

洞房惊变

洞房惊变

根据春晓小说《新婚之后》

奇勋 改编

李荣琦 绘画

湖南美术出版社



洞房惊变

奇勋 改编 李荣琦 绘画 周光荣 封面设计
责任编辑 邹建平

湖南美术出版社出版 (长沙市人民路14号)

湖南省新华书店发行 湖南省新华印刷三厂印刷

开本: 787×1092毫米 1/64 印张: 2

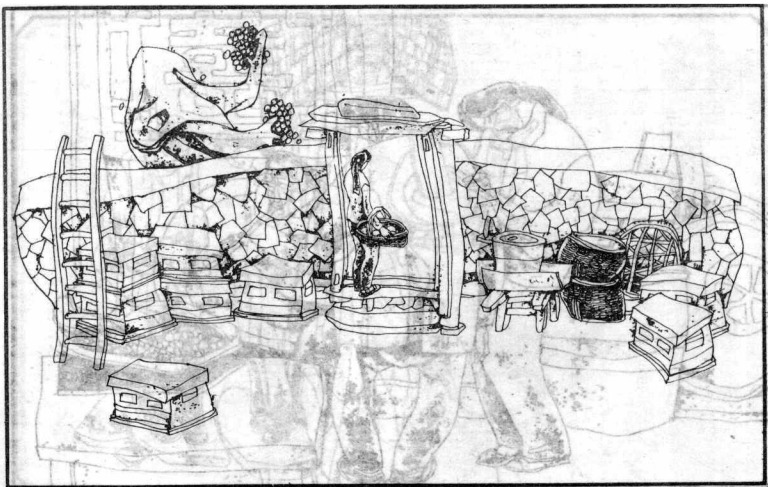
1986年3月第1版第1次印刷 印数: 1—53,000册

统一书号: 8233·883

定价: 0.28元

内 容 简 介

时雨刚新婚不久，便离开陕西到四川放蜂。他为帮助当地一个姑娘宋献果摆脱买卖婚姻，被流氓打成重伤，后又因蜂群病死而急瞎双眼。此时，从陕西来的放蜂人又误传说时雨的妻子田甜与别人结婚了。献果为报答时雨的恩情，自愿嫁给他。但时雨不愿拖累献果，没有答应这门亲事。献果只好设计让时雨和自己结婚。当婚礼进行的当天，田甜却历尽艰险千里寻夫到此地。真相大白，三个品德高尚的青年正确地处理了这场不寻常的姻缘关系。

