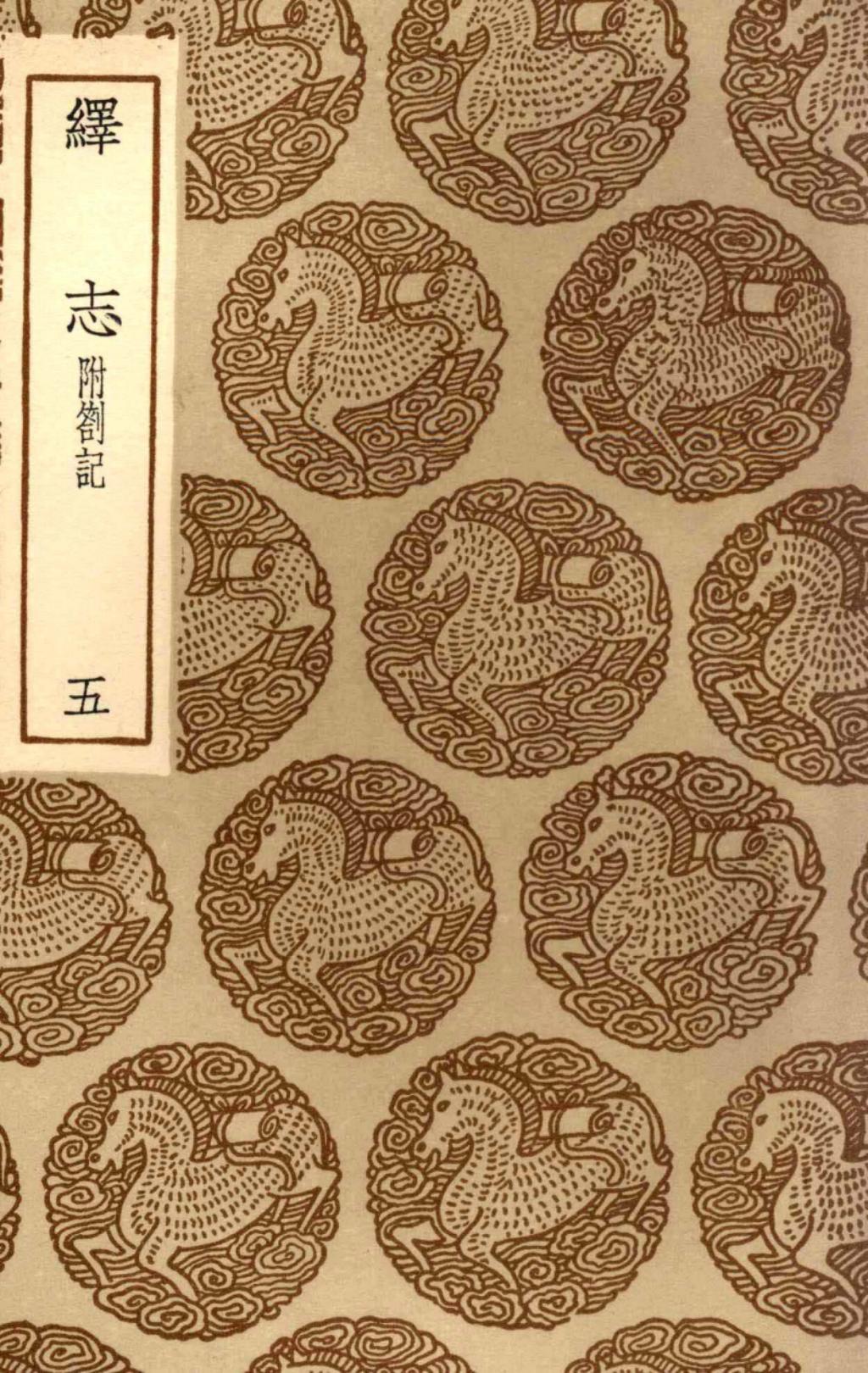


繹

志

附劄記

五





繹
附割記志



胡承諾撰

中華民國二十五年六月初版

平

撰者胡承諾

發行人王雲五

印刷所商務印書館

發行所上海及各埠
商務印書館

志 繹
記劄附五
編初成集書叢

編主五雲王

繹志卷十七

尙論篇第五十九

子曰。視其所以觀其所由。察其所安。人焉瘦哉。孟子之書。亦云尙論古人。揚子曰。國君將相卿士名臣。參差不齊。概諸聖此尙論之旨也。夫論人者。治人也。五常者。治人之法則也。易之三才。書之九疇。詩之治亂。春秋之王法。禮之物。我兩盡。皆以贊襄五常。使成治人之功者也。雖藏心難測。品類千億。性尙分流。爲否異適。本乎五常。參以六藝。未有不得其平者。何也。人性皆同。而不同者。非性也。人情皆一。有不一者。非情也。故百世之下。千古之上。揆之而不爽。命之而各當。蓋至理所期。古猶今也。故是非成敗。可以今之情。理決之。今之所非。古不獨是也。今之所敗。古不獨成也。觀己。可以知人。觀今人。可知古人。其禮義性情。未始有二也。故持論之家。力功而遺道。尙知而輕仁者。不可與論天下士也。推其所得于人。守其所得于己。記人之善。而忘其過。道德功業。備乎身而不伐。動則優于權。靜則存其正。而後可論天下士也。君子論世。不敢有自我。是非之意。其于賢者。不取一事偶合。而取從入之正。不獨凡事中道。更美中心之誠。蓋道德之士。不求名譽。常欲人悉其隱者。其所樂者同也。彼小人者。因一法偶弛。遂動于爲惡。緣一念既安。遂果于作非。然而姦雄之行。不畏名義。常恐人見其情者。以其無所遁也。知賢之爲。所以使人快于爲善。知不肖之爲。所以使人憚于爲惡。蓋一士之顯微。而後可盡天下之才。使萬類之動貞于一。而後一世之情止乎。

