



中国名家原创 童话丛书

—— 想飞的小灰鼠 ——

王晓晴 / 著

海豚传媒

湖北长江出版集团
湖北美术出版社

CHINESE FAMOUS
ORIGINAL
FAIRY TALE SERIES



中国名家
原创童话丛书

—— 想飞的小灰鼠 ——

王晓晴 / 著

湖北长江出版集团
湖北美术出版社

图书在版编目 (CIP) 数据

想飞的小灰鼠 / 王晓晴著; 椰子壳等绘. — 武汉: 湖北美术出版社, 2010.7

(中国名家原创童话丛书)

ISBN 978-7-5394-3596-1

I. ①想… II. ①王…②椰… III. ①童话—作品集—中国—当代 IV. ①I287.7

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2010) 第 125704 号

想飞的小灰鼠

王晓晴 / 著 葵 椰子壳 小生等 / 绘

责任编辑 / 吴海峰 李 松

美术编辑 / 雷 霆 装帧设计 / 钮 灵

出版发行 / 湖北美术出版社

经销 / 全国新华书店

印刷 / 湖北新华印务股份有限公司

开本 / 880mm×1230mm 1/32 24 印张

版次 / 2010 年 9 月第 1 版 2010 年 9 月第 1 次印刷

书号 / ISBN 978-7-5394-3596-1

定价 / 67.20 元 (全四册)

策 划 / 海豚传媒股份有限公司 网 址 / www.dolphinmedia.cn 邮 箱 / dolphinmedia@vip.163.com

海豚传媒常年法律顾问 / 湖北立丰律师事务所 王清博士 邮 箱 / wangq007_65@sina.com

序

徐 鲁

童话作家王晓晴英年早逝，无疑是中国当代儿童文学界、尤其是童话创作领域里的一大损失。晓晴去世后，我曾写过一篇悼念她的文章《亲爱的朋友，晚安！》。文章发表后，我发现，有许多文学和读书网站，特别是一些儿童文学网站，都纷纷转载了这篇文章。这使我想到了，热爱王晓晴作品、并且在她离开这个世界之后还在深深地怀念她的读者与朋友，大有人在。同时也应验了我在那篇文章里写过的几句话：你的身影远去了，但是你留下了纯净的和年轻的灵魂，留下了你美丽的童话和你的书。它们将是永恒和不朽的。

在那篇文章里，我还写道：我相信，她在短短一生中留给我们的为数不多的几本童话，都是她真诚和严谨的用心之作，在以后的日子里，一定会有细心的读者和公允的评论家来回忆起它们、谈论它们的。在中国当代原创童话领域里，她的作品会有自己的位置和光芒，她的那些文字必将辗转、奔走与流传。

果然，现在就有睿智的出版家在重新整理和编辑王晓晴的童话作品了。我们此时看到的这册短篇童话选集，就是从王晓晴生前出版的几册童话集里精选出来的，可以说，这是一个囊括了她所有优秀作品和获奖作品、具有代表性的“王晓晴童话读本”。

我是在 90 年代初期认识晓晴的。那时我刚到出版社，



在《少年世界》杂志做文学编辑。王晓晴是我重点联系的作者之一。她写童话，也写散文。我觉得她的文字干净、清新，有一种女性的细腻和纯美，无论是童话还是散文，都追求一种爱与美的意境。我当时就有一个印象：晓晴的童话，和老一辈的童话作家葛翠琳的童话风格有某些相近之处。后来互相熟悉了，果然听她说过，她的童话创作是受了葛翠琳老师的影响的。她写的字笔画很细，每篇稿子都写得工工整整，一丝不苟，看起来十分舒服，可以说是一种享受。她在《少年世界》上发表了《太阳和他的孩子们》、《风的故事》、《时间老人的礼物》等好几篇优美的童话，我记得，《太阳和他的孩子们》等几篇童话都被当时的《儿童文学选刊》选载过，还获得过“陈伯吹儿童文学奖”。

