

室内方案经典

Classical Interior Plan

北京吉典博图文化传播有限公司 编

Public Space • Hotel Dining & Recreation Space

Office Space • Cultural & Leisure Space • Residential Space



YZLI0890107655

drift



TIANJIN UNIVERSITY PRESS

1

室内方案经典9/1

北京吉典博图文化传播有限公司

CLASSICAL
INTERIOR PLAN



YZLI0890107655



天津大学出版社

TIANJIN UNIVERSITY PRESS



图书在版编目 (CIP) 数据

室内方案经典. 9 / 北京古典博图文化传播有限公司编.
— 天津: 天津大学出版社, 2011. 7
ISBN 978-7-5618-3981-2

I. ①室… II. ①北… III. ①室内装饰设计—作品集
— 中国—现代 IV. ①TU238

中国版本图书馆CIP数据核字 (2011) 第125557号

主 编: 李 壮
执行主编: 迟 锋 李 秀
副 主 编: 夏 屹 顾吉胜 田 柳 王 锐
编 委: 韦成刚 高 松 肖 娟 胡亚凤
编 辑: 兰志鹏 齐燕萍
设计总监: 陈 利
设计制作: 杜 璟 王琳珊
策 划: ㊟ 古典文化
责任编辑: 油俊伟

出版发行: 天津大学出版社

出 版 人: 杨欢

地 址: 天津市卫津路92号天津大学内 (邮编: 300072)

电 话: 发行部: 022—27403647 邮购部: 022—27402742

网 址: www.tjup.com

印 刷: 上海瑞时印刷有限公司

经 销: 全国各地新华书店

开 本: 275mm×288mm

印 张: 38

字 数: 375千

版 次: 2011年7月第1版

印 次: 2011年7月第1次

定 价: 480.00元 (全两册)

■ 序言/PREFACE

大概从人类有了居所之后，不论那居所是岩洞抑或草棚，也不论居所位于山间抑或海边，人类总会在自己的居所内进行或多或少的设计，也许这些设计最初是为了使住所区别于他人，以显示所有与权力；而随着人类文明的进步，对于室内空间的设计、装饰、装潢、装修都随着历史的长河不停地演进，在让人类自身生活更加舒适的同时，也更加强调改善生活的质量，提高生活的品位。由此，室内设计也逐渐成为一个存在于建筑设计之外的相对独立的行业，有其独立存在的功能意义和审美意义，有其适用的范围和赖以生存的土壤。

无论如何发展变化，“以人为本”是室内设计永恒的主题，永远把人对室内环境的需求放在设计的首位，这个需求是包括物质和精神两个层面的，同时，还要综合考虑使用功能、经济效益、舒适美观、风格氛围等种种要求。

城市的快速发展让建筑产业迅速壮大，对于室内设计产业化也提出更高的要求。这种产业化不等同于千人一面、千屋一图，而是标准化的设计理念和个体化的设计思路相统一。它使得室内设计没有走向阳春白雪，曲高和寡，而是促进室内设计行业的良性发展，使其更具生命力，也让室内设计更从容地走向大众。

应该说现代的室内设计往往是科学性和艺术性的良好结合，默契应用。在广泛使用各种新型材料、结构构成、施工工艺，合理布置声、光、热环境的设施设备以及不断改良设计手段之外，高度重视美学原理，重视塑造具有表现力和感染力的室内空间形象，重视营造具有视觉愉悦和文化内涵的室内环境，是现代人类对美的不断追求的体现，这是人类心理更高要求得到满足的体现。

办公空间

- 阿里巴巴 008—011
- 迁安大厦 012—013
- 苏州轨道交通控制中心 014—017
- 国家应急新闻指挥中心 018—019
- 安徽芜湖市行政办公业务用房 020—023
- 新疆石油管理局生产调度指挥中心 024—025
- 南通经济开发区 026—027
- 崇阳工业园办公楼 028—029
- 昆山市工业技术研究院综合楼 030—033
- 湾厦大厦 034—035
- 北京格莱瑞大厦 036—037
- 台商大厦 038—039
- 金螳螂设计研究中心大楼 040—041
- 凯捷办公楼 042—043
- 中视体育办公室 044—047
- 天津烟厂 048—049
- 中国二重技术中心（成都）总部大楼 050—051
- 重庆交通设计院 052—053
- 蒲源集团 054—055
- 兰州财富中心写字楼 056—057
- 泰利集团办公楼 058—059
- 山东淄博功力机械制造有限公司 060—061
- G2 062—063
- 首开集团望京分公司办公楼 064—065
- 都天府软件园管理服务公司 066—067

