

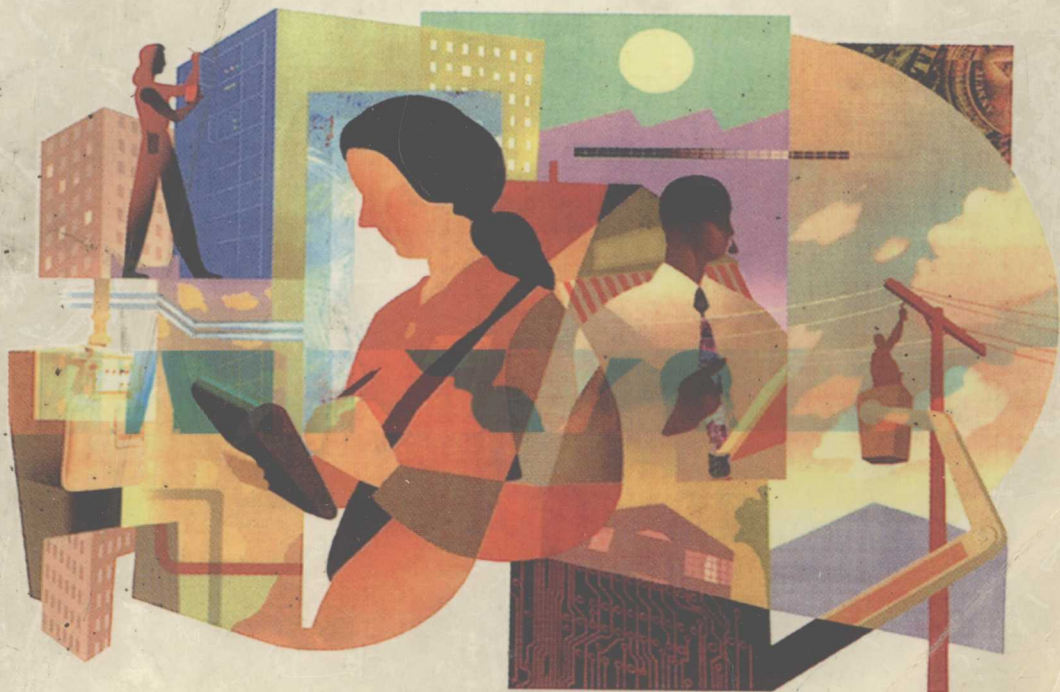
主编 李宝忱

新课标  
新教材

# 高考英语写作 分类解析题典

*The Guide to the Senior  
Middle School's  
English Writing*

瞄准高考要点    揭示命题规律    详解经典试题  
精选模拟练习    培养写作能力    提高考试成绩



知识出版社

# 高考英语写作 分类解析题典

The Guide to the Senior Middle School's English Writing  
高考英语写作分类解析题典

主编 李宝忱

编者 杨岷生 李宝忱

杨玉峰 张世茹



知诚出版社

中国·北京

**总编辑：徐惟诚 社长：田胜立**

**图书在版编目(CIP)数据**

高考英语写作分类解析题典/李宝忱主编. —北京:知识出版社,2003.7

ISBN 7-5015-3836-0

I. 中… II. 李… III. 英语—写作—高中—升学参考资料 IV. G634.413

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2003)第 049461 号

责任编辑:赵焱

责任印制:张辰五

封面设计:高原

知识出版社出版发行

(北京阜成门北大街 17 号 邮政编码:100037 电话:010-68315609)

<http://www.ecph.com.cn>

新华书店经销

北京明十三陵印刷厂印刷

开本:787×1092 1/16 印张:22.375 字数:500 千字

2003 年 7 月第 1 版 2003 年 7 月第 1 次印刷

印数:1-8000 册

ISBN 7-5015-3836-0/G·2117

定价:25.00 元



## 教师心语

随着教育观念的更新、素质教育的深入开展，培养学生的创新精神和实践能力，已经成为当今教育的主题。课堂教学的内容和方法、升学考试命题的内容和形式，都围绕这一变化而改革。

