



新教师职业发展丛书 教师职业已经成为终身发展的过程

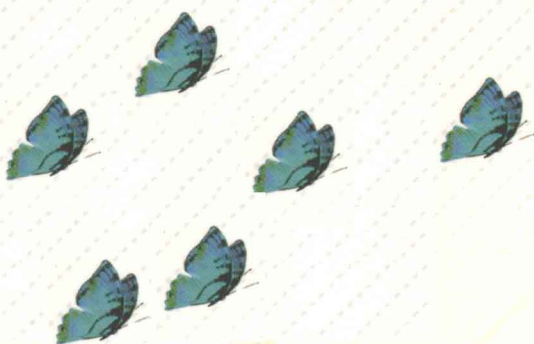
→ XIN JIAOSHI ZHIYE FAZHAN CONGSHU ◀

优秀教师 的职业信条

TEACHERS

本书编写组◎编
石 柠 张春晖◎编著

高素质的教师不仅应该是有知识、有学问的人，而且还必须是有道德、有理想、有专业追求的人；不仅是高起点的人，而且是终身学习、不断超越自我的人；不仅是专业学科领域的专家，而且是教育科学的专家。



中国出版集团
世界图书出版公司



新教师职业发展丛书 教师职业已经成为终身发展的过程

→ XIN JIAOSHI ZHIYE FAZHAN CONGSHU ◀

优秀教师 的职业信条

TEACHERS

本书编写组◎编
石 柠 张春晖◎编著

高素质的教师不仅应该是有知识、有学部的人，而且还必须是有道德、有理想、有专业追求的人，不仅是高起点的人，而且是终身学习、不断超越自我的人；不仅是专业学科领域的专家，而且是教育科学的专家。



世界图书出版公司
广州·上海·西安·北京

图书在版编目 (CIP) 数据

优秀教师的职业信条 / 《优秀教师的职业信条》编写组编. — 广州: 广东世界图书出版公司, 2010. 4
ISBN 978 - 7 - 5100 - 2013 - 1

I. ①优… II. ①优… III. ①教师 - 职业道德 IV.
①G451.6

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2010) 第 050051 号

优秀教师的职业信条

责任编辑: 吴怡颖

责任技编: 刘上锦 余坤泽

出版发行: 广东世界图书出版公司

(广州市新满港西路大江冲 25 号 邮编: 510300)

电 话: (020) 84451969 84453623

http: //www. gdst. com. cn

E - mail: pub@ gdst. com. cn, edksy@ sina. com

经 销: 各地新华书店

印 刷: 北京燕旭开拓印务有限公司

(北京市昌平马池口镇 邮编: 102200)

版 次: 2010 年 4 月第 1 版第 1 次印刷

开 本: 787mm × 1092mm 1/16

印 张: 13

书 号: ISBN 978 - 7 - 5100 - 2013 - 1/G · 0646

定 价: 25.80 元

若因印装质量问题影响阅读, 请与承印厂联系退换。

序：教师职业发展的终生要求

20 世纪 60 年代中期以来，许多国家对教师“量”的急需逐渐被提高教师“质”的需求所代替，对教师素质的关注达到了前所未有的程度。进入本世纪以后，教师专业化已经成为世界性的潮流。高质量的教师不仅被要求是有知识、有学问的人，而且还必须是有道德、有理想、有专业追求的人；不仅是高起点的人，而且是终身学习、不断自我更新的人；不仅是专业学科领域的专家，而且是教育科学的专家。

教师这个职业尽管非常普通，但却又具有非常特殊的意义。

首先，教师这个职业所面临的对象，是活生生的人，而不是无生命的物质，是正在成长中的儿童青少年。教师的职责就在于，把未成年人培养成为社会所需要的、有鲜明个性的人才。虽然以人为工作对象的职业很多，比如医生、律师等，但他们服务的时间很短，服务内容也很有限。可是教师不一样，他的工作对象众多，服务时间相对较长，服务内容广泛、全面。

其次，教师以自身作为教育手段来实施教育。教师自己的知识、经验、人格、素养，就是对学生进行教育的材料，更是教育学生的手段，离开了教师这一最生动的教育手段，其他的手段，即便再先进，其教育的效果也要大打折扣。古往今来，对教师这一职业都具有双重的要求，即“教书育人”。孔子十

