



Adobe® 创意大学指定教材

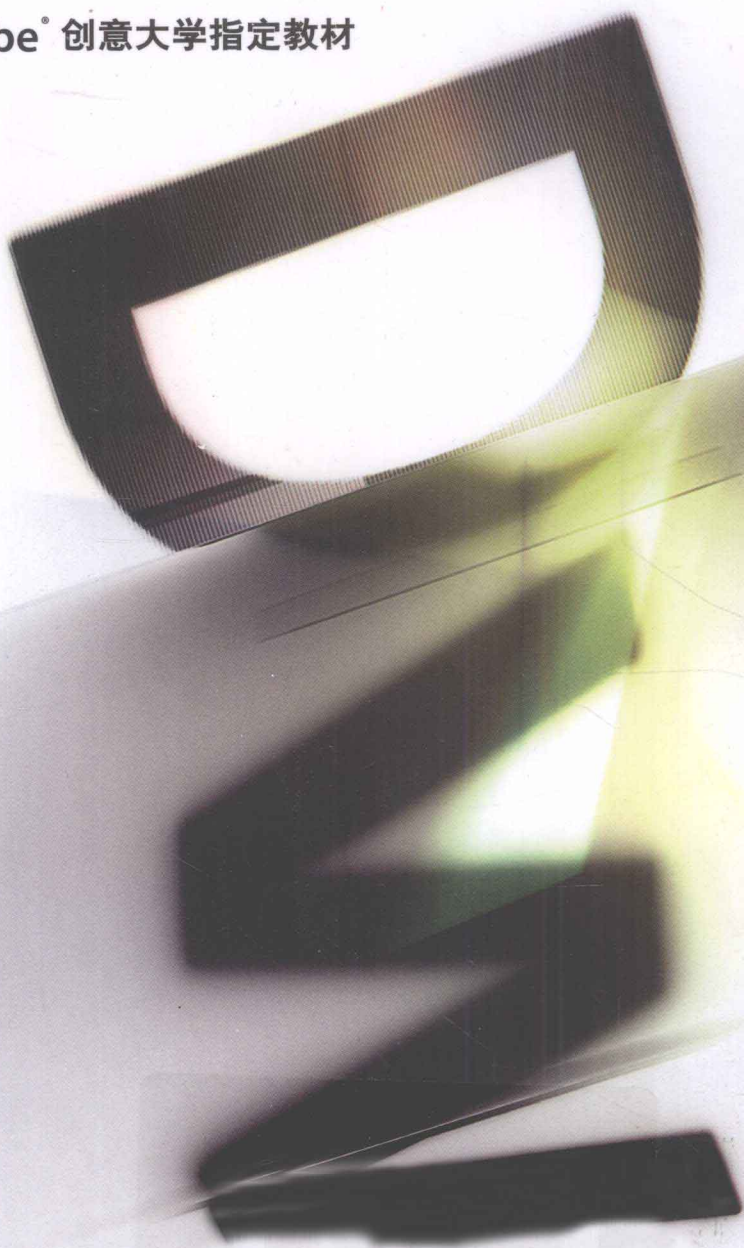
联合策划



印刷工业出版社



北京希望电子出版社  
Beijing Hope Electronic Press  
www.bhp.com.cn



Adobe® 创意大学

Dreamweaver CS5 产品专家认证

标准教材

◎ 易锋教育 总策划  
◎ 李春英 高山泉 编著



印刷工业出版社



Adobe® 创意大学指定教材



创意大学

Dreamweaver CS5产品专家认证

标准教材

◎ 易锋教育 总策划

◎ 李春英 高山泉 编著



印刷工业出版社

## 内容提要

Dreamweaver是业界领先的Web开发工具,该工具可以使用户高效地设计、开发和维护基于标准的网站和应用程序。本书知识讲解安排合理,着重于提升学生的岗位技能竞争力。

本书知识结构清晰,以“理论知识+实战案例”的形式循序渐进地对知识点进行了讲解,版式设计新颖,对Dreamweaver CS5产品专家认证的考核知识点在书中进行了加黑、加着重点的标注,使读者一目了然,方便初学者和有一定基础的读者更有效率地掌握Dreamweaver CS5的重点和难点。本书内容丰富,全面、详细地讲解了Dreamweaver CS5产品的各项功能,包括基本操作、本站点的搭建与管理、文本与图像的应用、表格的应用、超链接、网页整体效果设置、AP Div的应用、框架的应用、CSS样式的应用、表单的应用、行为的应用、模板和库的应用等内容。

本书可以作为参加“Adobe创意大学产品专家认证”考试学生的指导用书,还可以作为各院校和培训机构“数字媒体艺术”相关专业的教材。

### 图书在版编目(CIP)数据

Adobe创意大学Dreamweaver CS5产品专家认证标准教材 / 李春英,高山泉编著.

