



中國 作文指導

李得雄老師 著



版權所有・請勿翻印

出版者：西北出版社
地址：台南市健康路五九五號
電話：(〇六)二六三九六九六—七號
劃撥：〇〇三一四八一—五號
發行人：龔恭正
印刷者：西北出版社
登記證：局版台業字第〇五八九號

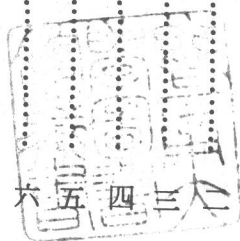
中華民國74年6月出版

• 1 •

S 017051

論說文

冬		一
國旗		二
忍耐		三
恒心		四
今天		五
時間		六
明天		七
電影		八
尊師說		一〇
知恥說		一一
論交友		一二
談求學		一三

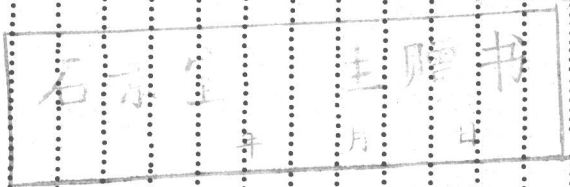


目
錄

談運動		一四
談守時		一六
談忠孝		一七
談信心		一八
禮義廉恥		一九
愛人如己		二〇
元旦抒感		二二
我與國文		二三
自強之道		二四
學無難易說		二六
我怎樣交友		二七
新年的展望		二八
新年新希望		二九
青年的使命		三〇



S9000106



母親節感言	三二	讀書與救國	五三
教師節抒感	三三	奮鬥與成功	五四
讀書的目的	三四	國慶日感言	五五
衛生的重要	三五	競選之我見	五六
奮鬥的人生	三六	知足常樂說	五八
真摯的友情	三八	復興中華文化	六〇
諄言和慎行	三九	論自由的可貴	六二
居安思危說	四〇	怎樣充實自己	六三
讀書的樂趣	四一	爲什麼要愛國	六四
立志與勤學	四二	知恥近乎勇敢	六六
讀書與工作	四四	如何修養自己	六七
成功與力行	四四	怎樣學習國文	六九
光榮與恥辱	四六	有志者事竟成(一)	七〇
希望與樂觀	四七	有志者事竟成(二)	七一
音樂與人生	四八	青年節談青年	七二
今日的台灣	四九	新生活的意義	七三
健康與事業	五〇	榮譽心與責任感	七四
旅行與學問	五一	保密防諜與台灣	七五

我對民防的認識	七六
生活教育在力行	七八
家庭教育的重要	七九
談如何振興體育	八〇
能力分班之我見	八二
談「你丟我撿」運動	八三
前途靠自己創造	八四
說實話、做實事	八五
如何培養我的人格	八六
如何培養讀書興趣	八七
國家至上民族至上	八九
如何復興中華文化	九一
青少年應有的認識	九二
莫問收穫但問耕耘	九四
如何推行交通安全	九六
德智體三育並進說	九七
讀萬卷書行萬里路	九八
青年是革命的動力	九九

記敘文

昨天、今天、明天	一〇〇
論青年讀書報國之道	一〇一
青年應有科學的修養	一〇二
如何響應「毋忘在莒」運動	一〇四
如何改善我們的生活習慣	一〇五
時代青年與復興固有文化	一〇六
我為什麼要投考商業學校	一〇八
青年要負起反共抗俄的責任	一〇九
路	一一一
父親	一二二
颱風	一二三
種花	一二四
早晨	一二五
公園	一二六
惜別	一二七
街景	一二八

新年記趣	一三九	奮鬥與成功	一六二
鄉居樂趣	一三八	都市與鄉村	一六一
母親的話	一三七	我不怕吃苦	一五九
我的家庭	一三五	生活的情趣	一五八
我的個性	一三四	我的自行車	一五七
我的書房	一三三	我們的導師	一五六
我的生活	一三二	我們的學校	一五五
我的好友	一三一	我愛農村	一五四
我的願望	一三〇	遊八卦山	一五二
我的興趣	一二八	烏來遊記	一五一
我的抱負	一二七	碧潭泛舟	一四九
圖書館	一二六	遊澄清湖	一四八
通學生	一二五	上學途中	一四七
清道夫	一二四	賞月晚會	一四五
下廚記	一二三	停電之夜	一四四
星期日	一二一	我與字典	一四三
小弟弟	一二〇	小圖書館	一四二
尷尬	一一九	勞動服務	一四〇