禮也。蓋君子求在我者辨是非邪正亦所以自爲也。欲聖人之道行于天下是以樂得其人而稱道之。又以爲處乎斯世常思接引偏才進偏才于道則賢士衆多而世運亦可轉移。所以自修未已出而論人匪直今人兼論古人也。尙論之法不可隆人子之美而抑損其父以實之不可隆人臣之美而抑損其君以實之不可亟稱一君子之美而抑損衆君子以形之。至於論聖賢之事猶不可實以世俗之情彼聖賢所爲中正之體也。世俗之情陰私之體也。度以中正無往不見聖賢所爲皆人倫之至而于己亦甚有益度以陰私其視聖賢所爲皆不甚有益于己用以快一朝之刻責而不顧其安苛論纖察及于聖賢則其所深信而篤好步趨而景仰者必將反乎其類東西易面而不自知矣。其他大賢以下平易近人不爲畸異以非義干之則不受也。若更責以柔諧則失之矣。如臨如履小心過人以非道迫之則不畏也。若更求其宏達則失之矣。辨析義理極于毫芒以詞說求之若無能也。若更觀諸堅白同異之察又失之矣。進退之間逡巡遷延寧失無得寧後無先以求合乎出處之義斯爲得之苟非其人則閉門稱疾與朝暮馳請皆養名之具也。若徒信其偃蹇昧其競尙又失之矣故盡人稱譽不足尙也盡人訾毀未可棄也必衷以五常參以六藝而后可語知人之事也不明禮義而欲進退古今是猶盲者而指歧路之別也能觀古今不求禮義猶是入深山大澤不覩山川險固風雲蒸蔚龍虎隱見而取諸一丘之貉一曲之流也更有放言高論顛倒是非反道倍德而不可窮詰者亦可持論不衷好以刻取入異措諸詞說不知紕繆施諸行事跬步而蹠者所云言僞而辨記醜而博其爲害也更甚于拘牽舊文沈溺俗學也孔氏之門羞稱五伯然

