



读书是最美的姿态

Reading is most graceful

信念 感动 生命 关怀 人物 探索 品位 睿智 博闻 史话

天下阅读

总策划：毛文凤（教育学博士后）

世界各地的博物馆内藏有这样那样的文物，几百年几千年乃至几万年，一步一个脚印，留下了人类文明的坐标，让我们知道何时达到怎样的高度，何地曾有什么事情发生；文明的比较让我们知道自己所处的时代不过是历史坐标中的一点，没有什么可以引以为豪。

——《历史的真相》

史话
第五辑

以“短文”为核心，经典中求精髓，

以一流的文字、开阔的视野、动人的故事、时尚的视觉为广大读者，

特别是青少年读者提供良好的美文阅读体验，打造一个属于您自己的在线文化家园。

天下阅读网、人民文学杂志社、江苏可一集团联袂主办，

北京大学、清华大学、中国人民大学、北京师范大学、复旦大学、华东师范大学、中山大学等中文院系倾情关注，

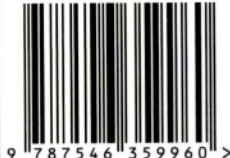
全球华语圈青春文学大阅兵——90后星生代文学大赛，成就梦想，开启未来。

参赛方式：进入天下阅读网（www.txysdw.com），上传参赛作品。



—
第五辑
—

ISBN 978-7-5463-5996-0



定价：20.00 元

天下 阅读

【第五辑】

史话

《天下阅读》丛书编委会

总策划：毛文凤（教育学博士后）

总主编：钱晓征

执行主编：王冠

编委：徐芳芳 陈丽华 董文文

戴露 张琳琳 王巧法

徐兴龙 刘晓荣 张菁菁

 吉林出版集团有限责任公司

图书在版编目(CIP)数据

人物 / 《天下阅读》丛书编委会主编. — 长春 : 吉林出版集团有限责任公司, 2011. 7
(天下阅读. 第五辑)
ISBN 978-7-5463-5988-5

I. ①人… II. ①天… III. ①散文集 — 世界 IV.
①I16

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2011)第 142935 号

天下阅读·第五辑☆人 物

主 编 《天下阅读》丛书编委会
责任编辑 师晓晖
封面设计 张晓丽
开 本 787mm×1092mm 1/16
字 数 170 千字
印 张 13
版 次 2011 年 8 月第 1 版
印 次 2011 年 8 月第 1 次印刷

出 版 吉林出版集团有限责任公司
(长春市人民大街 4646 号 邮编:130021)
发 行 江苏可一出版物发行集团有限公司
(南京市山西路 67 号世贸中心 4 楼 邮编:210009)
电 话 总编办:0431-85600386
市场部:025-66989810
网 址 www.keyigroup.com
印 刷 南京玄武湖印刷实业有限公司

ISBN 978-7-5463-5988-5 定价:20.00 元

版权所有 侵权必究

举报电话:025-66989810

生活在别处

王冠 / 文

在所有有关书的名言中，我很喜欢赫尔岑的这句。他说：“书是行将就木的老人对刚刚开始生活的年轻人的忠告……种族、人群、国家消失了，但书却留存下去。”

书就像是我们人类的记忆，串起了过往悠久时空里的智慧与美好，保存了千百年来人类进化与发展中的知识与经验。读书让我们在短短几十年生命的光阴里，驰骋古今，超越凡俗，生活在别处。

在阅读中，我们不仅领略到了无休无止时间的流淌，也看到了那理想世界的神奇光芒。它让我们摆脱了短暂生涯的有限，思接千载，神游六合，与古今贤圣对话，与中外哲人恳谈。可以说，正是阅读，让我们生活在了别处。

法国著名作家普鲁斯特半生不离斗室，活动范围也仅限家乡小镇，但却写出了近三百万字的皇皇巨著《追忆似水年华》，为我们留下了一部璀璨迷人、高贵从容的心理文学巨著。很难想象，如果没有阅读，普

