

网络资源在线 互动链接

ENGLISH

3+X  
高考

DISC **在线丛书**

www.easyone.org



触类练

循环练

贯通练

剖析练

三维练

# 高考英语

## 短文改错和书面表达贯通练

方法指导

应试策略

能力自测

方法审核

自成 DISC 工作室编

世界图书出版公司

GO

G634.41

83

P

3+X 高考 DISC 在线丛书

# 高考英语

## 短文改错和书面表达贯通练

自成 DISC 工作室编

创意策划: 黄自成 (hzicheng@zsedu.cc)

本书主编: 欧阳玉明 (wang jiang ying 859@sohu.com)



NLIC2970071348

世界图书出版公司

广州·上海·西安·北京

## 图书在版编目 (CIP) 数据

高考英语短文改错和书面表达贯通练/自成DISC工作室编. -广州:  
广东世界图书出版公司, 2002. 12

3+X 高考 DISC 在线丛书

ISBN 7-5062-5776-9

I. 高... II. 自... III. 英语 - 听说教学 - 高中 -  
升学参考资料 IV. G634.413

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2002) 第 094103 号

## 高考英语短文改错和书面表达贯通练

---

出版发行: 广东世界图书出版公司

(广州市新港西路大江冲 25 号 邮编: 510300)

电 话: 020-84451969 84453623

<http://www.gdst.com.cn>

E-mail: [pub@gdst.com.cn](mailto:pub@gdst.com.cn)

经 销: 各地新华书店

印 刷: 南海市彩印制本厂

(南海市桂城叠南 邮编: 528253)

版 次: 2002 年 12 月第 1 版 2002 年 12 月第 1 次印刷

开 本: 850mm × 1168mm 1/32

印 张: 7

印 数: 00 001~15 000 册

ISBN 7-5062-5776-9/H · 0367

出版社注册号: 粤 014

定 价: 12.00 元

---

如发现因印装质量问题影响阅读, 请与承印厂联系退换

## 前 言



随着高考 3+X 方案在全国的实施，教学观念、教学内容、教学方法和手段等都会产生深刻的变化。我们推出的“3+X 高考 DISC 在线丛书”正是为了顺应新一轮高考的改革。该丛书中英文系列的编写，我们以全新的 DISC 理念为指导，兼容并蓄我们多年的高考英语教研教改成果，充分注意对近年高考命题理论与实践的解读，直接点击高考所考查的能力要求及设题的角度和方法，重点突出对同学们解题技巧与策略的指导，努力给他们提供宽广的思维空间和足够的交互探究平台，让老师和同学们用最少的的时间获得最大的收益。

所谓 DISC 理念，即指：指导（direction），探究（inquiry），策略与自测（strategy & self-test）和审核（check-up）。本套系列丛书的体例为：高考解读→策略指导→巩固运用→自查审核→网上交互。具体而言，我们首先从高考试题分析入手，探究其设题的角度与方法以及解题的能力要求；继而提出解题的途径和策略，并分门别类地提供自测训练试题，解题有时间和方法等要求；最后用填自查审核表格的形式进行自我评价。其目的在于帮助同学们归纳和总结自己的得与失，反省对相关词汇与语法知识的领悟和掌握。同学们如果要进一步了解和熟悉书中的词汇，可以上网点击 [www.easystone.org](http://www.easystone.org) 网站，我们提供高考英语词汇详细的释义与用法资源。老师和同学们在使用该书时有什么问题，也可以发 E-mail 给我们的编委(hzicheng@163.net)，



进行网上交互探讨。

《高考英语短文改错和书面表达贯通练》为“3+X 高考 DISC 丛书在线”英语系列之一，执行主编为欧阳玉明。该书以高考英语写作词汇、语法和构想三要素为目标，将书面语的校验技能（短文改错）和书面表达技能合二为一、化整为零地进行分析与训练。全书 24 个话题，每个话题先给出相关的词语或短语，继而设计相应的训练试题，其题型每 6 个话题组成一类，每类各有不同，主要有单词拼写、完成句子、句型转换、单句错误选择、单句改错，再过渡到短文改错和书面表达训练，每篇书面表达均配有导解。通过一系列的训练，让同学们了解和掌握高考英语写作所需基本词汇、语法结构和各种写作格式。第四章提供的参考答案中，书面表达范文的划线部分为表达要点，同学们自查审核时务必认真进行类比分析和归纳总结。如能这样，同学们便可较快掌握高考英语写作的方法和技巧，全面有效地提高这方面的能力。

