

石城漫游丛书

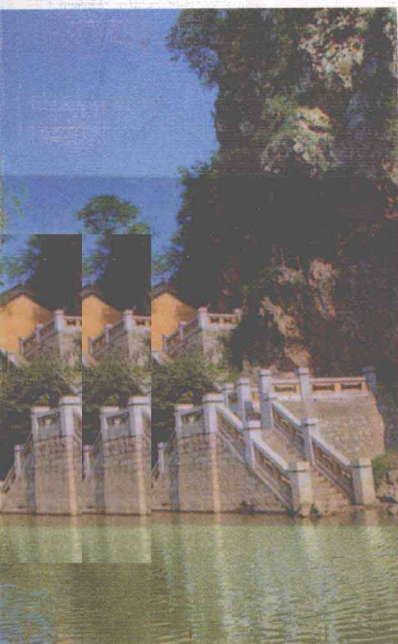
主编 邢定康 庄小军



THE SCENE OF YANGZI
RIVERSIDE

滨江风光

邓小文 主编



南京出版社

●石城漫游丛书●

邢定康 庄小军主编

滨江风光

邓小文 主编

南京出版社

石城漫游丛书
邢定康 庄小军 主编
滨江风光
邓小文 主编

南京出版社出版发行
(南京市北京东路41号 邮编210008)
新华书店经销
丹阳市教育印刷厂印刷

开本 787×1092 1/36 插页 4 印张 7.5 字数 120 千
1998年9月第1版 1998年9月第1次印刷
印数 1—5000册

ISBN 7—80614—406—4/G·180
本册定价 7.50 元 全套(共四册)定价 30.00 元
(本书如有印装质量问题可向承印厂调换)

