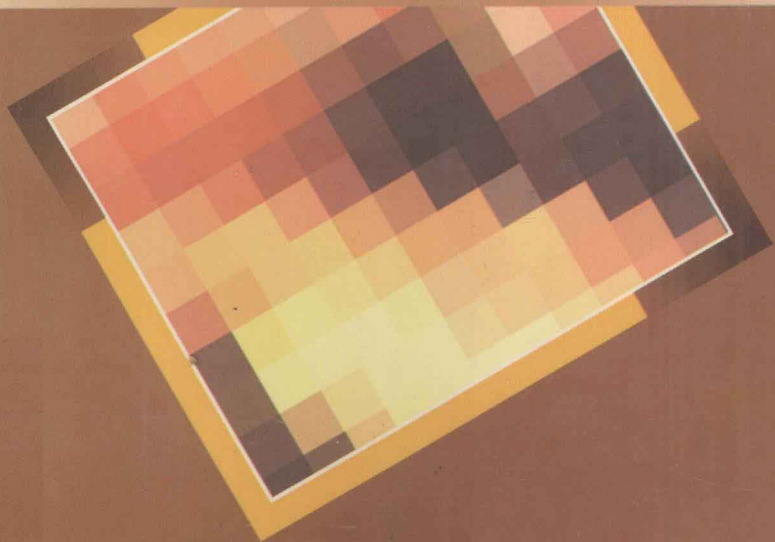


学生语文整体阅读典型题库系列

高中文言文 阅读典型题库

GAOZHONG WENYANWEN YUEDU DIANXING TIKU

张鸿儒 主编



HBCSCBS

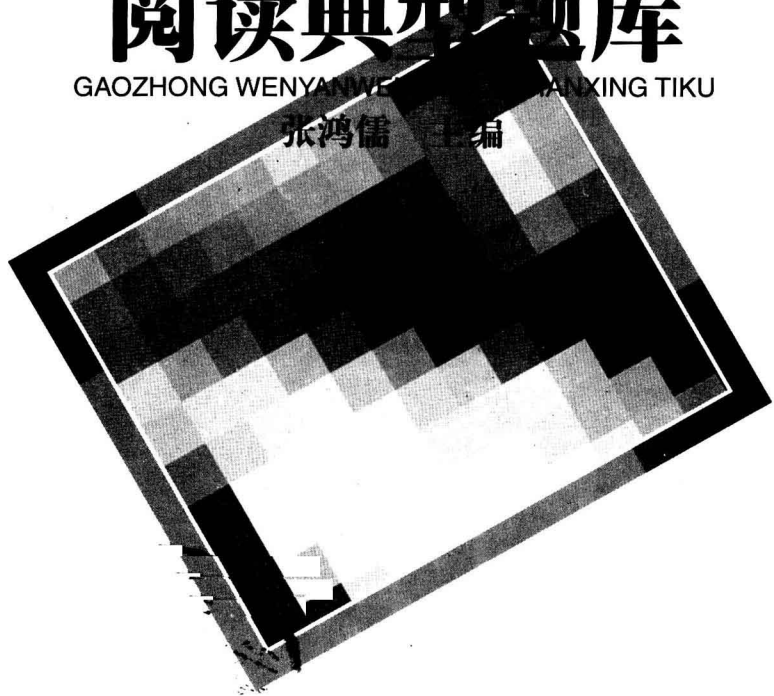
湖北辞书出版社

系列

高中语文文 阅读典型题库

GAOZHONG WENYANWENXUE YUEDU DIANYANG TIKU

张鸿儒 主编



HBCSCBS

湖北辞书出版社

(鄂)新登字 07 号

图书在版编目(CIP)数据

高中文言文阅读典型题库/张鸿儒主编. —武汉:湖北辞书出版社, 1999. 3

(学生语文整体阅读题库系列)

ISBN7-5403-0298-4

I. 高… II. 张… III. 文言文-阅读教学-高中-试题
IV. G633.335

中国版本图书馆 CIP 数据核字(1999)第 02755 号

出版发行:	湖北辞书出版社 (武汉市黄陂路 75 号 430077)
印 刷:	十堰日报社印刷厂
经 销:	新华书店
开 本:	787×1092 1/32
插 页:	4
印 张:	7.875
版 次:	1999 年 3 月第 1 版
印 次:	1999 年 3 月第 1 次印刷
字 数:	170 千字
印 数:	0001—6000 册
定 价:	8.80 元