近年来，高考英语试卷中“写作”的分值逐步加大。从2003年起，由北京教育考试院命题的夏季英语高考卷中，对写作题型作了重大变革：写作的分值上升到35分，首次出现“开放作文”题型，给予学生更广阔的写作空间，使他们有展示英语写作才华的用武之地。因为用英语写作是现实信息交流的一种重要形式，它要求学生有较高的语言表达能力、思维能力、观察想像能力和创新能力。基于上面所述，为帮助学生尽快提高写作水平，为广大师生提供辅导学生用英文写作的教学资源，我社组织了全国各地名校、重点中学的英语特级教师和教育科研工作者，撰写了《高考英语写作分类解析题典》。

本书的写作依据是教育部最新颁布的《英语课程标准》和《高考考试说明》中所提出的要求。

内容包括近年来全国统一高考英语试卷及上海高考英语试卷、北京高考英语试卷上的各种写作试题。

对高考英语写作中的常见题型——看图作文及写应用文、议论文、说明文等都作了分类指导，并通过大量实例，介绍写作方法、解题要领和注意事项。还对学生的优秀作文作了具体点评，对习作作了详细批改。为培养学生写作兴趣，树立学习自信心，养成良好的学习习惯，形成有效的学习策略，本书还按学生所学教材的顺序整理、归纳出学生写作时必备的词组、句式和例句，并提供了大量近年来全国各地重点中学的高考模拟试题、高三竞赛试题和有针对性的典型试题，加以强化训练，从而使学生能在较短的时间内，尽快提高用英文写作的能力，大幅度提高学习成绩。

最后作者引用两句话，送给本书的热情读者：

**Cultivation to the mind is as necessary as food to the body. (Cicero)**

学习对于头脑，如同食物对于身体一样不可缺少。(西塞罗)

**A good book is the best of friends, the same today and for ever. (Tupper, Martin)**

好书是最好的朋友，现在如此，永远如此。(塔珀，马丁)

编者



# 目录

教师心语 .....	1
一、教育部最新颁布的《英语课程标准》	
对写作的要求 .....	1
二、高考《考试说明》对写作的要求 .....	3
(一) 书面表达写作要求 .....	3
(二) 评分原则 .....	3
(三) 各档次的给分范围和要求 .....	3
(四) NMET 书面表达考查的能力 .....	4
(五) 做书面表达题的得分要素 .....	5
(六) 近年来 NMET 书面表达对我们的启示 .....	5
(七) 2003 年高考(北京卷)新增“开放作文”题型	
评分原则及样题 .....	5
(八) 怎样做好英语写作中的“开放作文” .....	8
三、历年高考写作试题精选点拨 .....	10
四、分类说明指导 .....	51
(一) 看图作文 .....	51
1. 什么是看图作文 .....	51
2. 怎样看图作文 .....	51
A. 看图画作文的写作技巧 .....	51
B. 看图表作文的写作技巧 .....	54
3. 范例点拨 .....	54
A. 看图画作文 .....	54
B. 看图表作文 .....	64

# 目录

	<b>(二) 应用文</b> .....	73
1	1. 什么是应用文 .....	73
1	2. 怎样写应用文 .....	73
3	3. 范例点拨 .....	74
3	(1) 写信 .....	74
3	(2) 日记 .....	78
3	(3) 通知 .....	82
4	(4) 便条 .....	87
5	(5) 欢迎词 .....	91
5	(6) 启事 .....	95
	<b>(三) 说明文</b> .....	99
2	1. 什么是说明文 .....	99
8	2. 怎样写说明文 .....	99
10	3. 范文点拨 .....	99
12	<b>(四) 议论文</b> .....	102
12	1. 什么是议论文 .....	102
12	2. 怎样写议论文 .....	102
12	3. 范例点拨 .....	102
12	<b>(五) 记叙文</b> .....	107
12	1. 什么是记叙文 .....	107
12	2. 怎样写记叙文 .....	107
12	3. 范例点拨 .....	108