—北京:印刷工业出版社,2011.7

Adobe创意大学指定教材

ISBN 978-7-5142-0238-0

I. D… II. ①李… ②高… III. 网页制作工具, Dreamweaver CS5—高等学校—教材 IV. TP393.092

中国版本图书馆CIP数据核字(2011)第109446号

## Adobe创意大学Dreamweaver CS5产品专家认证标准教材

编 著:李春英 高山泉

责任编辑:郭蕊 杨莉

责任校对:韩培付

责任印制:密东

责任设计:墨白

出版发行:印刷工业出版社(北京市翠微路2号 邮编:100036)

北京希望电子出版社(北京市海淀区上地三街9号嘉华大厦C座610 邮编:100085)

网 址:www.bhp.com.cn

经 销:各地新华书店

印 刷:北京市密东印刷有限公司

开 本:787mm×1092mm 1/16

字 数:474千字

印 张:18.5

印 数:1~5000

印 次:2011年7月第1版 2011年7月第1次印刷

定 价:42.00元

I S B N : 978-7-5142-0238-0

# 丛书编委会

主任：黄耀辉

副主任：赵鹏飞 毛屹槟

编委（或委员）：（按照姓氏字母顺序排列）

范淑兰	高山泉	高仰伟	韩培付	何清超
黄耀辉	霍奇超	李春英	刘 强	吕 莉
马增友	毛屹槟	石文涛	田振华	王夕勇
魏振华	温暖天	徐春红	尹小港	于秀芹
张 鑫	赵 杰	赵鹏飞	钟星翔	庄 元

# 本书编委会

主编：北京希望电子出版社

编者：李春英 高山泉

审稿：杨 莉



Adobe 是全球最大、最多元化的软件公司之一，以其卓越的品质享誉世界，旗下拥有众多深受广大客户信赖和认可的软件品牌。Adobe 彻底改变了世人展示创意、处理信息的方式。从印刷品、视频和电影中的丰富图像到各种媒体的动态数字内容，Adobe 解决方案的影响力在创意产业中是毋庸置疑的。任何创作、观看以及与这些信息进行交互的人，对这一点更是有切身体会。

中国创意产业已经成为一个重要的支柱产业，将在中国经济结构的升级过程中发挥非常重要的作用。2009 年，中国创意产业的总产值占国民生产总值的 3%，但在欧洲国家这个比例已经占到 10% ~ 15%，这说明在中国创意产业还有着巨大的市场机会，同时，这个行业也将需要大量的与市场需求所匹配的高素质人才。

从目前的诸多报道中可以看到，许多拥有丰富传统知识的毕业生，一出校门很难找到理想的工作，这是因为他们的知识与技能达不到市场的期望和行业的要求。出现这种情况的主要原因在很大程度上在于教育行业缺乏与产业需求匹配的专业课程以及能教授学生专业技能的教师。这些技能是至关重要的，尤其是中国正处在计划将自己的经济模式与国际角色从“Made in China/ 中国制造”提升为具备更多附加值的“Designed & Made in China/ 中国设计与制造”的过程中。

Adobe® 创意大学 (Adobe® Creative University) 计划是 Adobe 公司联合行业专家、行业协会、教育专家、一线教师、Adobe 技术专家，面向国内动漫、平面设计、出版印刷、eLearning、网站制作、影视后期、RIA 开发及其相关行业，针对专业院校、培训机构和创意产业园区创意类人才的培养，以及中小学、网络学院、师范类院校师资力量的建设，基于 Adobe 核心技术，为中国创意产业生态全面升级和教育行业师资水平和技术水平的全面强化而联合打造的全新教育计划。

Adobe® 创意大学计划旨在与国内专业院校、培训机构、创意产业园区以及国家教育主管部门联合，为中国创意行业和教育行业培养更多专业型、实用型、技术性的高端人才，并帮助学生和从业人员快速完成职业和专业能力塑造，迅速提高岗位技能和职业水平，强化个人的市场竞争力，高质、高效地步入工作岗位。

为贯彻 Adobe® 创意大学的教育理念，Adobe 公司联合多方面、多行业的人才组成教育专家组负责新模式教材的开发工作，把最新 Adobe 技术、企业岗位技能需求、院校教学特点、教材编写特点有机结合，以保证课程技能传递职业岗位必备的核心技术与专业需求，又便于实现院校教师易教、学生易学的双重要求。

我们相信 Adobe® 创意大学计划必将为中国的创意产业的发展以及相关专业院校的教学改革提供良好的支持。

Adobe 将与中国一起发展与进步！

Adobe 大中华区董事总经理 黄耀辉



Adobe 于 8 月正式推出的全新“Adobe® 创意大学”计划引起了教育行业强大关注。“Adobe® 创意大学”计划集结了强大的教学、师资和培训力量，由活跃在行业内的行业专家、教育专家、一线教师、Adobe 技术专家以及行业协会共同制作并隆重推出了“Adobe® 创意大学”计划的全部教学内容及其人才培养计划。

## Adobe® 创意大学计划概述

Adobe® 创意大学 (Adobe® Creative University) 计划是 Adobe 公司联合行业专家、行业协会、教育专家、一线教师、Adobe 技术专家，面向国内动漫、平面设计、出版印刷、eLearning、网站制作、影视后期、RIA 开发及其相关行业，针对专业院校、培训机构和创意产业园区创意类人才的培养，以及中小学、网络学院、师范类院校师资力量的建设，基于 Adobe 核心技术，为中国创意产业生态全面升级和教育行业师资水平和技术水平的全面强化而联合打造的全新教育计划。