“3+X 高考 DISC 在线丛书”的创意和编写由自成 DISC 工作室来实施，该工作室是一个勇于创新、不断进取的教学科研课题小组，成立 6 年来承接过多项省、市和国家级课题。课题组成员大多是多年在高考教学一线的高级教师和教研人员，他们年富力强、学历层次高、教学经验丰富，深谙高考命题理论与实践，通透教学规律，而且教学成绩斐然，所教班级每年高考名列省市前茅。我们衷心希望本套系列丛书能得到广大教师和同学们的青睐；也衷心希望每位教师和同学在使用过程中提出批评意见，以便我们做进一步修订，使其日臻完善，成为我国高考类系列丛书的品牌。

## “DISC 英语学习站”

### 简 介



“易事英语网”(www.easyyone.org)是DISC工作室一个面向高中学生的学习网站,旨在帮助广大中学生轻松学好英语和其他课程。进入“易事英语网”,你会发现:英语学习是 **east one of all the other subjects**,而其他学科配套有各类辅导与练习。

“易事英语网”开通以来,深受广大网友的欢迎,点击率在“中国中小学教育网”的个人主页联盟点击排行中排名第四,网页开辟的栏目以英语学习为主,兼顾其他学科。

“同步辅导”——能做你的良师益友。在英语学习中,你有什么疑问,不妨与它链接交互。

“视听英语”——是你英语听力水平提高的好帮手。利用本资源,你可能收听到纯正的英美电台及国内广播电台的英语教学节目。

“文学精品”——为你提供了大量中外名著及赏析,完美你英语语言的感受。

“趣味英语”——你怡情、启智的好去处,从幽默和笑话中体味西方人的生活情趣。

“学生习作”——可以一展你英语写作的才华,获得英语学习成功的喜悦。

“交友天地”——你可以广交天下求知网友,同叙学习情怀。



[www.easyone.org](http://www.easyone.org)

“DISC 英语学习站”简介

“DISC 在线”——“3+X 高考 DISC 在线丛书”英语系列的网页资源库。使用该套丛书，你可以充分利用该网页的配套资源。如你有词汇的疑问，你可以点击“DISC 在线”中的“高考词汇大串讲”；又如你想在听力、单项选择、完形填空、阅读理解、短文改错和书面表达等方面得到更进一步的强化和提高，请链接 [www.easyone.org](http://www.easyone.org) 点击“DISC 在线”，各后续的辅导与训练就会呈现在你的眼前，让你享受到英语学习的便利与快乐。

“易事英语网”网址：[www.easyone.org](http://www.easyone.org)

DISC 英语学习站中延续性加密训练试题的密码为：5776

# 目 录



第一章 概 述 .....	1
第一节 考查的目的与要求 .....	3
第二节 考查的形式与内容 .....	4
第三节 近年的变化与发展 .....	9
第二章 试题解读 .....	10
第一节 2002年试题的特点与变化 .....	11
第二节 2002年试题及试题分析 .....	12
第三节 解题的策略与技巧 .....	17
第三章 巩固运用 .....	25
第四章 答案与范文 .....	157
附录 : .....	202
一、写作常用套语 .....	203
二、常用成语和谚语 .....	206





# 第一章 概 述





## 第一节 考查的目的与要求

### 一、短文改错

NMET 短文改错旨在检测考生对书面语的校验技能 (proof-reading 或 error correction), 从语篇的角度识别错误并改正错误的能力 (1990 年高考出现此题型), 即发现、判断、纠正语篇错误的能力。要求考生具有一定英语语言经验和语言意识, 以便考查考生对英语词汇、语法、惯用语、语篇结构、行文逻辑等各方面的综合能力。不仅考查考生是否能识别错误, 还能通过纠正错误, 考查考生是否正确、熟练地掌握了语言基本规则, 与此同时, 也不仅考察考生对单纯独立的语法或词的错误判断能力, 还考察考生对篇章错误的判断能力。

### 二、书面表达

NMET 书面表达旨在考查考生对英语基本词汇、语法和修辞的掌握情况以及遣词造句和组句成篇的能力, 要求考生具有一定的观察力、想像力和综合运用英语的能力, 具体而言, 就是对提供的图文进行梳理和整合, 写出 100 字左右的短文。其实目前的书面表达大多以信息转换 (information transfer) 为手段, 着重考查考生基本的语言运用能力, 其中包括书写、拼写、标点符号、大小写等规范性书写技能, 结构和语言规则的技能, 使用语篇的连接



