



明星设计师到我家

A COLLECTION OF TOP INTERIOR DESIGNS 500 VESTIBULE DESIGNS

巧妙区隔空间 / 创意表现平台 / 储物收纳宝地 / 延伸通透视野



玄关
设计



颜军 编



华中科技大学出版社

<http://www.hustpas.com>



明星设计师到我家

A COLLECTION OF TOP INTERIOR DESIGNS

500 Vestibule Designs

玄关设计500

颜军 编



华中科技大学出版社

<http://www.hustpas.com>

图书在版编目(CIP)数据

明星设计师到我家 玄关设计500 / 颜 军 编. —武汉 : 华中科技大学出版社, 2011.7
ISBN 978-7-5609-7092-9

I. 明… II. 颜… III. 住宅—门厅—室内装饰设计—图集 IV. TU241-64

中国版本图书馆CIP数据核字(2011)第090788号

明星设计师到我家 玄关设计500

颜 军 编

出版发行: 华中科技大学出版社(中国·武汉)

地 址: 武汉市武昌珞喻路1037号(邮编:430074)

出 版 人: 阮海洪

策划编辑: 吴亚兰

责任监印: 张贵君

责任编辑: 余航帆

美术编辑: 张 靖

印 刷: 北京图文天地印刷有限公司

开 本: 889 mm×1194 mm 1/20

印 张: 8

字 数: 80千字

版 次: 2011年7月第1版 第1次印刷

定 价: 39.80元



投稿热线: (010)64155588-8000 hzjztg@163.com

本书若有印装质量问题, 请向出版社营销中心调换

全国免费服务热线: 400-6679-118 竭诚为您服务

版权所有 侵权必究

前言



家,既是心灵的港湾,也是人们在喧嚣的都市生活中开辟出来的一片净土,家庭装饰也是大家最重视的。正所谓“一千个读者就有一千个哈姆雷特”,同样地,家的定义对每个人来说都是不一样的。因此,关于家的设计变得精彩纷呈。本书精挑细选了诸多明星设计师最新的设计案例,并按功能区进行分类呈现,让读者能够全方位了解家庭装修中所涉及的生活空间的设计,去感受更多与居家生活有关的精彩瞬间。

玄关好比家的“脸面”,是留给客人的第一印象。玄关设计可以对人们的视线产生屏障的作用,不至于开门见厅,让人们一进门就对客厅的情形一览无余。从使用功能上也可以作为接待客人、接收信件、换衣、换鞋、搁包的地方,在玄关中也可设置放包及钥匙等小物品的平台。

客厅,作为住宅中的核心区域,是屋主最关注的地方,也是设计师们花费心思最多的地方,风格各异的设计能够给人带来不同的生活体验,现代的简约时尚、欧式的高贵典雅、中式的清雅含蓄、东南亚风格的绚丽多姿。

卧室,是疲倦身心的栖息之地,是平静心情的最佳场所,所以,环境的营造显得格外重要,或温馨,或浪漫,或宁静,或清幽,或高雅……一切只在一念之间,就看你如何去掌控。

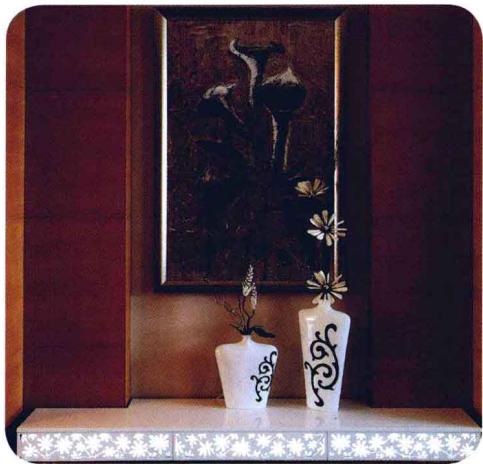
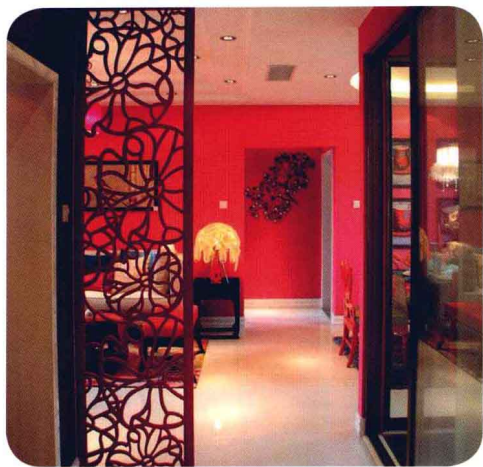
儿童房的设计通常很梦幻,童趣十足,色彩缤纷和卡通元素遍布是儿童房的主要特征。书房是用来工作和学习的地方,在设计上要符合它所传达的文化气息,同时,不同风格的设计能够体现风采各异的书房空间。

