

# 手做布包的<sup>的</sup> 26堂课

my handmade bag

彭莉娟 编著

附实物大纸型

河南科学技术出版社

my handmade bag

# 手做布包的 26堂课

彭莉娟 编著



河南科学技术出版社

· 郑州 ·

台湾艺风堂出版社授权河南科学技术出版社在中国大陆独家出版发行本书中文简体字版本。

版权所有，翻印必究

著作权合同登记号：图字16—2010—78

### 图书在版编目（CIP）数据

手做布包的26堂课/彭莉娟编著. —郑州：河南科学技术出版社，2011.1

ISBN 978-7-5349-4755-1

I. ①手… II. ①彭… III. ①布料—手工艺品—制作  
IV. ①TS973.5

中国版本图书馆CIP数据核字(2010)第236354号



---

出版发行：河南科学技术出版社

地址：郑州市经五路66号 邮编：450002

电话：(0371) 65737028 65788613

网址：www.hnstp.cn

策划编辑：刘 欣

责任编辑：刘 瑞

责任校对：梁莹莹

封面设计：知墨堂文化

印 刷：北京瑞禾彩色印刷有限公司

经 销：全国新华书店

幅面尺寸：185mm×260mm 印张：8 字数：120千字

版 次：2011年1月第1版 2011年1月第1次印刷

定 价：29.80元

---

如发现印、装质量问题，影响阅读，请与出版社联系。

# 目 录

|              |    |
|--------------|----|
| 工具与材料·····   | 4  |
| 制作须知·····    | 6  |
| 基本技法·····    | 7  |
| 红发女孩餐袋·····  | 13 |
| 立体便当袋·····   | 16 |
| 姑姑化妆包·····   | 19 |
| 可爱小狗笔袋·····  | 23 |
| 猫与少女随身包····· | 26 |
| 花语化妆包·····   | 29 |
| 六角花园侧背包····· | 34 |
| 荷叶水饺包·····   | 40 |
| 幸福长夹·····    | 44 |
| 快乐长夹·····    | 50 |
| 午餐外出袋·····   | 54 |
| 多功能手机袋·····  | 58 |
| 高原女孩斜背包····· | 61 |
| 高原三层包·····   | 65 |
| 俏丽水桶包·····   | 71 |

|                   |     |
|-------------------|-----|
| 简约水桶包·····        | 78  |
| 蓝蓝波士顿包·····       | 80  |
| 时尚公事托特包·····      | 83  |
| 扶桑双蝶包·····        | 87  |
| 浪漫紫罗兰·····        | 91  |
| 帅气外出包·····        | 96  |
| Busy Mon 行李袋····· | 102 |
| 巴黎旅人手提袋·····      | 109 |
| 麻麻的爱心书包·····      | 112 |
| 香草旅行袋·····        | 118 |
| 青春波士顿包·····       | 124 |



Contents

# 工具与材料

工欲善其事，必先利其器。在正式开始这26堂手做布包课之前，必须先了解课上会使用的工具与材料，如此才能预先做好准备，并掌握其使用方法。本单元列出的工具与材料，是制作书中26款布包的主材料，而各包的准备材料则详载于各示范页中。