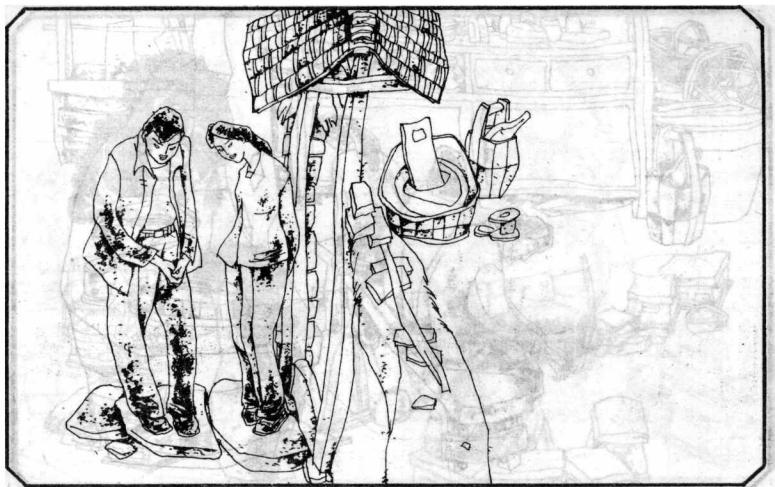


1. 田甜姑娘24岁结婚，婚后一个月，丈夫时雨就往四川放蜂去了，一走三载，杳无音信。她便到省报登了个寻人启事。几个月过去，却得不到半点回音。

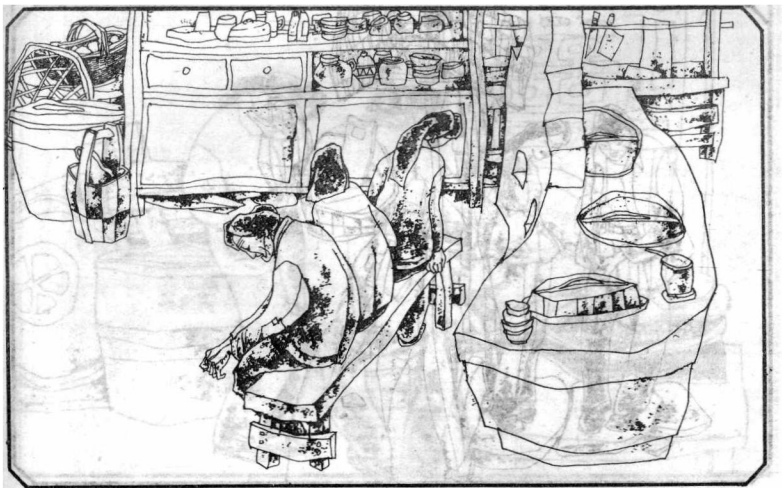


2. 有人从四川回来，告诉她：听说在内江地区简阳县，有个姓时的放蜂人，二年前得了场大病，蜜蜂死尽，他也下落不明。田甜听了，心如刀割。

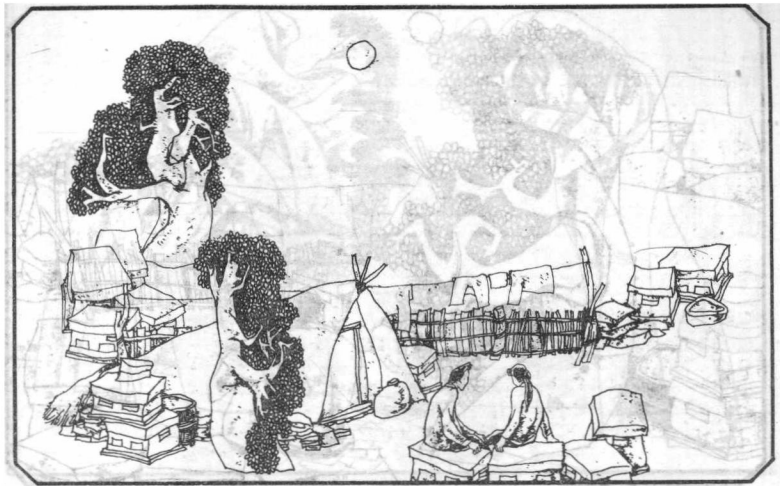
音回点半怪爵好味，去



3. 几年前，田甜在二姨村认识了勤劳的放蜂青年时雨。从此，田甜经常去二姨家，名义上是去看二姨，实际是去找时雨。



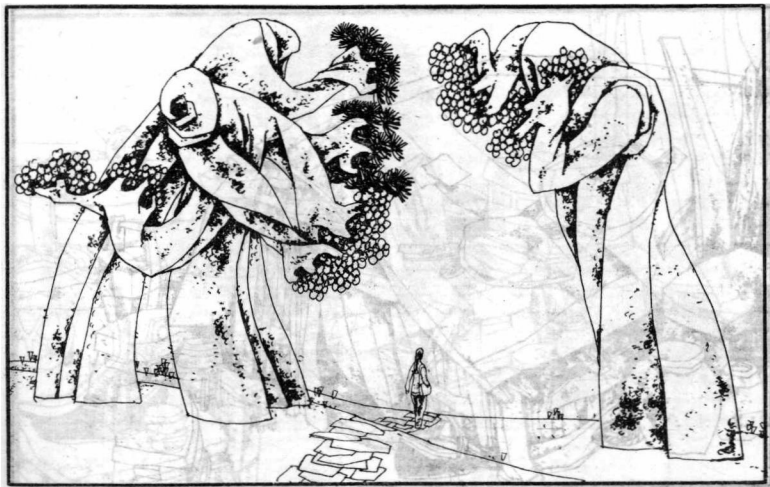
4. 不料，此事却引起田甜妈和姐姐田香的强烈反对。田香劝告妹妹：“傻妹子，嫁谁也比嫁个放蜂的强。我就因嫁个放蜂人，没挨上几天好日子过。”



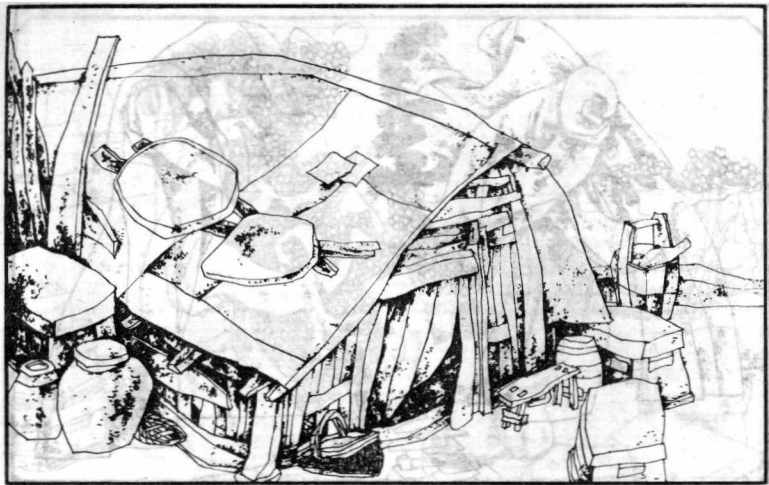
5. 田甜没有听妈妈和姐姐的劝阻，她一心爱着时雨。一天晚上，皓月当空，田甜又到放蜂的帐篷去看望时雨。英对已印山棠：重



6. 时雨问田甜：“你看过梁山伯与祝英台吗？”“看过”。时雨又说道：“梁山伯与祝英台死后化为一对蝴蝶，但愿咱俩天长地久！”“时雨哥……”。田甜一头栽进时雨的怀抱……



7. 田甜决心去四川寻夫。她为时雨做了几件衣服、几双鞋袜。在村里开了证明，便登程出发了。



8. 时雨到底又是怎样呢？三年前，他带着50箱蜂来到四川简阳县，借住在—一个山村附近的小木棚里。



9. 一天晚上，时雨刚躺下，迷迷糊糊才要睡去，突然被一阵阵哭声惊醒。他披衣坐起，侧耳细听，好象是女人的声音，就在附近的小树林里。



10. 他急忙穿好衣服，循声直奔小树林。



11. 渐近哭声，时雨捏亮电筒，发现一个姑娘正要上吊，脖颈已钻进了绳套。



12. 见此情景，时雨大惊，一个箭步上去就把姑娘抱住。那姑娘一声惊叫，顿时昏厥过去，倒在他怀里。

。套戲丁抵滑



13. 时雨把姑娘抱回木棚，点亮马灯，猛掐她的人中穴。好一会那姑娘才缓过一口气，慢慢地睁开眼睛，见身旁立着个陌生男人，惊问：“你是谁？！”