在设计卫浴间时,除了关注美观度之外,在装饰材料的选择与搭配上也要注意它的功能性。

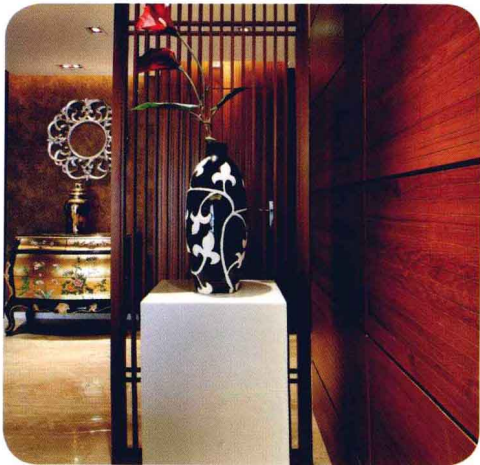
楼梯是连接住宅上下空间的载体,也是室内的一道风景线,它的风格与材料的选择也有多种类,它的设计逐渐朝多元化的表现形式发展。

《明星设计师到我家》系列图书涵盖了玄关、客厅、卧室、儿童房和书房、卫浴间、背景墙、楼梯、隔断、柜、顶棚等的设计,以实景展示的形式让读者更真实、更直观地了解到居家空间的设计美感。