缝纫机



主要工具



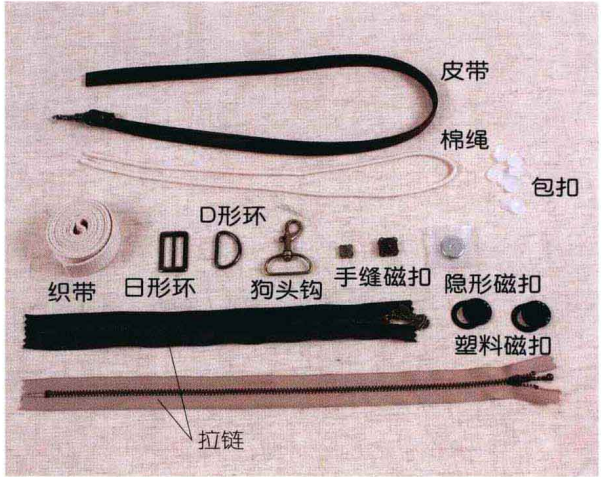
各式五金配件



各式压布脚



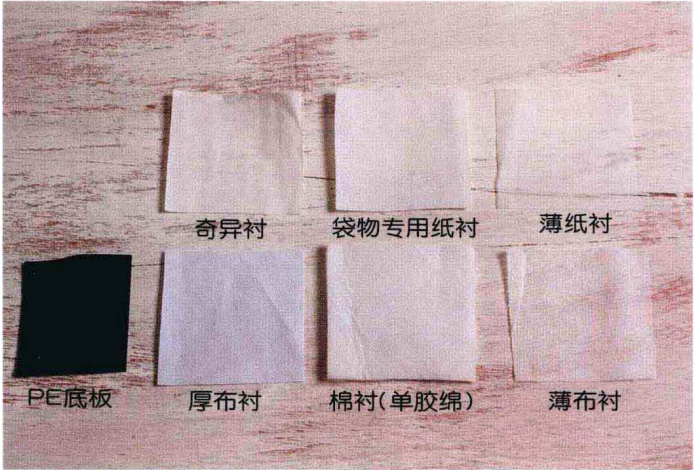
各式棉布



其他配件



转印用具



各式衬纸

# 制作须知

想做出漂亮的手做包，以下精华内容一定要先了解。

**1** 袋身的做法其实不难，可分为“滚边”和“机缝”两种。简单地说，就是如何将缝份藏起来，藏在哪儿。当然，不同的袋形有不同的藏缝份顺序。

**2** 养成做中心记号的习惯（用剪刀剪出一小小的牙口，千万别太大），这样袋子的形状才会周正。

**3** 袋身完成后，要养成全部整烫定型的习惯，这样布包才会挺，不会皱皱巴巴或软趴趴的。

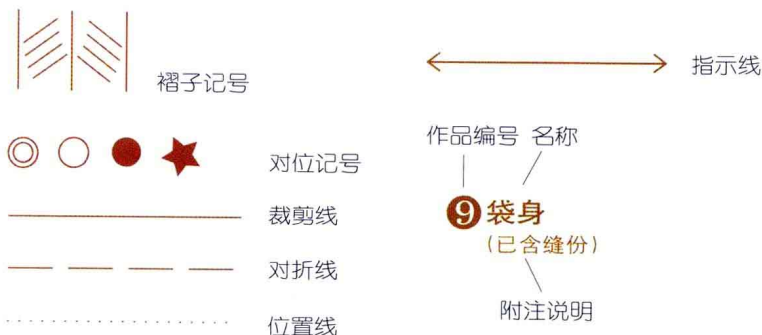
**4** 疏缝通常用于两种情况：①简单固定；②抽皱。所以，疏缝时应将针脚调至最大，通常是5.0mm，起针和收针都不用回针，好让布包完成后需要拆掉疏缝线时，可以轻松拆除。

**5** 任何作品的圆弧或转角接合处，一定要剪出牙口，这样布袋才会有优美的弧度与角度。

**6** 布包的制作有难易之分，想学好手做包就必须按部就班。书中26款布包均标示了难易度，请读者依自己的缝纫程度选择适合的包包来练习和制作，千万不要好高骛远，在尚未具备基本制作能力之前，便贸然制作不能驾驭的包包。

★本书作品使用的织带一律为2.5cm宽。

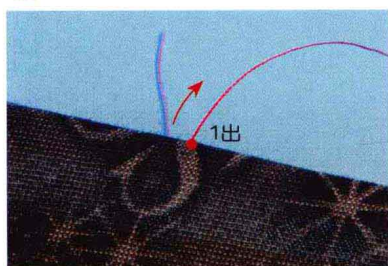
## 认识制图符号：



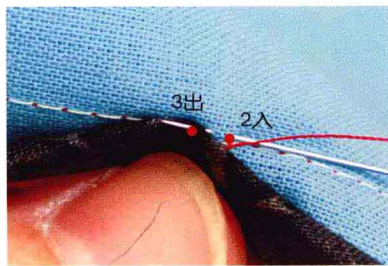
# 基本技法

在正式开始26堂手做布包课之前，您需要先学会以下基本缝法。此外，因制作袋身时常有一些通用的制作方法，如一字拉链口袋、贴式口袋和滚边等（口袋的制作主要是依个人喜好设计），所以特别在这里作统一说明，方便读者灵活运用。

