

MENGXIANG CONGKETANGQI FEI

梦想 从课堂起飞

——“构建生命化课堂”的实践与探索

李 涛◎主编

光明日报出版社

梦想 从课堂起飞

——“构建生命化课堂”的实践与探索

主 编◎李 涛

副主编◎李建霞 王振静

光明日报出版社

图书在版编目(CIP)数据

梦想,从课堂起飞:“构建生命化课堂”的实践与探索/李涛主编. —北京:光明日报出版社,2011. 1

ISBN 978 - 7 - 5112 - 1022 - 7

I. ①梦… II. ①李… III. ①课堂教学—教学研究—中小学 IV. ①G632.421

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2011)第 011241 号

梦想,从课堂起飞:“构建生命化课堂”的实践与探索

作 者: 李 涛 主 编

责任编辑: 佟翠玲

封面设计: 中联华文

责任校对: 贾文梅

责任印制: 胡 骑 宋云鹏

出版发行: 光明日报出版社

地 址: 北京市崇文区珠市口东大街 5 号,100062

电 话: 010 - 67078241

网 址: <http://book.gmw.cn>

E - mail: gmcbbs@gmw.cn

法律顾问: 北京市华沛德律师事务所张永福律师

印 刷: 北京天正元印务有限公司

装 订: 北京天正元印务有限公司

开 本: 1/16

字 数: 288 千字

印 张: 16

版 次: 2011 年 1 月第 1 版

印 次: 2011 年 1 月第 1 次印刷

书 号: ISBN 978 - 7 - 5112 - 1022 - 7

定 价: 35.00 元

版权所有 翻印必究



李 涛

山东省威海环翠国际中学校长

威海市十佳校长

威海市优秀教师

威海市优秀教育工作者

威海市环翠区政协委员

威海市初中教育管理研究专业委员会
秘书长

主持过多项国家级、省级课题，致力于生命化教育的研究与实践，在“生命化课堂”的建构与践行中，不懈追求着“教师智慧地教”“学生主动地学”两大教育主题，成就着师生生命的成长与发展，使教育沐浴于人性的光辉之中，使学校成为提升师生生命价值的乐园。

撰写的《我们靠什么打造优质教育》《打造信息技术特色加快教育信息化进程》《以科学发展观引领教师专业成长》等数篇教育论文在国家级、省级刊物上发表。

编 委 会

(本书)

主 编：李 涛

副主编：李建霞 王振静

编 委：	姜海宁	周丽艳	张振国	陈 静
	李 燕	卢雪芹	邵晓艳	钱金燕
	王瑞芹	鲁世新	张丽妍	李 静
	孙安健	周海霞	杜敬荣	宋梅迎
	乔永明	徐艳华	周 一	张红霞
	谷 萍	贺 婧	郭丽静	宫照刚
	于 晶			

序一

在生命的深处寻找力量

——读《梦想，从课堂起飞》

我读了山东省威海环翠国际中学给我的书稿《梦想，从课堂起飞》，虽未能达到细读，但已经颇有感慨了。

首先，一所中学，把课堂教学改革视作梦想起飞之处，不仅仅有辽远的诗意，更有其现实意义。“学生主要的活动场地是课堂，教学活动在教育中居于核心地位”这句话，已有不少人说了，也许已不是什么新鲜话头了，但是，真正七年如一日地在改革课堂中自觉地下苦功的人，还是不多的。因此，环翠国际中学说的梦起课堂，沉甸甸的，落地有声，因为他们实践七年，成果七年，成书七年。言之有心，言之有据，这就是环翠国际中学的文集给我们最初的思考撞击。

其次，我们沿着环翠国际中学生命化教育的记录走去，看到了他们所理解的生命和为之服务的课堂，已经够丰富和精彩了。他们很早就做着把注入式转化为学生活动的教育方式。例如他们的课题名称是“体验自主、合作、互动，构建生命化课堂”，他们的语文、数学、英语、生物等学科都有自己的生命化课堂的设计，他们的课堂已经拒绝了过去的教师为中心的、教师包讲台的做法，都在力求使学生能取得主动权。在他们所列举的课堂实录中，精彩纷呈，学生的地位提高了，许多时候站到了认识事物的前沿和核心的地位，这是十分可喜的。我本人是倡导生本教育的，在实践过程中常会这样想：我们只要有了这份让学生主动起来的心，就体现了我们的教育情怀，体现了我们对学生作为生命体的爱。所以，有一天我对来参加生本培训班的一位县教育部门的领导说，你们与其说是来我这里学方法，还不如说是学到理念；与其说是学到了理

