

• 王雲五主編 •



茗齋詩餘

彭孫貽著

臺灣商務印書館印行

彭孫貽著

茗

齋

詩

餘

臺灣商務印書館發行

編印人人文庫序

余弱冠始授英文，爲謀教學相長，並滿足讀書慾，輒廣購英文出版物。彼時英國有所謂人人叢書 *Everyman's Library* 者，刊行迄今將及百年，括有子目約及千種，價廉而內容豐富，所收以古典爲主，間亦參入新著。就內容與售價之比，較一般出版物所減過半。其能如是，則以字較小，行較密，且由於古典作品得免對著作人之報酬，所減成本亦多。

余自中年始，從事出版事業，迄今四十餘年，中斷不逾十載。在大陸時爲商務印書館輯印各種叢書，多厲廉售之意，如萬有文庫一二集，叢書集成初編以及國學基本叢書等，其尤著者也。民五十三年重主商務印書館，先後輯印萬有文庫叢要，叢書集成簡編，漢譯世界名著甲編等，一本斯旨。惟以整套發售，固有利於圖書館與藏書家，未必盡適於青年學子也。

幾經考慮，乃略仿英國人人叢書之制，編爲人人文庫，陸續印行，分冊發售，定價特廉，與人人叢書相若；讀者對象，以青年爲主，則與前述叢書略異。本文庫版本爲四十開，以新五號字排印，與人人叢書略同；每冊定價一律，若干萬字以下，或相等篇幅者爲單冊，占一號；超過若干萬字或相等篇幅者爲複冊，占二號，皆依

出版先後編次。每號實價新臺幣八元，一改我國零售圖書向例，概不折扣。惟實行以來，發見間以萬數千字之差，售價即加倍，頗欠公允。研討再四，決改定售價，單號仍爲八元，雙號則減爲十二元，俾相差不過鉅。又爲鼓勵多購多讀，凡一次購滿五冊者加贈一單冊，悉聽購者自選。區區之意，亦欲藉此而一新書業風氣，並使購讀者得較優之實惠而已。

抑今後重印大陸版各書，除別有歸屬，或不盡適於青年閱讀者外，當盡量編入本文庫。同時本文庫亦儘可能搜羅當代海內外新著，期對舊版重印者維持相當比例。果能如願，則本文庫殆合英國人人叢書與家庭大學叢書 Home University Library 而一之也。

數年之間，取材方面，時有極合本文庫性質，徒以篇幅過多，不得不割愛者，因自五十八年七月起新增特號一種，售價定爲二十元，俾本文庫範圍益廣，而仍保持定價一律之原則。惟半年以來，紙價工價均大漲，祇得將特號面數酌予調整。凡初版新書，每冊在二百一十面至三百面者，或景印舊版，每冊在三百一十面至五百面者，均列入特號，事出不獲已，當爲讀書界所共諒也。

中華民國五十九年一月五日王雲五識

武原彭昇仁先生。爲明太常節愍公期生子。公視贛州兵備事。城破死難。先生閒關兵燹。冒白刃。求遺骨。有江右義士。負骸送歸。乃杜門奉母不出。先生少以選貢入成均。與羨門少宰並有才名。平生耿介自守。孝行聞於時。鄉人私謚考介先生。濟南王文簡稱其詩。宏探奧衍。窮變極奇。尤工倚聲。茗齋詩餘二卷。俊爽婉媚。兼而有之。實擅南北宋之長。閒有閒情側豔之作。亦屬詞家之常。昔尤悔菴檢討題羨門延露詞云。彭子與王子阮亭無題唱和。嘆其淫思古意。兩玉一時。蓋卽美人香草之遺。借以抒其幽鬱之情。詞家固不以爲嫌。則茗齋之詞。當與延露並傳矣。道光丙申秋孟。海昌蔣光煦跋。