静海寺



挹江门



渡江胜利纪念碑



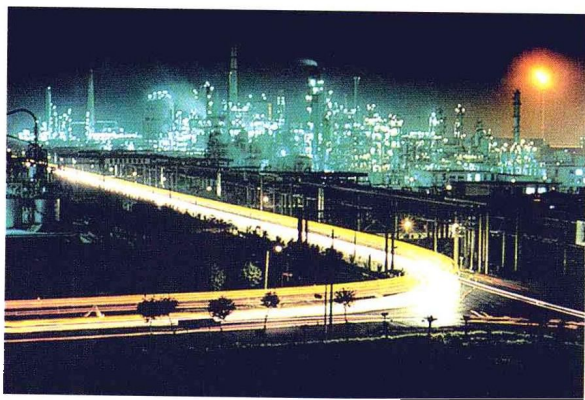
长江大桥夜景



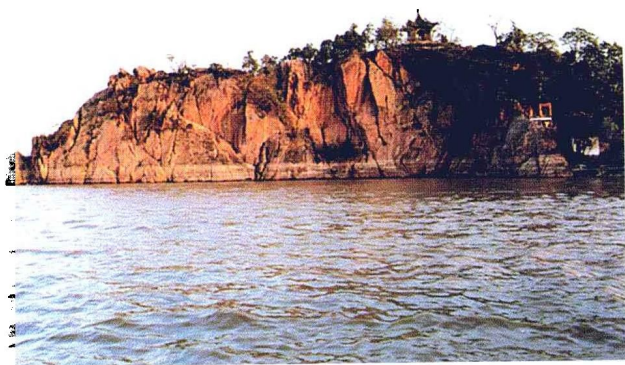
豪华游轮『海国明珠』
号夜泊新生圩港



江北工业区不夜城



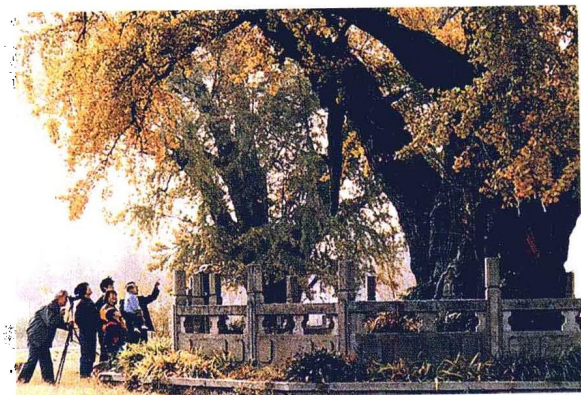
燕子矶



珍珠泉



惠济寺古银杏



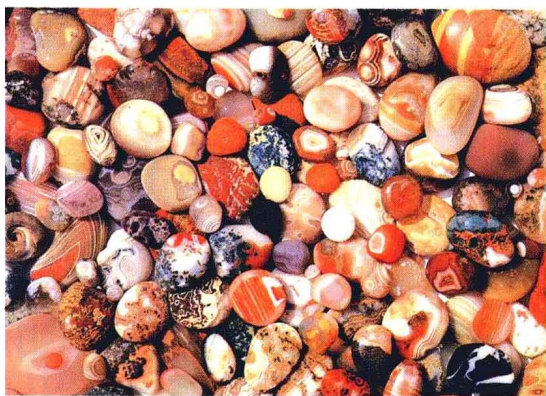
林散之纪念馆



石柱林



雨花石



《石城漫游》丛书编辑委会

总顾问：汪正生 罗志军

主 任：韩健民

副主任：王克昌 肖泽民 谭 跃
潘廷龙 徐雪琴 陈 平

主 编：邢定康 庄小军

副主编：杨新华 邓小文

编 委：（以姓氏笔划为序）

王 引 卢海鸣 孙 强
贺云翱 徐 润 濮小南

《石城漫游》丛书总序

王宏民

“江南佳丽地，金陵帝王州”。南京作为著名的十朝古都，素以山环水抱，虎踞龙蟠著称。从以中山陵为核心的钟山风景区到以夫子庙为中心的秦淮风光带，以及雨花台为龙头的南郊风景区，石城内外众多名胜古迹，山水城林风光无限，人文景观星罗棋布，南京这座集北雄与南秀于一身、融古都特色与现代文明于一体的历史文化名城，以其深厚的历史积淀和文化底蕴，傲峙于吴头楚尾；又以旖旎的自然风光和山水佳景，秀立于扬子江畔，成为人们流连忘返的旅游胜地和瞻仰先烈、缅怀历史的纪念圣地。

近年来，南京市明确了大旅游的发展思路，从提高城市总体水平和市民生活质

量的角度，构筑总体框架，利用政策引导，调动全社会力量参与发展旅游业，进而推动整个城市建设和经济发展，改善市民的生活环境。市政府加快开发南京丰富的旅游资源，规划建设了一批新的名胜景区，修复新建了众多城乡旅游景点，并着力拓展旅游市场，培植旅游支柱产业，在接待海内外游客总人次和旅游总收入等方面，不断创造历史最好水平。通过全市上下的共同努力，有关部门的密切配合，南京的城市面貌正在发生巨变，旅游形象大为改观。

为发展南京的大旅游事业，南京出版社、市旅游局、文物局等单位共同编撰了《石城漫游》丛书，从滨江风光到石城风姿，从栖霞风物到汤山风情，涵盖了南京除秦淮、钟山、雨花三大景区之外的城区及郊县的主要名胜古迹，这是继《漫话秦淮》、《钟山风采》、《雨花神韵》三套丛书之后的一部合璧之作。

今年是'98华夏城乡游全面推开之时，又是争创中国优秀旅游城市的关键之年。

当此之际推出这套丛书,既是开拓南京旅游事业、促进城乡共同繁荣兴盛的重要举措,又是发掘石城文史资源、进行爱国主义教育的生动教材。在此,谨向丛书的编者、作者和所有关心、支持丛书出版的同志致以诚挚的谢意!同时希望,《石城漫游》丛书的出版,能够进一步增进广大游客对南京的了解,激发南京人对家乡的热爱,更好地推进南京旅游事业迈上新的台阶。

一九九八年八月十八日

目 录

《石城漫游》丛书总序·····	(1)
恩泽千秋母亲河·····	(1)
三代伟人大江行·····	(8)
江防天险狮子山·····	(22)
百年荣辱静海寺·····	(26)
回荡天宇警世钟·····	(31)
天妃宫碑忆当年·····	(37)
三宿名岩阅沧桑·····	(45)
绣球公园如锦绣·····	(49)
水师学堂与鲁迅·····	(52)
曾水源墓八字山·····	(57)
龙江宝船下西洋·····	(61)
渡江胜利纪念碑·····	(65)

长江大桥跨天堑·····	(69)
中山码头今胜昔·····	(73)
江心桃源梅子洲·····	(76)
势如建瓴三山矶·····	(79)
六朝胜迹幕府山·····	(83)
濒江崮山多奇洞·····	(88)
凌空展翅燕子矶·····	(92)
长江二桥飞彩虹·····	(95)
金陵屏障浦口城·····	(98)
津浦铁路浦口站·····	(103)
重放异彩珍珠泉·····	(109)
泰山庙会人如潮·····	(119)
天京要塞九袱洲·····	(125)
风雨苍茫中敌台·····	(129)
星移斗换城隍庙·····	(132)
风云变幻宝塔山·····	(136)
当代兰亭求雨山·····	(140)
狮子岭上兜率寺·····	(147)
汤泉绵延映古今·····	(152)
千年银杏惠济寺·····	(158)
老山公园森林美·····	(162)