创意设计	006
端景展示	032
风格提示	054
储物收纳	084
空间区隔	102
美化空间	122
视觉延伸	144





玄关设计5①①

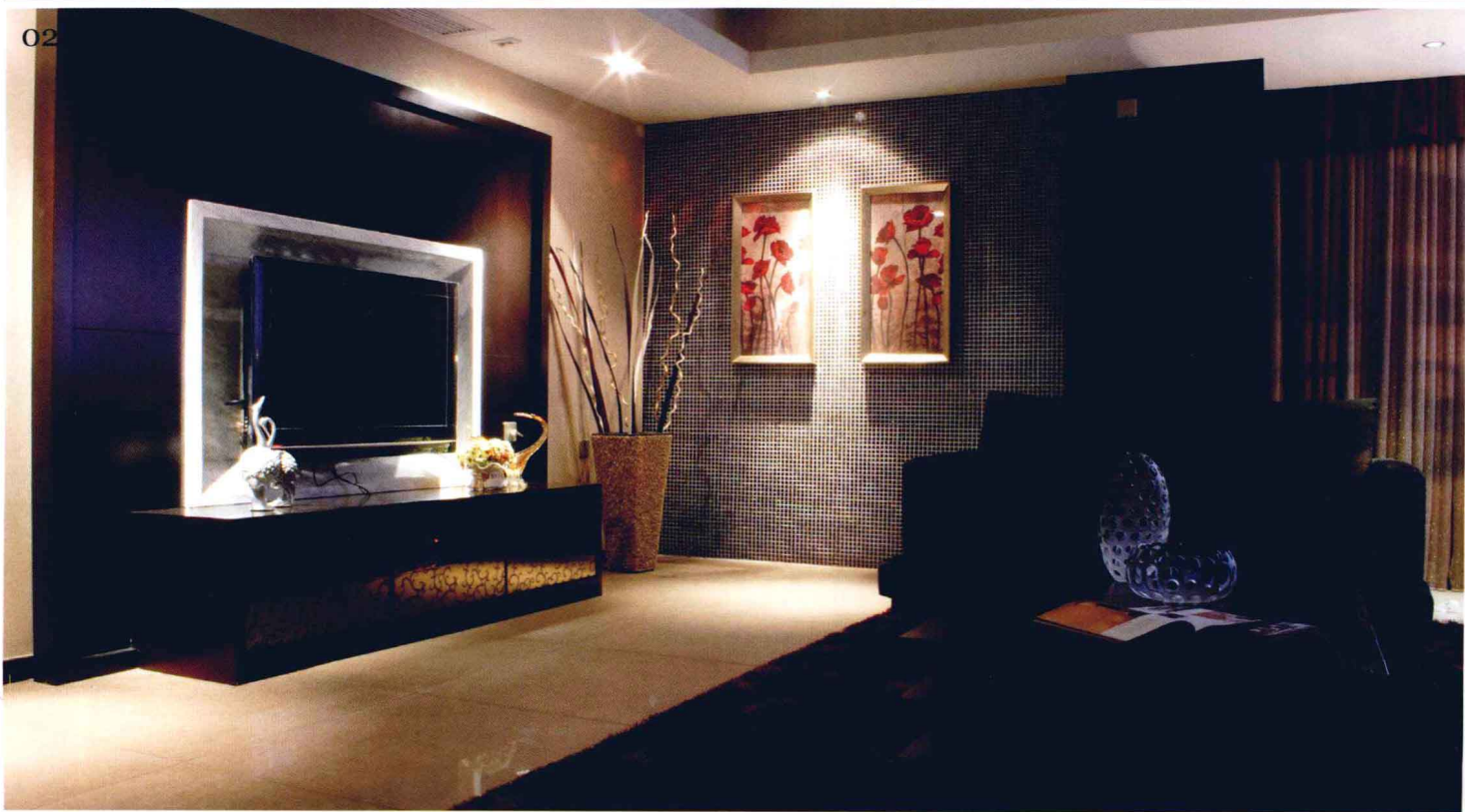


◎创意设计 006-031

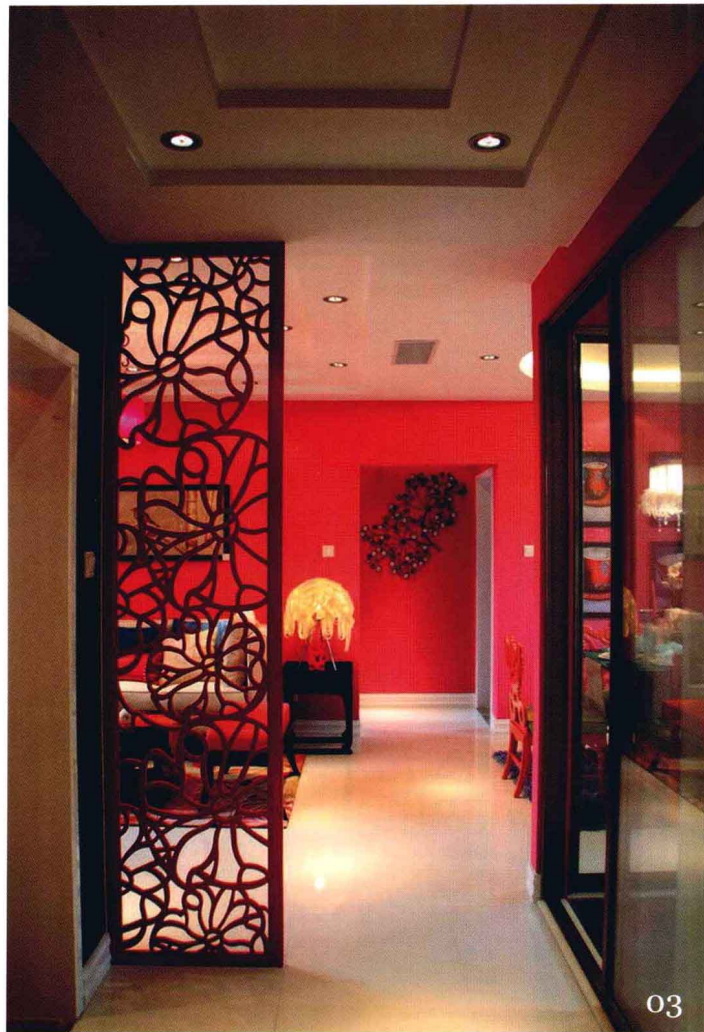
多功能利用是玄关设计的重点，充满创意的设计既能美化空间又能彰显居室的个性化风格。本案中入户门左边的白色吊柜满足鞋子的收纳需求。右边则是结合墙面设计的书柜，解决了大量书籍的收纳问题，让屋主坐在楼梯上就可以进行阅读。



01



02



03



04

01.

