

胡蓉原创漫画工作室
张焱 刘叠 郑晓刚 编著



2

漫画达人速成本

学习一线技术
挥洒绘画激情

表情篇

人民邮电出版社
POSTS & TELECOM PRESS

胡蓉原创漫画工作室
张森 刘叠 郑晓刚 编著



2

漫画达人速成本

学习一线技术
挥洒绘画激情

表情篇

人民邮电出版社

北京

图书在版编目(CIP)数据

漫画达人速成本. 表情篇 / 张焱, 刘叠, 郑晓刚编
著. — 北京: 人民邮电出版社, 2011.6
ISBN 978-7-115-25075-9

I. ①漫… II. ①张… ②刘… ③郑… III. ①漫画—
绘画技法 IV. ①J218.2

中国版本图书馆CIP数据核字(2011)第048522号

内 容 提 要

如果你爱看动漫, 爱画画, 热衷于绘画动漫角色, 却苦于不知从何入手, 那么, 这本书正是为你量身定做的。

书中首先介绍最基本的表情绘制方法, 然后教读者刻画喜、怒、哀、乐、不安、傲慢、害羞等不同表情的面部语言和肢体语言。全书以清晰的步骤, 讲解每个表情绘制的过程和重点, 使读者在跟着作者绘制每一幅完整作品的过程中, 学到该类作品的绘画技法, 从而触类旁通。

达人都是从菜鸟走过来的, 所以, 不用害怕和犹豫, 拿起笔来尽情地画, 目标会越来越近!

漫画达人速成本——表情篇

-
- ◆ 编 著 胡蓉原创漫画工作室 张 焱 刘 叠 郑晓刚
责任编辑 王雅倩
 - ◆ 人民邮电出版社出版发行 北京市崇文区夕照寺街14号
邮编 100061 电子邮件 315@ptpress.com.cn
网址 <http://www.ptpress.com.cn>
北京艺辉印刷有限公司印刷
 - ◆ 开本: 787×1092 1/16
印张: 15.5
字数: 300千字 2011年6月第1版
印数: 1—5000册 2011年6月北京第1次印刷

ISBN 978-7-115-25075-9

定价: 35.00元

读者服务热线: (010)67132692 印装质量热线: (010)67129223
反盗版热线: (010)67171154

目 录

第1章 动漫角色表情基础知识	7	温柔的笑	48
1.1 面部的表情表现	8	健康的笑	49
1.1.1 表情基础图例	8	清纯的笑	50
1.1.2 图样的表情表	9	欢乐的笑	53
1.1.3 基本表情范例	10	灿烂的笑	54
1.1.4 表情的变化	11	腼腆的笑	56
1.1.5 面部表情实例	12	动人的笑	57
1.2 身体的表情表现	14	活泼的笑	59
1.2.1 身体各部位的基本表情	14	甜美的笑	60
1.2.2 不同情绪的全身表现	15	羞涩的笑	62
1.2.3 上半身感情的表现	16	陶醉的笑	63
1.2.4 身体表情实例	18	开心的笑	65
1.3 动漫角色及其表情设定	22	悠然的笑	66
1.3.1 女学生系	22	顽强的笑	67
1.3.2 男性角色系	24	2.2 愤怒的表情	68
1.3.3 游戏人物系	26	爆怒	68
第2章 常用角色表情画法	28	抗议时的愤怒	69
2.1 各种笑的表情	29	面对坏人时的愤怒	70
冷笑	29	讨厌时的愤怒	73
可爱的笑	30	决意时的愤怒	74
俏皮的笑	31	不甘的愤怒	76
欢快的笑	34	遇到危机时的愤怒	77
张狂的笑	38	对不公的愤怒	78
邪恶的笑	39	无法忍耐时的愤怒	79
感动的笑	40	告诫时的愤怒	80
怪异的笑	41	厌恶时的愤怒	81
奸诈的笑	42	对峙时的愤怒	83
害羞的笑	43	奋起一搏时的愤怒	84
愉悦的笑	44	被攻击时的愤怒	86
自信的笑	45	被人小看时的愤怒	87
阳光的笑	47	正义感的愤怒	88
		羞怒	90
		无意识的爆怒	91