分重视师德修养，他说：“其身正，不令而行。其身不正，虽令不从”“不能正其身，如何正人？”随着社会的发展，教师不仅要“传道、授业、解惑”，而且要“身正垂范”。教师的言传身教对学生的学习和行为的发展起着重要的作用。换句话说，教师是学生最直接的学习与生活的模范和榜样。一个优秀的教师往往是学生崇拜和模仿的对象，他的思想、品行、情感、意志力、人格特征对学生会产生潜移默化的影响，甚至直接影响学生将来的发展。

再次，教师担任学生保健医生的角色。目前，素质教育要求全面提高学生的思想道德、文化科学、劳动技能和身体心理素质，促进学生全面健康地发展。而在学生的整体素质中，心理素质本身占有重要的地位，心理素质的好坏影响着其他素质的发展和提高。因此，教师作为教育活动的组织者和实施者，还担负着学生心理健康教育的重任。

最后，教师是一个需要终身发展的职业。随着社会的发展，特别是科学技术与信息技术的迅猛发展，教师职业将处于不断变化和发展之中，那种一旦成为教师就可以一劳永逸的思想与时代的发展越来越不相吻合，教师职业已经成为终身发展的过程，社会的发展需要教师不断地自我更新知识。教育家吕型伟曾说过：“教育是事业，事业的意义在于献身；教育是科学，科学的价值在于求真；教育是艺术，艺术的生命在于创新”。他的这番话道出了教师职业终身发展过程的本质。

总之，教师要合格地履行自己的专业角色，就必须具备良好的专业品质和素养，关注自己的职业发展。抓住机遇，迎接挑战，是每一位教师必须面对的重要问题！

本丛书编委会

引 言 1

第一章 热爱教师工作 3

- 一、爱自己的工作 4
- 二、承担起教师的责任 11
- 三、在工作中投入激情 16
- 四、不计得失 无悔奉献 20
- 五、把教师当成终身事业 25

第二章 德高为范 诚信为本 32

- 一、品格就是力量 33
- 二、坚守人文精神 38
- 三、遵守纪律 自我约束 43
- 四、身教胜于言传 47
- 五、诚信为本 52

第三章 不断学习 与时俱进 57

- 一、做一个终身学习的教师 58
- 二、做一名教学研究者 60
- 三、让读书成为习惯 67
- 四、向学生学习 72
- 五、与时俱进 勇于创新 76

第四章 关爱学生 83

- 一、关爱学生是教师职业道德 84

- 二、爱是成功教育的基石 87
 - 三、严格要求也是关爱 91
 - 四、教师和学生“平起平坐” 97
 - 五、平等对待每一个学生 100
-

第五章 教书更要育人 105

- 一、教育,要让人学会生存 106
 - 二、千教万教 教人求真 110
 - 三、教学生作一个善良的人 114
 - 四、教给学生一颗感恩的心 117
 - 五、不以分数论英雄 121
-

第六章 互相合作的团队精神 125

- 一、教师需要团队精神 126
 - 二、要善于与人合作 130
 - 三、尊重每一位同事 136
 - 四、与同事领导和睦相处 141
 - 五、处理好竞争与合作的关系 147
-

第七章 呈现精彩课堂 151

- 一、做好课前准备 152
 - 二、让学生成为课堂的主人 157
 - 三、善用语言和体态 163
 - 四、精心打造课堂细节 171
 - 五、在反思中成长 176
-

第八章 形成自己的教学风格 181

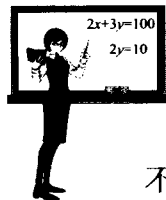
- 一、教学风格是成熟的标志 182
- 二、体会多样的教学风格 186
- 三、在教学中逐渐形成风格 191
- 四、让风格永远保持鲜活 196

引言

教师是一个平凡的职业，但又是一种神圣的职业。要成为一个育人之人，教师还要坚守和充实一些为师的基本观念，如平等、真诚、守信、博学、崇德……从这些观念中提炼出自己的职业信条，不断激励自己，不断修正自己，保持正确的方向，让自己在教育的道路上越走越踏实，越走越宽广。

