

中国古代文学与文化论丛

翟满桂◎主编

仰望西山

郑小蓉◎主编

湖南人民出版社

仰望西山

郑小蓉◎主编

湖南人民出版社

图书在版编目 (CIP) 数据

仰望西山 / 郑小蓉主编. —长沙: 湖南人民出版社, 2011.2

(中国古代文学与文化论丛 / 翟满桂主编)

ISBN 978-7-5438-6867-0

I . 仰… II . 郑… III . 文化 - 研究 - 永州市 IV . K296.43

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2010) 第 189949 号

仰望西山

出 版 人: 谢清风

丛书主编: 翟满桂

本册主编: 郑小蓉

责任编辑: 文志雄

编辑部电话: 0731-82683328 82683361 82683314

装帧设计: 杨丁丁 文志雄

出版发行: 湖南人民出版社

网 址: <http://www.hnppp.com>

地 址: 长沙市营盘东路 3 号

邮 编: 410005

营销电话: 0731-82226732

经 销: 湖南省新华书店

印 刷: 湖南雅嘉彩色印刷有限公司

印 次: 2011 年 2 月第 1 版第 1 次印刷

开 本: 710×1000 1/16

印 张: 150

字 数: 4 000 000

书 号: ISBN 978-7-5438-6867-0

定 价: 360.00 元 (全 10 册)

中国古代文学与文化论丛

湖南省舜文化基地建设项目

湖南省十一五重点建设学科教改项目

湖南科技学院图书馆第四届读书月活动

总序



湖南科技学院中国古代文学学科是中国汉语言文学系最主要的学科之一，该学科建设与我校原湖南师院零陵分院、零陵师专、零陵学院的发展同步，1971年创建中文科，招收中文教育专业的学生，开始了中国古代文学的教学和学科建设，至今已有近40年的历程。在老一辈教师龙震球、何书置等的带领下，古代文学教学以及柳宗元、何绍基等地域文化的研究已取得了显著成绩。1981年成立了柳、何（柳宗元、何绍基）研究室，举办了第一届全国柳宗元学术研讨会，国内知名学者吴文治、苏渊雷、孙昌武、霍旭东、马积高、羊春秋等90余人参加研讨，这是国内柳学研究者的首次盛会。北京大学杜晓勤所著《隋唐五代文学研究》一书中对百年柳学进行了述评，认为此次会议“是本世纪召开的第一次规模较大的柳宗元专题研讨会，因而在柳学史上具有不同寻常的意义”，在全国产生了重要的影响。2001年，中国古代文学学科被确定为校级重点学科，柳、何研究室提升为柳宗元研究所，继而又成立了舜文化研究所、女书暨瑶文化研究所、周敦颐研究所。2004年，中国古代文学学科又被重新确定为校级重点学科。尤其是2002年学校升格为本科院校后，在“十一五”期间，中国古代文学学科建设和发展驶入快车道。学科近5年先后4次承办和参加了柳宗元国际学术研讨会以及全国舜文化研讨会、周敦颐国际学术研讨会，协助本校学报30年来不间断地开设“柳宗元研究”特色栏目，使其于2006年获全国人文社科“百强”栏目称号。2006年8月，经湖南省重点学科建设委员会专家评审，中国古代文学学科被评为湖南省“十一五”重点建设学科；2009年5月，中国古代文学史精品课程经湖南省高校教学指导委员会专家评审，被评为湖南省普通高等学校省级精品课程；2010年4月，中国古代文学教学团队经湖南省高校教学指导委员会专家评审，被评为省级优秀教学团队。

该学科现共有教师 14 人,其中,教授 6 人,副教授 6 人,讲师 2 人,博士 6 人(博士后 1 人),硕士 4 人,学士 4 人;省级青年骨干教师 2 人,硕士生导师 3 人。年龄结构呈中青年化:50 岁以上 4 人,40~49 岁 7 人,30~39 岁 3 人,平均年龄 41 岁;学缘结构呈广泛性:分别来自中国社科院、北京大学、武汉大学、苏州大学、华中师范大学、湖南师范大学、湘潭大学等重点高校,受过严格而系统的知识训练,有着良好的教育背景,知识结构健全,这种学缘结构既无近亲繁殖之虞,又有利于相互间取长补短、精诚合作。目前,本学科已先后出版著作和教材 35 部。近 5 年发表论文 356 篇,共完成和在研省部级立项课题 20 多项,获得省部级和市级哲学社会科学优秀成果奖励 16 项。

