

•王雲五主編•

特

號

臺灣詩選

葛建時編著

臺灣商務印書館印行

葛建時編著

臺灣詩選

臺灣商務印書館發

編印人人文庫序

余弱冠始授英文，爲謀教學相長，並滿足讀書慾，輒廣購英文出版物。彼時英國有所謂人人叢書 *Everyman's Library* 者，刊行迄今將及百年，括有子目約及千種；價廉而內容豐富，所收以古典爲主，間亦參入新著。就內容與售價之比，較一般出版物所減過半。其能如是，則以字較小，行較密，且由於古典作品得免對著作人之報酬，所減成本亦多。

余自中年始，從事出版事業，迄今四十餘年，中斷不逾十載。在大陸時爲商務印書館輯印各種叢書，多厲廉售之意，如萬有文庫一二集，叢書集成初編以及國學基本叢書等，其尤著者也。民五十三年重主商務印書館，先後輯印萬有文庫薈要，叢書集成簡編，漢譯世界名著甲編等，一本斯旨。惟以整套發售，固有利於圖書館與藏書家，未必盡適於青年學子也。

幾經考慮，乃略仿英國人人叢書之制，編爲人人文庫，陸續印行，分冊發售，定價特廉，與人人叢書相若；讀者對象，以青年爲主，則與前述叢書略異。本文庫版本爲四十開，以新五號字排印，與人人叢書略同；每冊定價一律，若干萬字以下，或相等篇幅者爲單冊，占一號；超過若干萬字或相等篇幅者爲複冊，占二號，皆依

出版先後編次。每號實價新臺幣八元，一改我國零售圖書向例，概不折扣。惟實行以來，發見間以萬數千字之差，售價即加倍，頗欠公允。研討再四，決改定售價，單號仍爲八元，雙號則減爲十二元，俾相差不過鉅。又爲鼓勵多購多讀，凡一次購滿五冊者加贈一單冊，悉聽購者自選。區區之意，亦欲藉此而一新書業風氣，並使購讀者得較優之實惠而已。

仰今後重印大陸版各書，除別有歸屬，或不盡適於青年閱讀者外，當盡量編入本文庫。同時本文庫亦儘可能搜羅當代海內外新著，期對舊版重印者維持相當比例。果能如願，則本文庫殆合英國人人叢書與家庭大學叢書 Home University Library 而一之也。

數年之間，取材方面，時有極合本文庫性質，徒以篇幅過多，不得不割愛者，因自五十八年七月起新增特號一種，售價定爲二十元，俾本文庫範圍益廣，而仍保持定價一律之原則。惟半年以來，紙價工價均大漲，祇得將特號面數酌予調整。凡初版新書，每冊在二百一十面至三百面者，或景印舊版，每冊在三百一十面至五百面者，均列入特號，事出不獲已，當爲讀書界所共諒也。

中華民國五十九年一月五日王雲五識

臺灣詩選序

梁寒操

臺灣初無詩人，自沈斯庵來，詩道遂東。擊鉢聯吟，分題鬥韻，詩之夥，詩人之衆，較之內陸諸省，乃無遜色，斯文勃勃然興矣。清代臺人之詩，只多詠物與旅懷之作；逮乎日寇割據，孤臣孽子之心，亡家破國之痛，義不受異族凌辱之憤，愈發而爲詩，以宣洩其意，則詩雖詠物，而無一非寄其深慨者！詩之化民也深，振起民族魂之力大，由斯可見。葛建時兄素留意於此，復惶惶然畏此民族之心聲，湮沒不彰，因費時累月，輯成臺灣詩選一冊，欲令今之斯民，勿忘厥先；並以振興詩教爲務。則其於復興文化可之功，可謂良大！茲編所選，不限於此地詩人之所作，舉凡偶客臺員，或守疆官吏，其觸物興感，而有所屬詠可觀者，皆在蒐輯之例也。囑余爲序，遂率書數行酬之。

自序

連雅堂先生台灣通史有言：「台灣本無詩也，斯庵來，而台灣始有詩矣。」是沈斯庵先生爲台灣第一詩人，殆無疑義。

台灣自沈先生來後，詩人輩出。山陬海濱，都有芳踪，寒冬炎夏，不乏吟咏，猗歟盛矣！以台灣詩人如是之衆，而至今尙無一詩選出世，可謂缺憾。建時不文，竊嘗有志于是，今略輯平日所見者成爲一編，倉卒成書，掛一漏萬，于其成也，略述其緣起如此。