念，还不如说是学到了情感。

生命化的教育也好，生本教育也好，它的最最背后，是对学生的真情。

再次，环翠国际中学带给我们新的思考。我们会想，生本教育或生命化教育这是一条多么美好的道路啊，但是，这也同时是一条艰难的路。因为，我们需要回答浩如烟海的考点考题，我们要架设这些考点和考题与生命活动的桥梁，而这同样是浩如烟海的、无穷数量的问题。我们会在对生命的愈益深入的发现中看到我们的无奈——想要带着这些考题和考点到达生命深处几乎是不可能的。那么，如何解决这个问题呢？

事情迫使我们思考生命本身。生命深处是什么？老子的话可以用来揭示：“道可道，非常道，名可名，非常名……两者同出而异名，同谓之玄，玄之又玄，众妙之门”。

在生命深处是玄，玄机，机能，不可察知和模拟，只能依靠着众妙所归。这就决定着最适合的教育应当是把学生带进门，而修行只好依靠他们个人。从形态上说，就是“小立课程，大作功夫”。那么，如果这样说是对的，教育者居于何处呢？答曰，教育者最好的位置是努力“不见自我”，所谓“圣人无常心，以百姓之心为心”。老子这里所说的“圣人”，指的是管理者。管理者归依管理对象，和管理对象浑然一体的时候，就是他的管理境界最高的时候。教育者也如是，行走在高境界的教育者知道，他所做的一切，他的职业价值，全都转化为学生的成长，生命的成长。这也就是我们今天所说的以人为本，以生为本。而这必定也必须使管理变得简单而富有活力。

无论称为生本教育还是称为生命化教育，重要的是，全面地依靠学生，来使学生在学习发扬生命中的积极因素，亿万年传留的那些精华——这是最直截了当的教育方式。这样我们就以学习者为依托。而当我们皈依了教育对象，就发现了生命深处的潜能、天性、本能，乃是学校教育的最大资源和最强大的力量。

环翠国际中学的教育工作者在思考着，前进着，他们已经走到了一个新的境界，还在走向更高的境界。我想，这就是这本书给我们的一个启示，也是我应环翠国际中学李涛校长之嘱，来写这篇文字的原因。

郭思乐

2010年8月9日

序二

我理想的生命化学校

山东省威海市初中“构建生命化课堂”课题已经实验了接近三年的时间。在课题启动之初，就曾谋划撰写一个“我的生命化理想”系列。但是，由于当时自己对于理想的生命化状态有些模糊不清，因此，写完“我理想的生命化课堂”之后，就一直再无下文。在课题实施过程中，本人作为全市课题总负责人，见证了包括环翠国际中学在内的一些实验学校积极探索的整个过程，受他们一些做法的启示，对于“什么是理想的生命化学校”这一问题的认识渐渐清晰了起来。最近，环翠国际中学要将课题实验以来的成果结集出版，要我作序，于是决定以此为题，奋一臂之力，成两得之功。以下即是我心目中理想的、以“生命化”立校的学校特征。

一、教学有研究

何为研究？研究是一个主动和系统化的过程，其目的是为了发现、解释、校正或作出实际应用。对于生命化教学的研究，贵在将生命化课堂的理念个性化、校本化，并最终内化成自己的思考和行为方式，从而自觉或不自觉地践行了教学实践中。

环翠国际中学就是一所有着强烈研究意识的学校！他们对教学的研究，既来自于学校整体周密的部署与规划，也来自于随时的动议。比如，在一次闲谈中，我偶然提到：课堂规则比评价更重要，规则应先于评价。这一观点马上引起了学校领导的注意和重视，并且立刻组织教师进行研究，制定出了本校的课堂行为规则，本书中的“环翠国际中学‘生命化课堂’十项课堂规范”、“环翠国际中学生命化课堂自主学习规范”等文件就是他们研究的成果。再比如，他们学校的语文组自己研究出了“预习发布”的教学方法。这一课题来自于