娇怒.....	92	发现事件的惊讶.....	142
不耐烦时的愤怒.....	93	临死的惊讶.....	144
战斗时的愤怒.....	94	被冲击的惊讶.....	146
燃烧的愤怒.....	95	惊吓.....	147
2.3 悲伤的表情.....	97	受威胁的惊吓.....	148
悔恨悲伤.....	97	被人偷窥的惊讶.....	149
无法接受事实的悲伤.....	98	衣服解体的惊讶.....	150
因无力的悲伤.....	99	没回神的惊讶.....	151
被舍弃的悲伤.....	100		
担心的悲伤.....	103	第3章 其他表情画法.....	153
绝望的悲伤.....	104	3.1 不安的表情.....	154
怕被甩下的悲伤.....	105	别扭不安.....	154
被欺负的悲伤.....	107	沉默不安.....	156
失去朋友的悲伤.....	109	担心不安.....	157
无助的悲伤.....	110	烦恼不安.....	158
隐藏于心的悲伤.....	111	尴尬不安.....	159
失败的悲伤.....	112	害怕不安.....	160
病痛的悲伤.....	114	紧张不安.....	161
成长的悲痛.....	116	纠结不安.....	162
无奈的悲伤.....	117	气氛不安.....	163
沉寂的悲伤.....	119	忧愁不安.....	165
寂寞的悲伤.....	120	坐立不安.....	166
心碎的悲伤.....	121	3.2 傲慢的表情.....	168
埋怨的悲伤.....	122	不屑的傲慢1.....	168
2.4 惊讶的表情.....	123	不屑的傲慢2.....	169
小小的惊讶.....	123	高调的傲慢.....	171
没意识到而惊讶.....	124	讥讽傲慢.....	172
震惊.....	125	冷漠傲慢.....	173
惊慌而逃.....	127	清高的傲慢.....	174
不可置信的惊讶.....	129	无自觉的傲慢.....	175
不妙的惊觉.....	130	性格傲慢.....	177
不明就里的惊讶.....	131	张狂的傲慢.....	178
不知如何的惊讶.....	133	自信的傲慢.....	179
惊恐.....	134	自许的傲慢.....	180
看到刺激场面的惊讶.....	135	3.3 害羞的表情.....	181
看到恶心东西的惊讶.....	138	被发现而害羞.....	181
了然的惊讶.....	140	更衣的害羞步骤.....	183
收到信件的惊讶.....	141	更衣的害羞.....	184



紧张而害羞.....	185	坚毅.....	220
拘谨而害羞.....	186	娇媚.....	221
快走光时的害羞.....	187	惊慌.....	222
腼腆而害羞.....	188	落寞.....	223
温柔而害羞.....	190	满足.....	224
因喜欢而害羞.....	191	迷糊.....	225
在意别人眼光而害羞.....	192	迷惑.....	226
因走神而害羞.....	193	蔑视.....	228
3.4 情景表情.....	195	莫名其妙.....	229
半醒.....	195	疲惫不堪.....	230
爆虐.....	196	期盼.....	231
鄙夷.....	197	轻蔑.....	233
别扭难受.....	199	伤脑筋.....	234
不甘失败.....	201	叹气.....	235
不自在.....	203	体力透支.....	236
沉醉.....	204	天然呆.....	238
淡然.....	206	完全没兴趣.....	239
得意洋洋.....	207	温暖安心.....	240
喋喋不休.....	209	嫌麻烦.....	241
发呆.....	210	心动紧张.....	242
烦躁.....	211	幸福雀跃.....	243
负伤.....	212	羞怯.....	244
尴尬.....	213	阳光自信.....	245
慌张.....	214	悠然自得.....	246
嫉妒.....	215	贼笑.....	247
寂寞.....	216	抓狂.....	248
坚定.....	218		



