

日籍老师亲录MP3  
原汁原味日语

# 一起上

おんまな  
50音を学びましょう

小池多津  
编著

# 50 音吧!

さようなら  
再见

## 学50音这本书最适合你！



50 音好学，没你想想的那么难。



50 音字卡，MP3 随身带，记忆更轻松。



游日本超实用短句，统统教会你。



外文出版社  
FOREIGN LANGUAGES PRESS

日籍老师亲录MP3  
原汁原味日语

# 一起上

おんまな  
50音を学びましょう

小池多津  
编著

# 50 音吧!

さようなら  
再见



外文出版社

## 图书在版编目（CIP）数据

一起上50音吧 / (日) 小池多津编著.

北京: 外文出版社有限责任公司, 2011

ISBN 978-7-119-07062-9

I. ①—— II. ①小… III. ①日语—发音

IV. ①H361

中国版本图书馆CIP数据核字(2011)第091439号

著作权合同登记图字: 01-2011-3149 原出版者书号: ISBN 978-986-6615-45-0

该书最初由凯信出版事业有限公司出版

© 凯信出版事业有限公司

责任编辑: 郭雅坤 田 洁 马彦荣

版权引进: 汪长莹 朱 童 佟 盟

装帧设计: 邵士雷

印刷监制: 冯 浩

## 一起上50音吧

小池多津 编著

出版发行: 外文出版社有限责任公司

地址: 北京市西城区百万庄大街24号 邮政编码: 100037

网址: <http://www.flp.com.cn> 电子邮箱: flp@cipg.org.cn

电话: 008610-68320579 (总编室) 008610-68996105 (编辑部)

008610-68995852 (发行部) 008610-68996183 (投稿电话)

印刷: 北京外文印刷厂

经销: 新华书店 / 外文书店

开本: 170mm×230mm 1/16 印张: 14.75 字数: 35千

版次: 2011年第1版第1次印刷

书号: ISBN 978-7-119-07062-9

定价: 32.00元

版权所有 侵权必究 如有印装问题本社负责调换 (电话: 68995960)



## 前言



教学多年，身边有许多人都认为学习语言就是不停死背，因此虽然喜爱日剧、日语歌曲，对日文也很有兴趣，但初接触日文时便遇到五十音这堵高墙，常常望而生畏，热情也随之冷却。有人背完平假名以后，片假名却怎么也背不起来，甚至连平假名都没背完就放弃了，真的很可惜！其实，五十音真的没大家想像的那么难！

要去日本自由行，不会日文怎么办？别担心，本书同时收录旅游必备短句，从搭上飞机、进饭店、逛街，甚至连迷路或遇到扒手，每一个环节会用到的句子统统都有，并特别补充可替换单词，同一句型可以多次使用，学习上能收事半功倍之效，如此一来，即使只学会五十音，只要带着本书随时查阅，到日本各处都能够畅游无阻，五十音不够熟也不要紧，每个句型与单词下方都标注了罗马拼音，看到就会说！希望能借此实用的功能提高日语初学者的兴趣，从学习当中获得成就感与乐趣是相当重要的，它们会成为学习者更加精进的动力。

语言是一个工具，若不能实际应用在生活中就会失去意义，书中特别补充了日文数字、日期、日本超人气美食与偶像艺人的名字念法。如果各位学习者有机会认识日本朋友，在与日本人沟通与互相理解的过程中，本书的内容就可以拉近彼此的距离，增加聊天的话题。



另外，书末的五十音学习字卡可以剪下来随身携带，方便学习者妥善利用零碎时间，学好五十音。字卡的正反面分别为同一个发音的平假名与片假名，有部分初学者容易将平假名与片假名搞混，这样的设计让使用者易于比对，配合第二部分的五十音写法教学当中的字型来源，对于使用汉语的学习者来说，有帮助记忆的效果。只要勤于练习，谨记一回生二回熟的道理，不需汲汲营营于迅速成功，因为语言学习虽有技巧但并没有捷径，请用耐心浇灌，学习之花必能盛开。