客厅、餐厅等公共区域和私密领域的吊顶之间有高度差，设计师在区域吊顶的连接处设计间接照明，两条平行的光带具有极强的装饰性，也缓解了高度差带来的压迫感。一个圆形立柱的设计成为空间装饰的焦点，平衡了空间的重心。

02.

本案为入室即见客厅的格局，因此不便设计独立的玄关。设计师把紧邻电视墙且正对入户门的墙面用陶瓷锦砖装饰，以花为主题的挂画在灯光的照射下成为空间的焦点。

03.

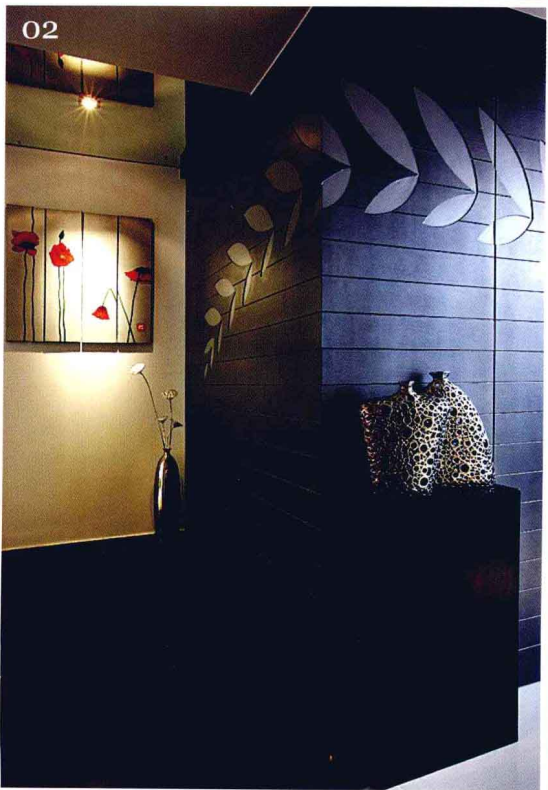
粉色的墙面使居室呈现出浪漫的气息，一个红色的屏风让客厅产生视觉上的隐约美，它也是玄关的组成部分。

04.

灯光下红色的墙壁是整个空间的焦点，墙壁上随意的线条装饰让空间个性十足。充满创意的矮柜在空间中并不显眼，却充分展现着其独特的装饰美。



01



02



03



01.

设计师用格栅代替隔断墙，让空间功能区之间即有分隔又有连接。本案的居室以白色为主色调，玄关用刷黑漆的木格栅装饰，使整体空间变得稳重。

02.

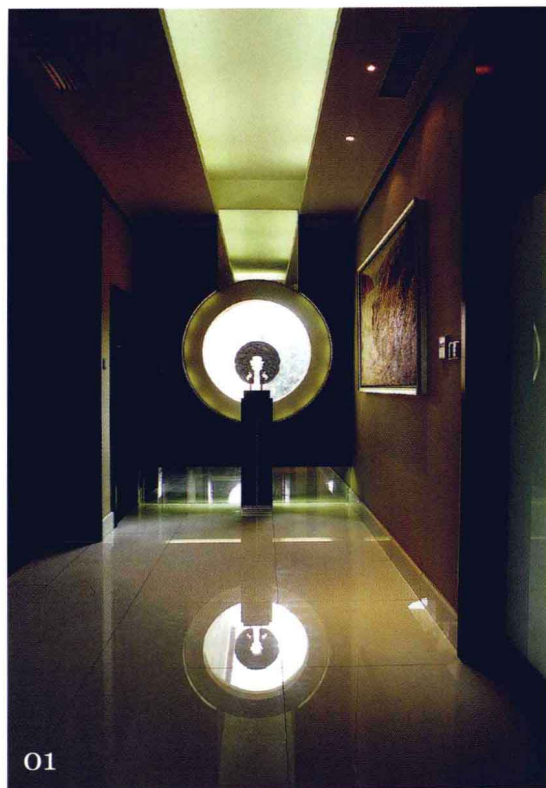
花朵与树叶是本案玄关的设计主题。玄关地面用黑色地板装饰，营造有如黎明前曙光初现般的特殊的空间氛围，同时衬托出镜面吊顶和灯光下的挂画。墙面上的树叶装饰具有引导空间的作用。