传统教育恪守的职业信条是“传道、授业、解惑”，这些在今天也是适用的，但在现代社会中，人的境遇比之古代更为复杂，教师们遇到的情况也要复杂得多，包括学生、家长、社会、知识的发展、自身的准备等等。联合国教科文组织、国际教育发展委员会编著的《学会生存——教育世界的今天和明天》一书中说：“从今以后，教育不能再限于那种必须吸收的固定内容，而应被视为一种人类的进程，在这一进程中人通过各种经验学会如何表现他自己，如何和别人进行交流，如何探索世界，而且学会如何继续不断地——自始至终地——完善他自己。”这意味着，随着社会的发展和教育理念的变化，对教师的要求大大提高了，





优秀教师的职业信条

Youxu Jiaoshi De Zhiye Xintiao

不再仅仅是课堂上 45 分钟的授业解惑。教师需要不断学习，不断激励自己，在多方面进行自我教育，才能成为学生期望中的优秀教师。

随着新课改的进行，教师们已经在理念上适应并接受了教育教学中由知识的传授者转化为促进者；由活动的管理者转化为引导者；由居高临下的权威转化为“平等中的首席”的一系列角色的转换，但在实践中，这是一个逐步探索的过程。一些教师可能会在这个过程中感到茫然，可能会无所适从，在此情况下，我们倡导优秀教师的职业信条，是希望更多的教师能坚定自己的职业选择，坚实自己的教育梦想，坚持自己为教育事业的奉献精神。

“信条”之“信”，是相信，是信念，作为新时代的教育工作者，教师应该具有更加坚定的信念，在这个急剧变化的时代中，以自己的丰富学识和崇高师德去引导学生，感染社会，让教育事业真正成为社会发展的基石。

第一章 热爱教师工作

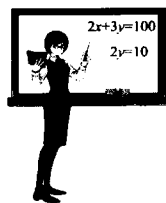
■爱自己的工作

■承担起教师的责任

■在工作中投入激情

■不计得失 无悔奉献

■把教师当成终身事业



一、爱自己的工作

工作，首先是一个态度问题。对工作，应该有发自内心的爱。

年轻人选择职业，如果正是自己所爱好的事，他就会在工作中感到很愉快，心里有归属感，也容易发挥出自己的能力和天赋。所以，选择自己感兴趣的事为职业，是一件很重要的事。文学家高尔基曾说过：“当工作是一种乐趣时，生活是一种享受！工作是一种义务时，生活则是一种苦役。”

但很多时候，特别是对于刚入社会的年轻人来说，由于自身条件的原因，或者自身认识不足，不能够选择自己喜欢的职业，进入一个自己不太喜欢的行业，来到一个自己不太满意的岗位，怎么办呢？不要敷衍对待，得过且过。你来到这个岗位上，就应该有一份对工作的热爱。

或许，你一开始选择工作时，教师并不是你喜爱的职业，在这种情况下，也千万不要以敷衍的态度去应付了事，而要学会去爱自己所做的工作。美国著名心理学博士艾尔森对世界 100 名各领域的杰出人士问卷调查，结果让他十分惊讶，其中 61% 的成功人士承认，他们所从事的职业，并非他们内心最喜欢的，至少不是他们心目中最理想的，但这 61% 的人，都成了有成就的人。想要一辈子从事自己喜欢的工作，并不是件容易的事，做好眼前事

才是最重要的。

事实上，很多人都是这样，在工作之初总是感到不满意，觉得这不是自己理想的职业，但当他投入地工作的时候，就会感受到这份工作的意义和乐趣。这是一种态度上的转变，不管你得到一份什么样的工作，都要热爱它。

曾经有一个鞋匠，他从事擦鞋工作已经多年，但是他一直非常热爱自己的工作。他还说他过着幸福的生活，而且为拥有当地最好的擦鞋水平而感到自豪。其他的人很奇怪，问他：“我们看着都觉得你很辛苦，你怎么还会一直喜欢你的工作呢？何况，擦鞋这份工作也不是什么好工作吧。”

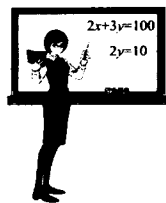
鞋匠回答说：“我每次擦完鞋后，看见别人穿着一双光鲜的鞋重新上路，就感到心里很满足，这是多么让人自豪的一件事啊。既然我干了这一行，那我就要让自己成为一个最幸福的擦鞋匠！”