“传统课堂老师讲得过多，学生缺乏自主学习能力”的现实问题。在“预习发布”实施过程中，当学生的自主学习意识被调动起来，而预习发布缺乏操作规范、预习发布与课堂教学脱节等新问题暴露出来之后，他们又采取了相应的对策予以修正。在完善了每课时的预习发布方案之后，他们的目光又投向了教材整合，尝试引入了“单元导学案”……这样一个多角度和多层次探索、运用以及迁移的过程，就是小课题研究的过程，在这样一个“发现问题——形成小课题——组织实施——解决问题——产生新问题”的循环往复过程中，“预习发布”逐步走向规范和完善。

生命化课堂是为了顺应变动不居的生命而提出的，因此生命化的课堂应当是灵动的、生成的。虽然，为了便于操作，在课题启动之初我们提出了“1/3”模式，但模式难以涵盖生命化课堂的全部内涵，机械照搬模式则无异于邯郸学步，必然会失去“生命化”的味道。生命化课堂当然有共性的成分，那就是“基于生命、顺遂生命、成就生命”的理念，但生命化课堂的操作模式却应当是校本的、个性化的，适合的才是最好。校本的操作模式来自于学校的研究，因此生命化学校必须是对教学有自己的思考和研究为学校，是能够充分发挥主观能动性的学校，是能够在对工作不断深入反思的基础上而产生教育智慧的学校。

二、课堂有活力

何谓活力？活力指旺盛的生命力。包括：个体感到他们拥有的体力、情绪能量和认知灵活性三方面内容。课堂的活力表现在哪里呢？华东师范大学叶澜教授曾经以追问的形式，描绘了充满生命活力的课堂教学的基本情景：

当学生茫无头绪时，我们能否给他们以启动？

当学生没有信心时，我们能否唤起他们的力量？

我们能否从学生的眼中读出愿望？

我们能否听出学生回答中的创造？

我们能否使学生觉得我们的精神、脉搏与他们一起欢跳？

我们能否使学生的争论擦出思维的火花？

我们能否使学生在课堂上学习合作，感受和谐的欢乐，发现的欣喜？

我们能否让学生在课堂上“豁然开朗”、“茅塞顿开”或者“悠然心会”？

我们能否让学生在课堂上“怦然心动”、“浮想联翩”或者“百感交集”？

我们能否帮助学生达到内心澄明、视界敞亮？

.....

环翠国际中学的课堂无疑是有活力的！由于本人担任生物教研员，能够经

常深入环翠国际中学的生物课堂，能够与环翠国际中学的生物教师有着较深层次的交流和研讨，能够多次亲身感受他们的“让学生自己跑”的课堂魅力，因此能够了解到生命化课堂已经成为了他们教学的常态。那么，这种教学方式的效果怎样呢？一次教研活动中，外校的一名教师在听了李静老师执教的《花的结构》一课后，在听课反思中写到：“最初看到李老师只是发给每位学生一朵樱花和一份提纲，就让他们自主探究的时候，我的心里忐忑不安。我反复问‘学生能行吗？’。后来，我也学着这样上了一节课，当堂测试，竟然有大约2/3的学生能够完全做对测试的综合性题目，其中还包括我并没有讲到的细节。这种惊喜，给了我巨大的鼓舞，也使我改变了对学生的看法，只要老师相信学生，加以适当的方法引导，学生们就会交出精彩的答卷。”事实上，在全市每年的生物学业考试中，环翠国际中学的成绩都遥遥领先于其他学校，他们的学生是真正做到了“素质好，不怕考”。如果说生物学科只是环翠国际中学生命化课堂冰山之一角，难以说明全校课堂全貌的话，下面这些数据应该更具有说服力。我做了一个统计，课题实施的三年来，在各种全市性的会议上，环翠国际中学所展示的公开课约占总数的35%；进行典型交流的人次约占总数的40%。

环翠国际中学通过在课堂释放师生的生命活力，实现了过程与结果的双赢。在各种生命化课堂教学研讨会上，经常会有人提出“开放了课堂，学习效率就会降低，考试怎么办？”的问题，这个问题也的确是几乎所有有志于课堂教学改革者的疑虑。道理上的解释总是显得苍白无力，因此，这时我一般会建议他们到环翠国际中学去看看。当一个人的生命活力能够充分释放的时候，一定是他的潜力充分发挥的时候。而当一个人能够全身心投入地做一件事情的时候，还有什么学习上的困难不能克服？还有什么成绩不可取得？还有什么目标不可企及呢？

