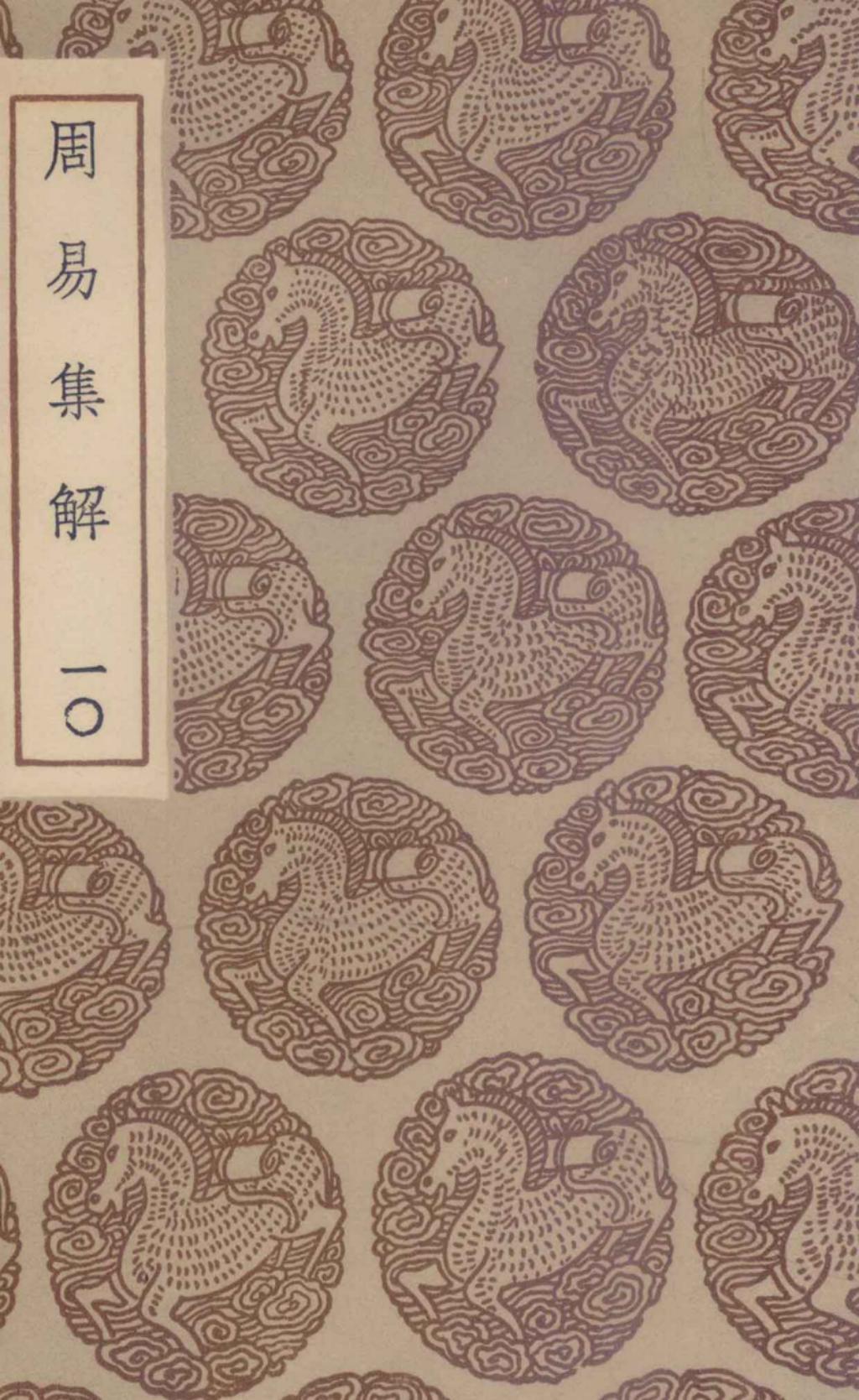


周易集解

一〇





周易集解

(+)