主 编 张鸿儒

编 委 胡卓学 夏纯德
李元胜 胡劲东
吴小平 雷祖文
李春晖 宫一常

审 订 胡卓学

出版说明

本书根据全日制中学语文教学大纲和高考说明的基本要求编写,供高中各年级学生阅读训练和复习使用。

阅读是我们中学语文的传统教学法。高中各年级历次语文测试卷的试题主要是通过各种阅读形式来体现考试目的,检测学生的能力。阅读既是现代考试的主要手段,不在具体的语境里考查知识,就很难有效地体现出能力,所考的内容只会是死东西。加强整体阅读训练,从鲜活的语境中学知识,所学的知识也会鲜活。高考语文试卷就是对中学语文教学情况最权威的检测。

历年高考语文试卷,尤其是近几年150分试卷,整体阅读在整个试卷中占有很大的比例。在150分试卷中,除作文60分外,文言文整体阅读20分,科技说明文整体阅读10分,现代散文整体阅读20分,共占50分,在试卷中的板块位置也相对稳定。这些试题要求学生有很强的整体意识、结构意识和评析意识,无论是哪一个层面的检测,都有一定的综合性。

《高中文言文阅读典型题库》直接选自古代文学作品76篇,共分教诫篇、品节篇、为政篇、审察篇、讽刺篇、任用篇、篇

外篇 7 部分。书中选材广泛,内容丰富,题型科学,题量合理,不脱离教材,又高于教材;既有基础知识的强化,更有对知识重点、难点的把握和突破。我们希望在帮助同学们扩大阅读领域的同时,经过一定量的练习,熟悉文言文的阅读规律,提高知识的迁移能力。

目 录

一、教诫篇

练习一	(1)
练习二	(4)
练习三	(7)
练习四	(10)
练习五	(13)

二、品节篇

练习六	(17)
练习七	(20)
练习八	(23)
练习九	(25)
练习十	(29)
练习十一	(33)
练习十二	(36)
练习十三	(40)
练习十四	(42)
练习十五	(46)
练习十六	(50)

练习十七	(53)
练习十八	(56)
练习十九	(60)
练习二十	(63)
练习二十一	(67)
练习二十二	(70)
练习二十三	(73)
练习二十四	(76)
练习二十五	(80)
练习二十六	(83)
练习二十七	(86)
练习二十八	(90)

三、为政篇

练习二十九	(94)
练习三十	(97)
练习三十一	(99)
练习三十二	(103)
练习三十三	(106)

练习三十四	(109)
练习三十五	(111)
练习三十六	(114)
练习三十七	(117)
练习三十八	(121)

四、审察篇

练习三十九	(124)
练习四十	(126)
练习四十一	(129)
练习四十二	(131)
练习四十三	(135)
练习四十四	(137)
练习四十五	(141)
练习四十六	(144)
练习四十七	(148)
练习四十八	(151)
练习四十九	(154)

五、讽谏篇

练习五十	(158)
练习五十一	(161)
练习五十二	(165)
练习五十三	(168)
练习五十四	(171)
练习五十五	(174)

六、任用篇

练习五十六	(177)
练习五十七	(179)
练习五十八	(183)
练习五十九	(186)
练习六十	(189)
练习六十一	(192)
练习六十二	(196)
练习六十三	(199)
练习六十四	(202)

七、篇外篇

练习六十五	(206)
练习六十六	(209)
练习六十七	(212)
练习六十八	(215)
练习六十九	(218)
练习七十	(220)
练习七十一	(223)
练习七十二	(226)
练习七十三	(228)
练习七十四	(231)
练习七十五	(234)
练习七十六	(237)
参考答案	(242)