而春秋之法猶舉桓文以明義乃知後世之事皆可明先王之義故讀書者尋其大旨有時節取一二語者取以證義非取以證不義也論人者觀其大節有時難舉一二細行亦惟有助于義者舉之非拾其有害于義者毛舉之也更有天下大勢前代得失以數十年營綜約之作一事原委其論必不精細又將一事得失引之爲數十年治亂其說亦不親切皆無當于往事無益于後人也此尙論之旨也古未有破一國都而遣偏師者楚之諸將遣沛公入關此危事也豈策秦將持兩端于外秦臣竊國柄于內有隙可乘因而乘之邪不然則恐沛公之方張而故遠之也然沛公卒以此成功觀其毅然獨往無借助大軍之意其識力固勝任矣且認理甚眞故可獨當一面入秦之初諸將或請殺子嬰者沛公直以屬吏所據者不殺降之義也義不在遠取諸固有之說而已趙衰論將悅禮樂而敦詩書詩書義之府也禮樂德之則也沛公不殺子嬰有德有義所以可爲大將而獨當一面也若袁術楊玄感之流一辭大軍即膽落矣焉能前進進而有勢卽膽巍矣焉能仗義然爾時爲沛公計者亦宜自爲一軍若久處懷王之側終當受其縛維爲無用人也光武請徇河北亦此意也爲天下所屬望者一言一動不可觸情任意書曰天命自度詩曰帝度其心皆不觸情任意極其所欲者也沛公入秦張良樊噲之諫至哉言乎雖上帝臨汝不易其說矣沛公欣然從之自以其身納法度中束縛檢括曾不措意此豈常情所爲與詩書之旨不甚相遠矣鴻門之免雖曰天命然人事亦有兩端可法初入關中不貪府庫完而致諸有司故守關備他盜之語似乎可信項羽雖聞守關而怒未必不以不私財物爲喜喜動于心則殺機解矣相見之頃詞卑屈而心至誠

卑屈雖在臨時。至誠信于平日。羽與沛公共事日久。其相信亦不在此時也。帝王舉事。不與人爭低昂。但爭成敗爾。小詐小貪。平日爲人所忌。一旦有難。適自縛耳。其計畫無復之矣。慕容垂寧出亡於外。而不除君側之惡。此老成之見也。蓋除惡于內。害必及國。身亦在不可知之中。出亡在外。命雖懸于敵國。而生理未絕。未若本國見忌之深。卽命之速也。其子又欲掩襲鄴城。垂復不可。蓋失勢之人。不宜履險。斂藏蒲伏。尋夷坦之途。以安其身。俟渙氣旣盡。而徐爲之謀。此遵時養晦。藏器待用之機權也。彼不忍小忿。以覆宗國。期死爲勇。以邀大福者。焉足語此。其不先發也。乃公子友如陳之智。所謂內難則避之。其不掩襲也。鑒于晉之蠻盈。宋之華向也。事理具在書傳。惟英雄得而用之。其不及此者。見其成事。以爲固然。且以爲適然。而莫之觀省。則無所取益爾。苻堅喪師之日。往奔垂軍。垂之子弟皆勸卽取之。垂亦不從。以其兵屬堅。此事最難。然亦有定理。蓋此時取堅。必與秦人爲仇。一軍之外。莫非怨敵。卽本部之人。安能盡與垂同心乎。他日事窮理極。拱手受之所謂女子貞不字。十年乃字。濟屯之中道也。豈但不忘舊恩邪。垂不坑幽州。不嗜殺人也。不取苻堅。不行不義也。其言曰。君子不怙亂。不爲禍先。蓋命世之人。其馭物者。正大之情也。道義之勇也。舍此無可道也。唐肅宗靈武之事。論者責其不俟父命。比于篡立。以當時事勢論之。明皇倦勤以後。任使皆謬。欲其驅策諸將。糾合義旅。則明皇不如肅宗也。蜀中地勢險阨。無他道可以出奇。整旅而東。崎嶇棧道旣久。將帥氣奪。士卒形賴。雖以諸葛神武。猶且無功。靈武則地勢坦夷。便于長驅。且又近乎太原。與李郭相倚。可以北擣范陽。南收長安。以地形言。蜀中不如靈武也。且明皇西奔。楊國忠猶在明。