鲁斯特是如何于斗室中，追忆年华，充实一生的。

对于还没有养成读书习惯的人们而言，某种程度上他们的世界是受到禁锢的。也许他们可以环球旅行，但他们永远只能看见自己周遭所发生的事。可是对于一个爱读书的人而言，时间与空间都将是无限且延伸的。借着书，我们可以安坐家中，神游四海，可以山川如指掌，古今如对面。

从梭罗笔下不染纤尘的瓦尔登湖到斯宾塞书中鸟群扑面的天堂，从三闾大夫的泽畔行吟到唐诗宋词的隽永天籁。那些南飞的雁阵、故枝的新叶、塞外的风霜、水月的清姿，我们一不小心，便一篙从李清照的武陵春色撑到了欧阳修的深深庭院……

人说读书随处净土，闭门即是深山。可不是这样，书可以为我们从疲惫重复的现代生活里送来宁静与悠远，为我们在生活中打开一扇门，让我们可以徜徉于另一个与此生此地完全不同的世界里。阅读，也使弱者得信心，懦夫生勇气；使村野粗人趋儒雅，使凡俗众生增智慧；它让我们度过了精神虚空的时光，咀嚼出岁月的恬淡。它不能改变我们人生的长度，但可以改变我们人生的宽度和厚度，这是一件多么令人振奋且幸福的事。

在我们本套的美文选辑中，既有世界各国灿若星辰之文化，亦有古今中外史话新编，既有风云人物叱咤身姿，亦有生命与流年赋予我们的感动与震撼。在超越世俗生活的层面上，阅读为我们建立起精神生活的世界。这些文字的力量照透我们的身体以及灵魂，乃至生命。让我们一起，摊开书卷，享受这一刻生活在别处的阅读之美吧。

历史的真相

马未都 / 文

我们一直试图知道历史的真相，但不幸的是历史总是笼罩着一团迷雾，让我们无法全部看清。客观地说，我们知道的历史不会超过百分之五，尽管我们曾想全部记录下我们自己走过的历史。

我们发明了文字，帮我们把具象的生活抽象地记录，希望让后人通过它形象地再现。可惜文字有一种魔力，依附在人们的大脑中，再现时可能变成另一幅天地。

文字的记录中因掺杂记录者的倾向，让原有的事物不再客观，所以梁启超说“二十四史不过是一部皇帝的家史”，可见记录历史的局限性。我们对前人留下的一切文字都保留极强的好奇心，想窥入当时人的心灵，可惜当时人并不这么想，他们一定要掩盖内心，迷惑后人。史书被后世改动、粉饰，是常有的事情。

所以我们一直强调证据，用证据证明我们曾有的文化。好在我们的先人喜埋善挖，将许多证据埋进挖出，成为人类文化史的悲喜大戏。

今天，世界各地的博物馆内藏有这样那样的文物，几百年几千年乃至几万年，一步一个脚印，留下了人类文明的坐标，让我们知道何时达到怎样的高度，何地曾有什么事情发生；文明的比较让我们知道自己所处的时代不过是历史坐标中的一点，没有什么可以引以为豪。

因此，我们应该有敬畏。面对过去的历史，知道自己无知，知道自己渺小，知道自己柔弱，知道自己终将成为历史，别无选择。

历史永远没有真相，只留下一个个道理。历史不给任何人这样简单有利的机会，它只让你去把握道理，懂得道理，高明者自然就会阐述历史的这番或那番道理。

【摘自《时代青年·上半月》2010年第5期】

总 序	3
卷首语	5

上古先秦 ▼

周公做好人不傻实诚 · 吉衣衣	002
孔子的求职“简历” · 丁启阵	004
最早的窃听 · 肖明舒	006
梁惠王的“迟钝” · 齐夫	008
孟尝君何曾有雅量? · 朱春学	010
“登徒子”是好色之徒吗? · 许晖	012
“外籍人才”助秦国 · 王兆贵	014
秦始皇误读谣言葬送江山 · 何本凤	016
邯郸学步, 学的什么步 · 张湛	018