夏日考試記·····	一六三	我最喜愛的小動物·····	一八八
夏日的農村·····	一六四	我升學的決定與準備·····	一八九
農家的樂趣·····	一六六		
故鄉的風景·····	一六七	抒情文	
春假露營記·····	一六八	月·····	一九一
我們這一班·····	一七〇	筆·····	一九二
八仙山之遊·····	一七二	燈·····	一九三
驚心憶豪雨·····	一七四	鐵·····	一九四
一個人的自新·····	一七五	海·····	一九五
我的暑假計劃·····	一七六	微笑·····	一九六
談寒假的生活·····	一七八	背影·····	一九七
做學生的樂趣·····	一七九	今天·····	一九九
我的國文老師·····	一八〇	歲月·····	二〇〇
「正氣歌」讀後感·····	一八二	晚霞·····	二〇一
國中生活的回顧·····	一八四	太陽·····	二〇三
「荷塘月色」讀後感·····	一八五	小橋·····	二〇四
如何培養我的人格·····	一八六	自剖·····	二〇五
我爲人人、人人爲我·····	一八七	字典·····	二〇七

相簿	二〇八
蘆葦	二〇九
池畔	二一〇
秋風	二一二
春晨	二一三
寒夜	二一四
夜色	二一六
黃昏	二一七
晨曦	二一八
親情	二一九
窗下	二二〇
風和雨	二二一
石與亭	二二二
稻草人	二二三
番石榴	二二五
荷塘月色	二二六
幽蘭與山泉	二二八
台灣的夏天	二二九

炎夏喜雨記	二三〇
我與圖書館	二三一
暴風雨之夜	二三二
鄉村的黃昏	二三四
一年容易又秋風	二三五
應用文	

話別	二三七
別了！母校	二三七
寄語大陸同胞	二三九
上父母親的家書	二四一
給老師的一封信	二四一
致金馬前線將士書	二四三
致前方將士的一封信	二四四
給大陸同胞的一封信	二四六
國中模範日記——第四週	二四七

題目提要

把冬天寒冷的景象，寫

出來叫人看了，也不覺叫冷起來，那便是說明「冬」天最好的文章。

分段述要

①冬天來了。

②冬晨叫人難起床。

③④白天的冬晨。

⑥冬天的寒冷，使人懷念夏天。

適用句子

①早晨的被窩，那麼令人留戀。

②上課時望着老師們厚厚的大衣，羨慕極了。

論說文

冬

一陣風，帶來了冬天的寒意。

早晨的被窩，那麼令人留戀，早上總要媽媽三催四請，才肯下床。但腳一觸地，一股寒意，直沁心底，我只好縮腳。先尋找拖鞋，然後看準目標，雙腳跳了過去。萬一睡眼惺忪，瞄不準，只好藉此機會，學一學與大自然戰鬥的忍耐力了。

上課時候，望着老師們厚厚的大衣，羨慕極了。老師說：「翻到後面一頁。」大家都用嘴掀，或用舌頭舔了過來，然後來個心照不宣的微笑。下課鈴一響，大夥兒一窩蜂地衝進陽光的懷抱裏，盡情跳躍。

中午，飯盒擡來了。拿到飯盒後的第一件事，不是掀蓋子，也不是動湯匙，而是捧在手裏，觸面頰。

放學途中，寒風刺骨，我忽然想到大陸上有一個傳說，天冷時耳朵都會凍掉，於是趕緊摸摸耳朵。

想到夏天炎熱的太陽，街上活躍的人影、冰淇淋……不免懷念起那五光十色的陽傘，活潑可愛的模樣，喝冰水的舒服感。但這也只是人們有種「過去總是好的」的心理。其實，一到夏天，就又懷念起冬天來了。何況

● 題目提要

說明國旗的含義、國旗是代表國家，國家應如何敬愛國旗呢？

● 分段述要

- ①我國國旗的含義。
- ②美、日、俄國旗的含義。
- ③華僑熱愛祖國。
- ④大陸同胞熱愛國家。

● 適用句子

①在世界上，那些看不見自己國家的國旗，而又必須看別人國旗插在自己國土上的人民是可憐人。

國 旗

我們出生在臺灣的孩子，都希望看一看雪花的紛飛，堆一堆雪人，打打雪仗。盼望有一天，能在窗上發覺白雪的花環，看到那一片銀色的世界。

國旗是代表一個國家的標幟，所以它的尊嚴是高過一切的。世界上無論那一國的國民，都敬愛自己國家的國旗。凡是中華民國的國民，當然也敬愛中華民國的國旗。我國國旗的圖樣是青天、白日、滿地紅。它包含自由平等、自強不息、以及博愛和平的意義。