本学科经过几十年的建设和发展,尤其是经过“十一五”期间省级重点学科的建设,现已形成了四个比较稳定、具有地方特色的研究方向,即先秦汉魏文学与上古虞舜研究、唐代文学与柳宗元研究、宋元文学与周敦颐研究、明清文学与潇湘文艺研究。本学科的基本特色是学风朴实,基础扎实,注重地域优势和文本研究,将文学现象与学理论证有机结合,并充分利用研究特色,为地方经济和文化建设服务,在省内外已产生了重要的影响。

为了展示本学科的群体科研成果,也为了加强与学术界的交流,得到同行专家的关注与支持,我们编选了这套丛书。该套丛书共 10 本:《中国古代文学学科论文集选》共收录了本学科人员近年撰写的 50 余篇中国古代文学方面的研究论文,共计 40 万字,文章涉及对虞舜、屈原、元结、柳宗元、周敦颐、杨时、何绍基等人的专题研究,尤其是对柳宗元的研究多有新见。《中国古代文学学科课题选》共收录了近年湖南科技学院中国古代文学学科于教育部、湖南省社科基金、湖南省教育厅等立项的 20 多项课题,课题涉及虞舜道德文化的研究,也涉及元结、柳宗元等文学成就与传播接受史方面的研究,具有浓烈的地域特性和参考示范性。《中国古代文学讲义选编》以本学科人员主讲的《中国文学史》为主干,配合以《历代文学作品选》及多门精读选修课程,精选从先秦文学到元明清文学讲义共 31 讲,每讲讲义力求用语规范,重点突出,难点深入,注重知识性与学术性结合,讲求条理性与系统性,并选取了一些较为生动的插图,较好地展现了中国古代文学的教学内容。《中国古代文学教学改革成果选》从学科教师撰写的 20 余篇教改论文中遴选了 13 篇,大致包含了三方面的内容,一是省教改课题《中国古代文学课程考评改革研究与实践》的成果,二是对中国古代文学课程教学内容改革的思考和探索,三是对中国古代文学课程教学方式方法的改革与实践。此外,选集还选取了近 3 年来本科学学生发表在省级以上刊物的 6 篇学术论文和 6 篇优秀本科毕业论文,它们是教学改革课题研究成果的一部分展示,由此可体现教学改革对学生科研能力的培养。《永州历史文献资料目录汇编》对永州历史文化相关的资料进



行了总目汇编，共收集有关目录数据上万条。涉及舜文化、元结与柳宗元文化、濂溪理学文化、怀素与何绍基书法文化、瑶族与女书文化等 18 个类别。这是永州地域内第一次从文献编目上对已有文化进行历时性的归整，是研究地域文化所不可或缺的重要资料。《柳宗元国际学术研讨会论文集》收录中国·永州第五届中国永州国际柳宗元学术研讨会论文 60 余篇，计 40 万字。涉及对柳宗元哲学思想、文学主张、政治主见以及师友、行踪等方面的探讨和考究。《柳宗元与舜文化研究》分为四个部分：文化考论、文化意蕴、文化认同和文化探源，从文化学的角度对柳宗元和舜文化进行了新的探索。《潇湘之语》以其特立独行的视角，在潇湘之源开拓地方文化研究，辑录了作者近些年研究写作之文章，分别列为柳子篇、舜帝篇、师友篇、行吟篇等，个中有持之以恒的严谨学术探讨，更有似泣如歌的忧喜情怀倾泻，彰显潇湘渔人本色。《潇湘流韵》收录的是向孙萱先生近二十年来在各类期刊上所刊发的部分诗作，共分 7 辑 200 余首，充分表现了作者对祖国大好江河的咏赞及对时代发展的讴歌。《仰望西山》共收录 50 余篇发千古之幽情、思人间之正道的感悟性文字，有若散文之流畅，又若诗歌之精美，读来无不给人以精神的启迪。

该套丛书的出版得到了湖南省教育厅“十一五”规划重点建设学科与湖南科技学院的资助，湖南人民出版社给予了热情的支持，在此我们表示诚挚的感谢！本丛书中的文章难免有疏漏与错误之处，我们诚恳地祈求专家学者提出批评意见，我们将虚心接受，并努力搞好教学和科研，使本学科的整体水平得到进一步提高。