手段等技能。目前书面表达的实际评卷给分是从四个要素考查的，即准确性、多样性、内容（要点）和上下文的连贯性。

## 第二节 考查的形式与内容

### 一、短文改错

NMET 短文改错考查的形式：题按行出，错从句看。考查的内容直接对准中国学生学习英语的难点或弱点而设题。通常认为短文改错是英语科区分重点本科和一般本科的分水岭，因此一直为高考命题者所青睐。现在我们从以下几个方面来观察短文改错，便可更清楚地了解其考查的形式与内容。

(1) 从长度看，每行约 7~10 个词，全文约 100~130 个词。

(2) 从句子类型看，1996 年全文共 8 句，包括 6 个简单句，2 个并列句，每句都跨两行。1997 年全文 11 句，包括 8 个简单句，2 个并列句，1 个复合句。1998 年全文 8 句，包括 3 个简单句，2 个并列句，3 个复合句。1999 年全文 6 句，包括 2 个简单句，3 个并列句，1 个复合句。2000 年全文 10 句，包括 4 个简单句，3 个并列句，3 个复合句。2001 年全文 8 句，包括 4 个简单句，1 个并列句，3 个复合句。2002 年全文 12 句，包括 6 个简单句，1 个并列句，5 个复合句。有时一句长达 4~5 行（最长的句子 19 个单词），有时一句不足一行（最短的句子 3 个单词）。

(3) 从设题的形式上看，一般为 1:3:6，即正确为 1 处，多词或缺词 3 处，错词为 6 处。

(4) 从覆盖面来看，错误包括词法、句法、语篇结构、行文逻辑等。涉及名词、冠词、连词、介词、形容词、副词、代词、动词时态、动词语态、非谓语动词、主谓一致、赘述等。请看下表：



年度 试题	各小题所考词类（按语法功能）										
	冠 词	名 词	连 词	形容 词 或副 词	代 词	动 词 时 态	动 词 语 态	主 谓 一 致	非 谓 动 词	介 词	文 意 逻 辑
1992年 15小题	1	1	2	2	1	1	1		1	2	
1993年 15小题	2		4	1		2			1	1	
1994年 15小题	1	1	4			1	2	1	2	1	
1995年 15小题	1		3	2	1	1			2	3	
1996年 15小题	1	2	1		1	1			1	2	
1997年 15小题		1	1	1	1	2			2	1	
1998年 15小题	1	1	1		1	1		1	1	1	
1999年 15小题	1			1		1			2	2	2
2000年 15小题	1	1	3		1	1		1			1
2001年 15小题	1	2	2	1		1			1	1	
2002年 15小题	1	1	2	1	1	2					1

从上表可以看出历年高考着重考查了名词、冠词、代词、介词、形容词、副词、连词、动词、动词时态、动词语态、主谓一致等语法知识，显而易见，要提高短文改错的解题能力就得引导学生熟悉这些知识点的考查情况并把握规律和改正方法，让学生带着规律和



正确方法去解题，这样就能增强考生对错误知识识别的敏感性、准确性，从而大大提高短文改错题的得分率。

## 二、书面表达

NMET 书面表达要求考生根据所给的情景和要求（所写材料的目的、对象、时间、地点、内容、长度等）写一篇书面材料。内容包括日常生活和一般外事活动。体裁包括记叙文、说明文和应用文。具体形式为：便条、日记、通知、书信、人物、事物和情景、故事的描写，看图写话等。多年来 NMET 书面表达主要采用引导式作文（**guided composition**），即考生根据题目和提示，写出一篇约 100 字的短文，要求语言准确、文字通顺、语法结构正确、符合英语语法和习惯、符合该文题材和体裁。提示可以是文字提纲、短文、图表、图画、图片等。值得注意的是：近年提示的信息已打乱，千万不要没有对信息进行梳理和整合，就对所给信息进行逐句翻译。请看下表：

年份 类型	试题 比重	命题 形式	文章 类型	题材 内容	主要 时态	主要 难点
1992 年 NMET	15/100	连环图 画和汉 语提示	应用文 (日记) 记叙文 (活动 记事)	和父母一起 到乡下叔叔 家去给奶奶 过生日的经 历	过去时	通过仔细观察 所给图画找出 主要情节
1992 年 NMET (样题)	25/150 (样题)	英语短 文和汉 语提纲	记叙文： (趣味故 事)	客人就要到 了，主人却 因风吹闭了 门但又没有 钥匙而进不 了家，炉上 还煮着饭	过去时	鉴别取舍细节； 用词简练而概 括性强