- 中国石油工程设计有限公司——西南分公司办公楼 068—071
- 某办公楼设计方案 072—073
- 重庆轨道设计院办公楼 074—077
- TCL电器销售有限公司办公室 078—079
- 兴业银行大厦 080—081
- 国家法官学院吉林学院审判区 082—083
- 中国水电四川大厦投标方案 084—085
- 大石药业 086—087
- 北大资源集团 088—091
- 天利二期集团办公室 092—093
- 地王置业企业空间 094—095
- 北京枫蓝国际中心 096—097
- 阿五美食办公室 098—101
- 山东尧王集团办公楼 102—103
- 名典屋时装公司办公楼 104—107
- 北京汽车产业研发基地 108—111

文化休闲空间

- 天津富力津门湖会所 114—115
- 北京富力桃园会所 116—117
- 北京醉陶然会所 118—121
- 郑州邮政VIP会所 122—127
- 成都青羊绿舟创意总部A6会所 128—129
- 太仓上海国际会所 130—131
- 华润置地（成都）凤凰城二期会所 132—135
- 昆山时代会所 136—137
- 徐庄软件园狮子山会所 138—141
- 广州天誉（喜达屋）威斯汀酒店会所 142—143
- 兰亭会所 144—145
- 金法莲蔻美容会所 146—147
- 招远金辉地产综合娱乐会所 148—149
- 合景天湖峰景会所 150—151
- 龙汤温泉水会 152—153

- 上海天龙SPA足疗洗浴养生会所 154—155
- 华氏养生坊 156—157
- 天津大港区爵士俱乐部 158—161
- 健身会所 162—163
- 棒棒糖量贩KTV武汉店 164—165
- 三里屯咖啡馆 166—167
- 南通如皋文峰大世界影院 168—169
- 无锡金太湖国际城影院 170—171
- 义乌银泰横店影院 172—173
- 中影集团潍坊嘉信茂影城 174—175
- 会所建筑 176—179
- 春风茶社 180—181
- 苏州环秀晓筑茶楼 182—183

住宅空间

- 周氏雅居 186—189
- 北京观唐花园别墅 190—191
- 金海湾 192—193
- 星河丹堤王先生雅居 194—195
- 水墨印象（湖景湾花园） 196—197
- 某高级住宅别墅 198—199
- 太原李府别墅 200—201
- 润泽庄园别墅设计 202—203
- 上海别墅 204—205
- 西丽别墅 206—207
- 水仙心境 208—209
- 日照发达集团别墅楼 210—211
- 万菱汇B塔楼公寓及四层会所室内设计 212—213
- 中海国际社区别墅 214—215

CONTENTS

OFFICE SPACE / CULTURAL & LEISURE SPACE/ RESIDENTIAL SPACE

远洋样板间	216—217
晶华城三期样板B户型	218—219
晶华城三期样板A户型	220—221
晶华城三期样板C户型	222—223
水榭花都	224—225
锦绣华庭二期	226—227
都市人文风格	228—229
都市新贵风格	230—231
格兰绿都样板房	232—233
现代中式	234—235
新东方主义	236—237
中三原明都—潮流现代	238—239
中山雅居乐世纪新城波尔多梁宅	240—241
情系泉风	242—243
圣莫花开	244—245
卢卡·美郡	246—247
经三名筑大户型	248—249
中国国际建筑艺术实践展——佛手湖8#别墅	250—251
景秀宝坻一期	252—253
白领丽人	254—255
广州谭女士住宅	256—257
花花世界	258—259
上海联排别墅	260—261
自贡某样板间	262—263
香港贝沙湾	264—265
扬州小盘谷	266—267
暗香	268—269
金都汉宫	270—271
低调的奢华	272—273
柳州某样板间	274—275
三溪塘示范单位	276—279
英式独立别墅样板间	280—281
陈先生豪宅（新中式）	282—283