翟满桂

2010 年 9 月

提升文明素养，建设文化校园

（代序）



佘国华

党的十七大以来，党和政府更加重视和强调经济建设、政治建设、法制建设、文化建设和社会建设。显然，这比新中国改革开放初期提出的“两个文明”建设更为全面和丰富。与此同时，党和政府明确提出和倡导经济文明、政治文明、生态文明和社会文明。作为高等院校，我们将继续推进质量校园、特色校园、活力校园、和谐校园与文化校园建设，全面落实党的教育方针、路线和政策。

在青春中成长，是人生最灿烂、最宝贵的经历。在成长中感恩，是人生最重要、最宝贵的品质。大学生活是充实而短暂的，同学们来自五湖四海，又将走向四面八方。然而，不管你身在何处，都需要不断地提升文明素养和综合素质。提升文明素养，建设文化校园，会使我们每一个人受益。

一、学业至上：以学为本，德才兼备。这是提升文明素养、建设文化校园的根基。

步入大学殿堂之后，应当始终保持内在和內生的学习动力。没有始发于和产生于内在的自身的学习动力，是很难主动学习、积极学习的，更谈不上长久的坚持学习和创造性的学习，亦不会有良好的学习效果。尽管教师和学校会从不同方面指导、帮助学生的学习，但外力的作用总是有限的，而且外因总是通过内因才能发生作用。

大学生应当有明确的学习目标和学习方向。尼采说过：“人们善于为自己设定目标。”但确定具体的目标和方向并非易事。追求真理、崇尚大师、研读传承于世的学术名著和经典著作，不失为确定目标、得到启发的良方。学习目标和学习方向具有很多的相融性。按照各学科专业的教学计划和专业教学的要求，可以将目标、方向划分为相对独立的几个阶段。在大一和大二的阶段，主要是夯实基础及强化基本技能，着重学习和掌握基本知识、基本理论和基本技能。除教材外，

各专业学生要大量阅读与专业相关的书刊，尤其是经典著作、学术著作。敬仰大师和伟人的最好方法是拜读他们的作品，从中吸取丰富的养料。亚里士多德、黑格尔、柏拉图、卢梭、尼采、洛克、休谟、边沁、庞德等等，其作品值得拜读。上升到大三和大四的阶段，主要是进一步提高与强化专业能力和综合素质的培养。如果说大一和大二是重视学习的数量，那么大三和大四则更应当注重学习的质量与人文素质的提高。

大学生应当具备进取的心态和坚韧的求学品质，能够在形形色色的诱惑面前专心于学习，愿意吃苦，甘于寂寞。如今的社会五光十色，浮躁与短视已经成为一种通病，网络文化、色情文化、暴力文化、西方文化、宗教文化等等无孔不入，在方方面面影响着校园及每一位学生。不少学生不能静下心来专注于学习、求知，并不是每一个学生都能轻而易举地抗干扰和抗诱惑。

在校期间，文科、理科和工科学生，都应当尽可能学习、阅读古今中外的学术名著，这对文明与文化素质的提升很有好处。从学者和大师的著作中学会思考、学会成长。踏上思想之道路，开始智慧之旅行。社会实践告诉我们：盲目使我们无法远行，真理总是由智者发现。偏见使我们远离人类优秀的文化成果，无知使我们不断地遗失有价值的文化。

二、珍惜青春：善于选择，舍得放弃。这是学有所成、抢抓机遇的重要条件。

社会上正面或者负面的行为与信息，尤其是某些不文明、不道德的言行，总会或多或少地影响到在校大学生。因此，青年学生需要用理性和智慧约束自己。青春富有冲动和激情，青春更需要理性和智慧。从某个层面来看，冲动和激情，有利于增添学习的动力、增强生活的信心。但是，冲动和失控的激情往往会造成人生的悔恨与缺失。保持理性和智慧上的思考，有利于青年学生在今后的工作中获得更多更大的成功。