皇必不能去國忠。肅宗亦無自去國忠之理。天下知勇之士必不爲國忠用。國忠所用必爲愴人。以此共圖恢復其何日之有。爲唐宗社計。肅宗當辭明皇而北。旣辭明皇。卽不得不正位。以號令天下矣。凡事之成功。而不大悖義理者。不必深求疵瑕。所以廣任事之途也。父子相繼正也。天之所廢。必若桀紂。書曰。天惟五年。須暇之子孫。非頓絕桀紂也。待其怙惡而後去之。晉惠帝之愚。未若桀紂也。衛瓘。謹請易子而立弟。更張名分之次。傷夷父子之情。未可謂臣道之正也。武帝父子之親。宮庭接見多矣。容貌辭氣亦當素有覺察。何必屏絕宮臣。微試以答事。機智不密。使姦人得施詐僞。此一事也。君臣皆失。且受命用歲之終。探策得一之數。蓋有天焉。非人所能爲也。司馬氏之惡稔矣。天心安得無討乎。豈無辟王。賴前哲以免爲賢者言也。祖考惡德。子孫以面掩牀。聖人所以行一不義。殺一不辜。必不爲也。漢靈帝召蔡邕。對金商門。將以求直言也。而令曹節、王甫受其詞。邕之所言。大抵攻斥宦官。故宦官造作飛條。邕遂髡鉗遠徙。此何爲者也。唐文宗旣與宋申錫成謀。惟宦官是去。宦官惡申錫。誣以謀立漳王。文宗不能庇申錫。且真有憾于漳王。此何爲者也。旣思洗元和宿恥。引諸儒對策。劉蕡之直。考官不敢取固也。李邵請回所授以旌蕡。直帝亦不納。此何爲者也。宋神宗之初。方以財用不足。命其臣置局看詳。裁減國用。講修錢穀之法。未幾聽王韶言。復圖開邊。以不足之形爲有餘之事。此何爲者也。蓋數君之心。病在多欲。多欲則執理不定。見事不精。慮事不周。記事不悉。或前後自相矛盾。或彼此互相妨害。皆不能盡知也。所以大業之世。內史宣敕。前後相違。有司不知所從。亦數君之類也。夫君宜法天者也。天之所以爲天者。生生之意。廣大流通。成

始成終而無息其滂沛沾暨也。若龍之興雲爲雨。其堅實完固也。若山附于地。百穀草木麗乎土也。人君之德。內外終始一發竝至。稍有滲漏。卽成大罅。惟自少至老。皆從事于學。如說命所云。卽無以上數君之事矣。項羽匹夫之雄。不知治道。徵時之亂。而爲盟主。以爲天下之大可戰勝服也。百姓之心。可誅殺定也。豈知戰彌勝。而敵國愈堅。殺彌多。而百姓愈叛何也。以其舍仁義。而誇斬將之雄。知其不能靜亂安民。是以敢于不服。或囮其城。或披其軍。逃遁轉徙。以待耆定之人也。且由周而來。七百餘歲。無賢君主持斯世。地醜德齊。莫能相尙。期逝不至。而多爲恤。奚取卜過其曆乎。又經秦人之亂。天下皆趨詐譖。二世子嬰之末。思一變其故俗。不可得也。項羽乘之。不墮地而求更新焉。又將以力征爲事。不敗于西。而敗于東。自然之勢也。李密頗識故事。與羽不同。而其敗亦復不異。何也。密之舉事。欲自帝者也。一旦受詔討賊。與其始謀。頓異。凡事至中塗而易始謀者。卽敗局也。化及負罪天下。其人又庸劣。除之無當。取天下之數。存之不足。樹天下之敵。而用兵于此。戰雖勝而力敝。亦敗局也。密始爲元。感畫策。勸以跳取關中。及身舉事。亦復徘徊輦洛。不能西上。爲人謀則明。自爲謀則暗。亦敗局也。密豈不知。而計出此。蓋欲立功于探囊。可取之化。及以悅隋主之心。而爲柄政之階。然後弑逆之事。可在掌握。以草澤而兼權姦之局。是厖雜也。凡舉事而計畫厖雜者。亦敗局也。總之密之爲人文。中子決之詳矣。可以造亂。不可定亂。終爲人所菹醢。其胸中絕無仁義。與項羽同也。易之爲卦。有屯有解。屯者人道所以斡旋解者。天地所以休息也。屯而不解。生人幾盡。解而猶屯。大業未終。二者皆不可不思其道也。初起之時。必無保萬全。而坐致天下之理。凡奔趨形