孙小姐豪宅（简欧）	284—285
禅茶交融的品位	286
潮流现代的品位	287
淡雅·空间	288
讲究·独特品位	289
灵感·错层跃式	290
灵感·融汇自然	291
灵感·线性抽象	292—293
时尚前卫的品位	294—295
恬淡闲适的品位	296—297
温馨典雅的品位	298—299
现代简欧的品位	300
折线摩登的品位	301
尊贵高雅的品位	302
绿洲花苑	303



CLASSICAL INTERIOR PLAN

9 / 1

OFFICE SPACE

> 办公空间 <

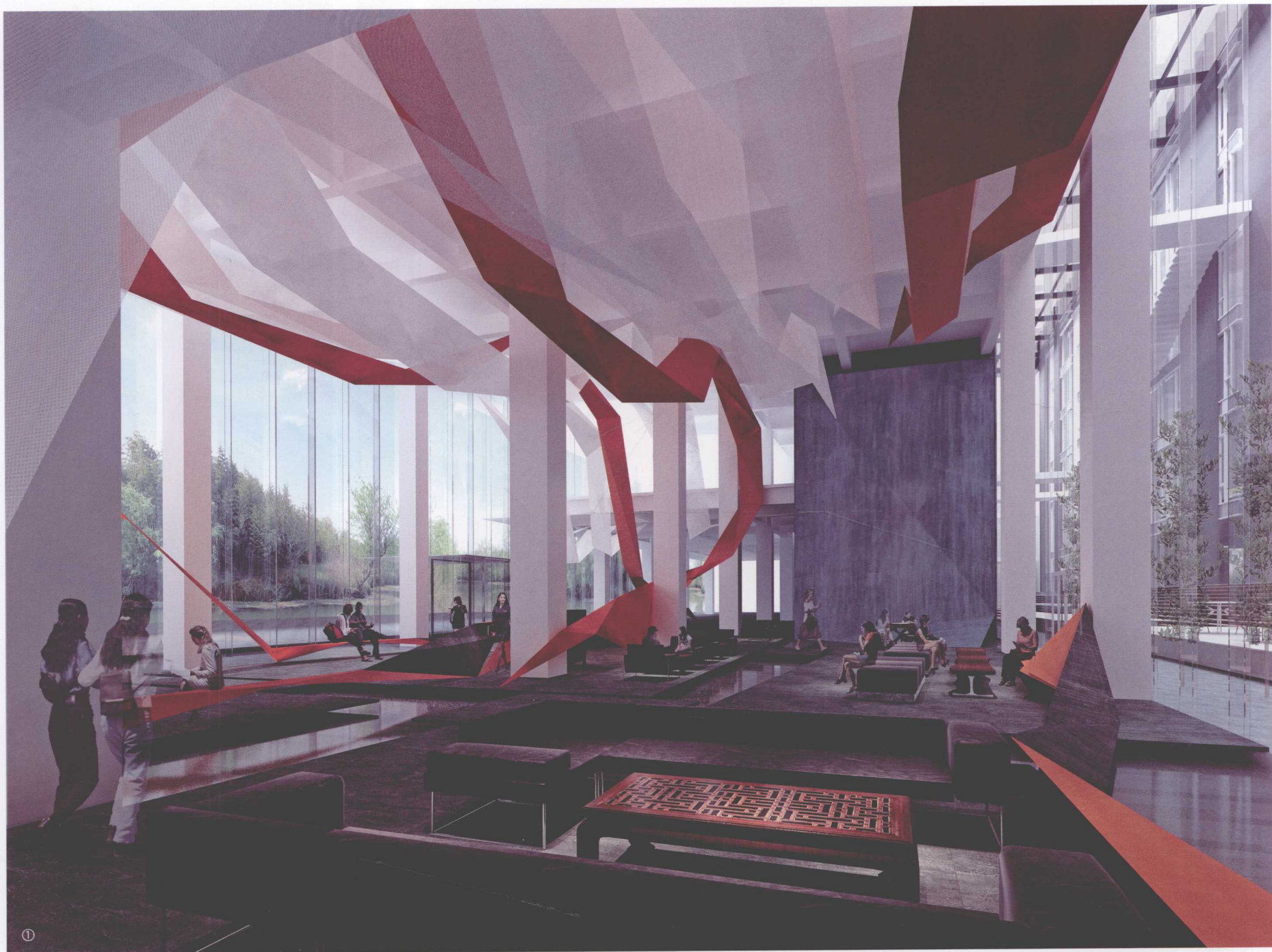
阿里巴巴