三、教师有素养

何谓素养？素养指一个人的修习涵养。有人说，解读文本的能力和驾驭课堂的能力是新时期教师最重要的教学基本功。生命化课堂对于教师在这两个方面都有着更高的要求。由于课堂的开放，生命化课堂要求教师要有更为广阔而精深的知识储备以对学生的奇思妙想在更高层次上进行引领，要求教师具有更高的技巧去灵活而合理地处理课堂更多的偶发事件以保证教学活动顺利完成，但是，要构建生命化的课堂，仅有基本功是不够的，比基本功更重要的素养是教师的民主精神。

环翠国际中学的教师是具有民主精神的！环翠国际中学的教师评优活动不

只是通过所谓的综合考核，更重视的是学生的评价；不是主要看教学成绩，而是看教师的人格魅力（见“环翠国际中学魅力教师推荐评比表”）。“预习发布”的让出讲台体现的是民主精神，对规则的重视体现的是民主精神，开展多种可供学生选择的的活动也是民主精神的体现……。我曾经听人说起过王瑞芹老师的一节公开课，在这节课上，她对学生的称呼是“孩子”。以王老师的年龄，对初中学生这样称呼是恰如其分的。我想，王老师这样称呼学生应该是自然感情的流露，而非刻意为之，我们可以想象到学生听到老师称自己为“孩子”时的感受。而当教师与学生如同母子一般相待时，还有什么个性不可以张扬，还有什么生命活力不能够释放呢？

在构建生命化课堂的实践中，不少学校更加注重操作层面的探索，如教学方法、教学模式、教学流程，甚至导学案、多媒体等辅助教学工具，岂不知，即使这些条件全部具备，也不一定就成其为生命化课堂。所有的技术背后都是生命！生命化课堂的第一要素是人，构建生命化课堂的第一要求是目中有人。而要做到目中有人，教师必须具备深入到骨子里的民主精神，包括平等精神、自由精神、法制精神和宽容精神。强调教师要具有民主精神，是因为在由教师与学生共同构成的学习共同体中，师生关系的主导者是教师而不是学生。强调民主精神必须深入到骨子里，是因为虚假的民主、形式上的民主、有条件的民主对构建生命化课堂有害无益，只有人与人之间真正的平等与对人真正的尊重才是生命化课堂的必需。

四、学生有自主

何谓自主？自主是指自己作主，不受别人支配。生命化课堂倡导的自主是全方位的，在内容上包括自主确定学习目标、自主选择学习内容、自主安排学习方式等多个方面。在时间和空间维度上，既包括课内，也包括课外。

环翠国际中学的学生是有自主的！在课内，自主学习已经成为学习的主要要求和常态形式，自我评价成为学生评价的重要组成部分（见“环翠国际中学学习规范落实情况自测表”）；在课外，学校设计了由“走进自然”、“走进科学”、“走进文学”和“走进名人”四个板块构成的大视野课程，安排了丰富多彩的活动可供学生自主选择、自主参与（见“环翠国际中学综合实践活动课程实施方案”、“环翠国际中学课外学分管理与评价实施意见”）。在一次全市性的生命化课堂现场工作会议上，一位学生代表关于介绍学校活动的发言引来了与会人员的阵阵掌声。她发言的三个标题是“我的活动，我设计”、“我的活动，我选择”、“我的活动，我展示”。三个标题中，共有六个“我”字。以“我”为主，这是学生自主性多好的体现啊！对于学生在活动中的自

主地位，她还作了这样的比喻：“作为一名国际中学的学生，我常常觉得自己像一个创意工厂的设计师，学校里丰富多彩的课内外活动都由我们自主设计。老师反倒像这个创意工厂里经验丰富的老师傅，只告诉徒弟这个活动的最终目的，至于用什么办法采取什么形式，我们这些小设计师完全可以根据自己的个性特点、兴趣爱好自由自在的设计安排。”

学习的“自主性”具体表现为“自选”、“自为”、“自律”三个特性，这三个特性构成了“自主学习”的三大支柱。不要小看学生在学习中这个小小的自主，学习的自主所要抵达的是心理学中的自立，那就是遇事有主见，能对自己的行为负责。因此，自主不止是一种学习的方式，更是一种生活的态度；不仅是一种权利，更是一种能力。有的小学一年级作业，要求把“ $1+1=2$ ”连续抄写20遍，这是典型的他主和强制，是自主与顺遂的对立面。在抄写20遍之后，是可以记住“ $1+1=2$ ”，但学生对学习也厌倦了，久而久之，也形成了。