# 目录

<b>(六) 描写文</b> .....	110
1. 什么是描写文 .....	110
2. 怎样写描写文 .....	111
3. 范例点拨 .....	111
<b>(七) 改写文章</b> .....	115
1. 改写原则 .....	115
2. 改写方法 .....	115
3. 范例点拨 .....	115
<b>(八) 缩写文章</b> .....	119
1. 缩写原则 .....	119
2. 缩写方法 .....	119
3. 范例点拨 .....	119
<b>五、供料作文</b> .....	124
<b>(一) 高中新教材常用动词短语、例句</b> .....	124
<b>(二) 高中新教材常用句型分类、例句</b> .....	157
<b>六、学生习作错误解析</b> .....	166
<b>七、近年来全国各地高考模拟题、高三竞赛题精选</b> .....	227
<b>(一) 好题点拨</b> .....	227
<b>(二) 针对性强化训练</b> .....	238
<b>(三) 针对性强化训练参考答案</b> .....	298
<b>八、附录</b> .....	349
<b>(一) 2003 年高考(北京卷)书面表达试题</b> .....	349
<b>(二) 2003 年全国高考书面表达试题</b> .....	350



## 一、教育部最新颁布的《英语课程标准》 对写作的要求

为了构建具有中国特色的现代化基础教育课程体系,使基础英语教育能适应我国经济建设和社会发展的需要,我国基础教育课程改革已全面启动。2001年7月,《全日制义务教育普通高级中学英语课程标准》(以下简称《标准》)以实验稿的形式颁布。根据教育部的部署,从2001年秋季起已在全国27个省市38个实验区开始了新《标准》的实验。这是我国基础英语教育与国际接轨的一个重要步骤,也是自20世纪90年代我国基础英语教育开始飞速发展以来的又一个里程碑。新《标准》力求体现当前外语教育的发展趋势,凝聚了现代教育和外语教学研究的最新成果,具有“立意新、定位准、要求高”的基本特征,为我国新世纪的基础英语教学改革指明了方向。

按照基础教育阶段英语课程分级总体目标的要求,新《标准》对语言技能、语言知识、情感态度、学习策略和文化意识等5个方面分别提出了相应的具体内容标准,其中对语言技能中的听、说、读、写4个技能提出了9个级别的目标要求。语言技能是构成语言交流能力的重要组成部分。语言技能包括听、说、读、写4个方面的技能以及这4种技能的综合运用能力。听和读是理解的技能,说和写是表达的技能,这4种技能在语言学习和交流中相辅相成、相互促进。学生应通过大量的专项和综合性语言实践活动,形成综合语言运用能力,为真实语言交流打基础。因此,听、说、读、写既是学习的内容,又是学习的手段。下面是新《标准》对学生语言技能的分级要求,每级对写的目标描述分别是:

### 一级(为读写)

1. 能看图识字;
2. 能在指认物体的前提下认读所学词语;
3. 能在图片的帮助下读懂简单的小故事;
4. 能正确书写字母和单词。

### 二级

1. 能模仿范例写句子;
2. 能写出简单的问候语;
3. 能根据要求为图片、实物等写出简短的标题或描述;
4. 能基本正确地使用大小写字母和标点符号。

### 三级

1. 能正确使用常用的标点符号;
2. 能使用简单的图表和海报等形式传达信息;
3. 能参照范例写出或回复简单的问候卡和邀请卡;
4. 能用短语或句子描述系列图片,编写简单的故事。

### 四级

1. 能正确使用标点符号;
2. 能用词组或简单句为自己创作的图片写出说明;

3. 能写出简短的文段, 如简单的指令、规则;
4. 能在教师的帮助下或以小组讨论的方式起草和修改作文。

#### 五级

1. 能根据写作要求, 收集、准备素材;
2. 能独立起草短文、短信等, 并在教师的指导下进行修改;
3. 能使用常见的连接词表示顺序和逻辑关系;
4. 能简单描述人或事件;
5. 能根据所给图示或表格写出简单的段落或操作说明。

#### 六级

1. 能用恰当的格式写便条和简单的信函;
2. 能描述简单的人物或事件, 并表达自己的见解;
3. 能以小组为单位把课文改编成短剧;
4. 能用恰当的语言书写不同的问候卡;
5. 能给朋友、笔友写信, 交流信息和情感。

#### 七级

1. 能用文字及图表提供信息并进行简单描述;
2. 能写出常见体裁的短文, 如报告或信函;
3. 能描述人物或事件, 并表达自己的见解;
4. 能填写有关个人情况的表格, 如申请表、求职表;
5. 能做简单的书面翻译。