是的，擦鞋匠也可以有这样的自豪。为别人擦鞋虽然算不上好工作，但也有它的价值和意义。

选择自己喜欢的职业固然重要，但那就像找到一份甜蜜的爱情一样，常常是可遇不可求的事，所以，更重要的是干好眼前的工作。

爱你眼前的工作吧。对工作的感情是在工作中产生的，这就是“干一行爱一行”的道理。

一名电子信息专业的大学毕业生，从纯粹的技术带头人成长为一名优秀企业家，他谈到自己的经历时这样说道：



优秀教师的职业信条

Youxu Jiaoshi De Zhiye Xintiao

“没有人可以把所有的事情都做好，我也一样。我又是一个优秀的企业管理者，技术又很厉害，实际上是不可能的。”他说，“我的经验其实很简单，就是要干一行爱一行：从前做技术的时候，就要很认真地做技术、开发方面的工作；现在做管理了，就集中精力搞管理，不要把自己还当成是技术带头人。”

干一行就要爱一行，道理虽然简单朴实，却很有效，现在的很多大学毕业生，特别是名牌大学毕业生之所以就业难，并非真的“人才过剩”了，其实是缺乏一种“积极入行”的心态。

俗话说：行行出状元，可是这首先要有一个前提：那就是你得先入行。总是觉得这个不想干，那个不愿干，最后可能是什么都干不成。

每一行工作都自有它的意义。教育工作关系到人的塑造和社会的未来，意义更是非同一般。

下面是一名美国教师发表在《读者文摘》上的文章，他谈到了“为什么当教师”这一话题：

绝大多数人之所以如此杰出，是因为在他们需要时有一批默默无闻的教师。

你为什么要当教师呢？当我的朋友问我这个问题时，我告诉他我不想被认为是处于达官显赫的这样一个境地。使他迷惑不解的是，我所抛弃的显然正是所有的美国孩子自幼所一直被教导去追求的人生成功之路：金钱和权力。

我当然不想当教师，因为教书对我来说简直太难了。在我妄想

赖以谋生的所有职业中，像推土机手，木匠，大学管理人员，作家——当教师是最难的了。对我来说，教书意味着“熬红的双眼”，因为我从未对自己的备课满意过，上课的前一天晚上我总是准备到深夜。“汗湿的手心”，因为当我走进教室的时候永远是紧张的，生怕又会被发现犯了傻。“沉重的心情”，因为当我一小时后走出教室时，可能又被认为上了一堂比以前更令人乏味的课。

我不想当教师，因为我认为我总是知道答案，或者我总想把我所知道的那些知识强让我的学生去接受。有时我简直怀疑我的那些学生们真的在课堂上把我所教给他们的都记下了吗？

那么，我为什么还要当教师呢？

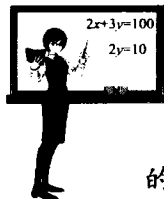
我要当教师因为我喜欢学校工作日历所提供的生活节奏。6月、7月和8月的假期，给了我一个机会去思索、研究和写作——为今后的教学总结我的心得。

我要当教师因为教学永远是一个变化无穷的工作。甚至当我的教材是同样的，我总是改变着教学方法，然而更重要的是，我的学生总是在变化。

我要当教师因为我喜欢有出错的自由，有吸取教训的自由，有激励我自己和我的学生的自由。作为一个教师，我就是我自己的老板。即使我要求我的一年级新生去编一本如何写作文的教科书，谁又敢说不呢？这样的课程可能会完全失败，但我们都能从失败中学到些什么。

我要当教师因为我喜欢提出那些学生必须尽力思索才能回答





优秀教师的职业信条

Youxiu Jiaoshi De Zhiye Xintiao

的问题。这世界充满着对蹩脚古怪问题的正确答案。在教学中，我有时有意回避那些正统的提问。

我要当教师因为我喜欢学习。确实，我之所以感到我的教师生涯还颇有活力，是因为我总是不断地学习。我人生事业中最重要的发现之一就是，我之所以是最好的教师，不是因为我懂得多少，正相反是我酷爱学习。