茗齋詩餘卷一

淮南彭孫貽弄仁著

十六字令

春睡

殘夢尾。何人念小名。鸚鵡喚。紅雨落朱櫻。

寓感

孤劍說。知君意未平。萬古恨。方寸負平生。

詠美人紅指甲

釵鳳小。垂幺首微搔。紅尖露。綠裏美人蕉。

南歌子

豔思

鬪葉輸千子。揉花罵八哥。眼語巧騰那。兜郎心上事。睨眉窩。

懷信弦弟。客五羊。

踏月還珠浦。觀潮祭鱷州。獨客海南頭。甯知深閣裏。倚西樓。

荷葉杯

春雨

花澀黃鸝無語。春雨。雨絲絲。絲絲連夕客頭白。愁織。巧催詩。

玩月

庭院梨花非雪。明月。月何如。月痕如水浸羅幌。簾上。獨窺書。

懷崔大蘧非。同信弦。客五羊。

萬里尉陀城下。旅館。百花中。蠻姬沽酒勸君。醉可憶。錦閨空。

南歌子

閨情

戴勝蠶兒月。荼蘼燕子家。朱門晝掩卽天涯。空鎖曉開夜合。合歡花。

摘得新

聽蟋蟀作

蟋蟀鳴。人夢不成。夢中人萬里。月三更。消魂夜色難禁架。亂蟲聲。

望江南

垂絲海棠

游絲裊。睡色滿簾櫳。刻畫無鹽比西子。任他石醋罵東風。燕尾掠驚紅。

閨思

春眠起。餘夢滿天涯。柳絮飛殘夫婿粉。棠梨落盡女兒花。無奈不思家。

南鄉子

春暮

蛾綠成綿。馬頭孃賽浴蠶天。蠶豆花開香一面。驚電。霍閃流光紅一線。

如夢令

春遊

楊柳短亭官綠。紅杏小樓人玉。春思不成吟。墨瀟淚乾鸚鵡。鸚鵡。鸚鵡起舞柘枝眉曲。

上西樓

得日南書信

海天椰實初肥。荔枝稀。料得鷓鴣啼處。客沾衣。作書就。無來雁。向南飛。寄語隴頭春色。帶人歸。

昭君怨

首春三日作

兩扇版扉深掩。八尺湘簾自捲。並沒客兒來。水仙開。
花下擁鑪清坐。只有閒人一箇。獨自據胡牀。一鑪香。

中秋

記得去年時候。雙眼醉扶紅袖。待月正當潮。鮑家橋。
夜靜露濃如酒。潮滿銀河斗口。彈盡鬱輪袍。月兒高。

秋日蕩舟南山下

綠漲長川西壩。蕩槳豐山腳下。深水蓼花灘。把船彎。
折葦烹茶煙起。驚覺鷺鷥沙背。路斷問魚蠻。出前山。

酒泉子

睡起

花落鳥啼。睡起春愁亡賴。海棠梢。紅雨外。燕單棲。
博山鑪裊煙成。蓋濕黏雙翠帶。蝶翻飛。花影碎。墜銀泥。

又

睡損櫻桃。鈿盒重勻金粉。黛痕深。愁隱軫。上心苗。
粧成不喜上蘭。翹。悶倚鴨鑪香燼。撥琵琶。犯花滾。月輪高。

點絳脣

折榴花有感作

折得榴花。繁英簌簌紅窗雨。種花人去。花尙留儂住。
行徧雕闌舊。恨無尋處。傷心句。銀鈎小字。題傍庭前樹。

客怨和伯旃

煙斂遙天。雲山下有還家路。夢中歸處。暝色沾殘霧。
一點江春。釀作濃花暮。少一句天低樹遠。人在蕪城賦。

春光好

花燭詞

朱戶啓。繡簾開。美人來。徐上香車。傍玉階。顛金釵。春夜不晴不雨。
香雲非霧非埃。此夕飛瓊尋伴侶。會瑤臺。

浣谿沙

嘲子服病

病起因春不耐春。春風不會不吹人。細君疼惜故嬌嗔。
竹玳筍斜防雀口。琵琶盲算值梟神。那須絮絮惱卿卿。