#### 八级

1. 能写出连贯且结构完整的短文, 叙述事情或表达观点和态度;
2. 能根据课文写摘要;
3. 能在写作中做到文体规范、语句通顺;
4. 能根据用文字图表提供的信息写短文或报告。

#### 九级

1. 能用英文书写摘要、报告、通知、公务信函等;
2. 能比较详细生动地用英语描述情景、态度或感情;
3. 能阐述自己的观点, 评述他人的观点, 文体恰当、用词准确;
4. 能在写作中恰当地处理引用的资料及他人的原话;
5. 能填写各种表格, 写个人简历和申请书, 用语基本正确、得当;
6. 能做非专业性的笔头翻译;
7. 在以上写作过程中做到文字通顺, 格式正确。

## 二、高考《考试说明》对写作的要求

### (一) 书面表达写作要求

《2003年普通高等学校招生全国统一考试英语科考试说明》(以下简称《考试说明》)对“写”部分的书面表达要求是:

要求考生根据所给情景,用英语写一篇100个单词左右的短文。情景包括目的、对象、时间、地点、内容等,提供情景的形式有图画、图表、提纲等。

本部分所需时间为40分钟。

### (二) 评分原则

1. 本题总分为25分,按5个档次给分。
2. 评分时,先根据文章的内容和语言初步确定其所属档次,然后以该档次的要求来衡量,确定或调整档次,最后给分。
3. 词数少于80和多于120的,从总分中减去2分。
4. 评分时,应注意的主要内容有:内容要点、应用词汇和语法结构的数量和准确性及上下文的连贯性。
5. 拼写与标点符号是语言准确性的一个方面,评分时,应视其对交流的影响程度予以考虑。英、美拼写及词汇用法均可接受。
6. 如书写较差,以致影响交流,将分数降低一个档次。

### (三) 各档次的给分范围和要求

第五档	完全完成了试题规定的任务。
(21~25分)	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 覆盖所有内容要点</li> <li>• <u>应用了较多的语法结构和词汇</u></li> <li>• 语法结构或词汇方面有些许错误,但为尽量使用较复杂结构或较高级词汇所致;具备较强的语言应用能力</li> <li>• 有效地使用了语句间的连接成分,使全文结构紧凑,完全达到了预期的写作目的</li> </ul>
第四档	完全完成了试题规定的任务。
(16~20分)	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 虽漏掉1~2个次重点,但覆盖所有主要内容</li> <li>• 应用的语法结构和词汇能满足任务的要求</li> <li>• 语法结构或词汇方面应用基本准确,些许错误主要是因尝试较复杂语法结构或词汇所致</li> <li>• <u>应用简单的语句间连接成分</u>,使全文结构紧凑,达到了预期的写作目的</li> </ul>



<b>第三档</b>	基本完成了试题规定的任务。 <ul style="list-style-type: none"> <li>• 虽漏掉一些内容,但覆盖所有主要内容</li> <li>• 应用的语法结构和词汇能满足任务的要求</li> <li>• 有一些语法结构或词汇方面的错误,但不影响理解</li> <li>• 应用简单的语句间连接成分,使全文内容连贯,整体而言,基本达到了预期的写作目的</li> </ul>
(11~15分)	
<b>第二档</b>	未恰当完成试题规定的任务。 <ul style="list-style-type: none"> <li>• 漏掉或未描述清楚一些主要内容,写了一些无关内容</li> <li>• 语法结构单调,词汇项目有限</li> <li>• 有一些语法结构或词汇方面的错误,影响了对写作内容的理解</li> <li>• 较少使用语句间的连接成分,内容缺少连贯性,信息未能清楚地传达给读者</li> </ul>
(6~10分)	
<b>第一档</b>	未完成试题规定的任务。 <ul style="list-style-type: none"> <li>• 明显遗漏主要内容,写了一些无关内容,原因可能是未理解试题要求</li> <li>• 语法结构单调,词汇项目有限</li> <li>• 较多语法结构或词汇方面的错误,影响对写作内容的理解</li> <li>• 缺乏语句间的连接成分,内容不连贯,信息未能传达给读者</li> </ul>
(1~5分)	
0分	未能传达给读者任何信息:内容太少,无法评判;写的内容均与所要求的内容无关或所写内容无法看清。