五、办学有品位

何谓品位？品位一般是指一个人的品质，趣味，情操，修养，是一种生活的追求。生命化的办学品位在于真正的以人为本，在于眼界的高远、目标的长远、视野的广阔，在于不急功近利、不蝇营狗苟。誉满全球的夏山中学（英）的创办人尼尔有一个很清晰的办学理念：“让学校适应学生，而不是让学生适应学校。”李希贵先生为高密一中制定的校训是：“为四十岁作准备”。具有这样办学思路的学校就是有品位的学校！

环翠国际中学也是一所有办学品位的学校！一位学生家长说：“选择这所学校是因为环翠国际中学网站上的一句话吸引了我，那就是——‘为孩子幸福快乐的一生奠基’”。当然，环翠国际中学的办学品位不是仅仅停留在口号上，更体现在以“生命化教育”作为办学特色上，体现在以“预习发布”为代表的课堂创新上，体现为“陶艺馆”中琳琅满目的学生作品，体现为教研组每学期固定的活动经费，体现为环境幽雅的学术沙龙吧，体现为家校“1+1聊天”的心理咨询活动，体现为定期举办的“家长讲坛”……

纪伯伦有句诗：“我们已经走得太远，以至于我们忘记了为什么而出发”。现实中的很多学校就是这样的，多年一直把升学率作为唯一目标，还美其名曰“办人民满意的教育”，而忘记了“育人”才是学校的主要功能和永恒目标，这样的学校是注定难以形成办学品位的。

何谓教育？我的理解是，在教育的终极目的方面，应该是成就人生的终极目的，即成就人的生活幸福和实现生命的价值。人生的最终目的不是香车宝

马、高楼大厦，而是触手可及的幸福；幸福不是在遥远的将来，而就在当下，就在举手投足之间。在教育内容方面，应当放大视野，面向社会，道法自然，如陶行知所说：“社会是一所学校，学校是一个课堂。”在教育方式方面，我特别钟爱的一句话就是“一片云推动另一片云，一棵树摇动另一棵树，一个灵魂影响另一个灵魂”（雅斯贝尔斯），教育是自然地引领，而非强加。能够如此理解和从事教育活动的学校，就是理想的生命化学校了。但要成为理想学校又谈何容易，环翠国际中学虽然已经走了很远，也仅仅只是具有理想学校的雏形，要成为真正理想的学校，还有很长的路要走。好在他们已经上路，只要是在路上，就一定会向前进，离理想的目标也会越来越近，对此，我充满期待！

张涛

2010年8月10日

前言

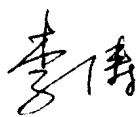
走进威海环翠国际中学，你会感受到那一份非同寻常的厚重，那是经过七年栉风沐雨，千锤百炼的雕琢。在这里，践行着“生命化教育”的理念；在这里，学生的个性张扬与教师的丰厚底蕴交相辉映；在这里，每一位教师努力夯实孩子们幸福成长的基石；在这里，每一个孩子、每一位教师的学习与生命同行；在这里，生命因拥有了梦想而闪光，课堂，则是师生共同放飞梦想的平台。

回首七年，国际中学从活力课堂到生命化课堂，历经“入格”、“升格”、“风格”三个阶段的打磨，由表及里逐层深入，走出了一条曲折而坚实的课堂改革之路：首先，基于威海市“生命化课堂”的三分之一模式，探索并建构了“5+40”富有国际中学特色的校本化课堂模式，让教师有本可依，帮助教师突破“怯于放手”的重围，逐步凸显“自主”与“合作互动”两大课堂主题，从而真正做到把课堂的时间还给了学生；随着课堂模式日趋成熟，当教师逐步完善了自己的教学行为能从容地将学习的时间还给学生之时，学校又着力于学生自主学习方法培训、习惯养成的专题训练，以提高学生自主学习的能力，把课堂的主动权交还给学生；继而针对学生自主学习能力进一步提升的要求，用小课题研究突破“教师囿于模式、学生缺乏个性生成的生动和活力”的瓶颈，将课堂研究推向纵深境界，促使教师个性风格课堂的形成，用教学智慧充分解放学生的学习力，使得课堂充满了教与学的活力。