我要当教师因为我以我能设法将我自己和我的学生从象牙塔式的传统封闭式的学习中解脱出来而进入外面的真实世界。我曾经教过一门称之为“在高科技社会中自我生存”的课程。我的十五位学生读过爱默生、梭罗和豪士利的作品。他们坚持记笔记。他们写出了学期论文。

然而我同样创建了一个公司，从银行贷款买下了一幢便宜的房子，经过同学们自己动手实践进行装修改造，在学期结束，我们卖掉了房子，还清了贷款，上交了所得税并且分了红利。

当然这决不是你所想象的一般性的英语课。但十五位未来的律师、会计师及商人突然发现他们正在用一个全新的眼光看待梭罗的“沃而登”一书。他们懂得了为什么他要去森林，他如何建立起他的木屋，而且为什么他如此欣赏他的经历以至于他要将此公布于世。

他们同样也明白了为什么他最后终于离开了森林。他已经尝到了沃而登湖水的滋味。现在该是去品尝另一种饮料的时候了。

我要当教师因为教学给了我许多的饮料去品味，许多森林去进入和离开，许多好书去阅读，许多象牙塔般高深领域和现实世

界的经历去探索。教学给了我前进的步伐，多变的人生和挑战以及不断学习的机会。

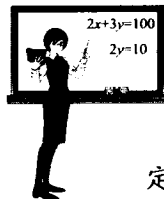
尽管如此，我还是忘了说我为什么要当教师的最重要的理由。

我的第一位博士生名叫维姬。她是一个十分有能力的年轻人，她一度由于未能通过文学课而使她申请奖学金受挫。但她勤奋不懈地研究撰写了一篇关于一位鲜为人知的14世纪的诗人的论文。她终于完成了论文，并将它寄到著名的杂志予以发表。除偶尔请教了我几次，这几乎完全是由她自己完成的。当她完成了论文，通过了论文答辩，获得了一份工作并且赢得了哈佛大学的一笔奖学金用于将其论文写成一部专著时，使我感到欣慰的是，作为我的学生，她茁壮地生根、发芽成长起来了。

我的另一位学生名叫乔治。他是我所教过的最聪明的学生之一。他一开始学的是工程学，而后他转学英语因为他终于认识到他对人比对物更感兴趣。他一直在校学习直到他获得硕士学位。现在他在一所高级中学教英语。

还有一位学生名叫吉娜。她曾一度辍学，但她的一些同学把她找了回来，因为他们希望她能看到自我实现课题的结局。她回来了，她还是我的学生。作为她的老师，她告诉我她后来变得对城郊穷人的状况十分感兴趣，她致力于这个课题成为一名人权律师。

另有一位学生名叫杰卡。她是一个十分爱整洁的人而且有着一种绝大多数哪怕学过分析学的人所不能及的学习天分。杰卡决



优秀教师的职业信条

Youxu Jiaoshi De Zhiye Xintiao

定停止高中的学习而直接进入大学。

这些就是我为什么要当教师的理由。这些学生在我眼前成长、变化着。当一名教师就好比在创造生命，我可以看到我所孕育的泥人开始呼吸。没有什么能比能那么近的亲眼看到生命的呼吸更令人激动的了。

不当教师，我或许可以得到地位、金钱和权力，但我是有钱的。从我所最乐意去做的事情中得到了报酬：读书学习，和人们交谈，去发现或者去提出像这样的一个问题，“什么才是真正的富有？”

我也有权力。我有权力去提请别人注意，去展开有趣的话题，去问那些难以回答的问题，去表扬一个大胆的回答，去谴责掩盖真理，去向学生推荐书籍，去指出前进的道路。我还会去在乎其他什么权力吗？

但是当教师也确实提供了一些除了金钱和权力之外的东西：它提供了“爱”。不仅仅是对学习的爱，对书本的爱，对思想的爱，而且是作为一个教师所能感受到的那些难得的学生步入教师的生活并开始呼吸的爱。或许“爱”用在这儿并不尽意，用“神奇”一词更为恰当。

我当教师是因为我生活在那些开始呼吸的人们中间，我有时甚至能感受到他们的气息中也有我自己的气息。

文章洋溢着作为一个教师的幸福，这种幸福不是凭空出现的，而是因为作者爱的付出。这就是一个教师的爱，对学生的爱，对教师职业的爱，以及这种爱结出的丰硕的果实。