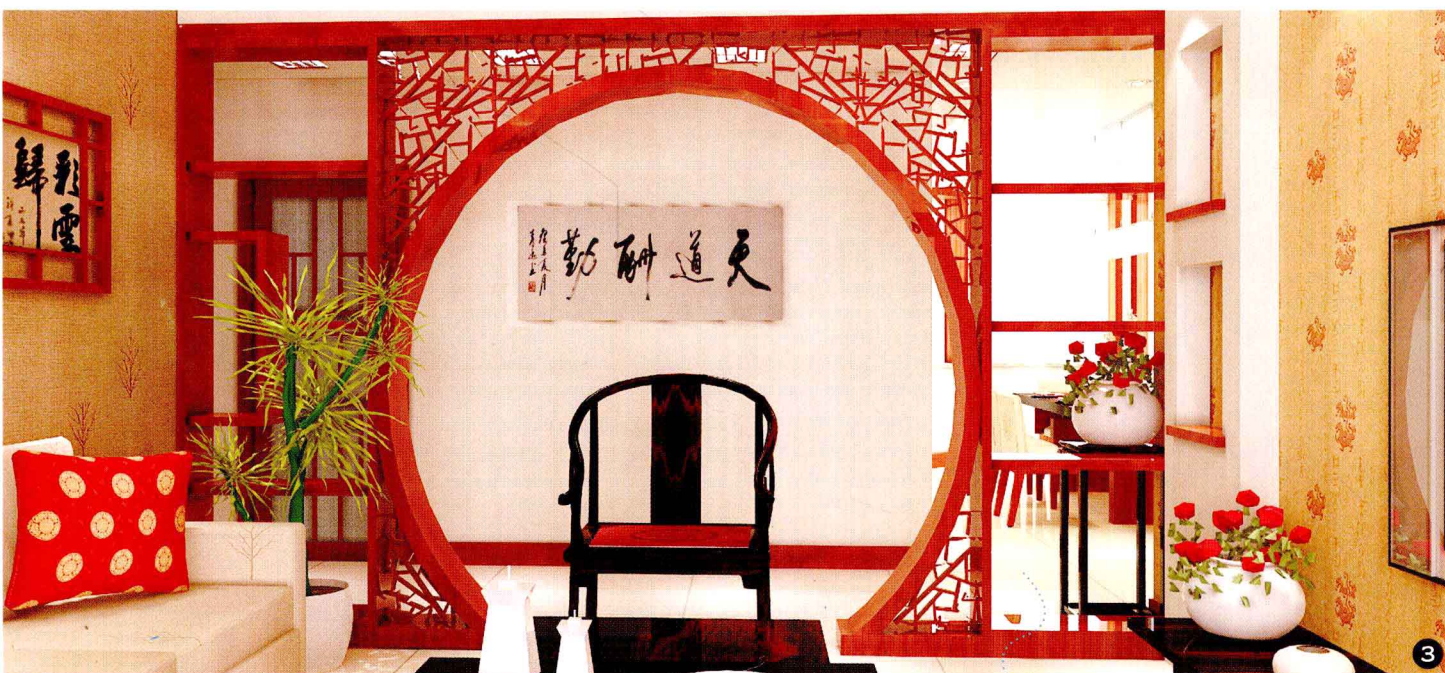
清玻璃

图2 本案设计师在隔断的设计上采用了磨砂玻璃和清玻璃间隔成条形的形式，比单一的玻璃更具层次感，条形的造型延伸了隔断的整体宽度，并使其看起来更加秀气，与白色混油柜子的搭配，使得空间简约感十足。