孫星衍撰

中華民國二十五年六月初版

撰者 孫星衍

發行人 王雲五

印刷所 商務印書館 上海河南路五

解集易周
集冊十

編主五雲王

編初成集書叢

(本書校對者
董雲霆
王永榜
王宮
模秀
沈抱秋
謝雨東
陸

董雲霆
王永榜
王宮

模秀
沈抱秋
謝雨東
陸

周易集解卷十

說卦第十

「集解」先儒以孔子十翼之次，乾坤文言在二繫之後，說卦之前，以彖象附上下二經爲六卷，則上繫第七，下繫第八，文言第九，說卦第十。〔疏〕

昔者聖人之作易也。

〔集解〕鄭康成曰：易者，陰陽之象，天地之所變化，政教之所生。自人皇初起，〔路史注〕又曰：謂伏羲文王也。〔書疏〕

幽贊於神明而生蓍。

〔釋文〕贊，本或作讚。

〔解〕荀爽曰：幽，隱也；贊，見也。神者，在天明者，在地；神以夜光，明以晝照；蓍者，策也。謂陽爻之策三十有六，陰爻之策二十有四。二篇之策，萬有一千五百二十。上配列宿，下副物數。生蓍者，謂蓍從爻中生也。干寶曰：幽昧，人所未見也；贊求，言伏羲用明于昧冥之中，以求萬物之性爾。乃得自然之神物，能通天地之精，而管御百靈者，始爲天下生用蓍之法者也。

〔注〕幽深也。贊明也。著受命如嚮。不知所以然而然也。

參天兩地而倚數。〔釋文〕參七南反。又如字。音三。天或作夫者者。非倚於

綺反。王肅其綺反。蜀才作奇通。〔按〕說文作參天兩地。

〔解〕虞翻曰。倚立。參三也。謂分天象爲三才。以地兩之。立六畫之數。故倚數也。崔愬曰。參三也。謂於天數五。地數五中。以八卦配天地之數。起天三配艮而立三數。天五配坎而立五數。天七配震而立七數。天九配乾而立九數。此從三順配陽四卦也。地從二起。以地兩配兌而立二數。以地十配離而立十數。以地八配巽而立八數。以地六配坤而立六數。此從兩逆配陰四卦也。其天一地四之數。无卦可配。故虛而不用。此聖人取八卦配天地之數。總五十而爲大衍。案此說不盡已。釋在大衍章中詳之明矣。

〔注〕參奇也。兩耦也。七

九陽數。六八陰數。

〔集解〕馬融王肅曰。五位相合。以陰從陽。天得三合。謂一三與五也。地得兩合。謂二與四也。〔疏〕馬融又曰。倚依也。〔釋文〕鄭康成曰。天地之數備於十。乃三之以天。兩之以地。而倚托大衍之數五十也。必三之以天。兩之以地者。天三覆地。二載欲極於數。庶得吉凶之審也。〔疏〕王肅曰。倚立也。〔釋文〕張氏曰。以三中含兩。有一以包兩之義。明天有包地之德。陽有包陰之道。故天舉其多。地言其少也。〔疏〕

觀變於陰陽而立卦。〔釋文〕觀變一

本作觀變化。

〔解〕虞翻曰。謂立天之道。曰陰與陽。乾坤剛柔。立本者卦。謂六爻。陽變成震坎艮。陰變成巽離兌。故立卦六爻。三變。三六十八。則有十八變而成卦。八卦而小成。是也。繫曰。陽一君二民。陰二君一民。不道乾坤者也。

