

唐诗三百首

古画配图本

● 山东美术出版社

● 荷塘退士 编选

● 姜颂鹏

注评



共生綠陰深處事高談今古辯愚賢
當日龍光耀有此小潭無處不詩中



唐诗三百首

古画配图本

● 山东美术出版社

● 荷塘居士 编选 ● 姜颂鹏 注评



图书在版编目(CIP)数据

唐诗三百首：黑白本 / 蕲塘居士 编选，一济南：山东
美术出版社，2006.1

ISBN 7-5330-2170-3

I . 唐... II . 蕲... III . 唐诗—选集
IV . I222.742

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2005) 第 144756 号

出 版：山 东 美 术 出 版 社

济南市胜利大街 39 号（邮编：250001）

发 行：山东美术出版社发行部

济南市顺河商业街 1 号楼（邮编：250001）

电话：(0531) 86193019 86193028

制版印刷：杭州富春印务有限公司

开 本：889×1194 毫米 32 开 12.5 印张

版 次：2006 年 1 月第 1 版 2006 年 1 月第 1 次印刷

定 价：25.00 元

前言



中国是诗歌的国度，唐诗被称为“一代之文学”，是中国古典诗歌最发达的巅峰之作，是中华民族最优秀的精神遗产之一，它影响深远而巨大。明清时有谚说：“熟读三百首，不会吟诗也会吟。”这充分说明唐诗是人们学诗的典范。而“三百首”的数量，除了有续“诗三百”的用意之外，还表达了人们善于取精用宏的含义。

唐代三百年间，诗人名家辈出，流派纷呈，体裁具备。《全唐诗》收录了二千七百多位诗人的四万九千多首诗，加上《续全唐诗》收录的，共有五万一千多首。面对浩如烟海的唐诗，能将其中优秀的诗篇选编成集，就显得十分必要，唐诗选本也就应运而生了。

从唐人选本殷璠的《河岳英灵集》起，唐诗选本，历代都有，但流传最广、影响最大、生命力最长的当属清代蘅塘退士孙洙选编的《唐诗三百首》。该选本包括五古、七古、五律、七律、五绝、七绝、乐府等体裁，一册在手，诗体具备，而且所选诗歌，几乎都是唐诗精品，有的还是诗人的代表作，正因如此，它成为几百年来最普及的选本。

《唐诗三百首》于乾隆二十八年(1763年)编成，之后就出现了注释本。近代以来，注本汗牛充栋，不计其数，其中以喻守真的《唐诗三百首详析》为佳。近年来又出现了插图本，图文本等。

有道是“诗无达诂”，对于唐诗的注释和理解，各人有各人的看法，尤其是赏析评论类文字，那更是千人千面了。这本注析全图本参考了前人的注本，为每一首诗都配上了与诗意相关的画图，采撷了古人的评论，加上赏析文字，力求将四者融为一体，希望能藉此有助于读者更好地理解 and 欣赏唐诗。若因此受到读者的欢迎，那将是我们最高兴的事了。

丹清于乙酉年春

蘅塘退士序

世俗儿童就学，即授《千家诗》，取其易于成诵，故流传不废。但其诗随手掇拾，工拙莫辨，且止五七律绝二体，而唐宋人又杂出其间，殊乖体制。因专就唐诗中脍炙人口之作，择其尤要者，每体得数十首，共三百余首，录成一编，为家塾课本，俾童而习之，白首亦莫能废，较《千家诗》不远胜耶？谚云：“熟读唐诗三百首，不会吟诗也会吟。”请以是编验之。