閨怨

雲母屏深睡鬢鴉。被池春重玉交叉。羈人何苦不思家。
夢裏斷雲收雨足。牀頭單枕卽天涯。薄情夫婿柰何他。

戀情深

本意

作惡東風輕薄絮。送教春去。斜紅繞臉思淹淹。在眉尖。
女郎花謝

粉廉纖。側帽闌疎簾。雖則箇儂亡賴。不憎嫌。

霜天曉角

賣花。用蔣竹山折花韻。

睡起煎茶。聽低聲賣花。留住賣花人問。紅杏下是誰家。兒家。花肯
賒。却憐花瘦些。花瘦關卿何事。且插朵玉搔斜。

寒夜怨

霜濃月晏。一枕愁如線。暗想桃花人面。炙手金猊香畔。鵝笙哨徧。
簧澀音難辨。聽到玉鑪三澗。又被峭寒吹斷。

菩薩蠻

閨情

愁時瑣事兜郎做。悶時百事猜郎錯。何處不如他。碎郎手內花。撩
人翻咬也。小啐勾人打。匿笑故裝嗔。叨叨絮絮人。

春愁。效東坡迴文。

絮飛花盡春餘雨。雨餘春盡花飛絮。人惜可憐春。春憐可惜人。句
成愁字字。字字愁成句。愁更上高樓。樓高上更愁。

小兒暫詣長女家。寄女。趣兒歸。

燈前竹馬無消息。哥鸚子燕離窠出。暫覓小羊車。言過月姊家。春
寒風側側。莫出門前立。冒雨寄當歸。索孃金縷衣。

醜奴兒令

豔情

蕭孃病起無情緒。睡損脣朱。淡掃文殊。雲薄春山黛有餘。夢中歸
信凝思久。月上方諸。玉滴蟾蜍。懶寫蕭郎別後書。范陽鳳池院尼。穠

時人謂
淡文殊。

卜算子

閨望

相約海棠開。花謝何曾至。郎處江流到妾邊。那有相思淚。睡起獨看山。山遠江無際。盡是前宵夢裏程。江靜翻如睡。

巫山一段雲

豔情

錦臆嬰兒燕。紅屏姊妹花。睡痕和夢閃窗紗。梅香喚點茶。堆枕雲三綰。銜梳月一芽。多情薄命薄情他。風前嚏準麼。

謁金門

怨情

孤枕月。上透一分羅帳。直送花陰高幾丈。捲簾鉤蕩颺。昨日鵲兒相誑。添得今宵惆悵。恰恰難勝金鎖項。可憐花一樣。

好事近

落花

作意亂紅飛。吹盡遊絲方落。燕子蠻將春色。轉花梢牆角。牆腰柳
暗綠昏黃。積絮織簾箔。半雨半晴半日。哭東風姑惡。

誤佳期

本意

銷繖從前別恨。說道那回定準。起來三次剔銀缸。欲呪回心忍。呪
也不相干。薄命前生領。唧唧蟲聲悉瑟窗。沒箇人兒影。

洛陽春

用稼軒閨思韻

花底一春閒却。雨梳風掠。小姑情惡引人愁。也謔恁真姑惡。鴉背
細彊金箔。錦鞵綾托。分鸞一隻寄情人。認嚙底郎輕薄。

清平樂

春思

游絲自捲。人困春光軟。好夢剛成纔一半。又被鶯聲捎斷。
今春今日今年。多愁多病多眠。自是春歸容易。豈宜苦怨啼鵑。

自詠

竹鑪樂白。花月爲三友。萬事不如杯在手。努力花前飲酒。
布衣蔬食躬耕。姓名不達公卿。笑殺吾家錢老。當今何用長生。

宋浦春望

川原成繡。熨帖春波皺。穿過小橋紅雨右。惹得松花盈袖。
碧桃影底闌干。粉牆半出秋千。到處韶光相惱。關心忒殺今年。

春遊

春山如笑。笑殺鶯花鬧。花亦無情人自惱。多謝多情謝豹。
板橋左側魚叉。綠楊盡處人家。驀地捕鮮船過。順流帶出桃花。