勢摧陷營壘，畢命戰陣，皆履險以求濟也。天下一夕未定，英雄豪傑無由安處。若一日晏安，使精銳潛消，羈旅易散，是拱手而待斃也。魏孝文所以親御六軍，發明先生革路之旨，以示羣臣。此得濟屯之道者也。及其大勢既定，聖賢之心惟欲使不肖之人自我變爲賢智，疲敵之人自我措諸衽席，獷悍綏爲臣子，爭鬪之習歸于和一，與天下相尚以禮樂，而文明日敷也。至于六府三事，皆與爲調燮，與爲經營，有培克者，投諸魑魅魍魎，以懲無良；則天下自不能離，無俟誅殺以威之。宿兵以防之，光武所以止臧宮、馬武之請，而發剛柔彊弱之論，此得解難之道者也。若夫蕩平之業未終，偷安之念已及，疏謀臣猛將，而近甘言卑詞，必也。餘孽不盡，伏莽又生，唐肅宗所以有不歸之版圖也，微時之激奮其雄武，遂謂力征可定華夷，尺劍橫絕四方，必也。民庶膏野草地，脈絕阨塹，天下已潰，而上弗知，秦始皇所以有不蒙業之後嗣也。夫以桓公之賢，主盟諸夏，其所施爲聖人，因以明義。至其末年，勤王之誠替于內，震矜之容見于外，故春秋所書，動與危機相觸矣。君子輔相大有爲之君，成不世出之業，其于濟屯解難之道，不可不深長思也。哀姜有罪于魯，齊桓公召而殺之，此伯討也。當時齊彊魯弱，齊女有罪，魯君臣畏大國之威，顧君母之分，必疑畏而不敢討，是使婦人仗父母家之勢，而爲害于夫家父母之家，又恃疆大而黨庇之，則人倫絕天理滅矣。桓公仗義誅之是也。左氏則曰：夫家有罪，非父母家所宜討也。蓋當使夫家討之，不當俟父母家討之。若必俟諸父母家，必有阻難其事，避諱其迹者，臣子之義有所不伸矣。哀姜見討于齊，故發不俟父母家之義，以明其正，非謂齊不當討也。經文書氏去姜，見其絕于姜也。義絕于姜，則討不當在姜而在魯矣。此

左氏義也。魯人請其喪歸葬。春秋亦諱其見殺。使若以疾薨者。蓋既正其法。故不當絕其禮。所以從厚也。固大國之好。以結鄰。盡臣子之道。以廣恩。故注春秋者。美魯之斯舉也。石碏論教子之法。載在左氏。古今名言也。胡氏論子猛。子朝。發明嫡庶兩棄之論。亦古今名言也。申生之事。或勸之爲吳太伯。及皋落之役。在事謀臣。復以此說進。蓋謂申生及此時而逃。則君父免斥殺之名。國內無再世之亂。社稷無幾亡之憂。于義亦無不可。左氏備載其說。以訓人君之子。遭異母之難。棄其所居之位。遠適異國。猶孝慈兩全之良法。觀事定之後。猶以陷父不義。不得爲孝。其謚曰恭。則當時從權出亡。不爲棄禮也。然大杖則逃。亦有難爲者。惟有懲辭儲位。杜門謝客。敬共朝夕。以終天年。遵老氏之格言。推以與人。繹尚書之微旨。夔夔齋栗。此外鮮餘事焉。則猶可免也。漢東海王彊。斯足法矣。楚共王埋璧之事。昭彰國人耳目。欲作亂者。緣此以生禍心。陳哀公以寵子屬貴臣。所屬又不令。是教之殺適也。漢武帝既定儲位。而名號寵幸。假借非常。故小人矚其微宮庭之禍。從此發端。皆君父之過也。然漢武諸子皆不延。天命所歸。又在冢嫡之裔。亦可破人君溺愛之私矣。晉獻公惡申生。里克知不能救。而欲中立其閒。宋左師畏太子痗。與讒人比。而實其叛迹。此非直二君之過。乃二君實爲之。蓋驪姬之惡。非獻公所能杜絕。然有大臣摘發。未必不殺其勢。伊戾。李泌以身許太子。保其無虞。後泌雖去。太子亦安。則知晉宋二子之死。非二君殺之。二臣殺之也。君子責人以義。則舍輕以崇重。引人以義。則卽輕以明重。若責人不平其心。引人不當其類。于人我兩無益也。臧