一、教 诫 篇

练习一

《梁溪漫志》：温公^①独乐园之读书堂，文史万余卷，而公晨夕所常阅者，虽累数十年，皆新若手未触者。尝谓其子公休曰：“贾竖藏货贝，儒家惟此耳。然当知宝惜。吾每岁以上伏及重阳间，视天气晴明日，即设几案于当日所，侧群书其上以暴其脑，所以年月虽深，终不损动。至于启卷，必先视几案洁净，藉以茵褥，然后端坐看之。若欲行看，即承以方板，未尝敢空手捧之，非惟手汗渍及，亦虑触动其脑。每至看竟一板，即侧右手大指，面衬其沿而覆以次指，拈而挟过，故得不至揉熟其纸。每见汝辈多以指爪提起，甚非吾意。今浮图、老氏^②犹知尊敬其书，岂以吾儒反不如乎？汝当志之。”

【注】：①温公：即北宋司马光，列后赠太师、温国公，谥文正。其子司马康，字公休。 ②浮图、老氏：分别指佛教僧人和道教道士。

1. 对下列三句加点字，解释、注音全都正确的一项是

(C)

①侧群书其上以暴其脑 ②藉以茵褥 ③然当知宝惜

A ①露出 bào ②凭借 jiè ③珍惜

B ①突出 bào ②假托 jí ③宝贵珍惜

C ①使……晒(太阳)pù ②铺垫 jiè ③像对待珍宝那样爱惜(书籍)

D ①晒(太阳)pù ②纵横地放 jí ③爱惜宝贝

2. 对下列句子中加点字的意思, 判断正确的一项是 (C)

{《梁溪漫志》} 而公晨夕所常阅者
{汝当志之} 皆新若手未触者

A 两个“志”字相同, 两个“者”字不同。

B 两个“志”字相同, 两个“者”字也相同。

C 两个“志”字不同, 两个“者”字相同。

D 两个“志”字不同, 两个“者”字也不同。

下面语句在文中的正确意思是

3. 贾竖藏货贝, 儒家惟此耳。(D) C

A 商人收藏货物, 小孩收藏贝壳, 读书人也像他们那样收藏书籍啊!

B 姓贾的年轻人收藏货币, 儒家只有收藏经书啊。

C 经商的那些家伙收藏财物, 读书人家只有收藏书籍了。

D 商人们收藏货物, 读书人家也像他们收藏货物一样地收藏书籍啊!

4. 以上伏及重阳间 (A)

A 在伏天到重阳节之间的一段时间里。

B 从上面一直潜伏到九月重阳的日子。

C 按照上伏和重阳的节令侧身其间。

D 由初伏日出发到达重阳一带的地方。

5. 设几案于当日所 (B)

A 就在那当时设置几张桌子。

B 在向着太阳的地方设置桌子。

C 把短条桌放在太阳没被挡住的处所。

D 在所有向阳处都摆上桌子。

6. “今浮图、老氏犹知尊敬其书，岂以吾儒反不如乎？”表现司马光的观点准确的一项是 (C)

A 赞扬僧、道的爱书精神。

B 号召儒家向僧、道的爱书精神学习。

C 认为远比僧、道高明的儒者，爱书不能落后于他们。

D 儒家应该像僧、道那样爱书。

7. 以下六句话，分别编为四组，全都叙述司马光爱护书籍行动的一组是 (B)

①温公独乐园之读书堂，文史万余卷。

②虽累数十年，皆新若手未触者。

③设几案于当日所，侧群书其上以暴其脑。✓

④行看即承以方板，未尝敢空手捧之。✓

⑤每见汝辈多以指爪撮起，甚非吾意。

⑥每至看竟一板，即侧右手大指，面衬其沿而覆以次指，拈而挟过。

A ①③⑤ B ③④⑥ C ②④⑤ D ①②⑥

8. 下面是对本文中心的概括，正确的一项是 (A)

A 叙述司马光重视读书、爱护书籍并教育儿子爱书的言行。

B 叙述司马光藏书多，护书好的言行。

C 叙述司马光十分爱护书籍。

D 叙述司马光教育儿子爱护书籍。

练习二

吾欲汝曹闻人过失，如闻父母之名，耳可得闻，口不可得言也。好议论人长短，妄是非正法，此吾所大恶也，宁死不愿闻子孙有此行也。汝曹知吾恶之甚矣，所以复言者，施衿结缡^①，申父母之戒，欲使汝曹不忘之耳。