魏晋两汉 ▼

刘邦为何拒医? · 孙士承	022
被误解的女强人王昭君 · 顾农	024
书生皇帝王莽作秀窃走汉家天下 · 罗杰	026
张仲景学医 · 郝万山	030
诸葛先生的QQ精神 · 杨柳	033
蒋琬的气度 · 刘建明	034
司马懿: 哥玩的是演技 · 乔娟	036
“洛阳纸贵”: 天下第一炒作 · 包光潜	039
魏晋奇女子 · 蒋维婧	041

古粥的胆量·清风慕竹	046
我们都被“江郎才尽”涮了·萧家老大	048
史上唯一男皇后·沧浪之水	050

唐宋风流 ▼

唐朝官员的绰号·姜少勇	054
唐朝如何处理狗咬人的官司·阿东	056
糊涂郭子仪·田野	058
后蜀皇帝孟昶的“知识产权”知多少·张志君	060
杜甫卖药·陈勇	062
韩愈的稿费·李新刚	064
唐朝“假文凭”假诗假文假表叔·罗春香	066
唐朝无厘头谋反事件·李心灵	067
历史上最心狠手辣的女人·褚爽	069
虚心好学的宋太宗·孙琼歌	071
宋真宗的梦·刘诚龙	074
王安石的另类智慧·朱国勇	076
苏东坡的至善·游宇明	078
公务员拖累大宋朝·张晓峰	080

明清传奇 ▼

一部让朱元璋死不瞑目的奇书·张程	083
历史上的锦衣卫·吕文利	086
李时珍曾经三考不中·张达明	089

徐文长应考 · 王福海	091
名臣眼中的轻和重 · 王者归来	093
海瑞，集团博弈上的一颗棋子 · 东东	095
告自己谋反的权相 · 耿希继	097
和珅也做正当生意 · 方圆	099
林则徐被“押”升职 · 魏羲之	101
道光皇帝选太子 · 安广禄	103
智慧名人左宗棠 · 西乔木	106
“厚道”李莲英 · 金煜	108
李鸿章的记者招待会 · 时光	112

民国往事 ▼

当年他爱上宋美龄 · 段奇清	117
漫步云月之上的女子 · 林天宏	119
张学良禁赌 · 林华玉	121
语不惊人死不休 · 王丹林	123
蒋介石的神秘替身 · 金波	125
林语堂演讲趣闻 · 朱艳丽	128
沈从文的爱情轶事 · 刘国庆	132
张大千高薪请人助造假 · 李诚	135
齐白石和他的伯乐 · 晏建怀	137

海外风云 ▼

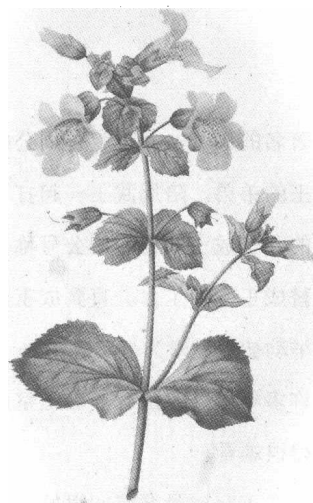
十一条手臂 · 谢素军	140
-------------	-----

凯撒的加密术·奥卡姆剃刀	142
危险的三角恋·何畏岩	144
飞跃山顶的船·查一路	147
睿智幽默的黑格尔·焦波	149
笨蛋经济学家拿破仑·张画	150
甘地不为人知的“人性化”生活·田小雪	153
戏耍纳粹的“战争魔术师”·刘继兴	155
二战中意大利人的荒唐与可爱·张润芝	158
战场上的“国际玩笑”·魏晓斌	160
本·拉登的遗产·于时语	162

串说历史 ▼

“弼马温”不是个小官·晓田	167
一碗羊汤毁了一个国家·方春祖	169
中国古代的时尚先生·王丹枫	171
中国古代皇家的私人医生·张宇程	173
古代青年的求职信·东南一箫 奚铭 李甲孚	177
古代名人与小偷·马广志	181
古人也八卦·杨效	183
古代的“伪娘”·王吴军	186
古人避讳趣闻·肖明舒	188
康熙不曾微服私访·常强	190
古人打假记·关山远	192