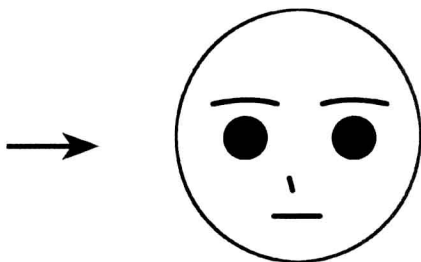
第1章 动漫角色表情基础知识



1.1 面部的表情表现

1.1.1 表情基础图例

人的面部表情主要表现为眼、眉、嘴、鼻面部的变化。



以这个为基准，绘制出我们需要的图样化的面部。

接着，改变眉毛和嘴的形状。



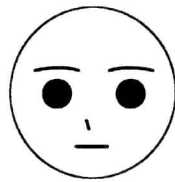
喜悦：眉毛向下，嘴角上扬。



愤怒：眉毛两边高，并向中间聚集，嘴张开。



悲伤：眉毛向两边下垂，嘴角下垂。



恐惧：眉毛向两边下垂，嘴成“O”形。



1.1.2 图样的表情表

以基础的图例开始，用简单的线条代表眉毛和眼睛，并做一系列的组合，画出各种表情。下面的图例中的表情变化呈递进式。掌握这些基础的表情画法后，才能画出更丰富多彩的表情。

表情的变化程度小

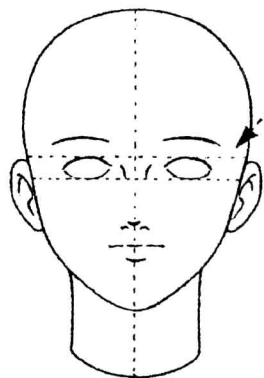
表情的变化程度大

强硬 傲慢	急性子 轻微愤怒 急躁	后悔 叹息	懊恼 不满
愉快 自豪 满意	轻视 焦急 冷笑	孤独 可怜	不安 软弱
吃惊 感激	责问 责备	疲劳 痛苦 沮丧	恐惧 慌忙 惊恐
开心 喜悦 爽朗	厌恶 愤怒 气愤	苦恼 委屈 失望	混乱 动摇
开怀大笑 欣喜若狂	怒吼 挑战 抗击	绝望 挣扎 剧痛	狂乱 血往头上涌