#### (四) NMET 书面表达考查的能力

对以上所列的要求与评分标准进行分析,我们不难看出,NMET 书面表达考查的能力是:

1. 使用写作策略来分析写作素材,把握表达内容的的能力。
2. 运用语法、结构与相关规则的能力。
3. 在限定内容内运用词汇的能力。
4. 运用比较复杂的语法结构表达意义的能力。
5. 使表达连贯的语篇整体衔接能力。
6. 运用语篇惯例规则如书信格式等的的能力。
7. 根据需要的交流目的运用语篇、结构,得体地表达需要的交际功能的能力。
8. 运用必要的逻辑关联的能力。
9. 在规定的时间内完成书写、清晰书写的的能力。
10. 英语的书写、拼写、正字、使用标点的能力。
11. 在规定字数内表达规定内容的的能力。

### (五) 做书面表达题的得分要素

结合 11 项做书面表达题的能力要求,按照 15 分以上的评分标准,我们可以得出如下结论:

1. 得分的第一要素是写出所有要点。覆盖所有内容要点,就可获得 21 分以上;若想得 15 分以上,则最多只能漏掉一两个次要要点;漏掉两个以上的次要要点,就不能得 15 分以上。

2. 得分的第二要素是准确表达要点。语句要结构正确、完整,语义清楚。要得 15 分以上,就必须有很少语言错误,没有不完整的句子,基本上每个句子意思都很清楚,只能有很少的由于复杂结构导致的语言错误。语言结构和用词的丰富可以提高得分,这是对书面表达句子层面的要求。

3. 得分的第三要素是连贯表达要点。连贯表达要求语篇的有机衔接与恰当的逻辑关系。要想得 21 分以上,就必须有效地使用语句间的连贯衔接;若想得 15 分以上,则必须有简单的连贯衔接,这是语篇层面的要求。

书面表达的核心得分要素是全面、准确、连贯地表达要点。全面把握要点是关键,准确表达是基础,语篇连贯是提高。考生要提高自己的书面表达能力,就必须先学会怎样全面找出要点,然后学会怎样准确表达,也就是把想写的意思清楚地写出来,而且尽量减少语言错误,最后学会怎样连贯衔接。

### (六) 近年来 NMET 书面表达对我们的启示

1. 近年来 NMET 书面表达,均运用了大量的动词短语。这说明以动词为中心的句型练习十分重要,学生在平时的学习当中,一定要给予足够的重视,并随时积累,构成句式,熟记常用。只有这样,在高考时才能信手拈来,运用自如,得体无误,取得好的成绩。

2. 连续数年的夏季高考英语书面表达题是采用看图写话和表格形式,而 3 届春季高考英语书面表达题则采用通知、写信和看图写信的形式。由此我们可以得到这样的启示:参加高考的学生应该掌握各种英语基本写作文体,如书信、日记、便条、通知、人物描写、看图表达、产品简介、导游、个人简介等,千万不能采取单打一,作猜题押宝式的一手准备,而要切切实实地提高英语的写作能力。

3. 《考试说明》判定分数标准中,对学生运用一般或日常基本语法知识和运用比较复杂语法知识的能力加以等第区分,把学生运用一般词汇或日常常见词汇和运用高级词汇的能力加以等第区分,而且对书写是否准确、规范,都要在分数档次上加以上下浮动。因此,考生能否在书面表达题上取得好成绩,就要看他的英语功底是否扎实,即看他词汇量多少,语法结构、句式表达、惯用语使用的准确程度怎样,综合运用语言的能力如何。

### (七) 2003 年高考(北京卷)新增“开放作文”题型评分原则及样题

2003 年普通高等学校招生全国统一考试(北京卷)发布的样题中,第四部分的“写作”改为“书面表达”,取消了原有的“短文改错”题型,增添了“开放作文”题型,目的是给学生更广阔的写作空间,更有利于培养学生的创新意识和实践能力,更快更好地提高学生用英语写作进行交流的能力。