Adobe® 创意大学计划旨在与国内专业院校、培训机构、创意产业园区以及国家教育主管部门联合，为中国创意行业和教育行业培养更多专业型、实用型、技术性的高端人才，并帮助学生和从业人员快速完成职业和专业能力塑造，迅速提高岗位技能和职业水平，强化个人的市场竞争力，高质、高效地步入工作岗位。

专业院校、培训机构、创意产业园区人才培养平台均可加入 Adobe® 创意大学计划，并获得 Adobe 的最新技术支持和人才培养方案，通过对相关专业技术和专业知识、行业技能的严格考核，完成创意人才、教育人才和开发人才的培养。

## 加入“Adobe® 创意大学”的理由

Adobe 将通过区域合作伙伴和行业合作伙伴对 Adobe® 创意大学合作机构提供持续不断的技术、课程、市场活动服务。

“Adobe 创意大学”的合作机构将获得以下权益。

## 1. 荣誉及宣传

(1) 获得“Adobe 创意大学”的正式授权，机构名称将刊登在 Adobe 教育网站 (www.adobecu.com) 上，Adobe 进行统一宣传，提高授权机构的知名度。

(2) 获得“Adobe 创意大学”授权牌。

(3) 可以在宣传中使用“Adobe 创意大学”授权机构的称号。

(4) 免费获得 Adobe 最新的宣传资料支持。

## 2. 技术支持

(1) 第一时间获得 Adobe 最新的教育产品信息、技术支持。

(2) 可优惠采购相关教育软件。

(3) 有机会参加“Adobe 技术讲座”和“Adobe 技术研讨会”。

(4) 有机会参加 Adobe 新版产品发布前的预先体验计划。

## 3. 教学支持

(1) 获得相关专业课程的全套教学方案（课程体系、指定教材、教学资源）。

(2) 获得深入的师资培训，包括专业技术培训、来自一线的实践经验分享、全新的实训教学模式分享。

## 4. 市场支持

(1) 优先组织学生参加 Adobe 创意大赛，获奖学生和合作机构将会被 Adobe 教育网站重点宣传，并享有优先人才推荐服务。

(2) 有资格参加评选和被评选为 Adobe 创意大学优秀合作机构。

(3) 教师有资格参加 Adobe 优秀教师评选；特别优秀的教师有机会成为 Adobe 教育专家委员会成员。

(4) 作为 Adobe 创意大学计划考试认证中心，可以组织学生参加 Adobe 创意大学计划的认证考试。考试合格的学生获得相应的 Adobe 认证证书。

(5) 参加 Adobe 认证教师培训，持续提高师资力量，考试合格的教师将获得 Adobe 颁发的“Adobe 认证教师”证书。

## Adobe® 创意大学计划认证体系和认证证书

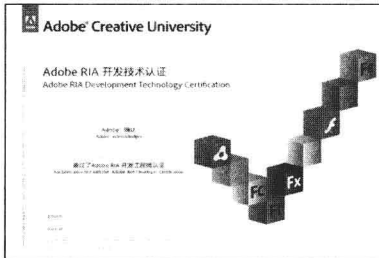
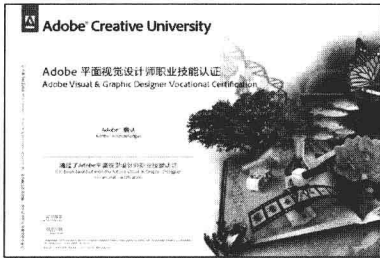
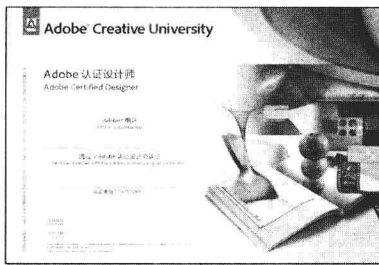
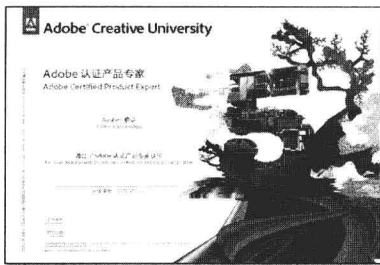
(1) Adobe 产品技术认证：基于 Adobe 核心技术，并涵盖各个创意设计领域，为各行业培养专业技术人才而定制。

(2) Adobe 动漫技能认证：联合国内知名动漫企业，基于动漫行业的需求，为培养动漫创作和技术人才而定制。

(3) Adobe 平面视觉设计师认证：基于 Adobe 软件技术的综合运用，满足平面设计和包装印刷等行业的岗位需求，培养了解平面设计、印刷典型流程与关键要求的人才而定制。

(4) Adobe eLearning 技术认证：针对教育和培训行业制定的数字化学习和远程教育技术的认证方案，以培养具有专业数字化教学资源制作能力、教学设计能力的教师 / 讲师等为主要目的，构建基于 Adobe 软件技术教育应用能力的考核体系。

(5) Adobe RIA 开发技术认证：通过 Adobe Flash 平台的主要开发工具实现基本的 RIA 项目开发，为培养 RIA 开发人才而全力打造的专业教育解决方案。