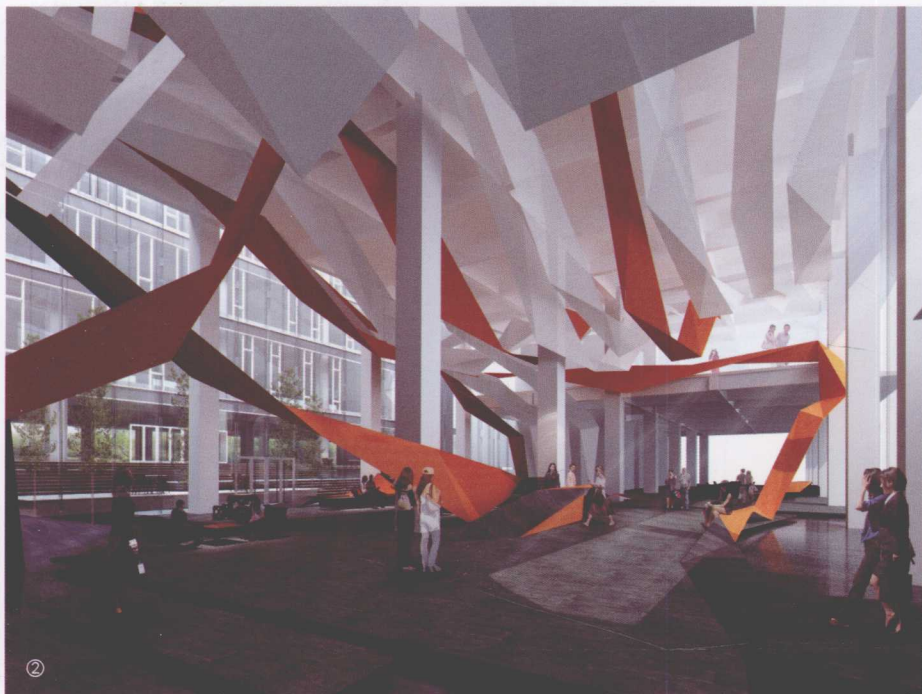
设计单位：畏研吾建筑城市设计事务所

项目地点：杭州市

效果图绘制：北京零度数字科技有限公司

本案设计师把整个室内打造成序列化的造型具有连续的节奏感。现代感极强的环境空间。设计手法以简洁大方为主，注重细节设计。合理的空间功能划分在此案例中尤为突出。通透的大厅贯穿整个空间，简洁、明快的色彩使空间显得宽敞明亮，简单的造型与反射强烈的镜面结合，用细节书写空间。序列化的造型具有连续的节奏感。优美的弧线是方正空间里的一道亮点，打破了中规中矩的造型，又不失空间的美感。是现代办公空间的典范。顶部设计是整个空间的又一道亮点，纱帐的运用使整个空间显得柔和且有韵律感。