在校期间就需要树立正确的世界观及舍得观。人生漫长而充满坎坷，实现理想与现实条件往往会形成某些冲突，有得必有失，先舍后有得。诚然，人的欲望是人类社会进步的永恒的推动力。德国生命哲学家、思想家尼采认为：一个人、一个民族在何种程度上能够激发起自己身上的欲望，并且转化成自己的福乐，又没有因之而毁灭掉，倒是转向了自己卓有成果的行为和功业，就是伟大。可是，人的欲望很难全部满足，所以每个人只能有所为而有所不为，有所得而有所不得。英国学者培根的前大半生可谓顺风顺水、荣华富贵，但由于受贿而在年过半百之后进了牢房，出狱后他专心投入学术研究。他的论文集有 58 篇，每篇都十分精彩。在经历牢狱之灾后培根深刻地认识到：顺境的美德在于节制，逆境的美德在于坚忍。这样刻骨铭心的体会，同样对我们有莫大的启发。

珍惜青春和生活，还需要我们辩证地理解“生活”的内涵：都是同样的“生”，但不是一样的“活”。生命由时间组成，在有限的时间、空间条件下，谁能够珍惜青春、珍惜时间，谁就是珍惜生活和未来，谁就能够走得更远。

借此机会，我衷心地希望每一位在校大学生用自己的实际行动和优良的成绩，谱

写美丽而灿烂的青春之歌。

三、善待生命：人生无价，安全第一。这是大学生走向成功、立志成才的基本前提。

解读安全，其内涵极为丰富。政治安全、经济安全、伦理安全、家庭安全、个人安全、自由上的及生产上的安全，都会相伴人的一生。如果安全上出了问题，势必会影响人的正常学习、工作和生活。在大学期间，青年学生最容易犯的错误是伦理爱情和偏听偏信，有的是在金钱、物质、经济上的价值观出了差错。一时的盲目冲动或者失误，难免后悔终生和遗憾终生。

在人生的价值体系中，生命权、健康权和自由权等等，都以人的安全为基本前提。人生一旦失去安全，不仅仅生命权、健康权难以自保和自救，其人生自由、财富也将因此而失去。休谟认为：人性中有一种性质，想象会自然而然地转向重要、重大的事物，当一大一小两个对象呈现在面前时，人通常会舍弃前者而专想后者。显然，人的安全是人生中最重大的利益，应当首先得关心和保障。

大学生需要真正地懂得和享受生命的给予。生命无价、人生美好，亲情、友情难舍难弃，其决定权、处分权除了属于某个人以外，同时还属于他的父母、他的家庭和家人。洛克认为：个人绝对没有处置自身生命的权利。虽然卢梭认为：一个国家刑罚频繁总是政府衰弱或者无能的一种标志。但运用刑罚手段剥夺犯罪者的自由、安全突出于公共利益与无奈的选择。

当今社会值得提倡的价值取向是：拥有便是幸福，存在才有未来。虽然我们都是凡人，但生命同价、生命权至高无上。人类心灵中生来有一种苦乐的知觉，人生是否感觉幸福从来就是多元的。休谟非常认同这样的幸福观：当你能够感觉你愿意感觉的东西，能够说出你所感觉到的东西的时候，这就是幸福，这就是生命的价值所在。各位同学经过10年或者更长时间的辛勤耕耘之后，能够步入大学校园读书，本身就是一种实实在在的幸福。

四、心存感恩：孝敬父母，回报师长。这是人类特有的高贵品质和优秀传统，是人类优良本性的具体表现及真实写照。

中国的孝文化源远流长，继承才能更好地创新。古人云：百善孝为先，孝为百行首。孔子曰：“夫孝，德之本也。”孝文化、感恩文化是中国传统文化的重要组成部分。几千年来，这种积淀深厚的文化为维系家庭、构建和谐、彰显人性、促进发展、稳定社会，发挥了多方面的积极作用。

养育之恩，重于泰山；教诲之劳，情深谊长；关爱他人，等于关爱自己。亚里士多德在《政治学》中指出：世上有三善，身外之善、身体之善和灵魂之善。亚里士多德的老师柏拉图认为：人的一辈子就是去恶达善、去私尚公的历程。“三善”的共同境界是社会的和谐，和谐必与孝敬、回报及关爱息息相关。孝敬父母是和谐的根基，亦是当代青年文明素养高下的重要标志。

