

晨露中的玫瑰

玫瑰 著



晨露中的玫瑰

图书在版编目 (C I P) 数据

晨露中的玫瑰 / 玫瑰著. — 沈阳: 辽宁少年儿童出版社
1996

ISBN 7—5315—2649—2

I. 晨… II. 玫… III. 作文—中学—选集 IV. H194.5
中国版本图书馆CIP数据核字 (96) 第 07485 号

晨露中的玫瑰

CHEN LU ZHONG DE MEI GUI

玫瑰 著

辽宁少年儿童出版社出版、发行

沈阳市和平区北一马路 108 号

责任编辑 吴庆先

版式设计 顾 伟

封面设计 玫 瑰

责任校对 赵志克

丹东日报印刷厂印刷

开本 787×1092 毫米 1/32 印张 7 字数 100 000

1996 年 4 月第 1 版

1996 年 4 月第 1 次印刷

印数 1—2 000

ISBN7—5315—2649—2/I·278 定价: 7.50 元

序 言

这是一本很有价值、很值得一读的好书。

作者是一位高中三年级的女学生，这本书可以说是真正的处女作。从这本书里，无论是纪实的写真，还是想象的描述，我们都能清晰地看到一个少女炽热的激情和燃烧着理想之火的追求；可以感悟到从童稚到青春的心灵的律动；可以捕捉到从孩提到中学的生活轨迹；可以看到孩子眼中的世界和精彩的世界在孩子心中的投影。全书充满了天真的意趣和烂漫的诗情，任何读者都会发出喜出望外的惊呼：原来，孩子的心灵竟是一块如此丰富多彩、玲珑剔透、可亲可爱而又可喜可乐的天地啊！

我是深深地被这些格调清新、文笔优美、

妙趣横生而又健康向上的文章和诗词所感动了。诚然，作者对人生的感悟还有待深化，对社会的理解还未能全面，可是，她的清纯、晶莹的心灵却显得更加高尚，更加可贵。那是一块圣洁的净土，一片闪光透明的晴空。它所能昭示于我们的，远比这些文章和诗词本身所蕴含和囊括的东西更深刻得多，广袤得多。它启迪我们深思，引发我们遐想：如何为孩子的成长创造一个良好的外部环境和社会条件；前人未竟的事业和父兄手中的工程，如何让他们继往开来，开创辉煌；学校和家长又该如何爱护今天的“太阳”，永葆明天的光芒；广大教育工作者怎样才能因材施教、因势利导，在全面发展的前提下，发挥孩子的聪明才智，使他们早日成材、成尖子人材……

这位小作者在小学四年级我就认识，她一直是一个品学兼优、又有多方面兴趣爱好的学生。她曾为她的母亲——一位儿童文学作家的两本书画过插图。她的摄影作品获过奖，而她学的是理科，却又写得一手这样漂亮的文章。这不仅是老师的光荣，家长的光荣，更是

学校的光荣！这样的老师、家长和学校不厌其多，多多益善。

最后，我衷心地祝愿林琳同学再接再厉，学习和创作取得更大的成绩，早日成为社会主义现代化建设的栋梁之材。

好诗好文不遑细论，还是请读者自己品尝吧！

是为序。

目 录

序	张 忠 1
---------	-------

晨露中的玫瑰

第一次钓鱼	2
第一次栽花	5
第一次画展	8
第一次得奖	11
小雪人	14
梦中的小溪	16
小花伞	21
两只小鸡	26
第一次买东西	31

第一次参加工作	35
第一次洗胶卷	40
学溜冰	43
第一次得稿费	48

花季太阳雨

小星星	53
节日快乐	56
义务劳动	59
课堂 ABC	61
弱智 ABC	67
同学 ABC	71
两个女孩	76
有趣的秘密	79
课间调味剂	82
砸球	84
喷嚏	86
对角线	87

摔跤	89
我当英语课代表	91
钥匙(一)	94
钥匙(二)	97
搭错车(一)	99
搭错车(二).....	101
咨询费.....	103
调侃诗词.....	106
调侃妈妈.....	109
写 信.....	112
一支康乃馨.....	115
家.....	117
改名.....	119
吹面不寒三月风.....	121