## 藏针缝



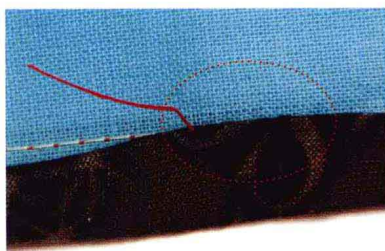
1 1出。



2 2入3出(2片布都要挑到)。

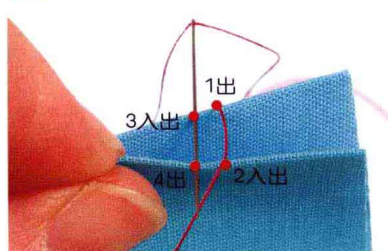


3 重复步骤1和步骤2的针法继续缝。



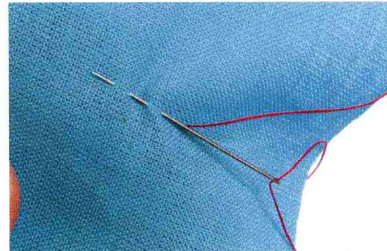
4 完成后藏针缝是看不到线的。

## 卷针缝



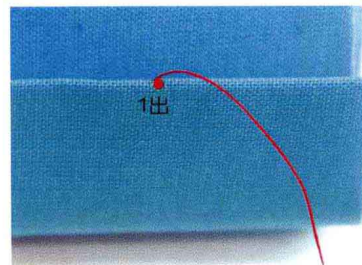
如图以1出2入出3入出4出的方式，完成1针卷针缝。

## 平针缝

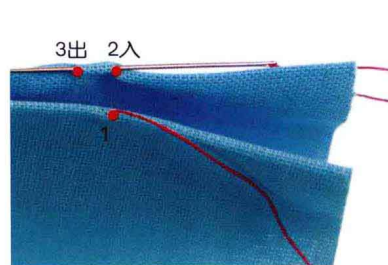


如图缝制，可依需求调整针距。

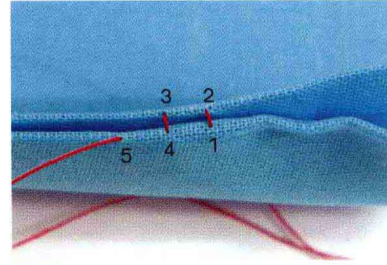
## 工字缝



1 1出。

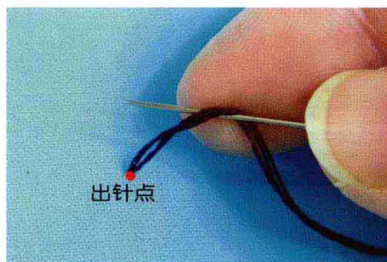


2 2入3出。

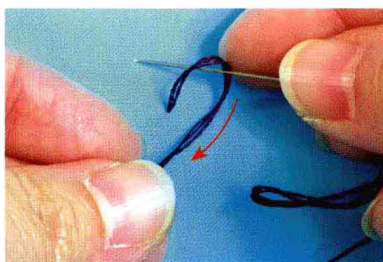


3 工字缝完成后的样子。

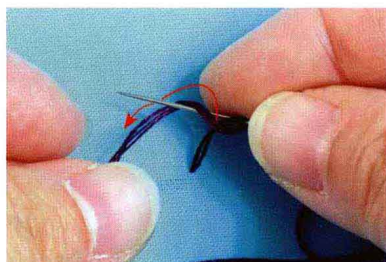