龙伯高敦厚周慎，口无择言，谦约节俭，廉公有威。吾爱之重之，愿汝曹效之。杜季良豪侠好义，忧人之忧，乐人之乐，清浊无所失，父丧致客，数郡毕至。吾爱之重之，不愿汝曹效也。效伯高不得，犹为谨敕^②之士，所谓“刻鹄不成尚类鹜”者也；效季良不得，陷为天下轻薄子，所谓“画虎不成反类狗”者也。迄今季良尚未可知，郡将下车辄切齿，州郡以为言，吾常为寒心，是以不愿子孙效也。

《后汉书·马援传·诫兄子严、敦^③书》

【注】：①施衿结缡：古代父母在女儿出嫁时，亲自给她系上带子，系上佩巾；再三叮嘱她到夫家要恭顺，不要出差错。衿，同“襟”，衣襟的带子。缡，佩巾。②谨敕：谨慎。敕，通“饬”，严谨。③严、敦：东汉初马余的两个儿子。一个名严，字威卿；一个名敦，字孺卿。

1. 下列句中加点的词语解释或字的注音有误的一项是

()

A 吾欲汝曹闻人过失 汝曹：你辈。

B 汝曹知吾恶之甚矣 恶：wù，讨厌，不喜欢。

C 父丧致客 致：致意。

D 迄今季良尚未可知 迄：qì，到、至。

2. 比较下列句中“为”字的意义和用法，判断正确的一组是

(C)

①犹为谨敕之士 ②陷为天下轻薄子

③州郡以为言 ④吾常为寒心

A ①②相同，③④也相同。

B ①③不同，②④相同。

C ①②相同，③④不同。

D ①③相同，②④不同。

3. 下列各句中加点部分作动词用的是 (B)

A 好议论人长短

B 妄是非正法

C 龙伯高敦厚周慎

D 清浊无所失

④文中“吾爱之重之，愿汝曹效之”这一复句，如果给它的译文用上关联词语，应该是 (B)

A 因为……所以……

B ……而且……

C ……也……，甚至……

D ……既然……，也就……

以下 5—6 题的句子在文中的意思理解正确的是

5. 忧人之忧，乐人之乐 (B)