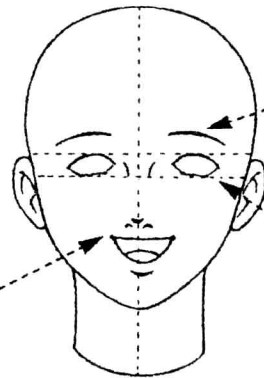
1.1.3 基本表情范例

下面是一些常见的表情变化的图例，其具体画体进行了比较详细的介绍。参考这些图例，对画个性化角色非常有帮助。这些基本图例是基础，一定要多加练习。



注意两眼要画得对称，眉毛也要画准位置。

普通

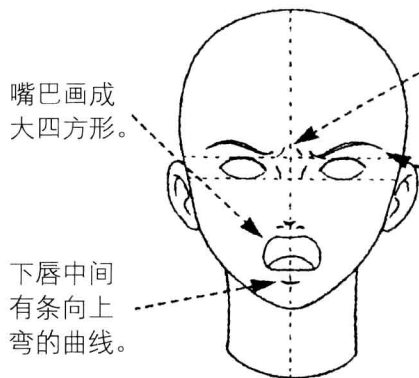


眼睛和眉毛要画得柔和，是向下弯的曲线。

嘴巴张大两端上扬，表示喜悦。

下眼睑向上弯。

微笑



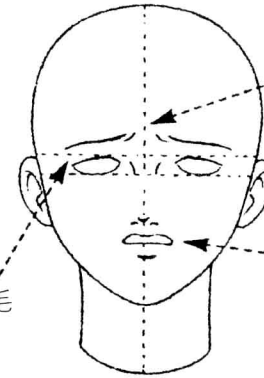
嘴巴画成大四方形。

两条眉毛中间皱纹的距离比“悲伤”小。

眉毛大幅度地向上翘起。

下唇中间有条向上弯的曲线。

愤怒

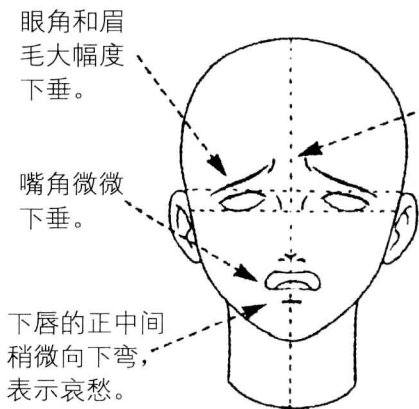


两条眉毛之间有很深的皱纹。

眼角和眉毛稍微下垂。

嘴巴微微张开，两端下垂。

不安与恐惧



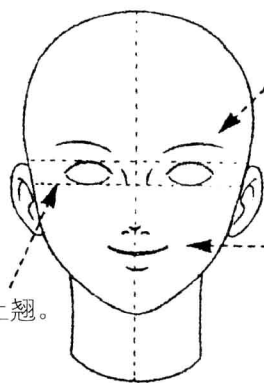
眼角和眉毛大幅度下垂。

眉毛之间有很深的皱纹。

嘴角微微下垂。

下唇的正中间稍微向下弯，表示哀愁。

悲伤



眉毛稍微降低。

眼角微微上翘。

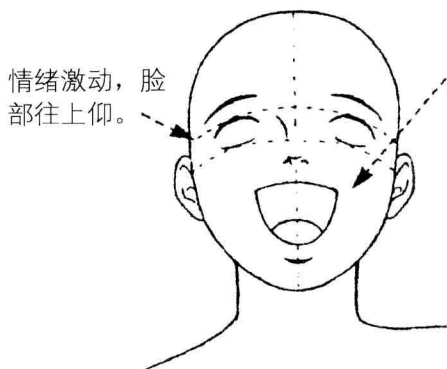
嘴巴微张开，两端大大地上扬。

傲慢



1.1.4 表情的变化