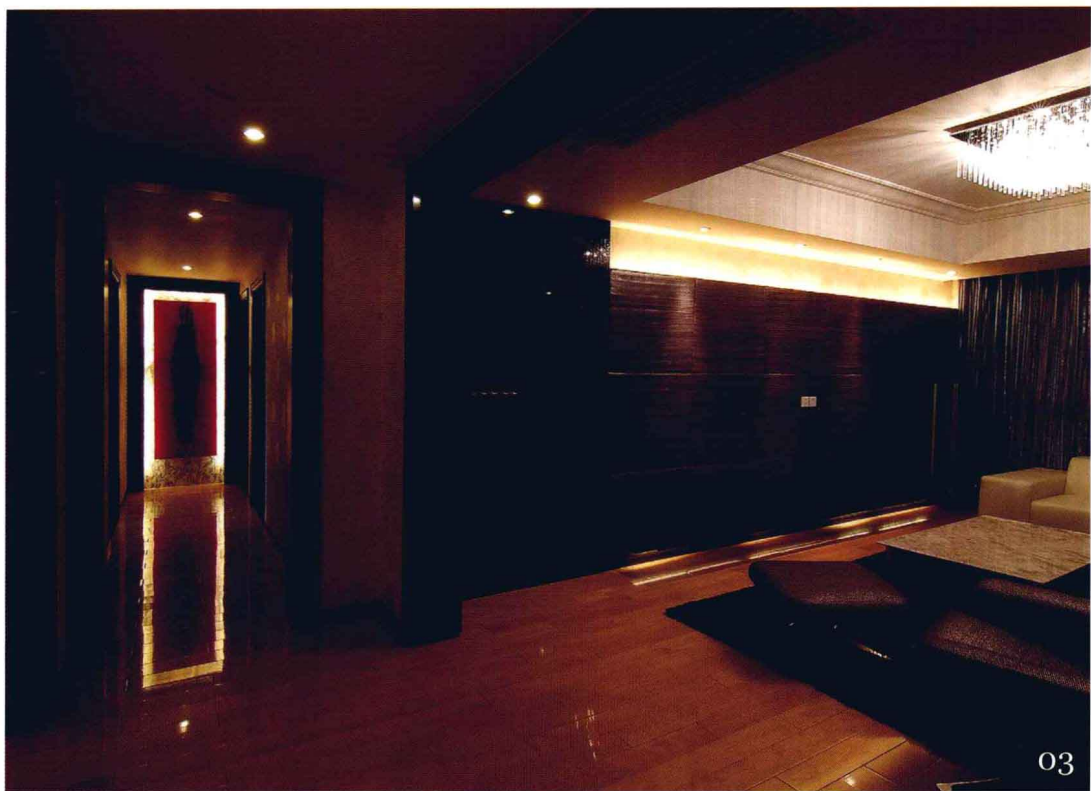
03.

设计师用卷式门装饰过道空间，当拉上卷门时，过道有如一条长长的艺术走廊，引导着空间的动线。银色箔片装饰能从视觉上扩大空间，提升空间质感。当卷门打开时，过道就与其他功能空间连到一起，让玄关不只是玄关。