## 小池多津

2010年9月



# 目录

前言 ..... 001



## Part 1

### 认识一下50音吧!

01 50 音一览表 .....	006
02 50 音发音规则 .....	010

## Part 2

### 50音就这样背起来了!

01 あ段 / ア段 .....	018
02 い段 / イ段 .....	048
03 う段 / ウ段 .....	072
04 え段 / エ段 .....	098
05 お段 / オ段 .....	122
06 ん / ン .....	152

## Part 3 学会50音一起畅游日本吧!

01 搭飞机出发啰!	158
02 找间饭店住下来吧!	166
03 交通路线搞清楚了!	174
04 逛街购物真开心!	182
05 紧急状况不慌张!	190

## Part 4 这个日文怎么说?

01 数字、金额都要学!	200
02 今天星期几?	201
03 不能只点生鱼片!	202
04 最爱的日本偶像艺人名字怎么念?	204
05 了解一下日文名字!	206



### 超好用!

学习字卡剪下来，50 音随处背! ..... 211

# Part 1

认识一下50音吧!

01 五十音一览表

02 五十音发音规则

# 五十音一览表

在五十音图里，横列称「行」，每一行有五个假名，共有十行。「あいうえお」是一行，这一行最前面的一个假名是「あ」，所以叫这行为「あ行」；竖列称「段」，每段十个假名，共有五段。「あかさたなはまやらわ」是一个段，以第一个假名命名，故称「あ」段。

在这里我特别将「段」和「行」分开列出，就是为了避免初学五十音的学习者混淆「段」、「行」而影响了学习。

在这里，会先让各位学习「段」再学「行」，其实谁先谁后没有一定，但是学完五十音之后，就会进入文法、会话，日文的文法是很难学的，尤其是动词变化。日文的动词变化一共有五类，想学会动词变化，就必须先将五十音的「段」熟记。所以，先记「段」再学「行」，之后的学习会比较容易上手。

## 清音表



在每一个假名之下，都会标注该假名的罗马拼音。同一种念法有两种假名，左边是平假名，右边是片假名。平 / 片假名一起记，才不会混淆。

注意：要由左念至右！

あア a	いイ i	うウ u	えエ e	おオ o
かカ ka	きキ ki	くク ku	けケ ke	こコ ko
さサ sa	しシ shi	すス su	せセ se	そソ so

たタ ta	ちチ chi	つツ tsu	てテ te	とト to
なナ na	にニ ni	ぬヌ nu	ねネ ne	のノ no
はハ ha	ひヒ hi	ふフ fu	へヘ he	ほホ ho
まマ ma	みミ mi	むム mu	めメ me	もモ mo
やヤ ya		ゅユ yu		よヨ yo
らラ ra	りリ ri	るル ru	れレ re	ろロ ro
わワ wa				をヲ o
んン n				

## 浊音与半浊音表

日文里除了清音之外，还有浊音和半浊音的分别，可是浊音和半浊音的数量没有像清音这么多。因为在日文清音里，只有特定几个音才会有「清音变浊音」、「清音变半浊音」的变化。浊音、半浊音在写法或是读音上都和清音有些不同，以下就分成浊音和半浊音来介绍。

### ✿ 浊音

清音之中，只有か、さ、た、は行共二十个音可变化成浊音。韵母是k变g、韵母是s变z、韵母是t变d、韵母是h变b的音。

同一种念法有两种假名，左边是平假名，右边是片假名。平 / 片假名一起记，才不会混淆。

がガ ga	ぎギ gi	ぐグ gu	げゲ ge	ごゴ go
ざザ za	じジ ji	ずズ zu	ぜゼ ze	ぞゾ zo
だダ da	ぢヂ ji	づヅ zu	でヂ de	どド do
ばバ ba	びビ bi	ぶブ bu	べベ be	ぼボ bo