〔注〕卦象也。蓍數也。卦則雷風相薄。山澤通氣。擬象陰陽變化之體。蓍則錯綜天地參兩之數。蓍極數以定象。卦備象以盡數。故蓍曰參天兩地而倚數。卦曰觀變於陰陽也。

發揮於剛柔而生爻。

〔解〕虞翻曰。謂立地之道。曰柔與剛。發動。揮變。剛生柔爻。變柔生剛爻。以三爲六也。因而重之爻。在其中。故生爻。

〔注〕剛柔發散。變動相和。

〔集解〕鄭康成曰。揮揚也。王

虞曰。揮散也。〔並釋文〕

和順於道而理於義。

〔解〕虞翻曰。謂立人之道。曰仁與義。和順謂

坤。道德謂乾。以乾通坤。謂之理義也。

窮理盡性、以至於命。

〔解〕虞翻曰。以乾推坤。謂之窮理。以坤變乾。謂之盡性。性盡理窮。故至於命。巽爲命也。

〔注〕命者生之極窮
理則盡其極也。

〔集解〕鄭康成曰。言窮其義。盡人之情性。
以至於命吉凶所定。〔文選注〕

昔者聖人之作易也。

〔解〕虞翻曰。重言昔
者。明謂庖犧也。

將以順性命之理。

〔解〕虞翻曰。謂乾道變化各正
性命以陽順性以陰順命。

是以立天之道曰陰與陽。立地之道曰柔與剛。立人之道曰仁與義。

〔解〕崔憬曰。此明一卦立爻。有三才二體之義。故先明天道既立陰陽。地道又立剛柔。人道亦立仁義。以明之也。何則。在天雖剛。亦有柔德。在地雖柔。亦有剛德。故書曰。沉潛剛克。高明柔克。人稟天地。豈可不兼仁義乎。所以易道兼之矣。

〔注〕在天成象。在地成形。陰陽者言其氣。剛柔者言其形。變化始於氣象而後成形。萬物資始乎天。成形乎地。故天曰陰陽。地曰柔剛也。或有在形而言陰陽者。本其始也。在氣而言柔剛者。要其終也。

兼三才而兩之。故易六畫而成卦。

〔解〕虞翻曰。謂參天兩地。乾坤各三爻而成六畫之數也。

〔注〕設六爻以效三才之動。故六畫而成卦也。

〔集解〕鄭康成曰。三才。天地人之道。六畫。六爻。〔儀禮疏〕

分陰分陽迭用柔剛。

〔解〕虞翻曰。迭遞也。分陰爲柔以象夜。分陽爲剛以象晝。剛柔者晝夜之象。晝夜更用。故遞用剛柔矣。

故易六位而成章。〔釋文〕六位而成章。本又作六畫。

〔解〕章謂文理。乾三畫成天文。坤三畫成地理。

〔注〕六位爻所處之位也。二四爲陰。三五爲陽。故曰分陰分陽。六爻升降。或柔或剛。故曰迭用柔剛也。

天地定位。

〔集解〕王弼曰初上无
陰陽定位疏

山澤通氣。

〔解〕謂乾坤五貴二
賤故定位也

雷風相薄。

〔解〕謂艮兌同氣
相求故通氣

〔解〕謂震巽同聲
相應故相薄

〔集解〕馬融鄭康成顧愷云薄入也陸
續曰相薄相附薄也〔釋文〕

水火不相射。〔釋文〕射食亦反感
陸董姚王肅音亦

〔解〕謂坎離射厭也。水火相通。戊坎離巳。

月三十日一會於壬。故不相射也。

〔集解〕陸續董遇姚信并

云射厭也。〔釋文〕

八卦相錯。

〔解〕錯摩則剛柔相
摩八卦相盪也。

數往者順。〔釋文〕數色具
反又色主反。

〔解〕謂乾消從午至
亥。上下故順也。

知來者逆。

〔解〕謂乾息從子至
巳。下上故逆也。

〔注〕易八卦相錯變化理備於往則
順而知之。於來則逆而數之。

是故易逆數也。

〔解〕易謂乾易故逆數。此上虞義。

〔注〕作易以逆觀來事以前民用。

雷以動之。

〔解〕荀爽曰。謂建卯之月震卦用事。天地和合。萬物萌動也。

風以散之。

〔解〕謂建巳之月。萬物上達。布散田野。

雨以潤之。

〔解〕謂建子之月。含育萌芽也。

日以烜之。〔釋文〕烜，况晚反。本又作眔。

徐古鄧反。又一音香元反。

〔解〕休遠反。謂建午之月。

大陽欲長者也。

〔集解〕京房曰：眔乾也。

艮以止之。

〔解〕謂建丑之月。

消息畢止也。

兌以說之。

〔解〕萬物成熟也。

乾以君之。

〔解〕謂建亥之月。乾坤合居。君臣位得也。此上苟義。

坤以藏之。

〔解〕九家易曰。謂建中之月。坤在乾下。包藏萬物也。乾坤交索。既生六子。各任其才。往生物也。又雷興風雨。變化不常。而日月相推迭。有來往。是以四卦以義言之。天地山澤恒在者也。故直言名矣。