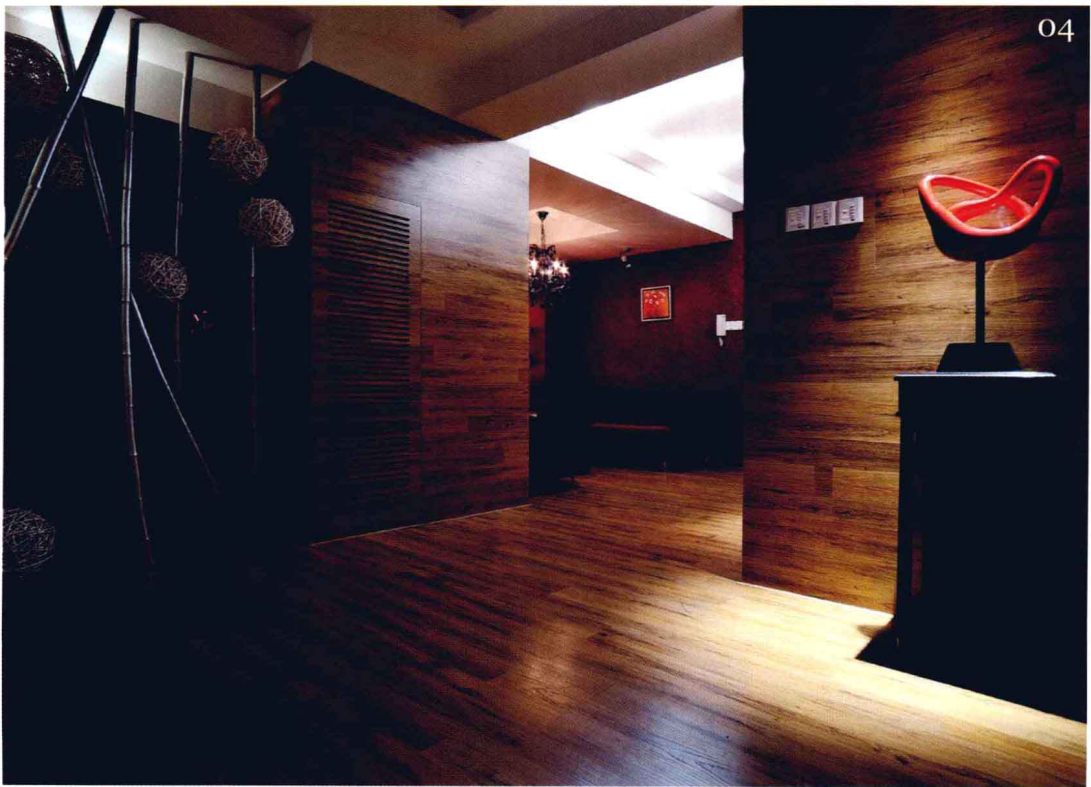
04.

线条感是本案设计的成功之处，从玄关的设计中就能感受到空间线条元素的装饰风格。设计师用玻璃材质装饰玄关墙面，在黑、白、灰相间的壁纸映衬下，彰显出玄关空间的别具一格。





03



04

01.

为了表达出廊道幽静、深远的设计意向，设计师采用白色地砖搭配黑色墙面的设计，从视觉上延伸了走道空间，扩大空间景深。玄关背景墙上圆形的创意装饰在灯光的作用下成为空间的焦点，也营造出沉静的空间氛围。

02.

做旧的木板走道，与随意铺撒的鹅卵石体现出屋主洒脱的处世风格。设计师不刻意设计玄关空间，而是采用镂空墙体形成框景的设计手法，让部分餐厅的装饰成为玄关的端景。

03.

照明设计也是体现设计者设计功力的一方面。本案以简约的设计风格为主，不同装饰材质的运用营造出宁静的居室环境，让疲惫的屋主回到家就能彻底放松身心。设计师将空间中唯一的红色用在玄关墙上，营造出别样的视觉端景。

04.

玄关墙与地面都采用同样材料进行装饰，体现出自然的空间氛围。充满创意的红色装饰品成为玄关空间的点睛之笔，让人一进入室内就能被居室的艺术氛围所感染。



01

01.