## △半浊音

清音之中，只有は行会产生半浊音，所以一共只有ば、ひ、ふ、べ、ほ五个音。

同一种念法有两种假名，左边是平假名，右边是片假名。平 / 片假名一起记，才不会混淆。

ぱパ pa	ひピ pi	ふフ pu	べペ pe	ほホ po
----------	----------	----------	----------	----------

## 拗音表

拗音的写法和清音、浊音、半浊音的写法都不太一样。当某几个特定的假名变成小写（就是指比较小的字）时，就是所谓的拗音。

きやキヤ kya	きゅキュ kyu	きょキヨ kyo
ぎやギヤ gya	ぎゅギュ gyu	ぎょギヨ gyo
しゃシャ sha	しゅシュ shu	しょショ sho
じゃジャ ja	じゅジュ ju	じょジョ jo
ちゃチャ cha	ちゅチュ chu	ちょチヨ cho
にゃニャ nya	にゅニュ nyu	によニヨ nyo
ひゃヒヤ hya	ひゅヒュ hyu	ひょヒヨ hyo
びゃビヤ bya	びゅビュ byu	びょビヨ byo
ぴゃピヤ pya	ぴゅピュ pyu	ぴょピヨ pyo
みゃミヤ mya	みゅミュ myu	みょミヨ myo
りゃリヤ rya	りゅリュ ryu	りょリヨ ryo

# 五十音发音规则

日文有其特殊的发音规则，各位如果能够在学习五十音的同时，了解这些发音的规则，将来在日语的学习上，就能够更加得心应手。所以接下来就让我们来认识几种日文的发音规则吧！

## 长音的规则

日文发音中，有时会有同一个音念两拍的情况出现，这种发音就叫做「长音」，必须要把该音符的尾母音拉长一倍。长音的标示和发音具有以下几个规则（「～」表示拉长音）：

- 01** あ段音（あ、か、さ、た、な、は、ま、や、ら、わ）发长音时，要在后面加あ，例如：おかあさん（母亲），念成OKA～SAN；おばあさん（婆婆），念成OBA～SAN。
- 02** い段音（い、き、し、ち、に、ひ、み、り）发长音时，要在后面加い，例如：おにいさん（哥哥），念成ONI～SAN；おじいさん（爷爷），念成OJI～SAN。
- 03** う段音（う、く、す、つ、ぬ、ふ、む、ゆ、る）发长音时，要在后面加う，例如：ふうふ（夫妇），要念成FU～FU；ゆうめい（有名）要念成YU～MEI。
- 04** え段音（え、け、せ、て、ね、へ、め、れ）发长音时，要在后面加え或い，例如：おねえさん（姐姐）要念成ONE～SAN；えいご（英语）要念成E～GO。

**05** お段音（お、こ、そ、と、の、ほ、も、よ、ろ）发长音时，要在后面加お或う，例如：おおさか（大阪）要念成O～SAKA；おとうさん（父亲）要念成OTO～SAN。

## 浊音的规则

日文五十音中，发气音的音有か(ka)、き(ki)、く(ku)、け(ke)、こ(co)、さ(sa)、し(shi)、す(su)、せ(se)、そ(so)、た(ta)、ち(chi)、つ(tsu)、て(te)、と(to)、は(ha)、ひ(hi)、ふ(fu)、へ(he)、ほ(ho)，皆可变化为「浊音」，变成が(ga)、ぎ(gi)、ぐ(gu)、げ(ge)、こ(go)、ざ(za)、じ(ji)、ず(zu)、ぜ(ze)、ぞ(zo)、だ(da)、ぢ(ji)、づ(zu)、で(de)、ど(do)、ば(ba)、び(bi)、ぶ(bu)、べ(be)、ぼ(bō)。那什么时候气音会变化成浊音呢？以下有几个常见的规则，提供给大家参考：