## 结粒绣



1 出针后，如图将针从线下穿过。



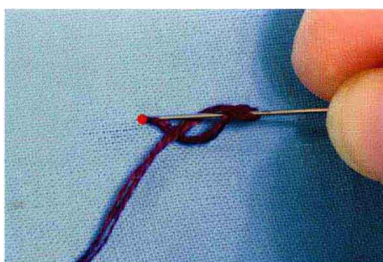
2 用另一只手拉起线尾。



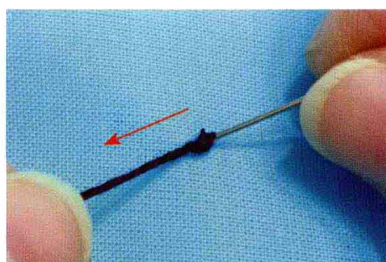
3 将线如图在针上绕一圈。



4 绕成数字“8”的样子。



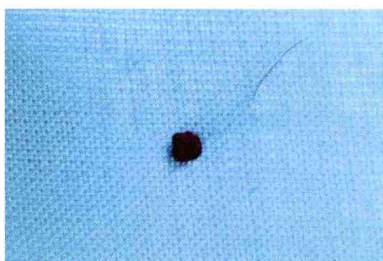
5 将针从原出针点插入。



6 整理好线头后拉紧。



7 用手稍微轻压住靠近线头处。

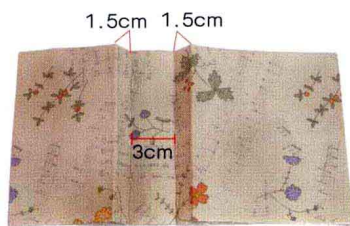


8 结粒绣完成后的样子。

## 贴式口袋



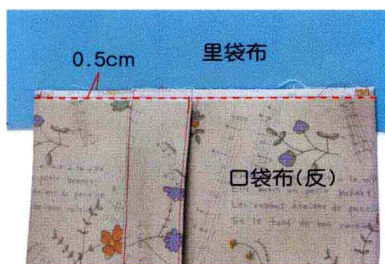
**1** 将口袋布对折，预留0.5cm的缝份，两边缝好后，翻回正面整烫。



**2** 如图示尺寸将口袋布折烫好(也可采用1cm—2cm—1cm，随个人习惯增减宽度，但不要太宽)。



**3** 在里袋布上做好贴式口袋的位置记号。



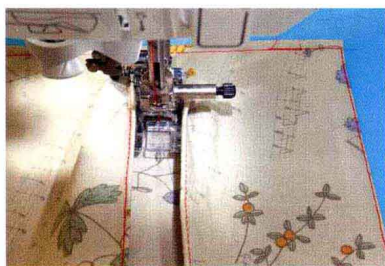
**4** 将口袋布与里袋布正面对正面，如图压缝0.5cm。



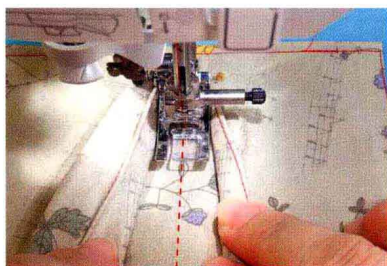