画完基本的表情后，接下来可以从不同的角度画一些变化更大的表情。参考下面的图例，然后自己练习，一定要多练习。



情绪激动，脸部往上仰。

嘴巴张得很大的样子，像个倒三角形。

笑



嘴角是向下撇的，表示不满。

脸部是上扬的，显出威武感。

愤怒



头低着，很忧郁的样子。

嘴巴歪着向下撇，很沮丧，表示强忍着的一种感情。

悲伤



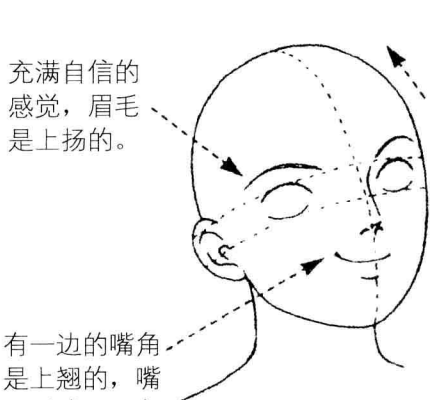
皮肤自然紧绷，使眉毛形成了皱纹。

受惊吓时的嘴型。

下巴是往回缩的线条。

强忍住恐惧感而使下巴紧绷在一起。

恐惧

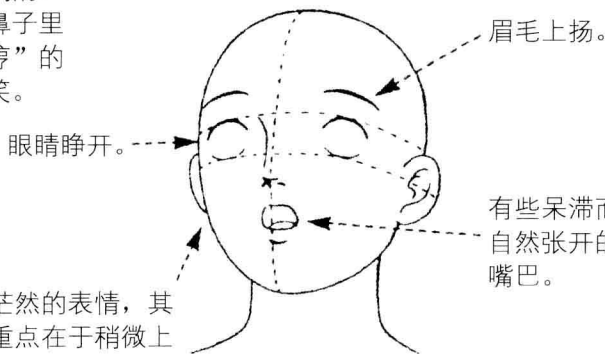


充满自信的感觉，眉毛是上扬的。

头是微偏的，像是从鼻子里发出“哼”的一声冷笑。

有一边的嘴角是上翘的，嘴巴形成了一条曲线。

傲慢



眼睛睁开。

眉毛上扬。

有些呆滞而自然张开的嘴巴。

茫然的表情，其重点在于稍微上扬的和往上提的下巴。

惊讶

1.1.5 面部表情实例



低头深思，有些吃惊呆住的样子。



嘴巴半张着，眼角是微下垂的，不好意思的感觉。



开心地笑着，眼睛眯在了一起，害羞地笑着。



脸是上扬的，呼吸着新鲜的空气。很陶醉的样子。



脸是微侧的，嘴角上扬，开心地微笑着。



嘴巴张开一点，在思索着，眼神中有一些不知所措。



很有自信地侧着脸。有点得意的样子。