上古先秦



这里有诗经采风中，摇着木铎，行走在桑间濮上，衣袂翻飞的采诗官；
有楚辞九歌里，浴兰披萝，遍体流芳，含睇兮又宜笑的女魅山鬼；有春
秋左传，竹简书编上，纵横捭阖挥斥方遒，新见迭出才气纵横的诸子百家。
走进先秦，走进中华民族与神最近的年代……

周公做好人不傻实诚

◎ 吉衣衣

著名的周公——也就是周公解梦的那个周公——是周文王的儿子，周武王的弟弟，陪周武王一起打下了周室江山。周武王死了之后，武王年幼的儿子成王即位，周公号称“怕天下人背叛”，就做了代理国主，暂时替成王主持工作。直到成王成年，他才退居二线，把工作交接。他这个举动被后世奉为圣贤之举。

许多年后，鲁国有一名王室成员重演了他的高尚行为，没想到结果却死得很难看。

这名王室成员名字叫息姑，是鲁惠公的大儿子，一个名副其实的厚道人。他成年之后聘了宋国姑娘做媳妇，新妇还没进门，竟被自己老爹抢走了——这样的夺妻之恨，他都没有反应。

到了惠公快死的时候，按规定应该立长，也就是让息姑接班，但惠公却立了儿媳的儿子允——这样的夺位之恨，息姑也忍了。可见有多么厚道！

惠公去世后，允年纪太小无法亲政，鲁国贵族们共同拥立息姑作代理，效仿周公。息姑就答应了，履职之前特意声明：等弟弟长大，我一定会还位给他的。

过了11年，息姑执政已经有了相当的基础，就有投机者开始打主意。有个叫挥的王室成员赤裸裸地对息姑说：“百姓们都比较服你，你应该正式即位为君。让我去把允杀了吧，然后你封我为相。”老实人息姑想都不敢想这个问题，他义正辞严地驳斥了挥，说：“不要挑拨我干这种不忠不义的事，妨碍我成为一个正人君子。现在允已经长大了，我正打

算还政于他，自己到乡下去种地呢。”

挥离开这个端不上台面的狗肉菜后，心里很是紧张——这万一消息走漏出去，日后不厚道的允知道他曾经动过这种心思，还不得报复他啊？一不做二不休，他去向允告密说息姑正打算即位，撺掇允杀掉了息姑。

为什么同样做好人，周公善终，息姑却如此悲惨呢？是他们运气不同，刚巧息姑遭遇上了人心不古么？当然不是！在王位面前，人都是一样的，都会是贪婪的、多疑的、不顾一切的。周公没有混成息姑这步田地，是因为周公不像息姑这样傻实诚而已。

从武王在位时候，周公就已经开始给自己留后路、做准备。武王病重期间，他曾经设坛祷告，然后把一个祷告纪要封进小盒子，嘱咐日后关键时刻才能打开。代成王执政期间，有一次成王患病，他又搞了一次，也把祷告纪要封进盒子。

还政于成王后，如同历朝历代都会发生的那样，果然成王有意杀周公，周公赶紧外逃，并安排让成王看到了小盒子中的一个。成王打开纪要一看，原来是自己患病期间，周公向天发誓犯神命的是自己，恳求上天不要把惩罚降临在成王身上，而以自己代替。感动之余，成王立刻收回杀机，迎接周公回来。

到周公死后，按照他的安排，成王看到了另一个小盒子里的纪要，是当年武王病重时周公向天恳求以自己代替武王死的内容，于是，周公得以国君标准治丧。

除了这种安排之外，执政期间，周公对政治对手也是心狠手辣的。管叔、蔡叔对周公当政心有不满情绪，周公当时没有说什么。后来，“管叔、蔡叔果然造反”——历史上是这么说的，不过这么简单的记载，不好说究竟有没有周公暗中的安排，反正很令人怀疑。此时周公马上做《大诰》以告天下人——看看，我可是被迫的啊，正义的啊——然后将管蔡剿灭。