## Adobe® 创意大学计划标准教材

- 《Adobe 创意大学 Photoshop CS5 产品专家认证标准教材》
- 《Adobe 创意大学 InDesign CS5 产品专家认证标准教材》
- 《Adobe 创意大学 Illustrator CS5 产品专家认证标准教材》
- 《Adobe 创意大学 Acrobat X 产品专家认证标准教材》
- 《Adobe 创意大学 After Effects CS5 产品专家认证标准教材》
- 《Adobe 创意大学 Premiere Pro CS5 产品专家认证标准教材》
- 《Adobe 创意大学 Flash CS5 产品专家认证标准教材》
- 《Adobe 创意大学 Dreamweaver CS5 产品专家认证标准教材》
- 《Adobe 创意大学 Fireworks CS5 产品专家认证标准教材》
- 《Adobe 创意大学 Audition 3 产品专家认证标准教材》

“Adobe® 创意大学”计划所做出的贡献，将提升创意人才在市场上驰骋的能力，推动中国创意产业生态全面升级和教育行业师资水平和技术水平的全面强化。

教材服务邮箱：[bhpic@bhp.com.cn](mailto:bhpic@bhp.com.cn)

项目服务邮箱：[adobecu@hope.com.cn](mailto:adobecu@hope.com.cn)

编著者  
2011年4月



## 第1章

### Dreamweaver CS5的基本操作

1.1 启动Dreamweaver CS5	2
1.2 Dreamweaver CS5操作界面快速浏览	3
1.2.1 Dreamweaver CS5菜单栏	3
1.2.2 Dreamweaver CS5的功能面板	4
1.3 文档的基本操作	6
1.3.1 创建文档	6
1.3.2 保存文档	7
1.3.3 打开文档	9
1.4 实例训练——创建一个带布局预设的HTML文档	9
1.5 本章小结	12
1.6 本章习题	12

## 第2章

### 本地站点的搭建与管理

2.1 规划站点	14
2.2 搭建站点	14
2.2.1 使用向导建立站点	14
2.2.2 使用高级设置建立站点	17

2.3 管理本地站点	20
2.3.1 切换站点	20
2.3.2 站点的其他操作	21
2.4 本章小结	23
2.5 本章习题	24

## 第3章

### 文本与图像的应用

3.1 文本的应用	26
3.1.1 添加文本	26
3.1.2 设置文本属性	27
3.2 插入对象	29
3.2.1 插入日期	29
3.2.2 插入特殊字符	29
3.2.3 插入水平线	30
3.3 图像的应用	30
3.3.1 网页常用图像格式	30
3.3.2 插入图像	31
3.3.3 插入图像对象	33
3.4 实例训练——在网页中插入图像内容	38
3.5 本章小结	41
3.6 本章习题	41

## 第4章

### 表格的应用

4.1 表格的基本操作 .....	43
4.1.1 插入表格 .....	43
4.1.2 设置表格属性 .....	44
4.1.3 增加、删除表格 .....	46
4.2 单元格的基本操作 .....	51
4.2.1 选定单元格 .....	51
4.2.2 合并与拆分单元格 .....	52
4.2.3 使用单元格属性面板 .....	53
4.3 表格的高级应用 .....	55
4.3.1 导入/导出表格数据 .....	55
4.3.2 细边框表格 .....	57
4.3.3 立体效果表格 .....	60
4.4 实例训练——制作一个有表格数据的 细边框表格网页 .....	63
4.5 本章小结 .....	72
4.6 本章习题 .....	72

## 第5章

### 超链接

5.1 链接分类 .....	74
5.1.1 绝对路径链接 .....	74
5.1.2 文档相对路径链接 .....	75
5.1.3 站点根目录相对路径链接 .....	75
5.2 创建超级链接 .....	76
5.2.1 链接到其他文档或文件 .....	76
5.2.2 创建外部链接 .....	81
5.2.3 创建电子邮件链接 .....	82
5.2.4 创建锚点链接 .....	84
5.2.5 创建空链接 .....	87
5.2.6 创建脚本链接 .....	87
5.3 管理超级链接 .....	89
5.3.1 更改链接 .....	89
5.3.2 删除链接 .....	90

### 5.4 实例训练——为网页中的内容

添加链接 .....	90
------------	----

### 5.5 本章小结 .....

### 5.6 本章习题 .....

## 第6章

### 网页整体效果设置

6.1 设置网页文件头 .....	97
6.1.1 设置标题 .....	97
6.1.2 插入META标签 .....	98
6.1.3 插入关键字 .....	98
6.1.4 插入说明 .....	99
6.1.5 插入刷新 .....	99
6.2 设置页面属性 .....	100
6.2.1 设置外观 (CSS) .....	100
6.2.2 设置外观 (HTML) .....	101
6.2.3 设置链接 .....	102
6.2.4 设置标题 .....	102
6.2.5 设置标题/编码 .....	103
6.2.6 设置跟踪图像 .....	103
6.3 设置颜色 .....	104
6.3.1 输入十六进制颜色值 .....	104
6.3.2 使用颜色选择器 .....	105
6.4 使用辅助工具 .....	107
6.4.1 调整视图尺寸 .....	107
6.4.2 使用标尺和网络 .....	110
6.4.3 使用历史记录面板 .....	117
6.5 实例训练——给网页设置整体效果 .....	119
6.6 本章小结 .....	123
6.7 本章习题 .....	123