嘴巴像个长方形，一只眼眯着。调皮地笑着，表情很阳光。



有些苦恼地用手摸着头，眼神中有些委屈的样子。



眼睛睁得很圆，眉毛向下，胆怯的样子。



头低着，无精打采的样子。



俏皮地用手捏着头发，眼睛睁大，露出喜悦的笑容。



两只眼睛眯在一起，像两个月牙。脸有些发红，不好意思的样子。



眼睛睁得很大，脸的线条也被拉长，一种很吃惊的样子。



嘴巴像正方形，眼睛是上扬的，用期盼的目光看着。



嘴角微微上翘，很甜美的笑，邻家小女生的样子。



脸是上扬的，用柔和的眼神看着上空。



眼睛睁大，张着嘴，很有活力的样子。



眼睛很专注地看着，嘴巴张大，要讲些话。



眼睛是低垂的，皱着眉，很发愁、苦恼的样子。



眼睛睁大，很惊慌的样子，嘴巴变成了长方形。



眉毛靠上，眼睛是向下看的，沉思着。



眼睛睁大，很有神的样子，微笑着喜悦的样子。

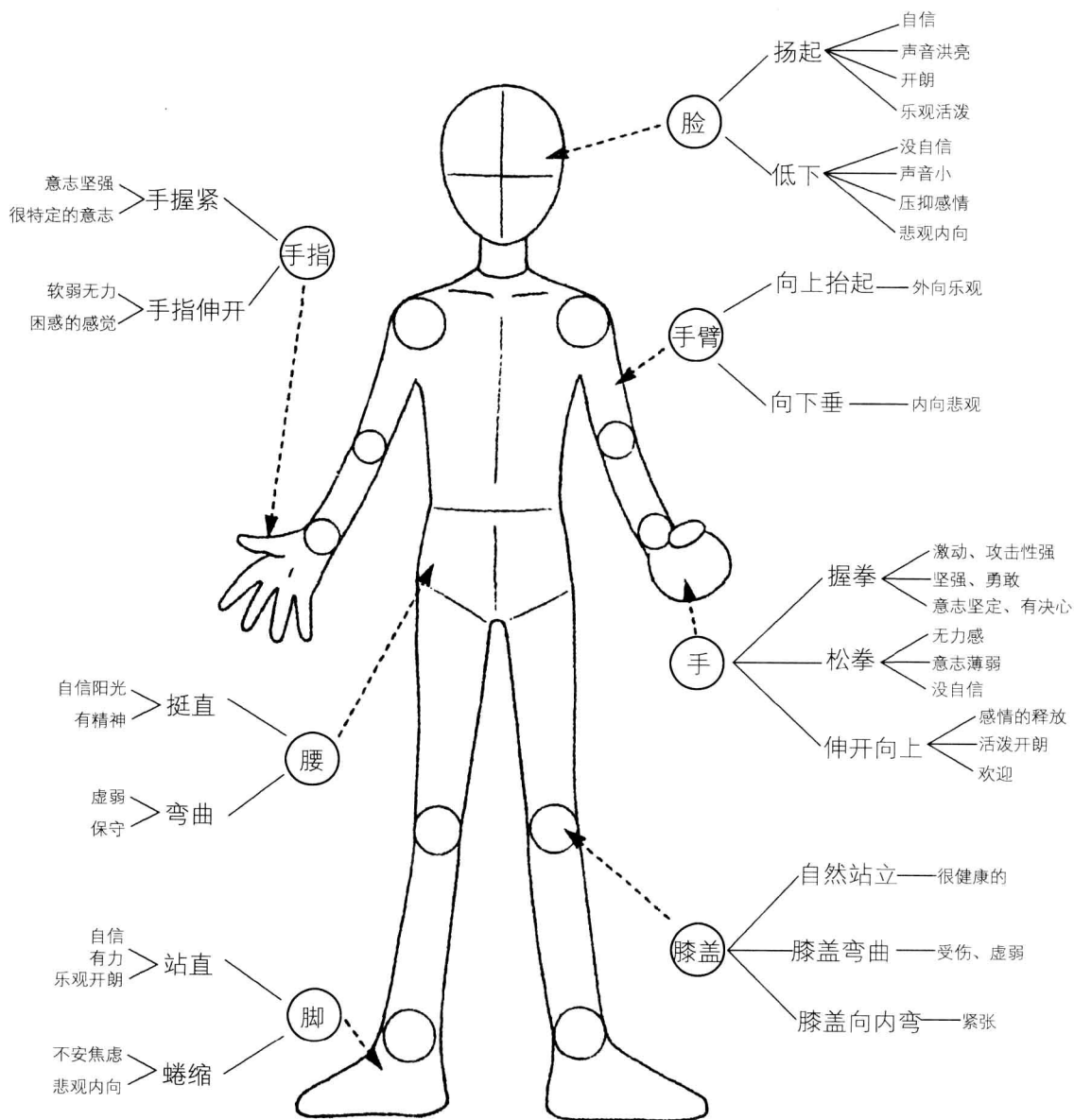


眉毛变成了“八”字，眼睛像两个月月牙，张开双手，一种很抱歉的样子。



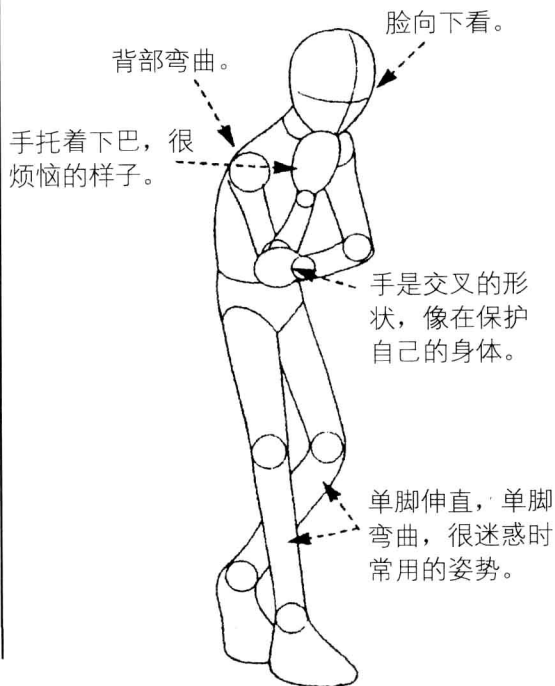
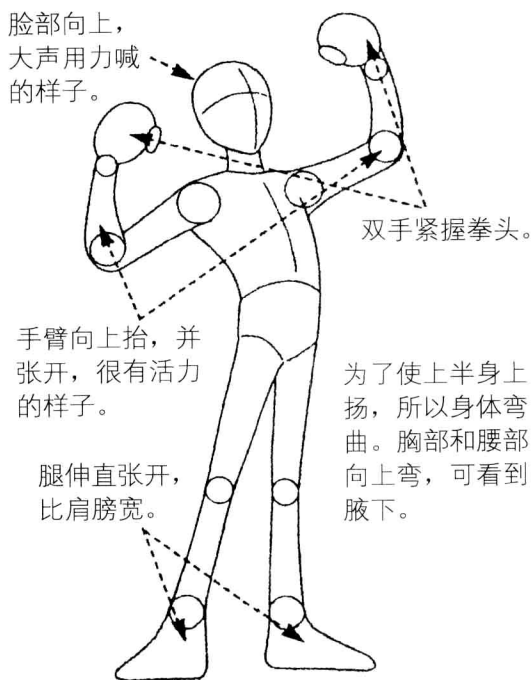
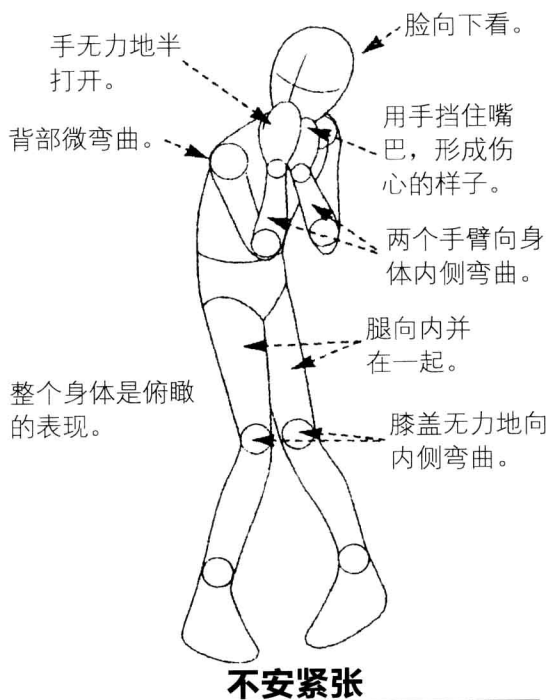
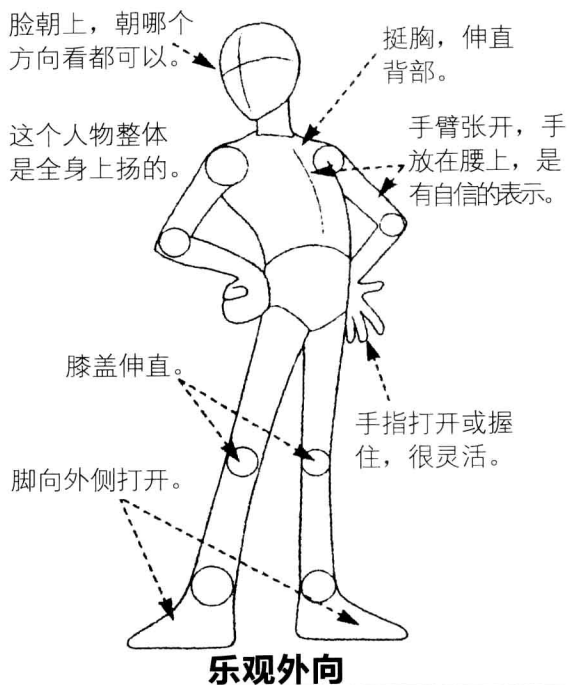
1.2 身体的表情表现