文仲不仁者三不知者三何以相傳皆曰聖人向戌有陷太子事何以相傳皆曰賢者豈非交遊之廣立言之長是以翕然稱之要皆舍重而取輕也夫有生之類皆有輕重輕重之辨非大儒不能定君子所以貴明理勿輕言是非也胡氏曰譖言之行必有嬖妾配適惑其心又有小人欲結內援以爲之助然後愛惡一移父子夫婦之間不能相保者衆矣此亦責向戌之旨也叔孫穆子賢者也父子之間讒人爲之蒙蔽因而相殺至死不悟豈禍福有數必如卜人言乎抑人事尙未當乎觀叔孫處二子之事皆失諸過躁亦失諸過疏君子事無大小皆當舒徐與細密也且不信理而信夢尤通人之蔽庚宗婦人始不以正終成大尤亦漁色之戒也凡嗜欲之事意所欲爲莫或阻撓者恐其更爲禍胎而牀第之間爲尤劇雖成子姓他日未知其亢宗與其丹族與皆始事所不暇慮然亦後事所必至也孟任入宮不正子般不能有國國內再弑幾于中絕非庚宗之類乎亂賊敢行暴虐必先試于親貴而後及尊上戾太子不斬江充則豎牛之事江充優爲之莽何羅之難不在五柞而在京室雖有嵇侯恐不在周衛之內矣危哉漢武亦處事過躁慮事過疏也若石季龍父子乃鴟梟竝在一室非復人道君子不當置論也伍員諫越人行成而引少康過戈之事非其倫也澆叛臣也少康共主也共主行誅叛臣因而殄絕其類祀夏配天不失舊物與吳越敵國不同員引爲去惡不盡之戒誤矣且計勝敗之迹昧逆順之理非惟擬人不倫亦恐學問駁雜施諸行事動多隔閡不能揆度天下大勢也若其處父兄之仇論者猶有取焉父子天性也君臣義合也先儒科量至理必以忠孝並稱以天性之重降而齊于義合之輕將人父子之義不敵君臣也員知爲

臣無仇君之理而鄰國有相救之義故借恤鄰之義以報父兄之仇聊逭失禮于宗國至于鞭尸處宮無不可爲乃知向者審于出師恐不克而不禮于吳非畏義而盡禮于楚也總之員者俠烈之雄卽不避鴟夷亦功名之士惜志之不遂而不有其身非龍逢比干以身信道者也鄭厲公初定禍亂借樂以饗天子原伯謂哀樂失時必將有咎何也子穎雖曰叛臣親則王叔父也天子刑其宗族當有痛悼之意誅之可也快之非也在事諸臣義在分憂亦不宜快意受其賞可也歌舞以樂其事非也此理甚明以情欲之熾而昧情欲之熾精爽之弛也是以知其有咎也君子所以慎守其禮謹持其情也楚懷王爲秦所留其太子又質于齊國內無君羣臣有欲立庶子者此亂亡之幾也若果行此則國內先亂外寇因之袁紹之子是也楚之社稷猶存賴昭睢力止此事也趙王遣相如入秦非惟護璧亦以觀其才也以愛璧而失大國懼賢主不爲謂奉璧即可紓禍謀士亦不以爲然也惟得義勇兼全之人奉命而使俾大國氣折不至生心啓疆則所將者璧所以伐謀者非璧也戰國之時所重不在義理而在智略與氣俠故唐雎挺劍秦王色撓毛遂叱楚合從立決時之所重功成而國安賢哲之名歸焉矣相如之才又在唐雎毛遂以上秦王安能不氣折乎但知完璧爲奇節而無遠謀其中亦淺膚以論天下事矣魏文帝求雀頭香大貝明珠象牙犀角玳瑁孔雀鬪鴨長鳴雞于吳羣臣欲勿與吳王曰方有事于西北江表元元倚主爲命彼所求者于我瓦石爾孤何惜焉且彼在諒闇之中而所求若此寧可與言禮哉具以與之此日之吳未必弱于當時之趙也文帝所求不異乎連城璧也吳不惜諸物趙豈吝一璧固知當時所爭有大于完璧者