## 第7章

### AP Div的应用

7.1 AP Div的基础操作 .....	125
-----------------------	-----

7.1.1	AP Div的创建	125
7.1.2	选择AP Div	128
7.1.3	设置AP Div的默认属性	130
7.1.4	更改AP Div的堆叠顺序	130
7.1.5	移动AP Div	132
7.1.6	对齐AP Div	133
7.1.7	创建嵌套AP Div	135
7.2	AP Div的高级应用	137
7.2.1	将AP Div转换为表格	137
7.2.2	将表格转换为AP Div	138
7.3	实例训练——制作AP Div叠层效果	139
7.4	本章小结	145
7.5	本章习题	145

## 第8章

### 框架的应用

8.1	框架的概述	147
8.1.1	框架和框架集	147
8.1.2	框架网页的优缺点	148
8.2	创建框架和框架集	148
8.2.1	创建框架集	149
8.2.2	插入预定义框架集	150
8.2.3	创建嵌套框架集	153
8.3	操作框架和框架集	154
8.3.1	选定框架和框架集	154
8.3.2	在框架中打开文档	156
8.3.3	保存框架和框架集	157
8.4	框架和框架集的属性设置	159
8.4.1	设置框架的属性	159
8.4.2	设置框架集的属性	160
8.5	实例训练——在网页中创建框架集	162
8.6	本章小结	168
8.7	本章习题	169

## 第9章

### CSS样式的应用

9.1	CSS样式的概述	171
9.2	创建CSS样式表	172
9.2.1	样式表的创建方法	172
9.2.2	样式表的链接	175
9.3	编辑定义样式表	176
9.3.1	创建自定义样式	176
9.3.2	重新定义HTML标签	180
9.3.3	动态链接样式表	181
9.3.4	在页面导入/导出样式表文件	185
9.3.5	链接外部样式表	187
9.4	设置样式	189
9.4.1	设置类型	189
9.4.2	设置背景	189
9.4.3	设置区块	190
9.4.4	设置方框	191
9.4.5	设置边框	192
9.4.6	设置列表	192
9.4.7	设置定位	193
9.4.8	设置扩展	193
9.5	实例训练——为网页中的内容设置 样式	194
9.6	本章小结	199
9.7	本章习题	199

## 第10章

### 表单的应用

10.1	表单的概述	201
10.2	表单的对象	201
10.3	创建表单	202
10.3.1	在文档中添加表单	202

10.3.2	插入文本域	204
10.3.3	插入文本区域	207
10.3.4	插入密码域	208
10.3.5	插入文件域	210
10.3.6	插入隐藏域	211
10.3.7	插入复选框和单选按钮	212
10.3.8	创建列表/菜单	216
10.3.9	插入表单按钮	218
10.4	实例训练——创建跳转菜单	220
10.5	Spry 构件的应用	224
10.6	实例训练——Spry 检验表单	227
10.7	本章小结	238
10.8	本章习题	238

## 第11章

### 行为的应用

11.1	行为的概述	240
11.2	行为的基本操作	240
11.2.1	基本行为	240
11.2.2	创建行为	243
11.3	行为的高级应用	246
11.3.1	打开浏览器窗口	246
11.3.2	设置状态栏文本	247
11.3.3	交换图像	249

11.3.4	调用JavaScript	253
11.3.5	设置效果行为	255

11.4	实例训练——为网页设置行为	259
11.5	本章小结	264
11.6	本章习题	265

## 第12章

### 模板和库的应用

12.1	使用模板	267
12.1.1	创建模板	267
12.1.2	定义可编辑区域	269
12.1.3	创建可选区域	271
12.1.4	创建重复区域	272
12.1.5	设置可编辑标签属性	274
12.1.6	应用/调整模板	275
12.2	使用库	276
12.2.1	创建库项目	277
12.2.2	插入库项目	278
12.2.3	在库项目中加入行为	279
12.3	本章小结	282
12.4	本章习题	283
	各章习题答案	284

## 1.1 启动Dreamweaver CS5

安装Dreamweaver CS5后，双击桌面上的Dreamweaver CS5快捷方式图标，即可启动程序。在默认情况下会首先打开欢迎屏幕，如图1-1所示。

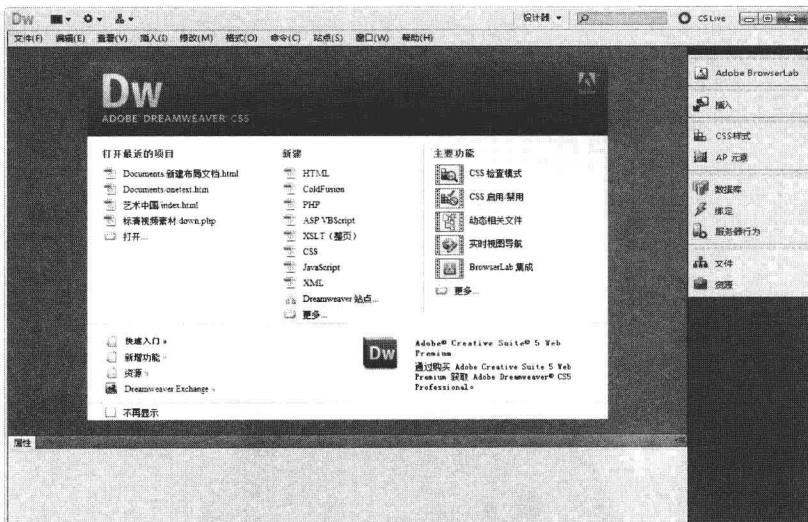


图1-1 启动欢迎屏幕

在欢迎屏幕中包括“打开最近的项目”、“创建”和“主要功能”3个项目栏。通过选择“打开最近的项目”中的项目，可以快捷地打开最近编辑过的项目；在“创建”栏中可以创建各种类型的文档；在“主要功能”栏中选择其中的项目，会启动浏览器浏览对应的内容。