世界上各國的國旗，都有它們不同的含義。譬如我們的友邦美國，它是一個由五十州組成的合衆國，所以國旗上的五十顆星，就是代表五十州。又如日本，因位居地球的東面，太陽升起的地方。因此，國旗的圖案是個紅日，表示他們國家好比旭日東昇那樣的充滿活力。各國對於本國國旗的形成，都是經過相當考慮和設計的。不過，最使我們懷疑的，就是俄帝政權的那面旗子，你看上面不是有一把「鐮刀」和「斧頭」嗎？這大概是宣傳他們的政府是由農工結合而成的，但是可憐的蘇俄農工，非但吃不飽、穿不暖，過著牛馬不如的生活，並且還要被畫在國旗上做宣傳廣告。

在世界上，那些看不見自己國家的國旗，而又必須看別人的國旗插在自己國土上的人民是可憐人。以我國華僑來說，他們雖然分佈南洋和歐美

題目提要

常人要忍耐即將衝動的

事是不容易的，我們要說明如何克制自己修養自己，以達到「忍耐」事物的地步。

分段述要

①「忍」字意義。

②小不忍則亂大謀。

③「忍耐」的工夫很不易。

④忍耐能幫助事業。

⑤結語。

適用句子

①不能忍受一時的怒火，爲

各地，但他們時時都有機會懸掛瞻仰我國的國旗，華僑遇到祖國的各種紀念日，他們也有權利懸掛祖國的國旗，那時他們內心中都會有無限的快樂和光榮。

如今陷困大陸上的同胞，他們想看我國的國旗是非常困難的，往往在國慶日的前夕，他們偷偷地自製國旗，暗地裏貼在牆壁上，表示熱愛國家，他們這種熱忱，真是值得我們敬佩。

忍耐

「忍」這個字，從字面上看來，是「心」字上面一個刃字。我們可以體會得出，若是我們的心上，插着一把利刃，試想：那個滋味怎麼樣呢？

翻開報紙的社會版，觸目驚心的新聞，多得不勝枚舉。社會爲甚麼有這許許多多的問題發生？我們追根究底，十有八九，都是不能忍受一時的怒火，爲了一點芝麻粒豆的事情，大打出手，弄得雙方頭破血流，真是何苦來哉！

有些人專門喜歡在別人的面前閒言閒語。若是碰到一個氣量宏偉的人，相信他會一笑置之，根本不把它放在心上。相反地，如果遇到一個心胸狹窄的人，一定會板起面孔，來個「以牙還牙」。我們可以想像，一場舌戰或武打，就會因此而爆發了。

要想事業成功，不可不忍耐。如果我們的忍耐，達到了爐火純青的地

了芝麻大的小事而大打出手。

②如果遇到一個心胸狹窄的人，一定會板起面孔。



題目提要

以任何事業都沒有恒心招致失敗，來強調恒心是成功的原動力。並特別說明要持恒的努力方法。



分段述要

①沒有恒心任何事都不能成功。

②研究學問，特別需要恒心。

③古今中外聖哲均是有恒才有成就的（舉例）。

④恒心是克服困難的利器。



適用句子

①有疑難之處，就廢而不學，不僅無法領略到其中的奧妙，更難期望達到成功的境界。

②問題越多，越需要恒心和

步，就可使事業蒸蒸日上，一帆風順。遇事能忍就儘量地忍受，見怪而不怪，養成和平安祥的性情。這樣，一定會免去許多糾紛，而且對於我們為人處世，都是受惠無窮的。

希臘哲人說：「一時的忍耐，是十年幸福的泉源。」我國也有一句至理名言說：「能忍自安。」忍耐的益處既是這麼多，少年朋友們！我們爲甚麼不在「忍耐」上多下工夫呢？

恒心

「恒心」這兩個字，在一般人聽起來很簡單。但是做起來，却不是他們想像中那麼容易。我們無論讀書做事，都要有恒心。如果半途停止，以前的努力都會白費，就拿掘井來說，未達水源，便停頓下來，結果到頭來還不是一個廢井嗎？又如馬達發電，動力中斷，豈不是就要停電熄火了嗎？讀書如果時讀時停，做事如果缺乏後勁，往往也是徒勞無功的。

學無止境，越是深入研究，越是感到困難；若稍有疑難之處，就停而不學，不僅無法領略到其中的奧妙，更難期望達到成功的境界。事業也是這樣的，只有認真工作，才能發現許多困難的問題。問題越多，越需要耐心和勇氣來克服。只要我們有恒心，必有成功的一日。