年份 类型	试题 比重	命题 形式	文章 类型	题材 内容	主要 时态	主要 难点
1992年 NMET	25/150	英语短 文和汉 语提纲	记叙文 (改写并 扩写: 幽默故 事)	教师用放录音 代替“讲课” 自己去开会, 学生用小录音 机“听课”全 都有出去玩	过去时	发挥考生的想 像力来补全所 缺的重要情节
1993年 NMET	15/100	连环图 画和汉 语提示	记叙文 (动物 趣闻)	乡下的妹妹在 河边摘花玩时 掉入河里,被 小狗阿福救起。	过去时	仔细观察图给 信息,从而得 出完整情节; 第一人称
1994年 NMET	25/150	汉语提 纲	应用文 (口头通 知)说明 文(计划 安排)	通知全校学生 为举办中美联 谊晚会而应做 的准备工作	将来时	“签名”、 “屋顶花园”、 “欢迎”、 “包装”、 “祝愿词” 等词汇
1995年 NMET	25/150	单幅图 画和汉 语提纲	应用文 (信,)说 明文 (指路)	写信告诉 Peter 如何走才能找 到野餐的地点	将来时	看图弄清路线; 指路专用语; 避免总用将来 时 will
1996年 NMET	30/150	表格与 汉语提 纲	应用文 (求职 自荐), 说明文 (个人 履历)	为 <u>申请到外资</u> <u>企业工作而写</u> <u>的自我介绍短</u> <u>文</u>	过去时 和现在 时	逻辑条理地组 织散乱的素材; “电脑”、 “获奖”、 “爱好”等词 汇



年份 类型	试题 比重	命题 形式	文章 类型	题材 内容	主要 时态	主要 难点
1997年 NMET	30/150	连环图 画和汉 语提示	记叙文 (经历 记录)	违章骑车,被 上个违章者抓 住。须等到自 己抓住下个违 章者后,方可 脱身。	过去时 和现在 时	看图猜出谁带 着我,抓住我 的是什么人, 并构思完整的 故事情节; 第一人称
1998年 NMET	30/150	连环图 画和汉 语提示	记叙文 (经历记 录), 应用文 (日记)	集合起来去参 观农场,并野 餐和娱乐。	过去时	看全图中含义; “下棋”等的 英语表达法
1999年 NMET	25/150	连环图 画和汉 语提示	应用文 (书信: 环境介 绍)	向朋友介绍学 校环境变化情 况	过去时 和现在 时	通过仔细观察 所给图,指出 学校环境前后 变化的情况。
2000年 NMET	25/150	连环图 画和汉 语提示	应用文 (报告: 所遇事 件)	目击交通事故 写报告	过去时	仔细观察图给 信息,从而得 出完整情节; 第一人称
2001年 NMET	25/150	表格和 汉语提 示	应用文 (书信; 情况介 绍)	介绍学校减负 带来的变化	过去时 和现在 时	分析、比较,找 出变化的情况
2002年 NMET	25/150	表格和 汉语提 示	应用文 (书信 问题讨 论与情 况介绍)	介绍同学们讨 论关于公园要 不要收门票的 情况	过去时、 现在时 和将来 时	分析比较不同 意见,按逻辑 顺序分类表达





### 第三节 近年的变化与发展

#### 一、短文改错

NMET 短文改错是集多项语法规则和语言技能于一身的综合性试题。近年的命题趋于稳定、合理，设题角度和内容无大的变化，但更具典型性、代表性和广泛性。

#### 二、书面表达

从命题形式看，NMET 书面表达越来越重视创设情景，近几年以图表为主、汉语提示为辅或图文合二为一。这样更贴近学生、更贴近生活。可以看出命题者试图在引导考生多写一点、敢写一点，以便充分挖掘考生的英语笔头表达能力。

从文章类型看，近年有人物对话、名人传记、学校介绍、活动记事、趣味故事、情况通报、求职自荐等内容，要求写记叙文、说明文和应用文（信、日记、口头通知）等文体。然而口头通知、人物的介绍、一件事情的叙述或夹叙夹议等类型反复在考。