

惊悚侦探画丛

3

飞行的尸体



# 飞行的尸体

惊险侦探画丛之三

改编 蔚 兰

绘画 李法民、米 兰

朝花美术出版社



---

## 飞 行 的 尸 体

改 编 者：蔚 兰 出 版 者：朝 花 美 术 出 版

(北京北京布胡同32)

绘 者：李 法 民、米 兰 发 行 者：新 华 书 店 北 京 发

封 面 绘 者：刘 家 峰、孙 玉 方 印 刷 者：人 民 美 术 出 版 社 印

1985年11月第1版第1次印刷 印数：1—190,000

开本：787 × 1092毫米 1/64 印张：2

统一书号：8028 · 2134 定价：0.35元

---

## 内 容 说 明

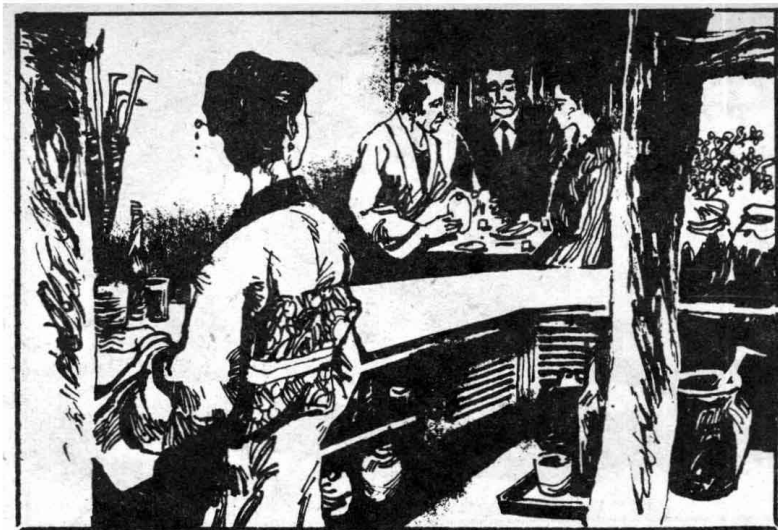
鲁米小酒店女招待虹子一早起床，从窗口向外望雪景时，突然吓得喘不过气来。只见雪堆中笔直地倒竖着两只白萝卜似的脚。

蟹江警长接到报警电话后，立刻率领刑警赶到，从雪堆里挖出一具倒立着的女尸。

一起惊人的凶杀案呈现在刑警们的面前。蟹江警长几经周折，终于追查出真正的凶手。



1 鹅毛大雪纷纷扬扬，不停地下着。连续几天的大雪，将山村遮掩得严严实实。房屋、树木都堆上了一层厚厚的积雪。



2 尽管屋外寒风呼号，大雪纷飞，鲁米小酒店里却仍然是热气腾腾，温暖如春。在紧靠墙角的一张桌子边，坐着两男一女。他们脸泛红光，已经有了些醉意。



3 其中一位叫鹤公的秃顶男子歪歪斜斜地站起来，举着酒杯对他身边那个美貌女子说：“伦子，你喝，喝！”另一位叫栢仓的男子连忙起身挡住酒杯：“鹤公，别灌她了。你没看她都快醉了吗？”