现把“开放作文”的样题、评分原则、给分范围和答案加以介绍，并仿照此题型，拟6份试题供考生练习。

**评分原则**

1. 本题总分为15分，按4个档次给分。
2. 评分时，先根据文章的内容和语言初步确定其所属档次，然后以该档的要求来衡量，确定或调整档次，最后给分。
3. 评分时，应注意：文章是否扣题，内容是否充实、新颖、健康，逻辑是否清晰，交际是否得体，语言是否准确。
4. 拼写及标点符号是语言准确性的一个方面，评分时，应视其对交际的影响程序予以考虑。英、美拼写及词汇用法均可接受。
5. 如书写较差，以致严重影响交际，将分数降低一个档次。

**各档次的给分范围和要求**

<b>第四档</b>  (11~15分)	完全完成了试题规定的任务。 • 内容充实，体现了活跃的思维和清晰的逻辑 • 交际得体，表达完全与规定语境中交际对象的需求相吻合 • 语法结构或词汇方面有个别错误，但为尽可能使用较复杂表达方式所致；具备较强的语言应用能力，完全达到了预期的写作目的
<b>第三档</b>  (6~10分)	基本完成了试题规定的任务。 • 内容、逻辑、交际等方面基本符合要求 • 应用的语法结构和词汇能满足任务的要求 • 有一些语法结构或词汇方面的错误，但不影响理解整体，基本达到了预期的写作目的
<b>第二档</b>  (2~5分)	未恰当完成试题规定的任务。 • 表达未能切题，写了一些无关内容 • 未能满足在规定语境中交际的基本要求 • 语法结构简单，词汇项目有限 • 有一些语法结构或词汇方面的错误，影响了对写作内容的理解，信息未能清楚地传达给交际对象
<b>第一档</b>  (0~1分)	未完成试题规定的任务。 • 写了无关内容或未能传达给读者任何信息 • 未能满足在规定语境中交际的基本要求 • 语法结构单调，词汇项目有限 • 较多语法结构或词汇方面的错误，影响对写作内容的理解，信息未能传达给交际对象



## 英语样题(北京卷)开放作文(满分 15 分)

## 样题 1

根据下面提供的情景,写一段接续文字。

注意:词数不少于 30 个。

You and your friend are in your room. He finds one of the windows is broken and says, "Your window is broken. What happened?"

You tell him what happened:

---



---



---

## 参考答案

I guess it was all my fault. My mother was doing some reading by the window yesterday, and she asked me to get a book from the bookshelf for her. It was a hardcover and a little thick. I got the book and decided to throw it to her. But she missed it, and it broke the window.

## 样题 2

根据下面提供的情景,写一段接续文字。

注意:词数不少于 30 个。

Dear manager,

I learn from *Shanghai Daily* that a secretary of English language is wanted in your company. I beg to apply for the post.

## 参考答案

My name is Liu Ping. I am twenty-four years old. It is two years since I graduated from the English Department of Shanghai University. I studied there for four years.

I have been working as a guide in English since I graduated. I can speak a good English as well as Chinese. I'm good at spoken English.

I want very much to be accepted by your company. I'm sure I'll be fit for the work and do it well.

I'm looking forward to hearing from you.

Thank you very much.

样题 3

根据下面提供的情景，写一段接续文字。

注意：词数不少于 30 个。

Doctor: What's the matter with you, Sun?

Sun: I have a terrible headache, Doctor.

Doctor: And you've got a fever, too. Open your mouth. I just want to have a look at your tongue. Say "Ah".

参考答案

Sun: What's wrong with me, Doctor?

Doctor: You've got a bad cold. Take this medicine and stay in bed for two days. You'll be well soon. You'd better have plenty of exercise in future to build your body.

Sun: But I'm going to have an English contest tomorrow. What will the teacher say?

Doctor: Don't worry. I'll write a note to your school for you.

Sun: Thank you, Doctor.

样题 4

根据下面提供的情景，写一段接续文字。

注意：词数不少于 30 个。

In many countries in the world, women are looked down upon. It is more difficult for them to get some work than men. In order to get a job, they, sometimes have to tell a lie.

参考答案

That's unfair. In fact, woman can work no worse than men. There's nothing that women can't do. Perhaps, they are better at their work than men. For example, in making telephones and computers, many companies would rather employ women, for men can't pick up the small pieces with their fingers. Like men, they can also become excellent engineers, doctors and teachers. So I am sure the day will come soon when women can really get equal rights.