目 录



前言

衡塘退士序

五言古诗

感遇二首

张九龄 /1/349

下终南山过斛斯山人宿置酒

李 白 /3/350

✓月下独酌

李 白 /4

春思

李 白 /5

✓望岳

杜 甫 /6/351

赠卫八处士

杜 甫 /7

✓佳人

杜 甫 /8

梦李白二首

杜 甫 /9

送綦毋潜落第还乡

王 维 /11/352

送别

王 维 /12

青溪	王 维	/13
渭川田家	王 维	/14
西施咏	王 维	/15
秋登兰山寄张五	孟浩然	/16/352
夏日南亭怀辛大	孟浩然	/17
宿业师山房待丁大不至	孟浩然	/18
同从弟南斋玩月忆山阴崔少府	王昌龄	/19/353
寻西山隐者不遇	丘 为	/20/353
春泛若耶溪	綦毋潜	/21/353
宿王昌龄隐居	常 建	/22/354
与高适薛据登慈恩寺浮图	岑 参	/23/354
贼退示官吏	元 结	/24/355
郡斋雨中与诸文士燕集	韦应物	/25/355
初发扬子寄元大校书	韦应物	/26
寄全椒山中道士	韦应物	/27
长安遇冯著	韦应物	/28
夕次盱眙县	韦应物	/29
东郊	韦应物	/30
送杨氏女	韦应物	/31
晨诣超师院读禅经	柳宗元	/32/356
溪居	柳宗元	/33

乐府

塞上曲	王昌龄	/34
塞下曲	王昌龄	/35
关山月	李 白	/36
子夜吴歌	李 白	/37
长干行	李 白	/38
列女操	孟 郊	/39/356
√游子吟	孟 郊	/40

七言古诗

√登幽州台歌	陈子昂	/41/357
古 意	李 颀	/42/357
送陈章甫	李 颀	/43
琴 歌	李 颀	/44
听董大弹胡笳声兼寄语弄房给事	李 颀	/45
听安万善吹箏歌	李 颀	/47

夜归鹿门歌	孟浩然	/48
庐山谣寄卢侍御虚舟	李 白	/49
✓ 梦游天姥吟留别	李 白	/51
金陵酒肆留别	李 白	/53
宣州谢朓楼饯别校书叔云	李 白	/54
走马川行奉送封大夫出师西征	岑 参	/55
轮台歌奉送封大夫出师西征	岑 参	/56
✓ 白雪歌送武判官归京	岑 参	/57
韦讽录事宅观曹将军画马图	杜 甫	/58
丹青引赠曹将军霸	杜 甫	/60
寄韩谏议注	杜 甫	/62
古柏行	杜 甫	/63
观公孙大娘弟子舞剑器行并序	杜 甫	/64
石鱼湖上醉歌并序	元 结	/66
山 石	韩 愈	/67/358
八月十五夜赠张功曹	韩 愈	/68
谒衡岳庙遂宿岳寺题门楼	韩 愈	/70
石鼓歌	韩 愈	/72
渔 翁	柳宗元	/76
✓ 长恨歌	白居易	/77
✓ 琵琶行并序	白居易	/85

韩碑

李商隐 /89/359

七言乐府

燕歌行并序

高 适 /92/359

古从军行

李 颀 /94

洛阳女儿行

王 维 /95

老将行

王 维 /97

桃源行

王 维 /99

蜀道难

李 白 /101

长相思二首

李 白 /104

√行路难

李 白 /106

√将进酒

李 白 /107

√兵车行

杜 甫 /109

丽人行

杜 甫 /111

哀江头

杜 甫 /113

哀王孙

杜 甫 /115

五言律诗

经鲁祭孔子而叹之	唐玄宗	/117/360
望月怀远	张九龄	/118
√杜少府之任蜀州	王 勃	/119/360
在狱咏蝉并序	骆宾王	/120/360
和晋陵陆丞早春游望	杜审言	/121/361
杂诗	沈佺期	/122/361
题大庾岭北驿	宋之问	/123/361
次北固山下	王 湾	/124/362
破山寺后禅院	常 建	/125
寄左省杜拾遗	岑 参	/126
赠孟浩然	李 白	/127
渡荆门送别	李 白	/128
送友人	李 白	/129
听蜀僧濬弹琴	李 白	/130
夜泊牛渚怀古	李 白	/131
√春望	杜 甫	/132
月夜	杜 甫	/133
春宿左省	杜 甫	/134
至德二载甫自京金光门出间道归凤 翔乾元初从左拾遗移华州掾与亲 故别因出此门有悲往事	杜 甫	/135