**01** 有些动词的字尾做变化后，会变成浊音，例如字尾若是「が、ま、な、ば」行的音，其转变成「て、たり、た」行时就会变成浊音，例如：

泳ぐ+て / たり / た\_ 泳いで / だり / だ

住む+て / たり / た\_ 住んで / だり / だ

死ぬ+て / たり / た\_ 死んで / だり / だ

運ぶ+て / たり / た\_ 運んで / だり / だ

**02** 复合名词的后续词，如果首音是在「か、さ、た、は」行上时，一般由清音变成浊音，例如：

針+金：はり+かね\_ はりがね（金属丝）

小+猿：こ+さる\_ こざる（小猴子）

**03** 复合名词的前位词（第一个名词），最后一个假名为「ん」时，往往会发生浊音，例如：

本+箱：ほん+はこ\_ほんばこ（书箱）

人+间：にん+けん\_にんげん（人）

三+軒：さん+けん\_さんげん（三间房屋）

**04** 有一些叠词（在日语称为「叠语」）因为前后词重叠紧密，后位词（在后面的词）首会浊音化，例如：

それ+それ\_それぞれ（各自）

## 半浊音的规则

只有は行的音会产生半浊音，总共有ば、び、ぶ、べ、ぼ五个。

## 促音的规则

促音的符号「っ」经常和「つ」搞混，千万要小心！而促音代表「暂停一拍」，所以在发音时如果遇到促音，要记得停一拍之后再接着发后面的音，例如：いつしょに（一起）发音为：i(x)shoni（x 表示停一拍）。

日文的数量词和数字搭配在一起时，经常发生浊音和促音的变化，因此在这里就和各位介绍几个数量词和数字结合的发音方式，如果能够好好记下来的话，以后可是很能派上用场的喔！

## 01 ▶ 当「分」（分钟）遇到数字时的变化

日文汉字平假名罗马拼音

一分 いっふん i(x)pun

二分 にふん nifun

三分 さんぶん sanpun

四分 よんぶん yonfun

五分 ごふん gofun

六分 ろっぷん ro(x)pun

七分 ななふん nanafun

八分 はっぷん ha(x)pun

九分 きゅうふん kyu~fun

十分 じゅつぶん ju(x)pun

何分 なんぶん nanopun

## 02 ▶ 当「回」（次数）遇到数字时的变化

日文汉字平假名罗马拼音

一回 いつかい i(x)kai

二回 にかい nikai

三回 さんかい sankai

四回 よんかい yonkai

五回 ごかい gokai

六回 ろっかい ro(x)kai

七回 ななかい nanakai

八回 はつかい ha(x)kai

九回 きゅうかい kyu~kai

十回 じゅつかい ju(x)kai

何回 なんかい nankai



## 03 ▶ 当「階」(楼层) 遇到数字时的变化

日文汉字平假名罗马拼音

一階 いっかい i(x)kai

七階 ななかい nanakai

二階 にかい nikai

八階 はつかい ha(x)kai

三階 さんかい sangai

九階 きゅうかい kyu~kai

四階 よんかい yonkai

十階 じゅつかい ju(x)kai

五階 ごかい gokai

何階 なんかい nankai

六階 ろっかい ro(x)kai

## 04 ▶ 当「本」(根；条) 遇到数字时的变化

日文汉字平假名罗马拼音

一本 いっぽん i(x)pon

六本 ろっぽん ro(x)pon

二本 にほん nihon

七本 ななほん nanahon

三本 さんぽん sanbon

八本 はっぽん ha(x)pon

四本 よんほん yonhon

九本 きゅうほん kyu~hon

五本 ごほん gohon

十本 じゅっぽん ju(x)pon

## 05 ▶ 当「冊」(本) 遇到数字时的变化

日文汉字平假名罗马拼音

一冊 いっさつ i(x)satsu

三冊 さんさつ sansatsu

二冊 にさつ nisatsu

四冊 よんさつ yonsatsu