康·巴乌斯托夫斯基曾称赞散文家普里什文是“能为每一片落叶写出一部长诗的大师”。我觉得，王晓晴似乎也具有能为每一株小树、为每一棵小草和每一朵小花写出一部童话的才能。她用自己的童话，构筑了一个真善美的世界，一个充满了良知与正义感的世界。她把自己真诚、博大的爱心投向了生活在这个世界的一切小小的、美丽而善良的生命，用她的温情和爱心来护卫着它们，鼓励着它们，讴歌着它们，同时也从它们身上看到了生命的顽强与尊严，看到了生活的诗意和可爱之处。她的童话里不仅充满了抒情性和浓郁的诗意，也呈现着她对儿童的纯净、善良、好奇、友爱、天真等天性的尊重与理解。

她童话里的每一个主人公，都来自她对大自然悉心的观察和想象、对人类情感世界真切的体验和细腻的感受。想

家的小草人儿、好运气的小茸鸭，走向大海的泉水、小甲虫、老渡船和树、荠菜外婆、快乐和忧伤、看不见的风、雪人、时间老人，甚至一支黑头儿的火柴、一张纸、一颗不起眼的酸枣儿……都可能成为她童话的主角。童话家赋予它们生命、个性、爱憎和经历。它们都是从童话家心灵世界和幻想国度里飞出的小精灵。在我看来，像《小草儿姑娘》里传达出的深深的乡愁，尤其是对失落的大自然家园的留恋与怀念；像《时间老人的礼物》里，对时间老人那种勤勉、宽容和默默奉献精神的想象与礼赞……都传递出了童话家对生命价值、对生活意义、对人类命运的深切的思索。这些作品，在中国当代童话宝库里，闪烁着温暖而高贵的光芒。

请允许我还是用一段怀念晓晴的话，来结束这篇短短的序言吧。我想，这也可以表达我们每一个读者对这位卓越的童话家的怀念——

在这个寂静的夏夜，我又一次轻轻地翻开你留下的童话，我又看到了你年轻、娴静和美丽的脸庞。我仿佛感到，从你的书页间传来了一些细微的声音，让我凝神静听。重新打量这些童话，我突然有了一种奇异的和前所未有的感觉：它们，正是它们，让一个人的短促的生命显示出了无法形容的安详、清晰和庄严。梭罗说过：能使我们失去视觉的那种光明，对于我们就是黑暗。只有我们睁开眼睛醒过来的那一天，天才亮了。天亮的日子多着呢，太阳也不过是一个晓星而已。那么，亲爱的朋友，愿你在天国的长夜里，找到你从童年时代起就在幻想和追寻的那片“绿云”。



目录 CONTENTS



快乐就在眼前 / 001

小兔子的月亮 / 008

泥巴爷爷和泥巴奶奶 / 012

想飞的小灰鼠 / 021

眼睛里的妈妈和心里的妈妈 / 028

多多学本领 / 037

灰灰找保姆 / 044

小茸鸭的好运气 / 048

穿上鞋子的蜈蚣 / 052

树妈妈和她的女儿 / 056

分享快乐 / 062

三只母鸡 / 066

小草儿姑娘 / 070

时间老人的礼物 / 075



丁丁的图画 / 080

两个旅伴 / 087

涓涓和她的树袋熊 / 095

白蝴蝶的梦 / 106

陷入情网的潮虫 / 113

只差一点点 / 120

不幸的恋爱 / 126

白杨树的眼睛 / 138

大葱的报复 / 148

不该关上的门 / 157

太阳和他的孩子们 / 163

靠垫狗布布和它的快乐家庭 / 173





快乐就在眼前



快乐和忧伤是一对亲兄弟。有一天，他们商量好，到外面去试一试，看看谁有好运气。快乐哥哥先出门，他嘱咐弟弟在家等他的消息。

快乐在美丽的朝霞中奔跑，他像阳光一样精力充沛，像空气一样自由自在。但是谁也看不见他，正如人们常爱说的那样：“到哪儿去寻找快乐？”



这次，快乐自己找上了门，他看到一只可爱的小兔走出树洞，便一下子钻进了他的心里。小兔子顿时感到特别舒畅，放眼望去，风儿吹得轻柔，鸟儿叫得动听，草儿散发着清香，花儿开放得娇艳。小兔子精神抖擞地耸了耸长耳朵，他要把自己的快乐告诉朋友们。