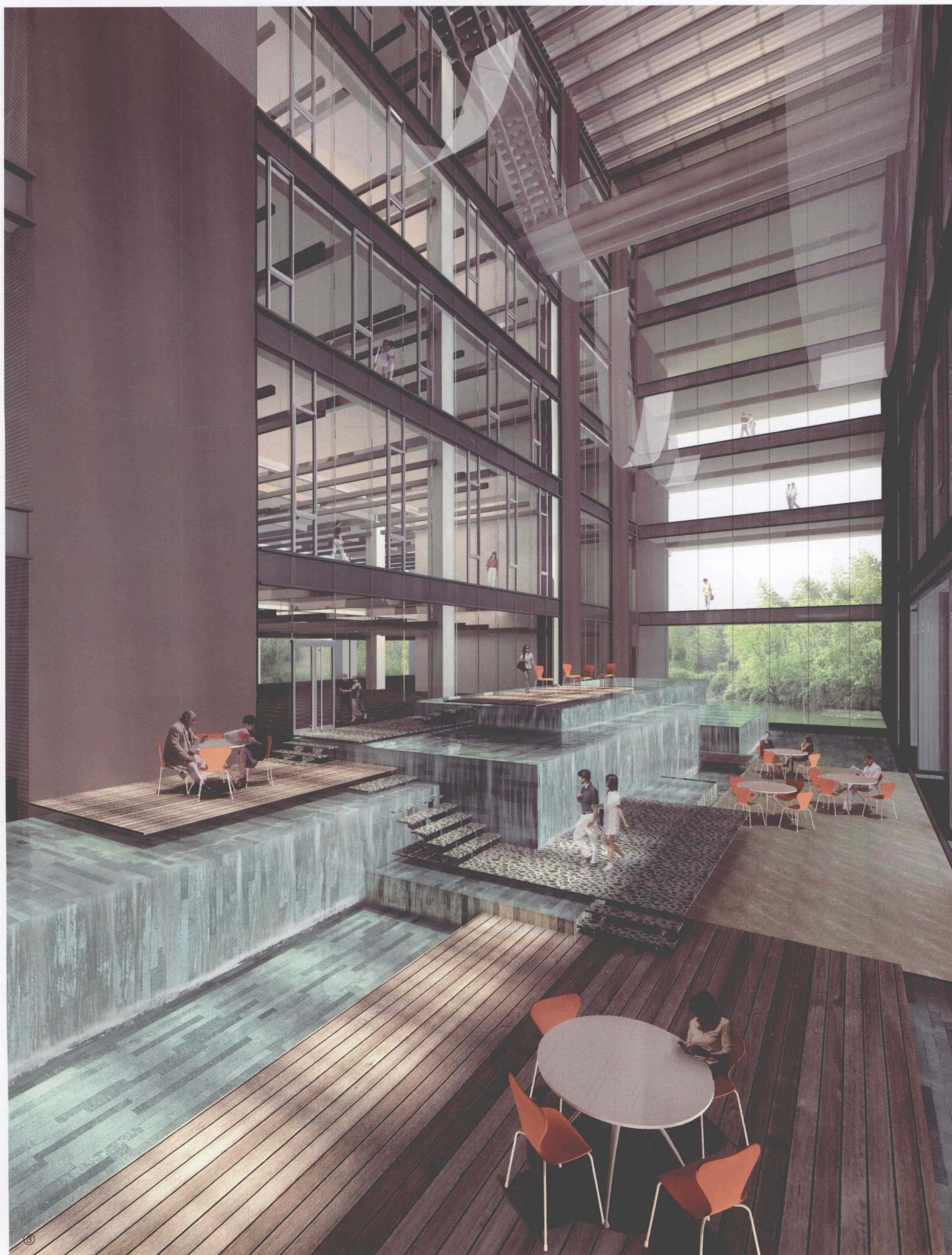
图片说明<①大堂角度一②大堂角度二③休息厅④休息厅二角度一⑤休息厅二角度二

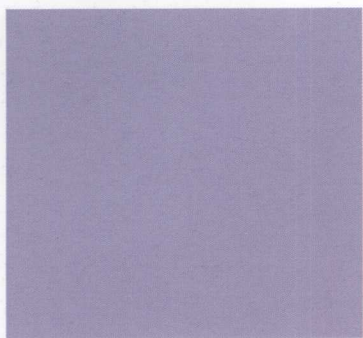




图片说明<①健身厅②过道③中庭







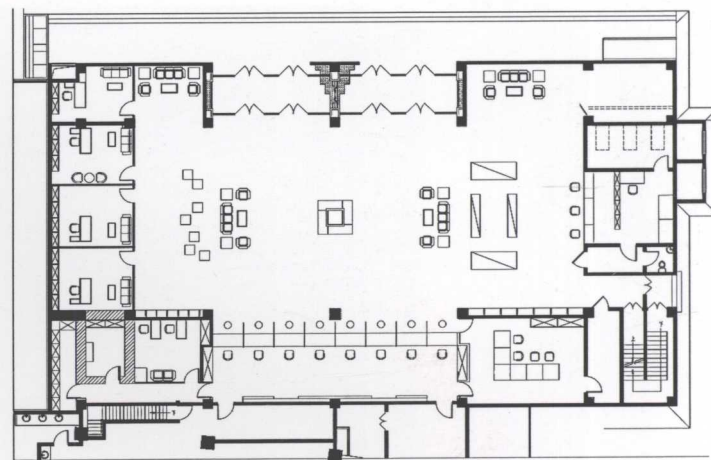
迁安大厦

设计单位：百铭环境（北京）设计事务所

设计师：郝国良

项目地点：迁安市

设计时间：2009年



一层典当大厅平面图



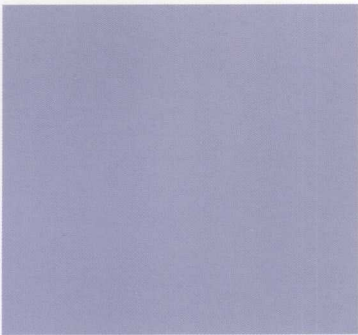
迁安大厦，建筑面积15 000 m²。
是以金融矿业为主体的综合商务办
公大厦。包括集团公司下属的典当
行、小额信贷公司、商务办公、内
部休闲会所、高级客房等。根据
该项目的特点，我们进行了重新立
意，在注重细节的前提下，反复推
敲，避免落入俗套和惯见的设计模
式，引入新颖的设计元素，简洁明
快、沉稳凝练，一种新鲜的新东方
主义情愫抑扬其中……



013

图片说明<①大堂角度一②大堂角度二③客厅④卧室





苏州轨道交通控制中心

设计师：郭威、余守桂、姜月欢、钱畅
 项目地点：苏州市
 设计时间：2010年5月
 效果图绘制：苏州国贸嘉和建筑工程有限公司





图片说明<①电梯间②卫生间③大堂④大厅⑤办公室

015