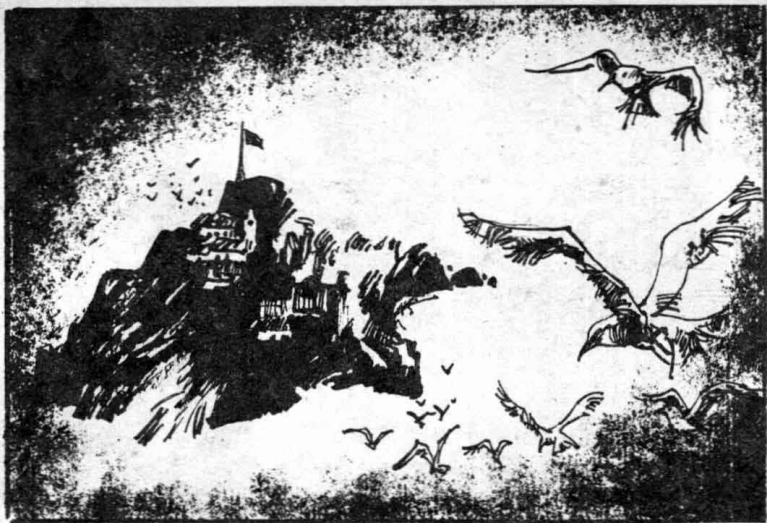


4 鹤公虽然没再勉强，嘴上还在嘟嘟囔囔：“好不容易出来陪我们喝一回，还不让尽兴。”栝仓没理他，转身问伦子：“剧本写完了吗？我们什么时候排演？”

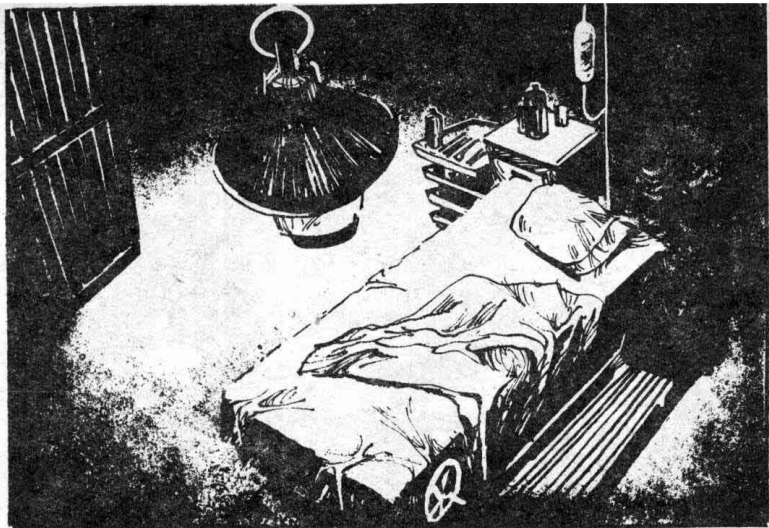




5 默不作声的伦子一听到“剧本”二字，眼里便闪出一种奇异的光亮。她从大衣口袋里掏出一本笔记本：“栢仓君，来，我们试试看，你演军医花村，我演吧女梦子。”



6 两个人进入角色，试演起来。渐渐地，伦子眼前化出一幅奇妙的图景，仿佛她剧本中的人物和场景都变成了真的。剧情发生在第二次世界大战刚刚结束时，南方的一个小岛上——



7 深夜。在一座红砖建成的小屋中央，摆着一张手术台。屋内只有一盏小油灯散发出微弱的光亮，昏昏暗暗，显得阴森恐怖。



8 这时，日本军医花村抱着吧女梦子走进屋内。梦子是个吗啡中毒者，此刻她毒瘾发作，已失去了知觉。



9 花村将梦子抱上手术台，给她注射麻醉剂后，用刀切开她的大腿，然后，从口袋里掏出一颗闪闪发光的宝石，缝进梦子的肉体内。



10 不久，日军开始从南方小岛撤回回国。在十四号撤退船上，梦子和另一个日军军官鹿住产生了爱情。



11 花村对此十分嫉恨。因为对他说来，梦子不仅仅身上藏有宝石，是个“活着的宝石箱”，而且，她还是个美丽的女人。



12 鹿住离去后，梦子凭栏斜倚，沉浸在热恋的幸福之中。突然，一个黑影蹿上前来，将她紧紧抱住。





13 梦子又气又急，打了这人一个耳光。这人放开梦子，捂着脸走开了。借着桅杆上微弱的灯光，梦子看清了他的脸。这人竟是花村！