**5** 将口袋布向上折，如图再压缝0.5cm，并在袋口右侧打斜角。



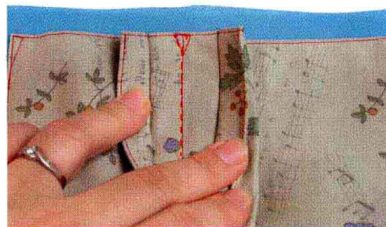
**6** 压缝另一侧，同样在袋口左侧打斜角。



**7** 打开口袋布的折烫处，由袋底机缝隔线。



**8** 用手将两边翻开继续机缝。

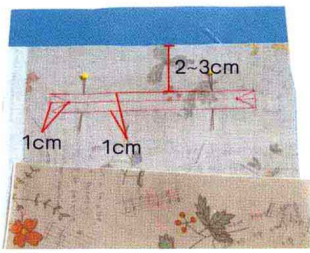


**9** 缝至袋口处，记得做三角形回针。

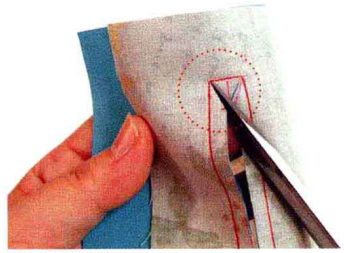


**10** 两格的贴式口袋就完成了(格数可随袋的大小及个人需要增减)。

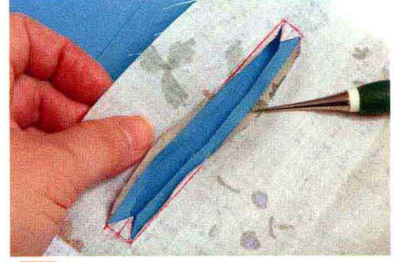
一字口袋



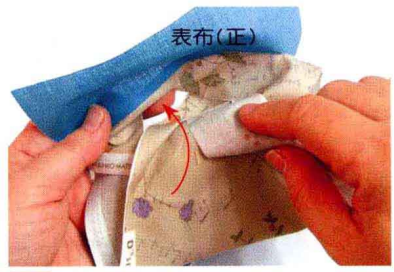
1 画好要开拉链的尺寸(开口的长度=拉链长+0.5cm),用珠针固定后,机缝一圈。



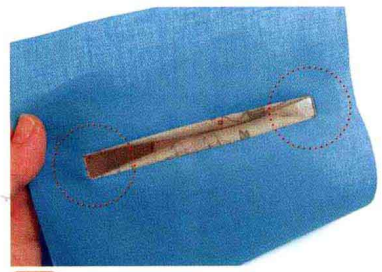
2 从中间剪开,剩下1cm长度时,剪成Y形,要剪至边缘处(最多留0.1cm,但千万不能把缝线剪断了,使用尖嘴剪刀更方便)。