江南作为中国传统文化的典范，自古至今，一直为世人称道。江南能工巧匠辈出，对居住文化理念的理解深刻，使得江南园林成为了中国建筑文化的精髓所在。其中，有着2500多年历史的苏州更是略胜一筹。

苏州轨道交通控制中心位于干将西路与广济路交叉口的西北角，结合1号线与2号线换乘站（广济路站）、出站口和周边地下商业通道形成了一个多功能的综合区。建筑设计体现了结构形式的科学性、真实性，折型构架与幕墙结合的元素，表达出交通建筑的时代性和科技性。立面表达出的精致与细腻，完美地展示出吴文化的神韵与苏州人特有的含蓄、内敛、细腻、低调的气质。室内设计亦以此为本，营造出简约、高效、经济、适用并具有苏州本土文化的室内空间。

室内空间不受传统设计手法的

约束影响，而是融入具有苏州建筑特色的符号元素，着意理念的创新性与独特性，使空间多功能组合更加活泼自由，格调协调自然，寻求表达不同层次空间诸多元素的共性，运用这些带有共性的构件，组成表达具有美感的室内空间建筑特色。

本方案室内设计在共性元素与细部设计上反复推敲，在体型意象上尽可能传达出现代交通建筑本身所具有的时代特色，极力构筑一个结合传统建筑韵味与现代使用功能的理性空间。设计中，主体空间通过灰白色调体现出苏州本土建筑文化本身所具有的意蕴。日本建筑师黑川纪章曾说过“灰所表现的是一种简朴而又清醇的美学思想。外表暗淡柔和，然而洋溢着色彩的微妙和深刻的激情”。也就是说灰色可以理解作为一种具有无限包容性的色彩，与底蕴深厚的苏州文化不谋而合。