試看中外聖人成功事迹：像唐代的杜甫，讀破萬卷書，捻斷千根鬚，才寫出永垂不朽的詩篇；法國的居禮夫人，從成噸的瀝青中提煉出極微量

勇敢來克服。

③要勇往邁進，不可灰心停止。

題目提要

說明今天的可貴，勸人

要切實把握今天，重視今天。

分段述要

①說明只有切實運用今天，才有美滿的將來。

②說明一般人都有利用明天作爲拖延藉口。

③說明明天的真義。

④說明把握今天，從今天做起。

的鐮，爲原子科學開闢了新紀元，這都是我們的榜樣。

恒心是克服困難的利斧，用它砍伐阻止你前行的荊棘，要勇往邁進，不可灰心停止。朋友，努力吧！成功的曙光就在眼前。

今天

有些人只會憧憬未來的美好前程，常在腦海裏砌建着高樓大廈，有如海市蜃樓般的不確實，往事如煙的消逝，於是又時時追念過去的錯誤，咒咒過去的荒唐。其實，能知檢討過去，就應該切實運用今天，然後才有美好的將來。

往往看見一般青年學生，開口便是今天的功課真多，太累了，明天再做吧！多少今天應該完成的事，都被拖延到明天，但是當明天的來到，這些應做完的事，却又照例的用『明天』二字來拖延下去。多少人終日徬徨在人生的旅途上，嘆息光陰的易逝，抱怨生命的短暫，只會空虛的嘆息和抱怨，而不重視今天的時光，不抓住現在。唉！不少寶貴的歲月，輕易地從你的身邊溜走，而你呢？却還在用那「明天」作着自我安慰，一分一分的拖，一日一日的延，結果毫無成就。

人類天生就有懶惰的傾向，在平時的生活，有許多事情需要用理智來勉強自己去做，這是人類進取的原動力。而「明天」二字，却成爲懶惰人最好的藉口，什麼事情都一起推到明天，用未來的時間來欺騙自己，忘



題目提要

說明一般人不重視時間的惡習以及遵守時間的重要。



分段述要

- ①說明一般人不重視時間。
- ②說明一般人不遵守時間的壞習慣。
- ③說明重視時間對工作效率的影響。
- ④說明重視時間的重要性。

記明天的真諦，你要知道「明天」是用來鼓舞我們生活的勇氣，並非給你用來拖延事情的，更不要肯定今天的你一定還有明天。

可是，凡是能夠生活在今天的人，就應該好好的運用今天，寶貴的光陰一分一秒都不要浪費掉。將理想化為力量，把握今天的生活，下決心，從今天做起。

時間

在社會上有些人，無論做什麼事，不但不注重時間，並且把它當做一種拖延工作的藉口。人人都以為今天以後還有明天；明天以後還有後天，輕易把寶貴的時間浪費掉，而毫不珍惜。

我們中國人向來就不遵守時間，譬如通知上午九點鐘開會，果能按照所訂時間到會的先生，恐怕寥寥無幾；有的竟在十點、十一點才姍姍而來，甚至主持會議的首長、主席、重要人物，他們竟出席在全數會員的最後，顯示著他們高貴的身份及官僚架子，像是後來反而居上，等待全體的肅立及喝采，真是叫人費解。如此相沿成習，一般人便不感到有什麼奇怪了。

其實，不重視時間，是一種很大的毛病，若把不重視時間看做很平常的一回事，那是大錯特錯。世界上，凡是文明國家的人民，都非常重視時間。以工廠的生產來說，為什麼要主張工業科學化？就是以科學的力量去減少人力的負擔；換句話說，就是爭取時間，所以他們的生產品能夠大量

題目提要

愛惜光陰，把握今天，以便期待明天的新成就，明天的新知識，自己應努力奮鬥。這是本題的主要材料。

分段述要

- ① 拖延到明天便沒有成就。
- ② 現在努力，期望明天。
- ③ 求學者，更應把握現在。
- ④ 結語。

增加。而且他們一般性的辦公，也是很重視時間。因為他們能夠看重時間，事事不會拖延，不會推諉，對於各種問題力求迅速解決。這樣一來，當然就能負責盡職，既不粗心大意，亦不粗製濫造，並且還能增加工作效率，難怪他們國家會發達。

又如我們和敵人作戰時，與友軍的聯絡，或者要達到戰略、戰術上的各種任務，都需要有準確的時間。例如夜行軍和快行軍等，都是爲了爭取時間。我們再以小的事情來說，有一天和朋友約定要到什麼地方去，要搭幾時幾分的車出發，可是，你卻沒有準時到達，使得那位朋友進退兩難，結果弄得很不愉快。總之，不遵守時間，大則耽誤國家大事；小則會對朋友失信，這樣的壞習慣應該把它改掉才好。