1.2.1 身体各部位的基本表情

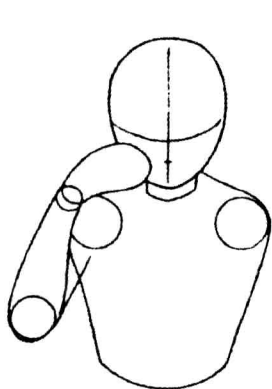




1.2.2 不同情绪的全身表现

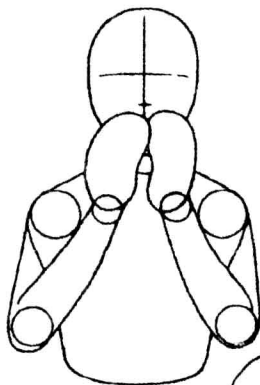


1.2.3 上半身感情的表现



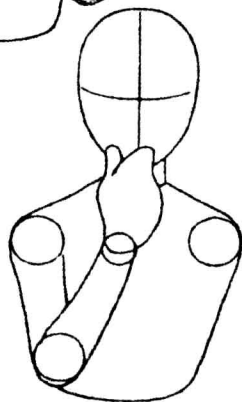
惊讶

手捂住嘴巴，是女孩在惊讶或惊慌时常用的一种姿势。这样的姿势可以由眼睛和眉毛来表现，变成恐惧和不安。



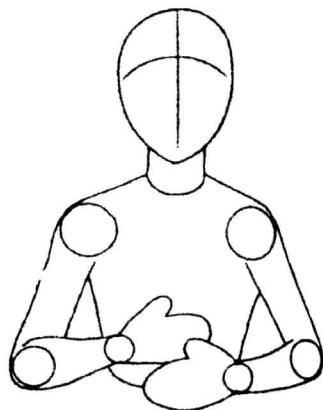
哭泣

脸朝下，手指贴在眼睛的下面。这样的动作会有点不自然，是假哭的动作。



思考

脸稍微垂下，手贴着下巴，沉思的时候常用的动作。身体会同时前倾一点，也是烦恼迷惑的感觉。



笑

脸部上扬，用手贴着肚子，是一种捧腹大笑的感觉。

不用下半身，只用上半身加上不同的手势的变化，就可以表现出不同的情绪来。接下来我们看看上半身和手的动作结合做出的动作。需要注意的是，即使手的姿势不变，只要头的转动方向变，就能产生不同的变化。



手放到头的后方，脸朝上，看起来像是要哭的样子。



手放到头的前方，脸朝下，看上去像是在道歉。