是以知趙有深謀也。穰苴斬莊賈誦說可聽以禮論之焉。有人臣一旦握兵輒斬其主之幸臣而不奏請者乎。孫武斬無罪婦人以試其術是齊文宣之狂暴也。人臣行之豈曰無罪夫古猶今也。可行不可行其義一也。太史公好奇是以載之。左氏載景公闔廬事詳矣。此二事者削而不錄益信左氏爲立教之書。史遷有好奇之過也。嘗疑穰苴孫武姓名皆不見左傳而二人者皆有書且盛行于後世。左氏好詳兵法。魚麗鵠鶴皆不見遺二人之書豈有一語弗及者乎。蓋孫武既死百餘年乃有孫臏臏武子孫也。太史公謂臏破魏軍顯名天下。世故傳其兵法則今所傳孫子當是臏書或臏自云受諸祖父故著武名也。齊威王使大夫追論古者大司馬九伐之法而附穰苴其中因號曰司馬穰苴兵法則知左氏之時此二書皆未出故無從錄之。書既出于後世未免多所附會不必皆當時之事。凡戰國文多此類讀書者所重不在此故從來未嘗置辨然專斬斷戮無罪二事尙不可不辨云。馮異初定關中豪傑降附者渠帥遣詣京師餘衆散歸本業庸人論之必謂懸軍深入宜借土人爲衛不知此輩未離本土雖曰歸附實難信服難駕馭不如散者散遣者遣使有所歸而大將之心專用防敵不必用諸部曲之閒也。若此屬不散不有野心難伏之憂且有狂妄推戴之變又恐兵多勢重或生人主之疑其患愈不可言矣。後果有上章言異專制者光武不疑以其素所自處可相信也。君臣之間事事謹敕杜絕嫌疑以防患生意外變在理中豈過計哉。李邑欲壞班超之功章帝知其情命邑受超節度又詔留與從事超卽遣邑將烏孫侍子還京蓋不同心之人留之旁側終必僨事不如遣之遠去旣以德量潛服其心又足平士大夫之憾人主亦喜其不

擅專于境外。是三善也。若快心于一時。其人積憾愈深。勢必思求一逞。舉朝知其以報怨之故。求逞于士大夫。將有執手而佐鬪者。人主之眷。一旦移易。即不可解。是三害也。一舉而三善備。三害去。班超得之矣。鄧艾入蜀。承制拜後主以官。此用鄧禹故事。非專擅也。平蜀之後。更欲圖吳。請厚待劉禪。以致孫休。以董卓陽爲禪宮舍。然後開廣陵城。陽以待吳人。其策非不善。其意非不忠。然以事理論之。國家莫大之功。何必一人所爲。功成身退。未盡之事。屬諸後起。不謂從事失時也。且破一國都。殺人多矣。一事已成。又欲再試。造物所忌。宜艾功未賞。害遂及也。太宗平內難。所與謀者。皆秦府之士也。未決之頃。問于李靖。靖辭問于李勣。勣亦辭。二公大臣也。不可有所偏私。辭之者是也。太宗更以是重之。然未審二公聞言之後。義當祕其事乎。抑當微言高祖之前乎。則史家所未著論。古今之案。亦未有此比也。苗劉之亂。大臣大將皆在外。逆寇發于內。幽繫人主。而挾之以爲質。此時致討之計。緩則懼其勢張。急又懼有他變。張浚用說士爲綫索。書札往來。或正論折之。或權詞譏之外之形勢既成。內之黨與自削。日復一日。爲逆臣者。獷戾之氣竭。恐懼之心生。復辟之舉。使彼自發其端。然後乘輿不驚。宮闈晏如。不過二十餘日。而反正始終完善。無一損傷。溫嶠之功。不若此之不勞力矣。朱勝非于王導。器量不及。端方亦不及。然危難之中。實賴以濟。如請臣僚獨對。即在二凶得志之頃。所以相視而不疑。然此事轉關之機。全在于此。倉卒之間。所見甚捷。若遲之一日。不可行矣。當彼之時。欲更求一人易之。不可得也。總之濟一時之功。須一時之士。論才不可不宏也。夾谷之會。孔子適相。非能用孔子也。蓋知會同甚難。恐有衷甲之變。臣節不恭。恐來大國之討。是以