另外，他很注重舆论宣传，几个关键时期都发表评论员文章《君奭》《嘉禾》《鸛鸣》，来统一全国人民的思想，维护社会稳定，表达自己没有权力图谋的决心。

所以，周公的“圣贤”，是用实力说话的，是外表忠厚心里有数的，

完全不是息姑那种傻乎乎，只知做好人好事不知防范、谨遵圣训而完全读不出圣训背后没说出来的话的人。

【摘自《生活文摘》2010年第7期】

点评：

好人的名词与傻子越来越多被联系在一起的今天，我们不禁要想想如何做好自己又可以帮助到别人。盲目的热心是不可取的，一味的付出是需要代价的，我们期盼的是互帮互助的和谐的美好生活。（蔡伟）

孔子的求职“简历”

◎ 丁启阵

孔子虽然是宋国贵族的后裔，但是3岁时，父亲叔梁纥就死了。他从小过的是贫穷低贱的生活。孔子十几岁时，鲁国掌权大夫季氏大规模宴请国内知名的作家学者，孔子也兴冲冲地赶去参加。由于他还在为母亲披麻戴孝，加上年龄太小，被一个叫阳虎的大官给拦住了。这是孔子最早的一次求职行为，他想通过这样的社交活动谋求晋升之路。

17岁时，孔子在礼仪修养方面已经有些名气。鲁国大夫孟厘子临终遗言，让自己的儿子懿子和南宫敬叔拜孔子为师，向他学习礼仪。教这两个贵族子弟礼仪，可能是孔子平生的第一份工作，而这份意外得来的工作，奠定了孔子延续一生的职业——教学。

这份教学工作只是短期的辅导。自此，孔子就办起了私塾。不过，只是业余兼职性质的，等到年龄稍长，孔子就找了份正式一些的工作，做鲁国贵族季氏家的小管家，管理仓库货物。别看这份工作不起眼，它却是孔子日后人生起飞的一个基础。

在南宫敬叔的要求下，鲁国国君给了他们师徒一辆车、两匹马、一个仆人，让他们出国留学，去东周首都进修礼仪，实际上就是拜见老子。这一次出国进修，对孔子日后的招生工作大有好处。回到鲁国之后，拜孔子为师的人多了起来。

孔子 30 岁时，齐国国君齐景公和宰相晏婴访问鲁国，询问秦国是如何强大起来的，孔子的回答让齐景公颇为赏识。孔子 35 岁的时候，鲁国发生动乱，于是避难到齐国，做了齐国大夫高昭子的管家。

找这份工作，孔子是有野心的，他想通过高昭子攀上曾经赏识过自己的齐景公，进朝廷做官。齐景公果然接见了孔子，向他请教了如何治理国家的问题，孔子的回答也让齐景公相当满意。但是，宰相晏婴对孔子的那一套却不感兴趣。其他一些齐国大夫，可能出于嫉妒，也想加害孔子。无奈之下，孔子只得回到鲁国。齐国求职虽然宣告失败，但是孔子在齐国期间并没有虚度光阴，他曾向齐国的一位宫廷音乐大师学习了一首名叫《韶》的宫廷乐曲，刻苦到了“三月不知肉味”的程度，给齐国人留下了不错的印象。

回到鲁国后，孔子一直没有找到理想的工作。到 40 多岁时，他已成为了有名的学者，鲁国、吴国只要发现了出土文物，都跑去请教孔子。有一段时间，鲁国政局一片混乱，孔子也就不再谋求官职，一心教书、研究，整理《诗经》《尚书》《礼记》等经典著作。

孔子 50 岁那年，鲁国大夫公山不狃占据费城，背叛季氏，自立朝廷，派人邀请孔子去他那里做官。孔子多年没有官做，想要去应聘，但是他那著名的犟驴弟子仲由（子路）不让他去。

此后，孔子继续求职，终于做了中都宰。不久，又升为司空、大司寇，一度还代理宰相。这期间，孔子做了几件有声有色的事情：整顿社会秩序，外交上以强硬态度对待齐国等等。他的种种表现使齐国感到害怕，因此，齐国以向鲁国国君赠送美女的方法，离间孔子与鲁定公。最终孔子被迫离开鲁国，踏上漫长的出国求职之路。

孔子这一趟“周游列国”的大致路线是：卫→匡→蒲→卫→曹→宋→郑→陈→蒲→卫→晋→卫→陈→蔡→叶→蔡→楚→鲁。这一路，孔子