3 烫开缝份。



4 将口袋布从剪开的洞中穿进去。



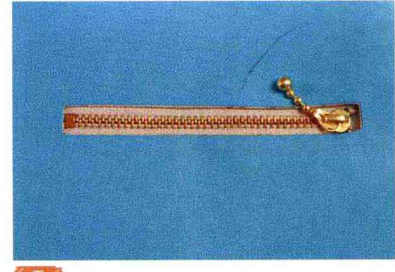
5 四个角要翻得很漂亮。



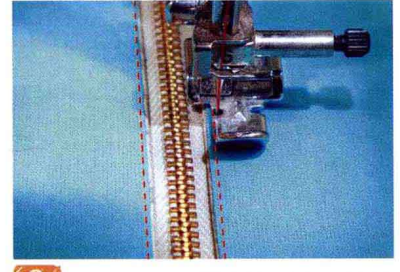
6 熨烫平整后的样子。



7 表布背面的样子。



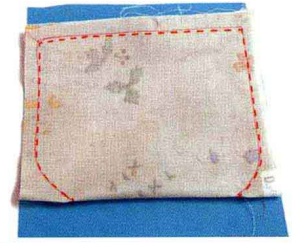
8 将拉链用水溶性双面胶粘好。



9 将活动拉链压布脚对齐布边机缝。

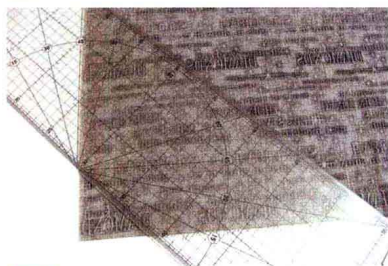


10 如图将口袋布三角形记号边向上折,与另一个三角形记号边对齐。

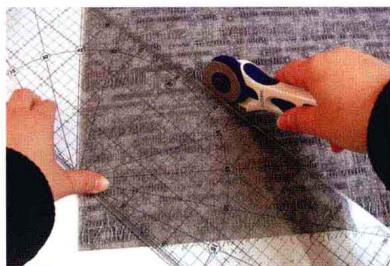


11 缝合三边(袋底为弧角,可避免藏污纳垢),一字拉链口袋就完成了。

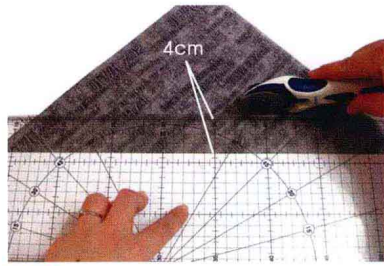
## 👛 滚边



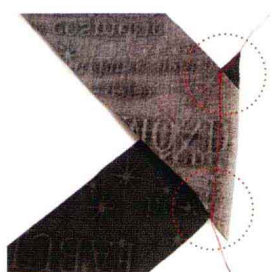
1 布边与尺呈45°角。



2 一手按住尺，一手持裁刀，沿着尺裁布。



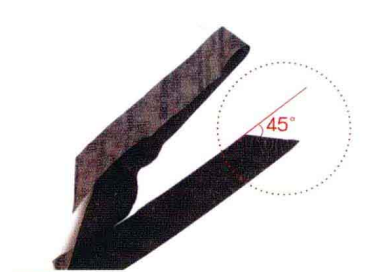
3 每隔4cm裁一条。



4 滚边条接合：正面对正面机缝，要注意两侧의交叠点。



5 接好后两块布应对齐。



6 上滚边条前，一端先修裁出45°的斜角，以便两端接合。



7 用滚边器和熨斗熨烫滚边条。



8 烫好的滚边条。



9 用强力夹将滚边条夹在要滚边的布块边缘。



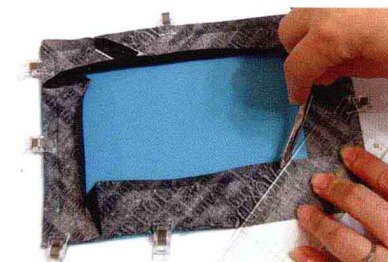
10 直角转角处要注意折好。



11 折叠法如图。



12 四周都用强力夹固定，留下两端相接的布边。



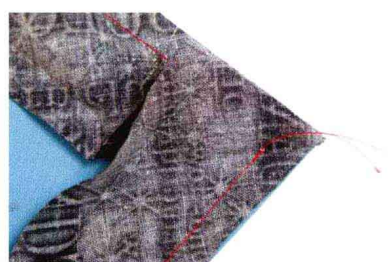
**13** 把已修成45°角的那端整齐地压在尾端上。用尺以45°角的布边为基准，量出0.7cm，再用实线点线器画出记号。



**16** 开始上滚边：机缝至转角的地方回针断线。



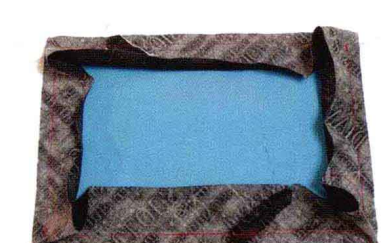
**14** 看要去掉多少强力夹才方便机缝，就去掉多少强力夹。然后将实线点线器压出的记号线两端对齐，机缝一道(头尾要回针)。