小兔子在身后留下一股风，跑到一座池塘边，刚刚睡醒的小青蛙正坐在一片荷叶上发愣。小兔子兴高采烈地喊道：“喂！小青蛙，快到岸上玩玩吧，瞧瞧这天气多么美妙。”小青蛙迟迟疑疑地说：“恐怕不行。爸爸答应今晚带我去捉虫子，我心里有点紧张哩。”小兔子摇摇耳朵想了想，劝道：“人人都要学习生活的本领，你用不着那么提心吊胆的，情绪放松了，只能把事情做得更出色。”小青蛙听了，觉得有道理，他“噤儿”地跳上河岸，小兔拉起他的手，蹦蹦跳跳真开心。小青蛙不再发愁了，他摘下一朵荷花递给小兔子，感谢他使自己变得快乐。

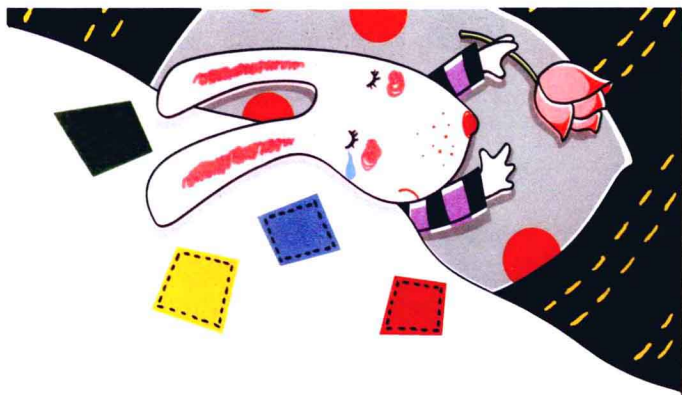




一只白鹅朝这边走来，她长得太胖，一拐一拐的，动作迟钝而笨重。白鹅停下喘气，禁不住对小兔子和小青蛙说：“我真羡慕你们，看看我自己这副模样，嘻……”小兔子猜出白鹅的心事，他诚恳地安慰道：“快别这样讲，当您在水中游泳的时候，差不多可以和天鹅媲美呢。”白鹅喜出望外：“这是真的吗？”小兔子和小青蛙一块儿使劲点头。白鹅马上迈动步子，果然轻松了不少。走进池塘，划动起红脚蹼，重新获得自信使她游得怡然自得。白鹅扬起细长的脖子，高声大叫：“谢谢啦，孩子们，我已经很久没感到这样畅快了！”

这一天，小兔子把心中的快乐分送给碰到的每一位伙伴，一个快乐就变成了两个快乐、三个快乐、许许多多的快乐。

夜幕垂落，小动物们都静静入睡了。快乐从他们的



心里悄悄溜出来，早上出门的时候，快乐哥哥还是只身一人，回家的途中，已是兄弟姐妹成群了。

忧伤弟弟看到快乐哥哥的运气这么好，迫不及待地跑出去，要和他比个高低。

田野上寂然无声，只有唧唧虫鸣，让大地显得辽阔广大。忧伤弟弟踏着月光，也来到小兔子居住的大树前。隔着窗子，他看到小兔子睡得正香。忧伤“吱溜”钻进门缝，小兔子轻轻打鼾的时候，就不知不觉地把忧伤呼吸进了自己的梦中。

第二天清早小兔子醒来，心里的高兴劲儿一点也没有了，那儿沉甸甸的。走出树洞，他没精打采地垂着头。还是昨天的花儿，草儿，怎么瞧一眼就那么别扭；风儿吹得心头凉冰冰，鸟儿吵得直想堵耳朵。小兔子