明天

「明日復明日，明日何其多；坐待韶光老，萬事成蹉跎。」這是嘲笑做事拖延，一事無成的人的詩句。因爲有些人做事不起勁，一味延誤耽擱，什麼事都說到明天再說吧！結果是明天又明天，一天天拖下去，拖得事情越積越多，沒有辦法做；也拖得新事變舊事，沒有興趣做。這種人，空着手來到這世間，也空着手離開這世間，所謂萬事蹉跎，一無所有，只消耗了許多糧食而已。這可說是「明日」害了他。

另有一些人，在痛苦中掙扎，在失望中等待，盼望明天來到，就能好轉

適用句子

- ①有些人做事不起勁，一味延誤耽擱，什麼事都說到明天再說。
- ②在痛苦中掙扎，在失望中等待，盼望明天到來。
- ③我們要把握今天，盼望明天，不要耽誤今天，只等明天。

題目提要

說明電影是最普遍的娛樂，但電影有益處，也有害處，寫出你的觀點。

。譬如在事業上失敗的，再努力奮鬥，他在期望：「到明天我的事業就可復興了。」病人在病牀上呻吟，和病魔纏鬥，他在期待：「到明天我的病就好轉了。」孤兒在街頭流浪，四處尋找，他在盼望：「到明天我就會找到雙親了。」他們憑着一股信念，不斷地奮鬥、抵抗、尋求，終有一天，他們復興了事業，恢復了健康，找到了雙親，而成為幸福健康的人。這可說是「明日」救了他們。

明日，是未來而將來的日子，摸不着，看不見，我們不能確定它一定來，也不能確定它一定不來。因此各人對它的期望不同，它對各人的用處也不同。一般說來，坐着不動只等明天是不好的，努力奮鬥盼望明天是好的。我們正在求學的青年，一定要把握今天，努力向學，有刻苦的今天，自然有美好的明天。正像農夫有勤勉的春耕，自然有豐富的秋收；一個人有青年時代的辛苦工作，自然有老年時代的舒適生活。

總之，我們要把握今天，盼望明天；不要耽誤今天，只等明天。「明日」對你是否有用，只看你的作法了！

電影

電影，已經是二十世紀的人們最普遍的娛樂了。花七、八十元，在電影院裏坐兩個小時，可以看到現實生活裏無法看到的景象。有的驚心動魄，有的怡情悅性，真是心靈的最高享受。所以電影是最受大眾愛好的娛樂了。

分段述要

①電影是最普遍的娛樂。

②電影的益處。

③電影的害處。

④結論。

適用句子

①有的驚心動魄，有的怡情悅性，真是心靈的最高享受。

②電影不可不看，但不能常看；電影有好有壞，所以有益亦有害。

看電影可得到許多益處：一部環遊世界的影片，可以看到各地秀麗的風光，民族的奇風異俗，等於自己環遊了世界一週；看一部歷史影片，可以看到古代宮廷的豪華，暴君的屠殺，又活生生地重演；看一部戰爭影片，可以看到飛機臨空，巨艦當前，熱轟轟、血烈烈，最真實的戰場情況；看一部科學影片，可以看到動植物的世界，物理、化學的奇蹟，使你對科學發生莫大的興趣；看一部教育影片，可看到真誠偉大的人倫之愛、師生之情，使你深深地受到感動；看一部文藝影片，動人的情節，感人的語言，使你看到人類真善美的一面，而大大地提高心靈的修養。這都是看電影的益處。

可是電影並不是每一部都很好。看了好電影，使你受益；看了壞電影，使你受害。譬如，有許多描寫打鬪的電影，爲了一點小事故，就拔槍相鬪，或死或傷。電影鏡頭，本來是假的，但血氣方剛的少年人看了，却演出了真的。現在許多不良少年，成群結黨，挾刀尋仇，在街頭表演全武行，電影不能不負相當責任。還有過分形容色情的電影，也是目前社會上產生許多戀愛糾紛、情殺案件的主要原因。又如電影上的豪華佈置，奢侈生活，使得社會上也以揮霍金錢爲榮。使家庭社會更加貧窮不安。而一般少年少女，迷戀影院，崇拜明星，妨礙了應做的工作與學業，也是問題。

總之，電影不可不看，但不能常看；影片有好有壞，所以有益有害。如果我們能在適當的時間，選看有意義的影片，對我們是很有益處的。