A 忧虑他人的忧愁，笑他人所喜欢的事。

B 以他人的忧愁为忧愁，以他人的快乐为快乐。

C 以百姓的困苦为己任，以百姓的乐趣为乐趣。

D 担心朋友所担心的事，喜欢朋友所喜欢的事。

6. 郡将下车辄切齿 (☒) B

A 郡守将要离任时就恨 (他)。

B 郡将一到任就恨 (他)。

C 郡守每下车相遇，就对他咬牙切齿。

D 郡将每下车而别，就对他咬牙切齿。

7. 下列各句均能体现作者教育观点的一组是 (☒) C

①好议论人长短，妄是非正法，此吾所大恶也。

②申父母之戒，欲使汝曹不忘之耳。

③吾爱之重之，愿汝曹效之。

④效季良不得，陷为天下轻薄子，所谓“画虎不成反类狗”者也。

⑤效伯高不得，犹为谨敕之士，所谓“刻鹄不成尚类鹜”者也。

⑥郡将下车辄切齿，州郡以为言，吾常为寒心，是以不愿子孙效也。

A ①②⑥ B ③④⑤ C ①④⑤ D ③④⑥

8. 下列理解与分析符合原文的一项是 (☒) A

A “诫兄子严、敦书”是作者写给他哥哥马余之子的信，用来教育马余的儿子如何为人。其中“诫”是“告诫”的意思。

B 马援主张为人要少议论他人、他事，要以和为贵，要广交各界朋友，不要遭到众人痛恨。

C 马援喜欢龙伯高，不喜欢杜季良；敬重龙伯高，实际上不敬重季良；主张效法前者，不能效法后者，因为他认为

真正高尚的人是龙伯高。

D 本文的论点是“吾欲汝曹闻人过失，如闻父母之名，耳可得闻，口不可得言也”，论据是龙伯高和杜季良的事例，用了引证法，结论是不愿子孙效法杜季良。

练习三

临川之城东，有地隐然而高，以临于溪，曰“新城”。新城之上，有池洼然，而方以长，曰“王羲之之墨池”者，荀伯子《临川记》云也。羲之尝慕张芝（东汉书法家），临池学书，池水尽黑，此为其故迹，岂信然邪？方羲之之不可强以仕，而尝极东方，出沧海，以娱其意于山水之间，岂有徜徉恣肆，而又尝自休于此邪？羲之之书，晚乃善。则其所能，盖亦以精力自致者，非天成也。然后世未有能及者，岂有学不如彼邪？则学固岂可以少哉！况欲深造道德者邪？墨池之上，今为州学舍，教授王君盛恐其不章也，书“晋王右军墨池”之六字于楹间以揭之，又告于巩曰：“愿有记。”推王君之心，岂爱人之善，虽一能不以废，而因以及乎其迹邪？其亦欲推其事以勉学者邪？夫人之有一能，而使后人尚之如此，况仁人庄士之遗风余思，被于来世者如何哉！庆历八年九月十二日，曾巩记。

（曾巩《墨池记》）

1. 对下列四句中加点字的解释，错误的一项是（B）D

A 而使后人尚之如此。 尚：尊敬。

B 以娱其意于山水之间。 娱：使……快乐。

C 教授王君盛恐其不章也。 章：通“彰”。

D 书“晋王右军墨池”之六字于楹间以揭之。 楹：楹联。

2. 分别比较下列两组句子中加点字的意思，判断正确的一项是 (D)

{ 又告于巩曰：“愿有记。”

{ 庆历八年九月十二日，曾巩记

{ 羲之之书，晚乃善。

{ 爱人之善

A 两个“记”字相同，两个“善”字不同。

B 两个“记”字相同，两个“善”字也相同。

C 两个“记”字不同，两个“善”字相同。

D 两个“记”字不同，两个“善”字也不同。

3. 对“临池学书，池水尽黑”理解不正确的一项是 (C)

A “临池”二字，后来成为一个词，指练习写字。

B 这句话的意思是：天天练习写字，在附近的水池边洗砚洗笔，把池水都染黑了。

C 这是写东汉书法家张芝刻苦练习书法的故事。

D 这是写王羲之效法张芝刻苦学习书法的故事。

4. 对下列句子中加点词语的说明，错误的一项是 (B)

A 晋王右军墨池。 右军：指王羲之的官职。

B 岂其徜徉恣肆。 恣肆：指放纵。

C 方羲之之不可强以仕。 强以仕：勉强做官。

D 况欲深造道德者邪？ 深造：进一步学习以达到更高的程度。

第5—7题的句子在文中的正确意思是

5. 有池洼然，而方以长。(B)

- A 有一个水池很深，是正方形。
- B 有一个水池又低又深，方方的，长长的。
- C 有一个小池溢满了水，并且又方又长。
- D 有一个水池尽管水不多，但又方又长。

6. 则其所能，盖亦以精力自致者，非天成也。(A)

- A 那么他的这种才能，大概是凭着自身的精力而获得的，并不是天然造成的。
- B 他的这种才能，大概是由于他专心学习而自然达到了，并不是上天给予的。
- C 那么他的这种本领，也是由于他专心苦练而自然取得的，并不是天生就会的。
- D 他的这种本领，是因为他凭借极大的精力而自然取得的，并不是一天形成的。

7. 其亦欲推其事以勉学者邪？(B)

- A 他是想借推崇王羲之学书法的故事来勉励求学的人呢？
- B 还是想借推崇王羲之学书法的故事来勉励求学的人呢？
- C 还是想借推崇自己为楹作记来勉励文人学者呢？
- D 他是不是想借推广王羲之的遗迹来勉励学生呢？

8. 指出对文章理解不正确的一项 (D)

- A 这篇文章具有“小中见大”的特色，事小，仅仅是给一处传说古迹树立一桩纪念标志，但作者善于引发，展现了丰富的内涵、错落的气势，从而能给人以深切的启迪、强烈