### 提示

选中欢迎屏幕左下角的“不再显示”复选框后，在下次启动Dreamweaver CS5时，将不会出现欢迎屏幕。要再次显示欢迎屏幕，只需要选择“编辑”→“首选参数”命令，在打开的“首选参数”对话框中选中“显示欢迎屏幕”复选框即可重新显示欢迎屏幕，如图1-2所示。

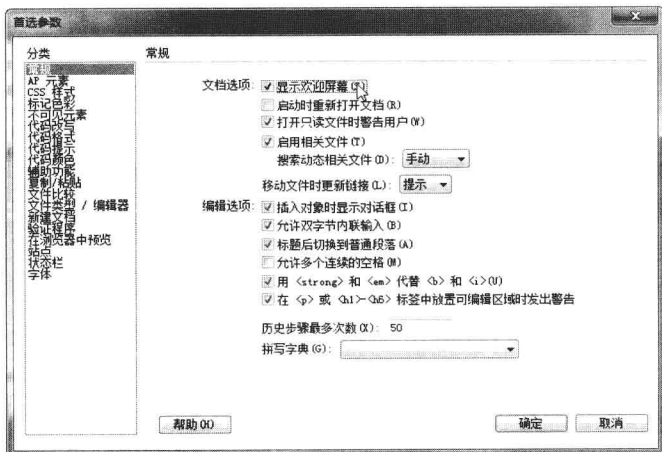


图1-2 设置显示欢迎屏幕

## 1.2 Dreamweaver CS5操作界面快速浏览

要熟练掌握一个软件，首先了解其操作界面是很必要的，Dreamweaver CS5的操作界面非常整洁漂亮，而且方便用户使用，如图1-3所示。

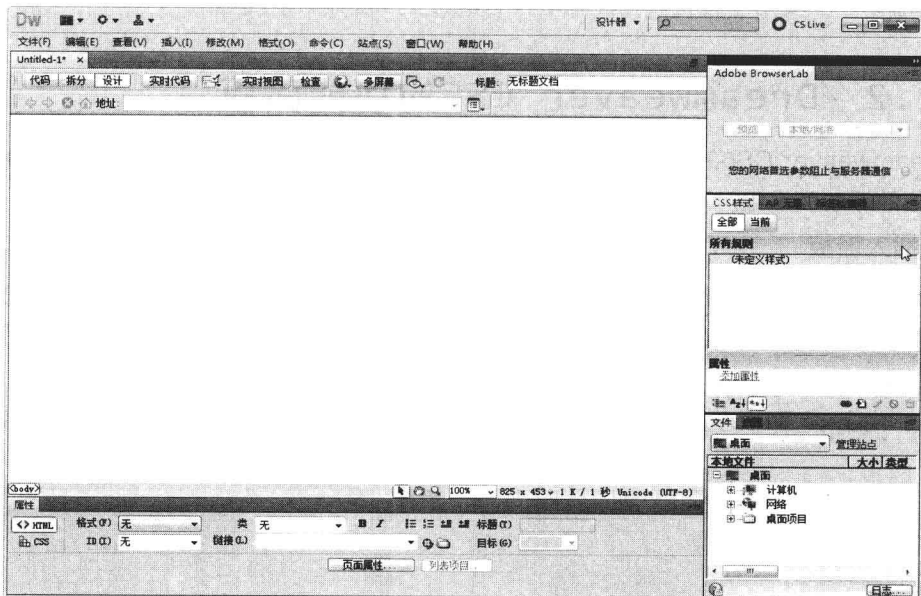


图1-3 Dreamweaver CS5的操作界面

### 1.2.1 Dreamweaver CS5菜单栏

在Dreamweaver CS5中，菜单栏位于标题栏的下方，提供了所有的Dreamweaver CS5命令，其中包括：文件、编辑、查看、插入、修改、格式、命令、站点、窗口和帮助共10类命令菜单。如图1-4所示为菜单栏。



图1-4 Dreamweaver CS5菜单栏

菜单栏这10类命令都有各自的功用，其功用分别如下。

- 文件：主要用于控制文档的操作，包括创建、保存、打开以及导入/导出文档内容等。
- 编辑：主要用于文档中具体内容的操作，包括撤销操作、复制、粘贴以及编辑代码设置首选参数等。
- 查看：主要用于工作界面的调整，包括界面的缩放、视图切换、标尺以及风格等辅助工具的设置等。
- 插入：主要用于在文档中插入各种对象，包括图像、媒体、表格、表单以及模板对象等。
- 修改：主要用于修改页面属性、样式、标签以及各类插入文档中的对象。
- 格式：主要用于设置文档中的文本样式，包括段落样式以及字体样式等。
- 命令：主要用于设置一些扩展功能，包括录制命令、清除多余代码以及使用Fireworks