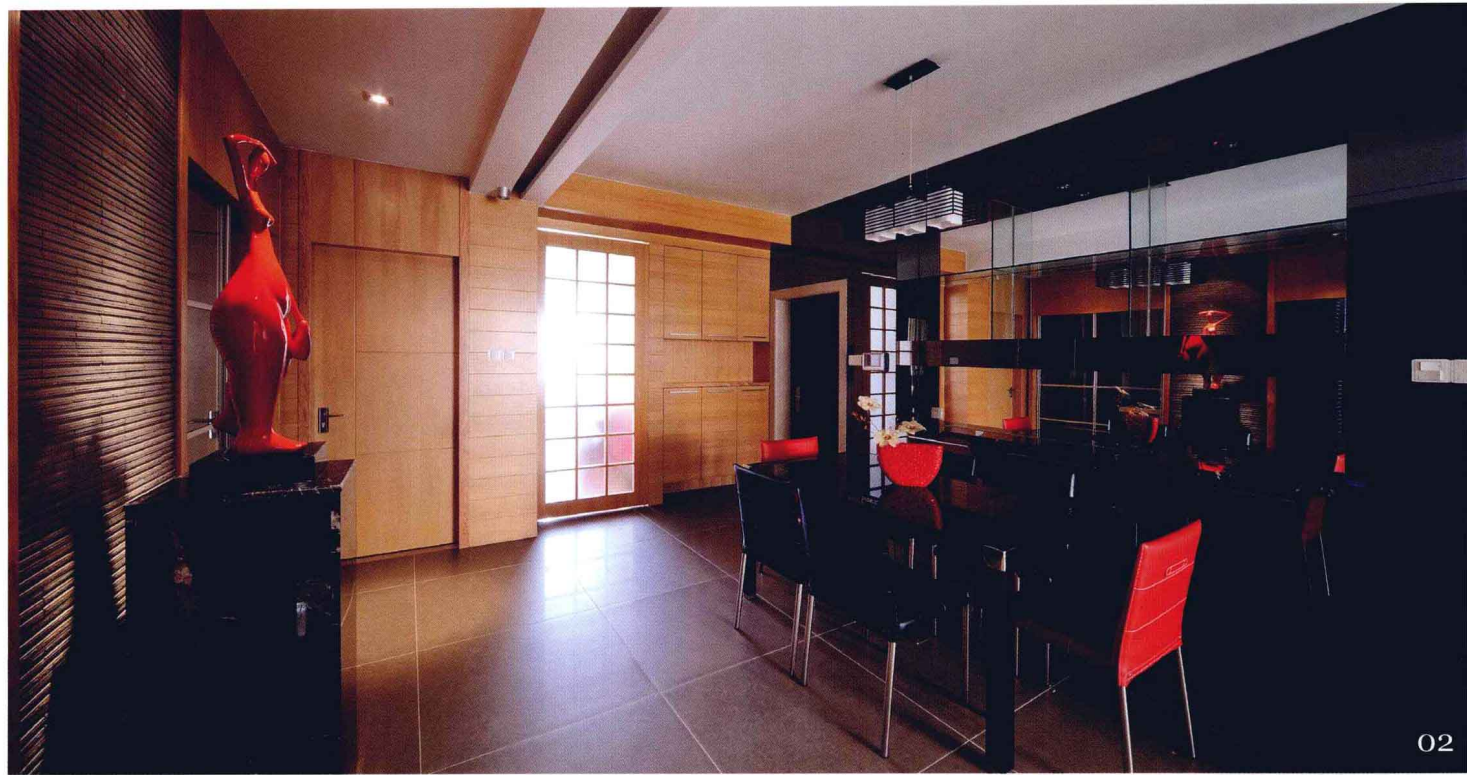
根据屋主的要求，设计师不需要在客厅设置电视墙，这让设计师有了更多的创意的空间。用大小不一的搁板组成的墙面，有着非凡的表现力。在玄关摆放古筝和艺术品能提升屋主的艺术品位，也让空间有了更实用的功能。

02.

空间中大量采用了如玻璃等极具现代感的装饰材料，以展现现代风格的简洁、利落。黑色的大理石柱上放置着一个比例夸张的人物雕塑，使空间更具艺术感染力。

03.

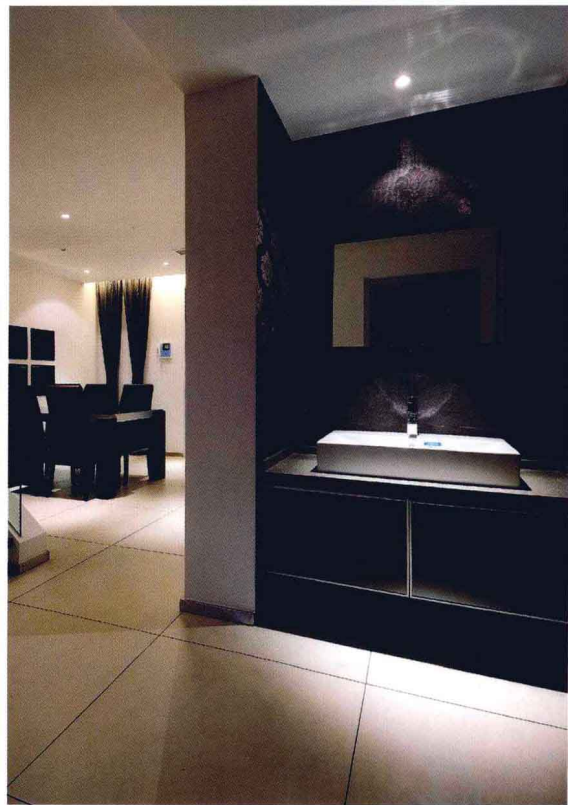
材质的选取及灯光的设计让客厅呈现出KTV豪华包房的装饰效果，长形的玄关墙用磨砂大理石装饰，并通过材质反光特质，使空间显得冷峻而现代。