〔集解〕王肅曰。互相備也。〔疏〕

帝出乎震。

〔解〕崔愬曰。帝者天之王氣也。至春分。則震王。而萬物出生。

齊乎巽。

〔解〕立夏。則巽王而萬物絜齊。

相見乎離。

〔解〕夏至。則離王。而萬物皆相見也。

致役乎坤。

〔解〕立秋則坤王而萬物致養也。

說言乎兌。

〔解〕秋分則兌王而萬物所說。

戰乎乾。

〔解〕立冬則乾王而陰陽相薄。

勞乎坎。

〔解〕冬至則坎王而萬物之所歸也。

成言乎艮。

〔解〕立春則艮王而萬物之所成終成始也。以其周王天下故謂之帝此崔新義也。

萬物出乎震震東方也。

〔解〕虞翻曰出生也震初不見東故不稱東方卦也。

〔集解〕鄭康成曰雷發聲以生之也。〔漢上易〕

齊乎巽巽東南也齊也者言萬物之絜齊也。

〔解〕巽陽隱初又不見東南亦不稱東南卦與震同義巽陽藏室故絜齊。

〔集解〕鄭康成曰風搖動以齊之也絜猶新也。〔漢上易〕

離也者明也萬物皆相見南方之卦也。

〔解〕離爲日爲火故明日出照物以日相見離象三爻皆正日中正南方之卦也。

〔集解〕鄭康成曰。日暉之使光大。〔漢上易〕

聖人南面而聽天下。嚮明而治。蓋取諸此也。

〔解〕離南方。故南面。乾爲治。乾五之坤。坎爲耳。離爲明。故以聽天下嚮明而治也。

坤也者。地也。萬物皆致養焉。故曰。致役乎坤。

〔解〕坤陰无陽。故道廣布。不主一方。含宏光大。養成萬物。

〔集解〕鄭康成曰。地氣含養。使有秀實也。〔漢上易〕又曰。坤不言方者。所言地之養物不專也。〔疏〕

兌。正秋也。萬物之所說也。故曰。說言乎兌。

〔解〕說三失位不正。故言正秋。兌象不見西。故不言西方之卦。與坤同義。兌爲雨澤。故說萬物。震爲言。二動成兌。言從口出。故說言也。同

〔集解〕鄭康成曰。草木皆老。猶以澤氣說成之。〔漢上易〕

戰乎乾。乾、西北之卦也。言陰陽相薄也。

〔解〕乾剛正五月十五日晨象西北故西北之卦薄入也坤十月卦乾消剥入坤故陰陽相薄也。

〔集解〕鄭康成曰戰言陰陽相薄西北陰也而乾以純陽臨之猶君臣對合也〔漢上易〕

坎者水也正北方之卦也勞卦也萬物之所歸也故曰勞乎坎。

〔解〕歸藏也坎二失位不正故曰正北方之卦與兌正秋同義坎月夜中故正北方此上虞義崔憬曰以坎是正北方之卦立冬已後萬物歸藏於坎又陽氣伏於子潛藏地中未能漫長勞局衆陰之中也。

〔集解〕鄭康成曰坎勞卦也水性勞而不倦萬物之所歸也〔漢上易〕

艮東北之卦也萬物之所成終而所成始也故曰成言乎艮。

〔解〕虞翻曰三名艮得正故復稱卦萬物成始乾甲成終坤癸艮東北是甲癸之間故萬物之所成終而成始者也。

〔集解〕鄭康成曰萬物自春出生於地冬氣閉藏還皆入地萬物之所成終而所成始言萬物陰氣終陽氣始皆艮之用事也〔漢上易〕