卸甲甸前留遗迹·····	(169)
乌江别姬霸王祠·····	(174)
长相传诵陋室铭·····	(180)
江北名刹长芦寺·····	(184)
风光秀丽太子山·····	(187)
千年文庙耸棠城·····	(190)
瓜步山中佛狸祠·····	(195)
奇观佳景石柱林·····	(199)
清水碧波金牛山·····	(203)
玛瑙珍品雨花石·····	(207)
六合牛脯龙池鱼·····	(212)
大江工业风光带·····	(217)
雄踞百里南京港·····	(224)
三强争雄开发区·····	(229)
千帆竞发大市场·····	(234)
后记·····	(239)



恩泽千秋母亲河

母亲是伟大的。母爱是永恒的。江水东流，恩泽绵绵，万里长江以自己甘美的乳汁哺育着两岸众生，以自己温柔的手臂环抱着丘陵翠岬，以自己坚实的肩膀托起了古都金陵，长江精心造就了名城，并用爱心装扮了名城，于是在大江两岸就有了那么多的锦绣风光，那么多的风流韵话……

母亲河长江诞生于中生代白垩纪末期，距今已有 1.3 亿年到 6500 万年了。中生代是本区地壳自我更新的大动荡年代，那时发生了两起史无前例的造山运动，一次是印支运动，一次是燕山运动。燕山运动加强了岩层的褶皱，造成了长江大断裂带，致使以后流水沿断裂带流动，发育成为长江。来势凶猛的燕山运动还使南京一带的地壳发生强烈的上升和断裂，改变了原有的地貌，形成了本区主要的低山丘陵。燕山运动生成的岩浆伴有丰富的含矿溶液，为本区造就了铅、锌、银、金、铁、铜、钼、锑等金属富矿带。中生代的燕山运动，奠





定了现在南京地貌的基本轮廓。当神奇的时光进入距今 6500 万年至约 300 万年前的新生代第三纪,自然之手把本区地壳抬升,地势起伏较大,地表遭流水侵蚀破坏,很少有沉积岩层保存,感谢上苍培育出今天的南京段长江和秦淮河、滁河。

长江,从我国西北部万山丛中款款而出,横贯中华大地 6300 公里。滔滔江流,冲过安徽芜湖东梁与西梁两山夹峙的“天门”,由南京西南郊铜井镇入境,绕过城区的西、北两面,再折向东北郊的龙潭镇附近出境。龙潭以下就是以江宽浪险而闻名于世的黄天荡。此时,长江就在由两岸无数青山翠岬组成的欢送行列中,无羁无拘、自由豪放地向蓝色海洋奔腾而去。长江南京段是感潮河段,江面宽阔,长约 98 公里,宽 1—2.2 公里。“天门中断楚江开,碧水东流至此回”,1300 多年前曾客居金陵的唐代大诗人李白无限留恋和赞叹绕廓江流的磅礴舒展,两岸风光的锦绣如画,给后人留下了千古回肠的诗句。这就是由长江引吭高歌,水中之洲、近岸之山、远岸之城随之和唱的“山、川、洲、城、林”自然风光组曲,这千古绝唱响彻了远古的天空,回荡在今人的心头。如今,秀丽的自然风光星罗棋布,最著名的景点在江中有江心洲、八卦洲等;在江南有三山矶、狮子山、幕府山、邗山、燕



子矶、乌龙山、栖霞、龙潭等；在江北有珍珠泉、老山、宝塔山、求雨山、太子山、桂子山等。

长江给了南京优越的地理位置和优秀的经济文化，溯江西上，楚天开阔，南京襟带着坦荡富庶的江汉平原，并可进而贯通“天府之国”巴蜀。顺江东下，吴越锦绣，南京处在“金三角”长江三角洲的顶端，怀抱如金似玉的江南鱼米乡。令人叹为观止的是，长江出于对骄子的钟爱，进入南京境内不久突然神龙摆尾，向北转了一个大弯，把南京送到最靠近北方黄河流域的位置。正是长江的精心安排，让南京自古以来就是“吴头楚尾”的重镇，大江南北的要津，成为连结中国的东部与西部、南方与北方的“金十字”和汇集南北经济文化精华的“冶炼炉”和“聚宝盆”。长江是铁了心要让南京繁华富贵，成为“江南佳丽地，金陵帝王州”的。

在中国历史上有 10 代统治者一再选择南京为都城，除了经济、政治、军事上的原因外，一个重要的因素就在于南京拥有长江赋予它的优越地理条件。长江自古以来就是六朝古都金陵北面的一道天然屏障。自秦汉始，南京能从一个江东小县，安然度过中原战乱的三国、南北朝时期，一跃而为孙吴、东晋、宋、齐、梁、陈六朝名都，很大程度上就取决于长江天险。六朝时，镇江以下还是长江喇