优化图像等。

- 站点：主要用于设置站点的操作，包括创建、管理站点以及站点同步等。
- 窗口：主要用于设置软件界面中的各个面板的管理，通过该菜单可以关闭或打开指定面板。
- 帮助：主要用于提供软件的帮助信息以及查看软件版本信息。

## 1.2.2 Dreamweaver CS5 的功能面板

Dreamweaver CS5 的功能面板主要包括有“插入”面板、“属性”面板以及整合了多个功能面板的浮动面板组。下面简要介绍这3种面板的相关知识。

### 1. 插入面板

Dreamweaver CS5 的插入面板包含了用于插入网页中各种元素的按钮，按下面板前面的名称按钮，可以通过弹出的菜单，选择其他面板进行显示，包括：“常用”、“布局”、“表单”、“数据”、“Spry”、“InContext Editing”、“文本”和“收藏夹”等面板。

单击“插入”面板左上角的下拉按钮，在弹出菜单中可以选择显示应用的菜单内容，如图 1-5 所示。

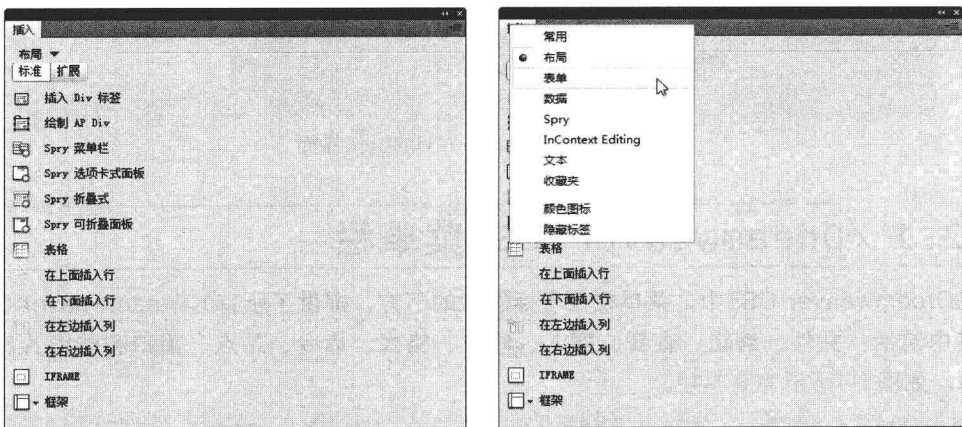


图1-5 插入面板

### 2. “属性”面板

在 Dreamweaver CS5 中，“属性”面板主要用于设置网页中对象的各种属性，该面板并不是将所有对象的属性加载在面板上，而是根据不同对象来显示不同的设置内容。

“属性”面板还能够按需要进行关闭、打开和拖动操作，方便用户进行操作，如图 1-6 所示为展开的“属性”面板。



图1-6 “属性”面板

### 3. 浮动面板组

在Dreamweaver CS5中，浮动面板组默认于软件界面的右侧，该面板组集合了大量的功能，这些功能被分类到各个面板，并以叠加的方式集成成一个面板组，放置在软件的右侧。

常用的面板组包括有“CSS样式”、“AP元素”、“标签检查器”以及“文件”等面板，这些面板都是可以收缩和展开的。双击面板上的横条，可以收缩或展开面板，如图1-7所示。

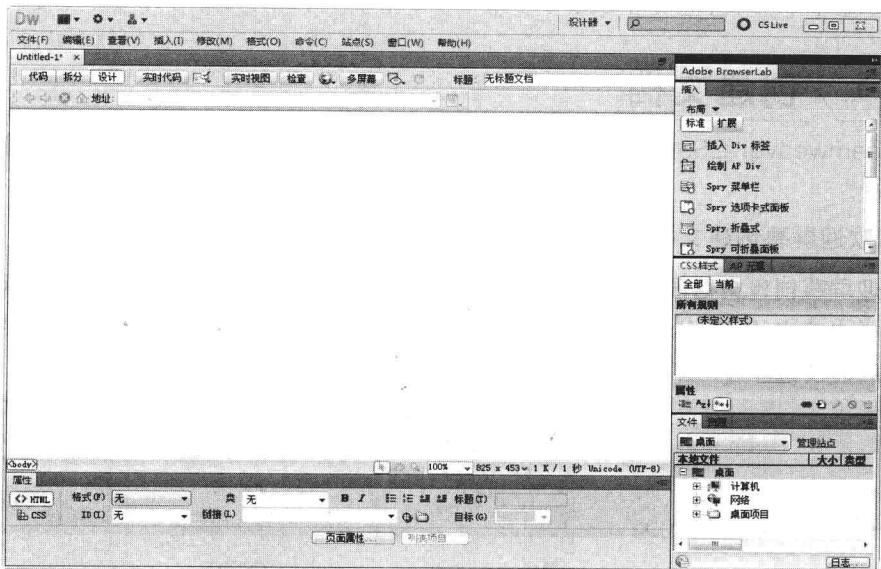




图1-7 浮动面板组

单击浮动面板组右上角的“折叠为图标”按钮，可以将浮动面板收缩并折叠为图标显示，如图1-8所示，此时“折叠为图标”按钮演变为“展开面板”按钮，单击该按钮，即可重新将其展开为面板。