凡例

一、本書分天文、地理、人事、時令、遊覽、軍政、藝文、雜事八大類，各類中有時再加小類，門類既極分明，內容又極豐富。

二、本書所選不限于此地詩人之所作，凡與台灣有關係者，並在蒐輯之例，以示台灣與大陸本爲一體，初無再分之必要。

三、本書勿促成編，凡有佳作未及輯錄者，尙乞讀者隨時抄示，當于再版時再行輯入。

四、本書其他錯誤之點，並乞海內外賢達予以指正。

臺灣詩選目錄

梁序	一
自序	一
一、天文類	一
二、地理類	二
三、人事類	五
四、時令類	八
五、遊覽類	一〇
六、軍政類	一四
七、藝文類	一六
八、雜事類	一九

一、天文類

月鈎

鄭應秋

彷彿眉痕掛太清。露珠皎潔望分明。嫦娥也解垂綸意。入夜敲針備釣鯨。

待月

李炎

更深輪未上。枉自視耽耽。露重偏能耐。雲遮望不堪。倚欄人獨一。對酒影難三。若得嫦娥伴。終宵醉亦甘。

玩月

劉銘傳

涼夜望無邊。當頭一輪月。方從海上生。皎皎橫空碧。秋風捲浮雲。不許滓清白。光明照我心。我心相與潔。古月斫桂人。今猶在蟾窟。春來秋去多。曾否成白髮。天高事渺茫。世人終忽忽。七寶共修成。何以圓復缺。獨酌對團欒。舉杯問真訣。

偕彭雪琴洞庭泛月

楊岳斌

良宵同泛浩無邊。八百平湖浪接天。蘭槳劃開湘浦月。蒲帆衝破楚江煙。枕戈南望心彌壯。擊楫中流志更堅。迅掃妖氛清海宇。征袍拋卻好歸田。

珠潭泛月

王炳南

珠潭孕月景清幽。最好邀朋載酒遊。獨木輕浮寬似海。一輪朗徹爽於秋。遙傳春韻生番社。近揖燈光涵碧樓。未忍叩舷歌水調。恐驚潛壑老蛟虬。

元夕無月

丘逢甲

滿城燈市蕩春煙。寶月沈沈隔海天。看到六鰲仙有淚。神山淪沒已三年。倚闌癡待月華來。萬斛春愁酒一杯。恨煞蠻雲遮隔住。東風無力爲吹開。火樹銀花句懶吟。望京樓畔客愁深。他年見月應回憶。寒雨春燈此夕心。