一路上踢着石头子儿来到河边，小青蛙欢蹦乱跳地跑过来，他嚷嚷着：“小兔子，昨晚我逮了许多小飞虫，爸爸夸奖我啦！”见小兔子没搭腔，他关切地问：“咦？你的神情怎么不大愉快呢？”小兔子眼睛红红的，说：“昨天夜里我做了个梦，妈妈被大灰狼吃了，孤零零的只剩下我一个人。”话刚完，眼泪扑簌簌掉下来。小青蛙急了：“别哭别哭，你的妈妈又聪明又机智，愚蠢的老狼是抓不住她的。”原来，兔妈妈这几天到林子那边看望小兔子的姥姥去了，小兔子做了噩梦，正为妈妈担心呢。听了小青蛙的话，他轻松了不少，但还是有点不那么踏实。说来也巧，到池塘中来做减肥锻炼的大白鹅又和他们碰到了一起。她看到两个孩子满腹心事的模样，忙打听出了什么事。小青蛙把小兔子的担忧告诉白鹅，白鹅立刻搂着小兔子哄着：“好



乖乖，快别胡思乱想了，妈妈一定会平安回来的。”小兔子偎在白鹅怀中，真的不那么害怕和伤心了。这一天里，很多的朋友都来安慰小白兔，每位都分担了一份他的忧伤，忧伤在他的心里就所剩无几了。

太阳落山的时候，兔妈妈远远地走来，她的大篮子里盛满了各种各样好吃的东西，累得都快走不动了。小兔子欣喜若狂地跑到妈妈身边，小动物们也争先恐后地帮她拎篮子。大伙簇拥着她俩回到家中，每位都得到了一份小礼物，忧伤顿时烟消云散。

快乐哥哥在家等忧伤弟弟，左等右等等不回。哥哥倒是一点不为弟弟担心，他心想，要是忧伤弟弟也像自己



似地带回成群结队的兄弟姐妹来，那才真是桩糟糕的事情哩。所以呀，他们哥俩的运气都不错。

快乐大家分享，会加倍快乐；忧伤共同分担，就能消失得无影无踪。

小朋友们，你愿意试试吗？到那时你会惊喜地发现：欢乐就在眼前。



小兔子的月亮

天黑了，妈妈对小兔子说：“乖孩子，帮妈妈到附近的池塘里拎一小桶水来，妈妈给你煮胡萝卜羹吃。”小兔子愉快地答应着，拎起小桶，蹦蹦跳跳地跑出门去。

月亮高高挂在天上，把池塘映照得像一面大镜子，明晃晃的。小兔子发现，不光是天上有个月亮，水里也有一个月亮，就在浅浅的池塘边上呢。它抡起水桶去捞，没想到月亮一下子就被砸碎了。小兔子慌忙拖起小桶，月亮又变得像妈妈烙的脆饼一样圆。小兔子捞一次，月亮就碎一次，等它一





停手，月亮又恢复了原来的模样。小兔子心想：“月亮大概是不愿意跟我走吧？它一定在清凌凌的池水里洗澡洗得正舒服哩。”小兔子怕妈妈等得着急，打了桶水，又朝池塘中的月亮摆摆手，转身往家走去。

走到半路，它觉得累了，放下水桶，想换另一只手来提。一低头，哎呀呀，它惊喜得差点叫出声来，原来，月亮不知什么时候偷偷跑进了它的桶里。这个淘气的月亮呀，恐怕是在和小兔子捉迷藏呐。

小兔子高兴得不得了，推开院子的篱笆门就喊开了：“妈妈呀，我把月亮捞回来啦！”妈妈还没弄明白，小兔子已经兴冲冲地跨进了屋子。它气喘吁吁地指着水桶嚷嚷：“妈妈，在这儿，月亮在这儿呐！”妈妈朝桶里看，哪儿有什么月亮，不就是一桶水吗？小兔子也低下头，咦？月亮怎么不见了？它转身跑出房门，外面的地上连个月影也没有。小兔子急坏了，眼泪都快流出来了。瞧着它那副认真的样子，妈妈一下子明白了是怎么回事。它拉起小兔子的手，又拎上小水桶，对小兔子说：“别着急，跟妈妈到院子里去，就能找回你丢了的月亮。”小兔子迷惑不解地跟着妈妈来到院中，妈妈放下小桶，用手一指：“好乖乖，