磨砂玻璃

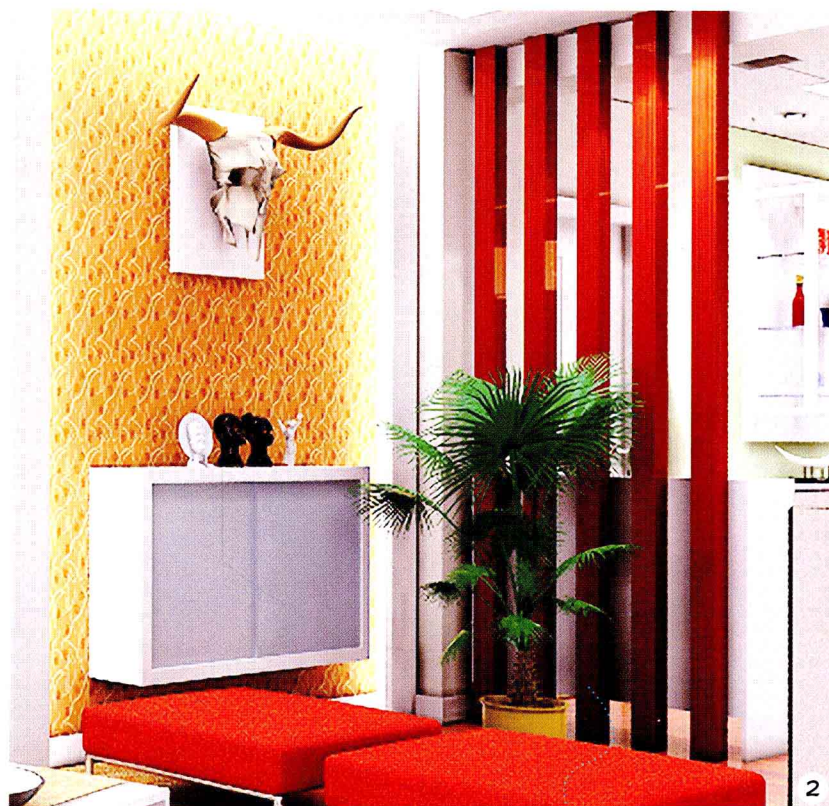
白色混油饰面



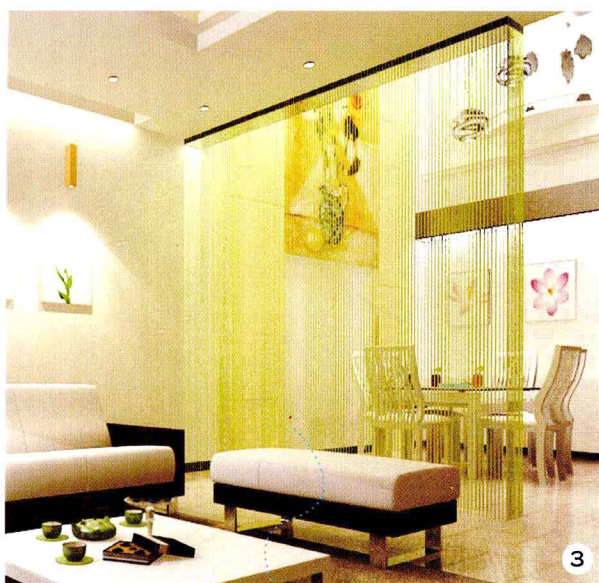
沙比利饰面板



图案玻璃



沙比利饰面板



绿色帘幕

图5 入口处的隔断，很好地为客厅起到了遮挡作用，白色混油与胡桃木两种材质的搭配，收到了时尚而现代的装饰效果。



泰柚饰面板 白色混油



黑胡桃饰面板



黑胡桃饰面板

Tipts 客厅隔断

客厅隔断常见形式 2

3. 帘式隔断。用布帘、水晶帘、PVC帘、竹帘等作为客厅隔断，其装饰效果出众，同时，可根据不同的季节和情况更换不同图案，使其搭配方便，易清洁。屏风也是帘式隔断的一种。

4. 家具和隔断结合式。此种做法较为实用，如上半部分做成博古架，摆放展示品，下半部分做成鞋柜，或在镂空式的隔断前方摆放1m左右高的鞋柜等。虚实结合、通透舒朗。此时，可以利用侧墙做挂衣板，用以悬挂衣物和雨具等。