02



03



015

创意设计

端景展示

风格提示

储物收纳

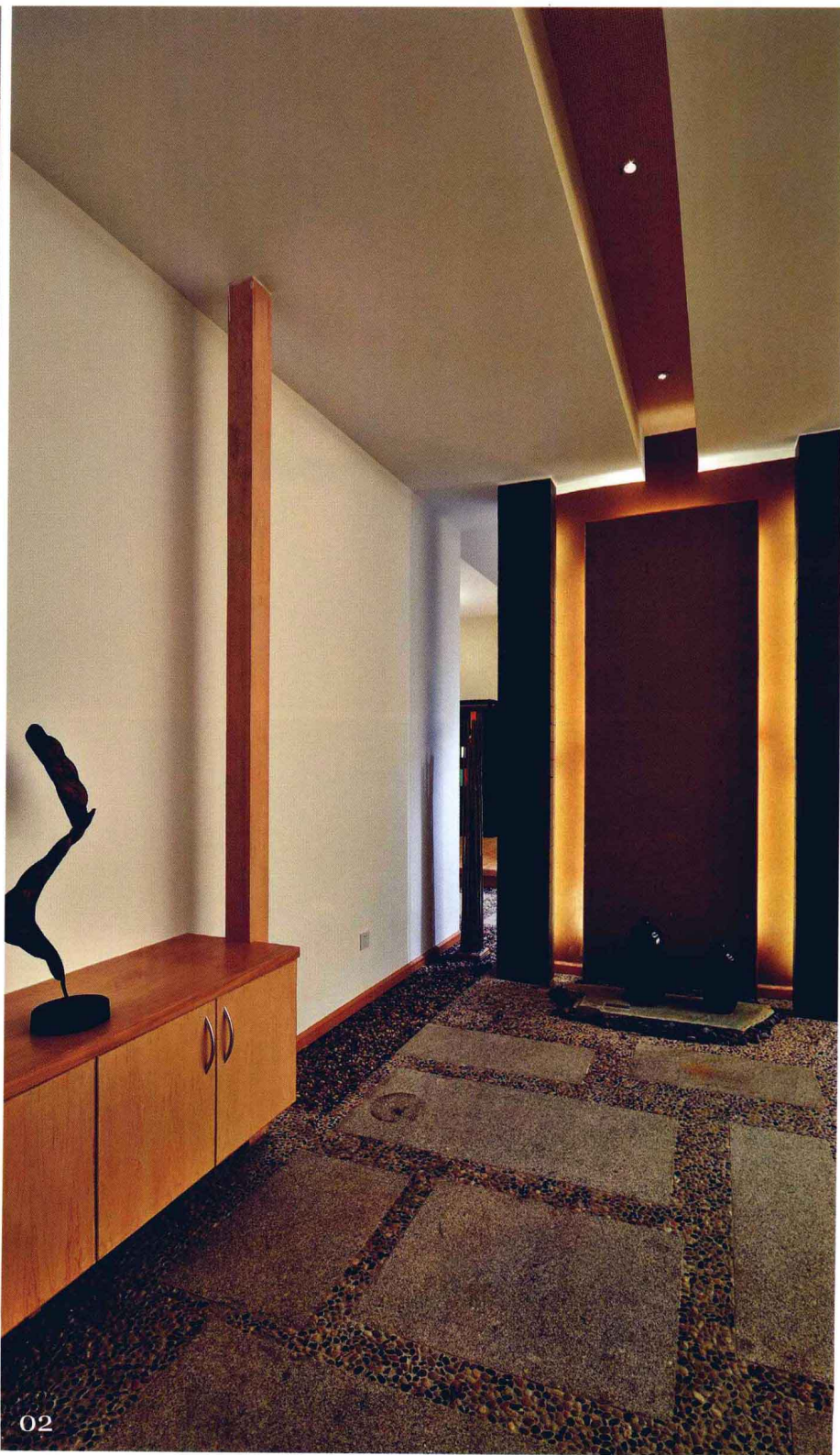
空间区隔

美化空间

视觉延伸



01



02