感恩的内容极为丰富，感恩的方式多种多样。与父母、长辈在情感上的沟通、包



容和理解，远远超过物质上对她们的给予和馈赠。内心的敬仰和崇敬，是对父母、师长最大的孝顺和回报。我们不当在向父母亲索要生活费、学费时，才简简单单地与父母沟通与交流。大学生在校读书，平时不能经常在父母身边，但可以尽孝和交流的方式却丰富无比。在人的生命当中，我认为应当特别珍惜或者重视 10 种人。这将有利于你的修养更深刻、更成熟、更懂得生活的方方面面。①养育你的亲人，因为是他们给了你生命和食粮。②患难之中相济相助的人。俗话说，患难见真情，受益的人不能过河拆桥。③困惑之时指点迷津的人，他使你重获理智，有了正确的前进方向。④你曾经恨过的人，要微笑地向他打招呼，也许是他让你变得坚强起来。⑤曾经背叛你的人。要在有机会时好好地聊聊，你会更加懂得这个世界。⑥匆匆离开你的人。问问为什么并作些思考，你会更加珍惜时间与生命。⑦曾经和你有误会的人，也许从此会成为真正的知己。⑧事业上志同道合的人。有了他和他们，你会如虎添翼、事半功倍。⑨品德善良、博学有才的人。三人行，必有我师。取人之长、补己之短，你会终身受益。⑩现在或者将来和你相伴一生、同甘共苦的人。

五、举止文明：注重修养，美在内心。这是每个大学生赢得尊重的无形资产和宝贵财富。

保证中心、提高质量、促进就业、改善条件，是学校党委和行政矢志不渝的工作目标与职责。长期以来，广大师生员工积极支持和参加了学校的改革、建设和发展，学校的面貌发生了深刻的变化。但是，校园不文明的现象、行为，不仅客观存在，而且表现多样，有的还非常严重。高校的教职员工，更应当为人师表、率先成为文明的使者和楷模。在校大学生不仅需要智育上的成才，同样需要文明修养、品德礼仪上的成才。有的教工在岗不敬业，有的毁损公物和设施，有的多占住房长期不交给学校；有的学生随意乱张贴小广告成了习惯，有的恋爱不文明，等等。学生的、教工的、社会的不文明行为又互相影响，必须高度重视和加以解决。我认为：一个人可以生得不漂亮，但是无论男女，都可以长得很美丽。我们应当大力提倡：通过知识、智慧、文明、健康获得和赢得美丽与社会的尊重。

六、志存高远：循序渐进，持之以恒。这是很多人认识到了，但又很难做到的一项系统工程。

成功之道，贵在坚持；失败之母，半途而废。知识在于积累，治学在于勤奋，收成在于总结。提升文明素养，建设文化校园，同样需要循序渐进和持之以恒。再好的目标、理想，没有坚持不懈的追求和求真务实的作风也无法达成。机遇和运气，永远都是青睐那些有准备而付诸行动的人。

失败是成功之母，成功更有利于更大的成功。吸取教训在于不犯相同的错误，争取成功才是生活学习的重要目的。卢梭说过，请不要抱怨社会的不公，只能责怪自己的过错和不幸。他的说法虽有失偏颇，但从另一个方面提醒后人，即要加强对自己的修养与提高自己的能力。

求学、创业、守成总有挫折与困顿，可取的心态是贫贱不能移，富贵不能淫，威武不能屈。在任何情况下，决不能丢弃你的信仰，信仰的激励终将给你丰厚的回报。我们虽然很难实现去恶达善、去私尚公的理想，但坚定的信仰有利于战胜学习、生活中许许多多的困难。

在成长中知道感恩，在感恩中不断提升文明素养与综合素质。这样，你会在春季耕耘，在夏季成熟，在秋季收获，在冬季蕴育着更大的成功。

七、学校承诺：以人为本，创设条件。这是提升文明素养、建设文化校园的重要保证。

在今后的相当长的一段时间内，学校工作的重点可以高度概括为四句话：保证中心、提高质量；促进就业、重视民生；重在建设，改进管理；加强党建、维护稳定。为此，学校将继续做好各个方面的工作，更加重视质量工程建设与实施，更加注重应用性人才的培养和引导。我认为，高素质应用性人才的标准是：善于思维会动脑，善于表达会动口，善于组织会协调，善于操作会动手。今后，学校将更好地以人为本，更加注重解决广大师生普遍关切的实际问题，更加关注学生的全面成长与成才，对智商与情商都应当同样重视。更加注重社会对学生学业、就业和创业的影响，继续在教职员工中提倡和表彰求真务实的工作作风与效率。