白枫木饰面板



褐色陶瓷锦砖



水晶珠帘



影木饰面板



黑胡桃饰面板



白色混油饰面



紫檀饰面板

图1 本案的灵感来源于生活中的百叶窗，因为入口处的隔断过于宽大，所以利用粗与细、虚与实的对比，从而打破了造型给人闷堵的感觉。

图2 弧线一向给人以柔美的感觉，挑战直线条，运用弧线条，打造“花瓶”美是本案的主旨。



冰裂纹玻璃



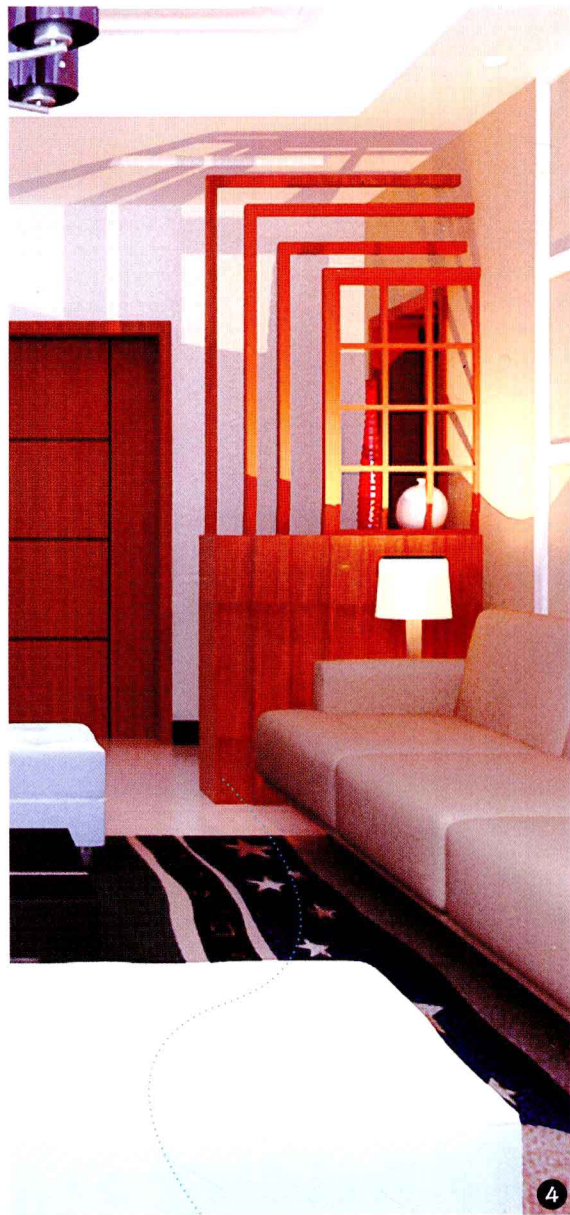
白枫木饰面板

图1 客厅与餐厅之间的水晶珠帘隔断, 让略显单调的空间变得独具灵动和现代感。

图5 用现代的手法诠释中式风格是本案的中心主题, 干净利落的线条横平竖直, 现代感十足。而紫檀木又为空间带来了些许贵气。



水晶珠帘



红樱桃饰面板



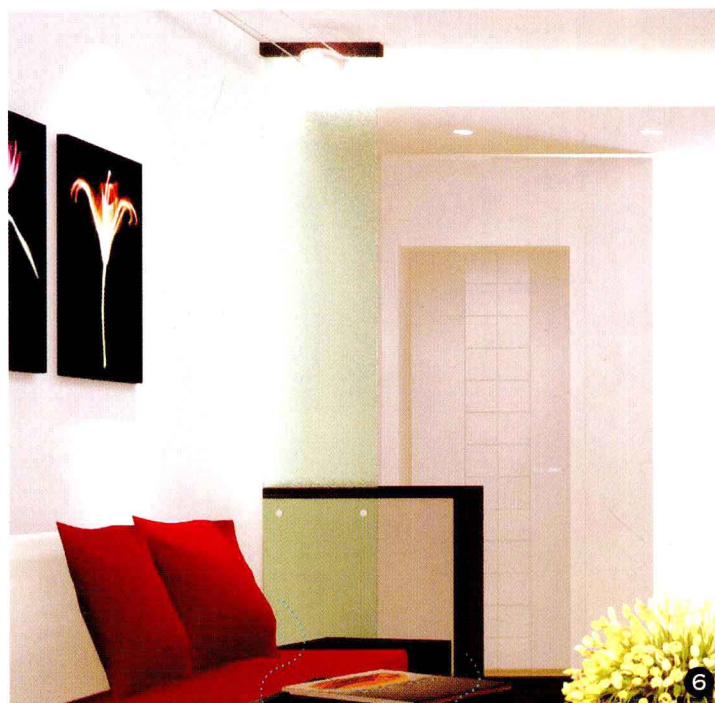
白色混油饰面



白色混油饰面



紫檀饰面板



磨砂玻璃

黑胡桃饰面板



红色烤漆玻璃



白色混油饰面



钢化清玻璃



白色混油饰面

图1 红色烤漆玻璃的运用，为客厅增添了十足的现代感，花朵形状的图案则为客厅带来了一丝春的气息。

图3 带有图案的玻璃为空间带来了视觉变化，水晶珠帘的搭配丰富了空间层次，多种材质的运用打破了居室的单一感。