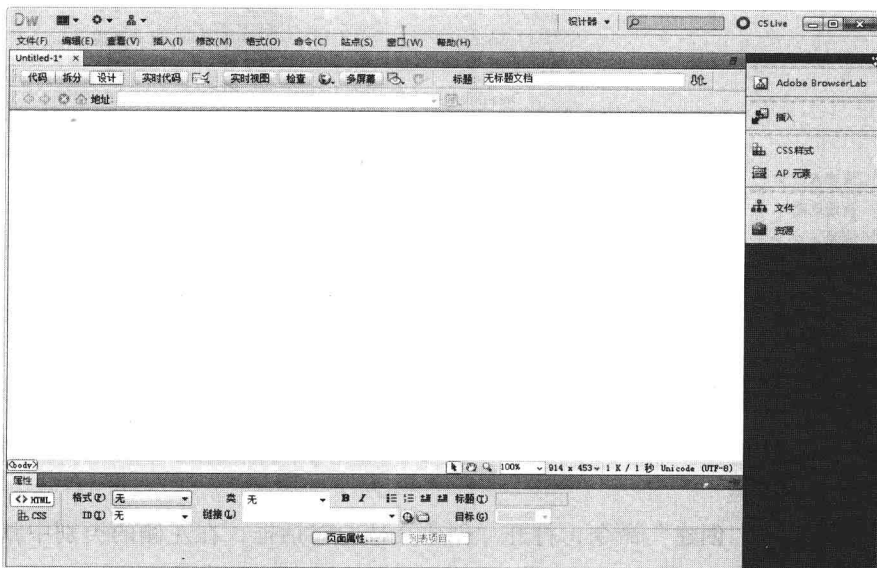


图1-8 折叠面板为图标





## 1.3 文档的基本操作

Dreamweaver CS5能够编辑多种类型文档，在默认情况下，它是以“.html”为扩展名来保存文档的。如果要保存为其他类型的文档，则需要在保存时修改保存的扩展名。

### 1.3.1 创建文档

在Dreamweaver CS5中创建文档有多种方法，常用的方法包括从欢迎屏幕创建和使用菜单命令创建。

#### 1. 从欢迎屏幕创建文档

从欢迎屏幕创建文档很简单，只需要启动Dreamweaver CS5软件，在软件的起始页面的“创建”栏中单击“HTML”即可创建一个HTML文档；如果要创建其他类型的文档，则只需要单击相应的按钮即可，如图1-9所示。

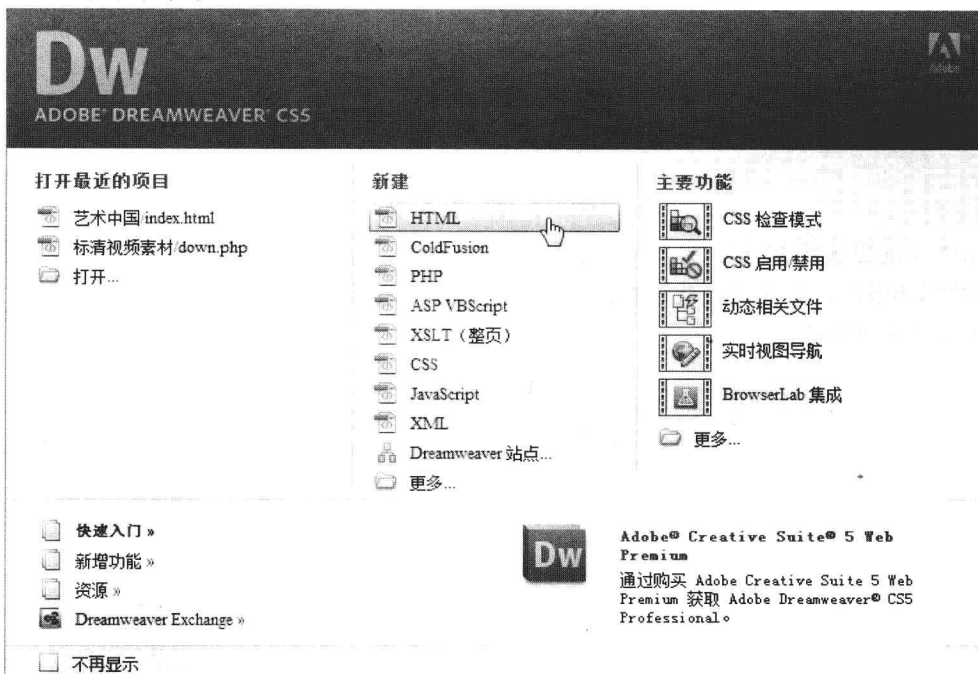


图1-9 从欢迎屏幕创建文档

#### 2. 使用菜单命令创建文档

在Dreamweaver CS5中，除了通过欢迎屏幕创建文档，还可以使用菜单命令创建文档，其操作方法如下。

① 选择“文件”→“创建”命令，打开“创建文档”对话框，在左侧的类别中默认选中为“空白页”，如图1-10所示。