(八) 怎样做好英语写作中的“开放作文”

“开放作文”的目的是给学生更广阔的写作空间，更有利于培养学生的创新意识和实践能力，更快更好地提高学生英语写作能力。

“开放作文”从本质上讲与原有英语试卷上“书面表达”题型中，根据图示或文字提示，

要考生写记叙文、描写文、应用文或议论文等类型的写作,在遣词造句、谋篇布局上的要求基本是一致的,但“开放作文”是在提供作文“开头”的基础上,要考生沿其轨迹完成完善全篇,因而有其自身的特点。

那么怎样才能写好“开放作文”呢?简言之,有下列4点:

1. 认真审题,弄清题材、体裁、主旨、大意。

文章给了一段开头,这就形成了种种限制,诸如题材、体裁、主旨、大意。这种限制是提示考生要用什么文体、什么方法按照文章开头的提示,用规定好数目的文字去完成作文。如《2003年考试说明》样题中提供的一段文字,大意是:你和朋友在你的家中,他发现一扇窗户破了,问“你的窗户破了,怎么啦”,你与他讲了事情的经过。由此可判定是一篇写生活琐事的记叙文,接下去就要应用这种文体把事情讲清楚。

2. 读准材料,把握主旨,完成完善全篇文章。

看清了材料,明确了要回答朋友所问的问题,这就要用笔在草稿纸上构思文章的中心内容,从头至尾梳理头绪。

3. 合理补充,大胆想像,善用词汇、句型,连句成文。

“开放作文”提供的材料本身是一种限制,但限制又是相对的,仍给考生留下了一片自由想像的空间。这样,对所提供的材料一定要吃透、吃深后才能大胆想像充实完善。当然,英文作文还必须考虑自己学过并掌握的词汇、句式,以及如何把孤立的句子连接成文,并且要斟酌全文限定的词汇量。

4. 全面审核,重点推敲,逐段、逐句、逐词检查。

审核要旨是:

(1) 是否准确扣题,按照限定的题材、体裁、主旨、大意完成了写作任务。

(2) 内容是否充实,是否体现了活跃的思维和清晰的逻辑。

(3) 交际是否得体,表达是否完全并与规定语境中交际对象的需求相吻合。

(4) 词汇、语法方面有无错误,是否在谋篇中使用了一些充实完善文章的较为复杂的英文句式。

总之“开放作文”是一个新题型,在写作前按照不同文体,要做一定量的模拟演练。



### 三、历年高考写作试题精选点拨

#### NMET1991 书面表达

上海出版一份“学生英文报”，对象是我国的学生。请用英语为该报写一段人物介绍，介绍少年体育明星孙淑伟。内容要点如下：

1. 简况：孙淑伟(Sun Shuwei)，男，14岁，广东(Guangdong)人
2. 训练项目：跳水(diving)
3. 取得成绩：第十一届亚运会冠军、第六届世界游泳锦标赛冠军  
(亚运会：the Asian Games 冠军：champion 游泳锦标赛：Swimming Championships)
4. 其他情况：从小就喜欢游泳，8岁进广东省跳水队；在学校里认真学习，在跳水队里认真训练，13岁进入国家队；一年后(1990)夺得第十一届亚运会金牌；今年年初获得第六届世界游泳锦标赛冠军

注意：1. 要有标题。2. 介绍须包括所有内容要点，但不要逐条译成英语。3. 介绍的篇幅为80~120个词。

#### 提示

1. 格式：人物介绍。
2. 人称：第三人称。
3. 时态：一般过去时。
4. 短语：**a world champion** 一位世界冠军；**a member of ……** 的一个成员；**the diving team** 跳水队；**Guangdong Province** 广东省；**the Asian Games** 亚运会；**Swimming Championships** 游泳锦标赛；**the national team** 国家队；**gold medal** 金牌；**this year** 今年；**at school** 上学，求学。
5. 句型和搭配：**a boy of 14**(= a boy of 14 years old)；**love** 后可跟不定式或动名词做宾语，意思保持不变；**at the 11th Asian Games, at the 6th World Swimming Championships** 表示在某种比赛时用介词 at。

#### 思路点拨

1. 认真审题，看好提示
2. 列好提纲，写出要点  
参见题目中的4个内容要点提示。
3. 用英语简要草拟书面表达提纲

(1) Sun Shuwei, a boy of 14 from Guangdong