图5 中式风格往往给人一种厚重感，需要有一定的内涵，本案通过花格、紫檀木的运用，为这个空间平添了一缕文化气息。



紫檀饰面板

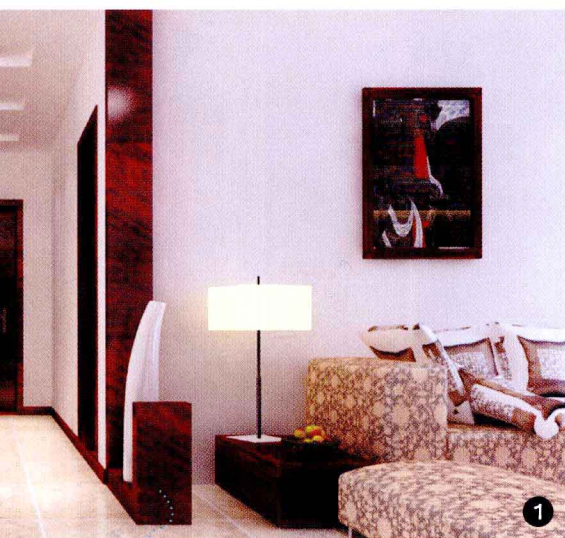
Tips

客厅隔断

隔断种类之实体隔断

实体隔断是指墙体类的隔断, 此类隔断通常和顶面、地面以及其他墙面做牢固连接。此类隔断大部分都是室内的非承重墙, 在进行施工时, 需要依照建筑标准, 满足防火、抗震、抗侧撞击、可长期使用、可重新拆装和室内环保要求等, 同时, 还要保证美观、实用。

有些固定式的玻璃隔断也可归到此类隔断之中, 包括整体式的玻璃隔断和框架结构的玻璃隔断。玻璃隔断明亮、通透, 有拓展视觉空间的作用, 面积较小的房间也比较适合。



红橡木饰面板



图案玻璃

枫木饰面板



雕刻玻璃



白色混油



水晶珠帘

喷花钢化玻璃



钢化清玻璃



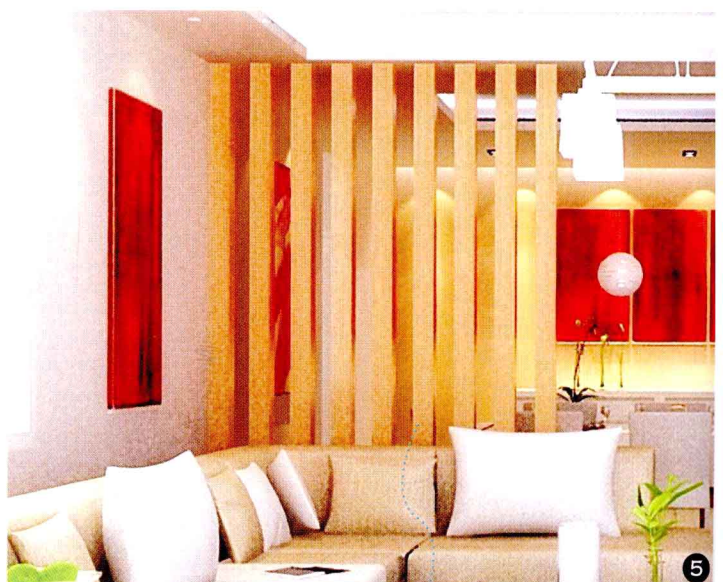
红樱桃饰面板

图1 透明玻璃与水晶珠帘的完美结合，为整个空间带来纯洁干净的气质，也提升了空间的通透感。

图5 家是人们避风的港湾，枫木板的运用追求的就是这种舒适与温馨，井然有序的排列方式韵律感极强。



沙比利饰面板



枫木饰面板