一路走来，课程改革经历了“独上高楼”的迷茫，从盲从走向洞察、从迎合走向超越、从机械走向机智，也凭借着“衣带渐宽终不悔”的执著，逐渐形成了有学校特色的“情境导入——自主学习——合作探究——展示交流——点拨提升”的新授课模式、“梳理知识——质疑反馈——点拨深化——达标练习”的复习课模式、“找准错因——自主纠正——展示思路——变式训练”的讲评课模式，课堂成为师生充分彰显个性、活力与智慧的舞台，最终

达成课堂的“五度”与“三动”，实现了课堂内涵的全面丰富，打造出属于国际中学的教育品牌——“生命化课堂”。走进生命化课堂，你会被我们教师细腻的语言、丰富的情感所打动，跟随着学生一起在品味中感悟人生，每一个生命在这里都得到充分的尊重，这样的课堂睿智而又温暖，跃动而又不失沉静，生命的灵动在这里凸显，生命的意义在这里得到完美呈现；走进生命化课堂，你会被我们学生碰撞的思维、舒展的灵性所感染，你会急于用相同的激情去唤醒生命，用活力去催化课堂；你会在我们的探寻中体验到教育的柔情与高贵，获得开启学生智慧的技巧。

在大家都开始翘首关注环翠国际中学的教育法宝之际，我们用了短短的一个暑假，将我们实践过程中的精品收藏整理印发，与大家分享。只用一个暑假，是工作太草率了吗？不，因为实践中每一个可圈可点的印迹，我们都用笔、用心记录下来，所以成书的过程无需“刻意”，没有“雕琢”。我们实践的过程是七年，我们实际的成书过程也是整整七载。今天，我们既不是在雕塑一座冰冷的丰碑留给大家观看，也不是为一段卓有成就的实践过程立传，我们用最鲜活的文字，固化每一个闪射的灵感和精彩的瞬间，用诚恳的方式告诉你，这条路该如何走过，所呈现给大家的，就是打造课堂过程中最本真、最原味的东西。这里，或许有成功的经验，或许有失败的教训，对于正走在教育一线的途中和起点的每一位教育者来说，它会是你最忠诚的实践引领者和答疑者。



2010年8月18日

目 录

CONTENTS

第一章 引领生命之旅	1
第一节 课题方案	/ 2
“体验自主、合作、互动，构建生命化课堂”课题实施方案	/ 2
2010 年度语文组生命化课堂推进方案	/ 6
2010 年度生物组生命化课堂提升方案	/ 11
综合实践活动课程实施方案	/ 15
第二节 规范与意见	/ 22
课外学分管理与评价实施意见	/ 22
“生命化课堂”十项课堂规范	/ 30
生命化课堂自主学习规范	/ 31
关于推行小组合作教学及评价方式的有关意见	/ 33
第三节 观察自测评比表	/ 36
自主学习习惯课堂观察表	/ 37
学习规范落实情况自测表	/ 38
“魅力教师”推荐评比表	/ 41
第二章 聚焦生命化课堂	42
第一节 教学设计	/ 43
关爱大自然，从我做起	/ 43
电功率	/ 49
两栖动物的生殖和发育	/ 54
平行四边形	/ 59

电流和电路	/ 65
大自然中的二氧化碳	/ 71
第二节 教学实录	/ 74
变体美术字	/ 74
罗布泊,消逝的仙湖	/ 80
蒙古的兴起和元朝的建立	/ 88
未成年人的自我保护	/ 97
人类活动破坏生态环境的事例	/ 104
偶像	/ 111
第三节 教学案例	/ 115
Unit 1 Will you have your own robots?	/ 115
合作、交流、迁移、提升	/ 123
别让自主在萌芽中消失	/ 127
 第三章 同谱生命之歌	131
第一节 家长讲坛	/ 132
绽放最美好的自己,让青春在校园里飞扬	/ 132
校园安全从自身做起	/ 135
第二节 家校 1 + 1	/ 140
学校教育和家庭教育的和谐	/ 140
和孩子共同快乐成长	/ 145
第三节 共沐书香	/ 148
读书——快乐着,且收获着	/ 148
 第四章 绽放生命精彩	151
第一节 学校经验交流	/ 152
活力课堂,给学生自由翱翔的天空	/ 152
在“缺失处”找寻出路,在“软肋处”生发智慧	/ 157
第二节 教研组典型做法	/ 163
“预习发布”的探索之路	/ 163
我们的团队成长与生命化课堂同步	/ 166
为每一位白鸽放飞梦想	/ 169
构建“自主、合作、探究”教学模式,成就初中化学生命化课堂	/ 175