春月

林緝熙

艷說揚州占二分。六朝金粉舊時痕。輕陰匝地香盈檻。薄暈籠紗影滿園。料峭東風蝴蝶夢。朦朧

紅樹杜鵑魂。溶溶夜色渾如許。坐對梨花酒一樽。

中秋玩月

陳廷憲

三五平分九十秋。良宵得月倍清幽。風飄丹桂從天落。潮帶冰輪入港流。錦里先生來海嶠。絳紗弟子住瀛洲。光陰荏苒真堪惜。老矣吾還秉燭遊。

中秋夜望月

林翼池

風捲浮雲盡。冰輪出海東。井梧金破碎。庭桂玉玲瓏。素彩流銀漢。清輝瀉碧空。夜闌猶不寐。酣醉月明中。

中秋賞月

何啓緒

時當桂月屆中秋。氣爽秋高月倍幽。天上月圓秋寂寂。人間秋到月悠悠。秋容月色清銀漢。月影秋光澹斗牛。月自玲瓏秋自好。年年秋月供吟遊。

又

何啓緒

月明三五爽時秋。秋到今宵月倍幽。月有清陰秋有色。秋爲吟韻月爲儔。月臺觀桂開秋讌。秋社

飛觴對月酬。月正玲瓏秋正半。秋容月魄兩悠悠。

寒月

鄭玉田

衡臯暮色莽蒼蒼。桂魄初昇似曉霜。十二瓊樓都照徹。更移梅影下橫塘。

廣寒宮

黃啓茂

巍巍殿宇俯雲邊。瑤草琪花色澤鮮。金粟香飄新世界。水晶簾映大羅天。曾聞仙樂吹霓羽。遠勝人間奏管絃。一自三郎歸去後。清遊軼事至今傳。

雲衣

許君山

巫山一片碧羅輕。巧織青衿美色清。雨作縫絲霞作袖。天孫手段獨裁成。

秋雲

陳文石

爲霖有待起龍津。補白遙空點綴新。汾水高歌傳漢武。陽臺舊夢幻巫神。作箋字寫天邊雁。浮藻文生海上鱗。羈旅梁公愁入望。悠悠萬疊動思親。

閑雲

杜天賜

非霧眞如壁絮纔。有時天半且徘徊。也知與鶴齊行止。詎肯從龍荷挽推。秋老西郊中散嬾。春深北渚少陵哀。無心出岫今回首。我亦長吟歸去來。

又

李康寧

搖曳隨風去復來。無心織得錦文開。騰空未共神龍化。出岫端宜野鶴陪。漠漠連烟迷楚水。悠悠送雨入陽臺。江湖不盡遊人感。棖觸飄揚意轉灰。

又

林淵源

白衣何事出山來。舒捲悠悠去復回。覓脚天垂看乍合。隴頭人望喜方開。遲迴片影秦峯外。澹宕孤蹤漢水隈。變化眞如蒼狗樣。滄桑塵世感頻催。

鳳山道中遇風

楊二酉

巡方纔入鳳城東。出谷嚶鳴趁好風。數點香塵溪水外。萬家煙火竹林中。時來草上觀新政。每憩棠陰識舊公。從此扶搖臨海國。雙旌遙指日初紅。

雨意

郭小川

雷聲隱隱度遙空。石燕高飛掠晚風。一角濃雲遮日去。甘霖醞釀有無中。

鹹雨

徐必觀

連朝細雨灑廉纖。滋味因風到舌尖。遙想神仙高會後。冰厨撒下水晶鹽。

雨行

朱景英

寒氣侵晨薄。征衣觸雨淒。水喧千澗驟。雲壓四山低。客意難行路。人情畏在泥。郎當問前渡。一葉岸東西。

太平洋遇雨

梁啓超

一雨縱橫互二洲。浪淘天地入東流。劫餘人物淘難盡。又挾風雷作遠游。

悶雨夜坐

楊廷理

倚囊誰共話深更。兀坐青燈撫短檠。點滴茆簷流不了。滂沱荒砌漫將平。蚓簫蛙鼓淒涼調。別緒

羈思去住情。治賦無才民待澤。終朝翹首課陰晴。

杏雨

許梓桑

消息江南春意饒。長安一路馬蹄驕。尋詩屐向飛紅踏。賣酒旗看帶濕飄。草色前村添幾許。花聲深巷鬧連朝。劇憐嫩羽新鶯燕。葉底相依對語嬌。

春雨

賴楊柳

暮地聲喧芳草搖。東風送雨下瀟瀟。不知春水添多少。欸乃漁舟過板橋。

又

陳登科

小樓深巷雨瀟瀟。話到春耕興自饒。昨夜新添三尺水。料應桃浪漲紅橋。

鳳嶼春雨

卓夢采

高岡肖鳳獨巍然。景色偏宜春雨天。雲暗丹巖迷翠黛。風翻綠葉帶輕煙。鳥吟前谷初晴樹。松入寒潭落乳泉。布穀催人耕未了。亂峯聲度渭橋邊。

秋雨

張英宗

不帶狂風暴。珠簾暮捲時。梧庭生嫩綠。楓葉落胭脂。滴破蕉心碎。驚回鹿夢遲。最憐尋菊客。冒汝到東籬。

中秋雨

張廷魁

一年好景中秋夜。底事傾盆負賞心。不見嫦娥懸玉鏡。瀟瀟只聽打窓音。

北郭煙雨

鄭拱辰

半村半郭日閒遊。一抹山光眼底收。烟景模糊池畔柳。雨聲斷續水邊樓。圖中畫意參摩詰。枕上詩情記陸游。如此園林足幽趣。落花時節爲勾留。

觀音織雨

劉獻池

黯淡觀音山上景。恍疑瀑布湧山巔。雨絲似縷紛紛墜。風片如梭密密穿。萬丈碧縑和尚渚。一篙新漲稻江船。遙瞻頃刻雲羅散。幾處紅霞極浦連。

三月十二夜聽雨不寐

林幼春

元氣淋漓夜氣深。薄寒微襲五更衾。愁雲漸合疑天壓。積潦橫流想陸沉。斗室已無花雨夢。幼堂

眞有芥舟心。平生滴瀝窮簷淚。獨和啾啾凍雀吟。

夜雨不寐

楊樹德

夏夜雨瀟瀟。孤燈更寂寥。愁人眠不得。窓外有芭蕉。

久雨中秋晚晴

劉銘傳

不期久雨晚來晴。掃盡煙雲見太清。秋色莫如今夜好。月光總是故鄉明。一鐙詩酒增懷感。幾日蕭疏洗甲兵。舉目山河無掩蔽。皖南風景客中情。

雨後

黃川

窓外青山雨後幽。晚來天氣若清秋。一池春水風吹縐。底事干卿下釣鈎。

春雷

張李德和

一聲天外震山河。萬物憑催活氣多。豈特揚威曾起蟄。英雄失箸感如何。

山齊雪夜

楊岳斌