月夜忆舍弟	杜 甫	/136
天末怀李白	杜 甫	/137
奉济驿重送严公四韵	杜 甫	/138
别房太尉墓	杜 甫	/139
√旅夜书怀	杜 甫	/140
√登岳阳楼	杜 甫	/141
辋川闲居赠裴秀才迪	王 维	/142
√山居秋暝	王 维	/143
归嵩山作	王 维	/144
终南山	王 维	/145
酬张少府	王 维	/146
过香积寺	王 维	/147
送梓州李使君	王 维	/148
汉江临眺	王 维	/149
终南别业	王 维	/150
临洞庭上张丞相	孟浩然	/151
与诸子登岷山	孟浩然	/152
宴梅道士山房	孟浩然	/153
岁暮归南山	孟浩然	/154
√过故人庄	孟浩然	/155
秦中寄远上人	孟浩然	/156
宿桐庐江寄广陵旧游	孟浩然	/157

留别王维	孟浩然	/158
早寒有怀	孟浩然	/159
秋日登吴公台上寺远眺	刘长卿	/160/362
送李中丞归汉阳别业	刘长卿	/161
饯别王十一南游	刘长卿	/162
寻南溪常道士	刘长卿	/163
新年作	刘长卿	/164
送僧归日本	钱 起	/165/362
谷口书斋寄杨补阙	钱 起	/166
淮上喜会梁州故人	韦应物	/167
赋得暮雨送李曹	韦应物	/168
酬程近秋夜即事见赠	韩 翃	/169/363
阙题	刘昫虚	/170/363
江乡故人偶集客舍	戴叔伦	/171/363
送李端	卢 纶	/172/364
喜见外弟又言别	李 益	/173/364
云阳馆与韩绅宿别	司空曙	/174/364
喜外弟卢纶见宿	司空曙	/175
贼平后送人北归	司空曙	/176
蜀先主庙	刘禹锡	/177/365
没蕃故人	张 籍	/178/365
✓ 赋得古原草送别	白居易	/179

旅宿	杜 牧 /180/366
秋日赴阙题潼关驿楼	许 浑 /181/366
早秋	许 浑 /182
蝉	李商隐 /183
风雨	李商隐 /184
落花	李商隐 /185
凉思	李商隐 /186
北青萝	李商隐 /187
送人东游	温庭筠 /188/367
灞上秋居	马 戴 /189/367
楚江怀古	马 戴 /190
书边事	张 乔 /191/367
除夜有怀	崔 涂 /192/368
孤雁	崔 涂 /193
春宫怨	杜荀鹤 /194/368
章台夜思	韦 庄 /195/368
寻陆鸿渐不遇	皎 然 /196/369

七言律诗

黄鹤楼	崔 颢 /197/369
-----	--------------

行经华阴	崔颢	/198
望蓟门	祖咏	/199/369
九日登望仙台呈刘明府	崔曙	/200/370
送魏万之京	李颀	/201
登金陵凤凰台	李白	/202
送李少府贬峡中王少府贬长沙	高适	/203
和贾至舍人早朝大明宫之作	岑参	/204
和贾至舍人早朝大明宫之作	王维	/205
附:		
早朝大明宫呈两省僚友		
和贾至舍人早朝大明宫		
奉和圣制从蓬莱向兴庆阁道中		
留春雨中春望之作应制	王维	/207
积雨辋川庄作	王维	/208
赠郭给事	王维	/209
√蜀相	杜甫	/210
客至	杜甫	/211
野望	杜甫	/212
闻官军收河南河北	杜甫	/213
√登高	杜甫	/214
登楼	杜甫	/215
宿府	杜甫	/216

阁夜	杜 甫	/217
咏怀古迹五首	杜 甫	/218
江州重别薛六柳八二员外	刘长卿	/223
长沙过贾谊宅	刘长卿	/224
自夏口至鹦鹉洲望岳阳寄元中丞	刘长卿	/225
赠阙下裴舍人	钱 起	/226
寄李儋元锡	韦应物	/227
同题仙游观	韩 翃	/228
春思	皇甫冉	/229/370
晚次鄂州	卢 纶	/230
登柳州城楼寄漳汀封连四州刺史	柳宗元	/231
西塞山怀古	刘禹锡	/232
遣悲怀三首	元 稹	/233
自河南经乱，关内阻饥，兄弟离散， 各在一处。因望月有感，聊书所 怀，寄上浮梁大兄、於潜七兄、 乌江十五兄兼示符离及下邳弟妹	白居易	/236
√ 锦瑟	李商隐	/237
√ 无题	李商隐	/238
隋宫	李商隐	/239
√ 无题二首	李商隐	/240