借此机会要分别送给同学们几句话，让我们彼此共勉。

卢梭是18世纪启蒙运动最卓越的代表人物之一，法国大革命的思想先驱。他说：人是生而自由的，但却无往而不在枷锁之中；个人没有处置自己生命的权利；我们首先应该承认，情欲越强烈，便越需要法律的约束；在一个治绩良好的国家里，刑罚是很少见的，这倒不是因为赦免很多，而是因为犯罪的人很少。英国学者洛克说：法律不能使所有人平等，但所有人在法律面前是平等的。

我要送给各位同学的几句话分别是：文明与进步，是一个不断积累与提升的过程；也许你无法改变自己的命运，但是你可以改变自己的角色；人的生命没有暑假和寒假，为了实现人生的价值和得到尊重，你必须不断地加强人文修养和其他修养；只要你想改变现状，任何时候开始都行。如果你要有所作为，就是永不放弃；除去睡眠的时间，人的一辈子大多只有一万多天。人与人的不同之处在于：是真的生活、工作了一万多天，还是生活了一天却重复了一万多次；举止文明，谈吐高雅，是每位同学送给学校和社会最珍贵的礼物。

2010年12月

（余国华，中共湖南科技学院党委书记）



目 录



第一辑 品读经典

- 《近思录集释》弁言后记 张京华 / 2
- 舜帝精神感召下的匹夫之责——评唐曾孝长篇报告文学《北游记》 陈仲庚 / 6
- 爱，无悔！——读梁晓声《苦恋》 兰 军 / 12
- 再次邂逅路遥的《人生》 谢云波 / 15
- 春光流转，韶华易逝——读白光勇的《游园惊梦》 刘会民 / 18
- 动荡与重生——读刘大杰先生《魏晋思想论》 文小成 / 21
- 观《人啊，人》忆真实“自我” 刘禹长 / 23
- 《孔乙己》之我见 张隆颖 / 27
- 边城里的湘西人 田智平 / 30
- 人生若只如初见——有感《爱，是不能忘记的》 陈婧媛 / 32
- 有梦不觉寒——读铁凝《哦，香雪》有感 涂金钗 / 34
- 泥沼里的生死爱恋——读三毛的《荒山之夜》 陈 平 / 36
- 拿什么留给我们的记忆——读《无悔的岁月》 张 欢 / 38
- 表演正在进行——读卡夫卡《饥饿的艺术》 吴莉平 / 41
- 我的新月 罗 琼 / 44
- 保尔告诉我们的 兰 军 / 46
- 生命的平衡，生存的支撑——读《儿子和情人》 潘惠霞 / 48
- 为你，千千万万遍——一句爱的箴言 符三霞 / 50
- 感于《古诗十九首》 邓华琼 / 53

第二辑 感悟潇湘

阳明杜鹃年年红，村民日子月月火——对入驻永州阳明山东菖源村体验之感



- 悟 罗映红 / 56
- 永州之野——关于“异蛇”的话题 蒋祖发 / 60
- 上甘棠风情赋 卢勇 / 62
- 岁月缱绻，风荷依旧——品读永州八景之恩院风荷 胡晓 / 63
- 意象潇水 李湘鸿 / 65
- 巴洲岛游记 唐晓林 / 67
- 柳子街情思 何梦雅 / 68
- 永州：我所生活的城市 郑小蓉 / 70
- 走进神奇的而美丽的瑶都——记一次江永之行 张能泉 / 72
- 联吟永州 黄光文 / 75
- 游周家大院 陈博娟 / 77
- 走进江永，感悟永州 梁小珊 / 79
- 秋日寻愚溪 谷显明 / 82
- 景观桥上观景听风 汤悦林 / 85
- 秋游舜皇山 赵雨云 / 88
- 永州：宁静山城 罗宏 / 90
- 永州山水文天下 潘清远 / 92
- 那条流不走的河 田春燕 / 94
- 加强永州历史民居保护 杨金砖 / 96