**17** 转到另一边，起头回针后再继续机缝。



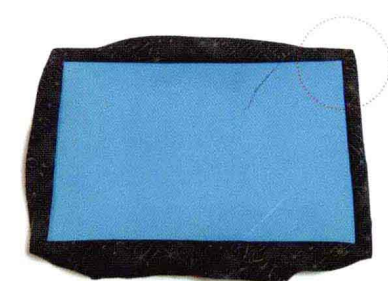
**15** 修去多余的布料。



**18** 完成后的样子。



**19** 转角处翻起的角要抓平整，才会平顺。



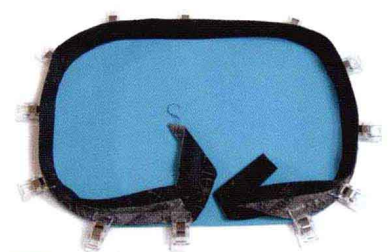
**20** 完成的直角。



**21** 上圆弧形滚边方法大同小异，圆弧处的滚边条不要故意拉紧。



**22** 顺着幅度来就可以了。



**23** 结尾接法与长方形相同。

常用的外打角  
和束口袋，是制作布  
包的必学技巧。

Lunch bag

Lesson 1

## 红发女孩 餐袋

难易度 



束口绳两端用郁金香装饰，更加可爱

# How to make

裁布尺寸：数字的尺寸均含0.7cm缝份

| 袋子部位   | 尺寸            | 片数 | 烫衬             | 备注  |
|--------|---------------|----|----------------|-----|
| 表里袋身   | 54cm × 28.5cm | 各1 | 表布厚衬，里布薄衬      |     |
| 束口挡布   | 28.5cm × 4cm  | 2  |                | 配色布 |
| 贴式口袋   | 18cm × 13.5cm | 1  | 薄衬9cm × 13.5cm |     |
| 郁金香装饰布 | 4cm × 7cm     | 2  |                |     |

\* 其他材料：棉绳144cm、  
织带60cm、棉少许

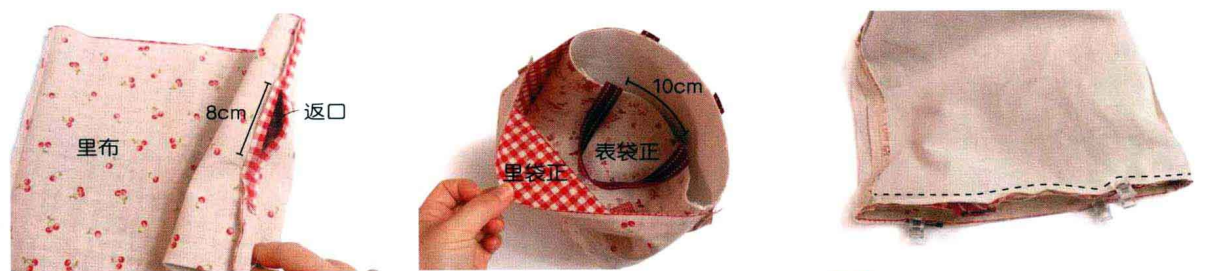
## Start ▶▶



- 1 将表布和里布烫好衬，用剪刀在布的中心剪出牙口(布对折后剪一刀，不要过大)。
- 2 将贴式口袋固定在里布上(固定在里布对折后向上5.5cm的位置)。
- 3 在袋底中心线上下各5.5cm处做记号。



- 4 将中心向内折，两端的5.5cm记号点对齐并夹住。
- 5 将布调整好，袋口对齐后，机缝左右两侧。
- 6 整烫缝份，再翻至正面，表袋就完成了。



- 7 里袋的做法与表袋相同，但有一边需留8cm的返口。
- 8 在表布正面固定好各30cm长的织带，再将表袋和里袋正面对正面套好。
- 9 机缝袋口一圈。



10 烫开缝份。



11 将表袋从返口翻出后整烫。



12 束口挡布两端与一边分别折烫0.7cm，再把没有折烫的那一边与距袋口3.2cm位置对齐，机缝固定。



13 把折烫0.7cm的边向下翻，整烫完成的步骤12。



14 两边压线0.1~0.2cm固定。



15 将72cm长的棉绳如图穿入，环绕一圈(用穿带器辅助)。



16 另一条棉绳从与步骤15不同边的束口穿入，环绕一圈。



17 将两条棉绳两端手缝几针固定，然后在棉绳的尾端用郁金香装饰(做法参见“俏丽水桶包”步骤38~43，第76、77页)，可爱的餐袋就完成了。



Lunch bag

Lesson 2

## 立体便當袋

少见的内打角  
技法，让便當袋更挺  
直，立体感十足。



难易度



以束口袋表现



少见的内打角



束口绳两端用包扣装饰