三卿縮衄不前使孔子當之也夫萊人登于壇優施笑于幕他人處此苟非奮曹沫之劍則必裂相如之
皆否則憚于生事害成而隱忍之矣孔子從容閒定以正詞折之常法斷之聖人服禮之安養氣之定順
禮之言威于三軍秉義之誅等子天討非常賢所及也凡事當前而不能爲者氣不足也氣也者道義所
生也道義足于中遇事有擔當能廓除卽所謂氣也君子有及物之學焉有行義之學焉及物者推己所
有以與人也晉之臣讓功漢之君讓善亦足當之矣行義者道所當爲亦欲天下共爲之不獨在我也以
我之有餘益彼之不足所欲損者潛消而默釋所欲益者過化而存神孔子用于魯而齊人章章歸其侵
疆此不言之化不怒之威也孔子所處之時易所云小過也時當小過聖人以小事爲端道達陽氣俾其
滋長日盛則大事無不可爲夾谷會聖人之小事也然則墮三都非大事乎曰以爲東周視墮三都亦小
事也若三都果墮則陽氣方長乃復與臨之象非小過之象聖人因時有爲又別有妙用矣君子以道爲
用舍非其身之謂也賈生所言舉行于他年以道觀之仍遇合也遷斥之感有道不行而身後之事不克
前知是以若彼戚戚也然以理論將相皆有功之臣天子改容而禮者也新進少年事事改絃自造豈能
久立朝廷爲賈生者拾遺補闕隨事敷陳聽去取于人主讓善而勿伐羣處而不爭不宜一旦舉朝政而
更之如當時所云也易曰浚恆之凶始求深也生其不免于浚恆乎夫遇合之際蓋有道焉聖王治天下
有所不聞不見蓋自屏聰明以從天下公理也爵祿人所同好貧賤士所共恥人主于此常恐以私意偏
見求逞于下其臣亦以曲學詭遇取必于上則遇合之迹雖洽而遇合之理則乖是以爵賞由己而有不

敢自用之時以俟司馬之論定屏棄由己而有不欲盡施之時無求備而赦小過所謂秉公理以御下使人由而不知也是以天下之人爵祿顯榮在乎不可必得之中然後孜孜爲善求當人主所好若執左契而取給則怠心生矣淪落屏棄不可智巧營求免也而可懋勉奮勵免焉故亦孜孜爲善求免意外斥逐若限以必不可得之數則不肖之心又生矣此昔之君子所以雖有不遇之時而好修不已也上之人以不肯自用者鼓舞其下下之人以不可必得者逢迎其上故遇合之事失之者不可怨得之者不足矜一歸于天下之公理焉故不舍道求人其窮也固宜然非所謂窮也可通之道自在也非有求于人也而治天下之道在焉天下後世用其道以致治則皆通之日也賈生之言主父偃以安社稷此以公理爲遇合而非一人窮通之私見也然則賈生之戚戚猶存乎一身之私而非達乎遇合之公理也周亞夫爲將確守便宜細柳之嚴整猶昌邑之堅定也以此見稱文帝卽以此得罪孝王亞夫執節未變文景之時則異矣時者聖賢之所無如何者也故君子匡時之念切于謀身以爲時苟不康雖一身之賢智不克自濟而況富貴乎石曼姑率師圍戚公羊之說與孔門不合未必有當衛事然其理亦有可用故雋不疑據之以斷僞太子適合其意當時皆自謂不及也蓋古人之書有道有節全體可法者道也一事可從者節也全體可法則變化亦在其中一事可從則機會不失其時孔門之論道之全體也雋不疑之斷事之一節也審此可以明引經斷事之法矣後世專尚律令而引經之學無聞然不可不識其義也識其義而後事之變者可與權也勢之所在功名之士爭趨之賢者則以禮進以義止確乎不改者非時勢所能移也子順