第三辑 走近大师

- 在与世界的相遇中寻求理解与超越——蒋三立组诗《在湖南》之哲学意味品
读 刘忠华 / 102
- 学者风范，长者情怀——余国华教授《提升文明素养，建设文化校园》读后
王晚霞 / 106
- 柳宗元的挑战人生 夏卫平 / 108
- 西山怀柳 尹华君 / 114
- 悠悠柳子情 何顺明 / 116
- 走进永州树德山庄——品读唐生智“树德为本”教育思想 骆鹰 / 118
- 多彩的诗人 吴莉平 / 123
- 品读余华 陈林 / 125
- 新闻人三部曲 廖淑珍 / 127
- Nice to meet you 冯琴琴 / 131
- 生命如水（组诗） 杨晓澜 / 134

第四辑 且歌且行

- 新岁吉语 张善文 / 138
永远的校园 高建新 / 144
恋上你的专业 陈平 / 146
我选择, 我喜欢 肖娟 / 148
随想 李超 / 150
好读书, 读好书 冯琴琴 / 152
天空 骆琳 / 154
不悔的青春 韦艳芸 / 156
云在青天水在瓶 文小成 / 158
法律不能承受生活之重——从图书馆的一件往事所想到的 王永红 / 160

第五辑 永州行吟

- 古月照潇湘 王建雄 / 166
挥毫当得江山助, 不到潇湘岂有诗 刘雯娟 / 168
柳宗元笔下的西山 郑向晖 / 171
品味零陵 唐良玉 / 173
宁静的阳明山 陈如新 / 175
品味蘋岛 潘清远 / 177
登油山岭记 吕能文 / 179
零陵谚语趣话 邓冬云 / 181
古城向南, 我向北 周繁花 / 184
品读永州(诗几首) 黄昊文 / 187

附录一: 湖南科技学院图书馆第四届“读书节”活动安排 / 189

附录二: 湖南科技学院工会“品读永州——发现、游记”散文、摄影作品征集活动方案 / 191

附录三: 湖南科技学院读书征文活动评奖结果 / 193

后记 / 197



第一辑

品读经典

《近思录集释》弁言后记

张京华

一、弁言

《近思录》是南宋大儒朱熹于淳熙二年至三年（1175—1176年），所谓“寒泉著述”时期，会同吕祖谦编纂的“北宋四子”周敦颐、程颢、程颐、张载的语录。起于“道体”，终于“圣贤气象”，共14卷622条。朱熹曾以《近思录》教授弟子，由此书的编纂和《朱子语类》所载讲学记录来看，其中也反映着朱熹自己的思想是非常明朗的。

朱熹曾经修习道家和佛学，而最终归本于孔孟。他整顿儒学，后世有“道学”、“理学”、“新儒学”诸称。就其学识的广博与对“异端”的理解而言，只有孔子和他先后映照。孔子整顿学术，删订《六经》，而朱熹则集注《四书》，钱穆先生指出《四书》实际上是宋代的“新经”。

周敦颐至朱熹五人，以往被称为“子”，如“周子”、“二程子”、“张子”、“朱子”，不仅是尊称，而且标明了其思想学说是“诸子”的性质。其著作以往被称为“书”，如《周子全书》、《二程全书》、《张子全书》、《朱子全书》。近来有称之为“集”的，如《周敦颐集》、《二程集》、《张载集》等，泯灭了其学说性质。宋代新儒家实际上是“据子为经”。

朱熹不仅提出了宋代新儒学的“经”，而且构建了新儒学的“统”，即由周敦颐开创，再由程颢、程颐、张载传承，最后到朱熹自己的正统之传。朱熹所作《伊洛渊源录》的精英路线，大别于后来《宋元学案》的群儒备载。而从言行语录上将五人串连为一体的，就是《近思录》。所以朱熹说：“义理精微，《近思录》详之。”又说：“四子，《六经》之阶梯；《近思录》，四子之阶梯。”由此可见《近思录》的特殊地位。

《近思录》不仅形式近于《论语》，题名也出自《论语》，取子夏曰“博学而笃志，切问而近思，仁在其中矣”之言。儒家学问，讲究躬行日用，“近思”意谓关切、思量自身之德行，不滥问，不远思，不自外而求。故朱熹说：“《近思录》一书，无不切人身、救人病者。”“近思”也有“浅近”、“晚近”之意，故朱熹又说：“近