小草在歌唱

冬天开花的槐树.....	124
云芝变宝.....	129

梦中历险记·····	134
特别行动·····	143
我是隐形人·····	152
锅碗瓢盆的诉苦·····	155
钥匙的故事(一)·····	157
钥匙的故事(二)·····	162
两只运动鞋·····	168
长 高·····	174
早春印象·····	177
夏日的野宴·····	179
秋天小景·····	180
冬季飞花·····	181
梦中观海·····	183
独享的乐趣·····	184
忆苦与思甜·····	185
一束菊花·····	187
香山的绿·····	189
雨中情·····	191
小径·····	193

朋友，你好吗？	195
待到山花烂漫时	197
且看下一回合	199
送别	202
霜天小角	204
清平乐	205
梦	206
难得	207
拥抱希望	209
远去的蓝天	211
石阶上的小花	213
寂寞的航船	215
枕 思	216
两只小船儿	217
秦 俑	218
梦意游	219
津津哭了	221
后 记	222

晨露中的玫瑰

玫瑰是我的乳名，许是名字带刺的缘故吧，儿时的我便有了许多趣事，像一颗颗晶莹的露珠，永远闪烁在记忆里。

第一次钓鱼

两岁时，很爱让妈妈带去江边看钓鱼：一根细细的长绳扔到水里，过一会儿再扯上来，绳头上就会有一条或大或小的鱼。扯下来放到身边的水桶里，还会甩着尾巴游来游去。回到家里，我也闹着要钓鱼。妈妈耐着性子剪下许多纸鱼系在一根线上，再将纸鱼垂到炕沿下，让我趴在炕边扯着线的另一头，嘴里还叨念着：“鱼呀鱼呀快上钩，没有大鱼小鱼也将就。”然后将纸鱼扯上来，揪下一条，剩下的垂到炕沿下再钓。见我玩得很开心，妈妈就去厨房做饭了。

当我将最后一条鱼也扯下来时，炕上已摆满了纸鱼。全都老老实实趴在炕上，一条也不会游。我不满足了，便将线垂到摆在窗台上的圆型鱼缸里，那里有两条金翅金鳞的龙景鱼。可是，这两条金鱼笨得很，居然不知咬线头。我急了，伸进小手想帮助它们咬线头。金鱼很调皮，老是从我手缝里溜走，还时不时地蹦着高，溅我满头满脸水。这可比钓纸鱼好玩多了，我边玩边“咯咯”笑个不停。当鱼缸里的水都转移到我的头上、衣服上和炕上时，两条金鱼也从歪倒的鱼缸里蹦了出来，又活泼泼地在炕上蹦了几下便不动了。我用手触触它们的头，不动；触触尾巴，不动；再触触圆圆的肚皮，还是一动不动。我“明白”了，金鱼玩累了，要睡觉哇，于是便将自己的小毛巾被拖过来，盖在金鱼身上，——当然也包括汪在炕上那一滩水——悄悄地守在旁边一动也不动。

许是屋子里太静了反叫妈妈不放心了吧，她从厨房探进头来。喝，炕上像遭了劫难！妈妈赶紧扔下手里的活走进来，先替我换下湿淋淋的衣服，然后又动手收拾乱七八糟的炕。

“金鱼哪？”妈妈边扶起歪倒的鱼缸边问。

“睡觉哪。”我指指毛巾被说。

妈妈掀起湿淋淋的毛巾被，将两条可怜兮兮的金鱼和那些泡得一塌糊涂的纸鱼一起扔到纸篓里。

“你干嘛把金鱼给扔了？你给赔！给赔！”我哇的一声哭起来。

“鱼已经死了，不能活了。”

“不对，金鱼在睡觉嘛。”我依然又哭又闹，不依不饶。

妈妈只好将金鱼重新捡回来，放进空鱼缸里，又盖上一方漂亮手帕。

金鱼在那里睡了很久，直到我忘记它们为止。

第一次栽花

“金鱼事件”没过多久，我又干了一件“了不起”的大事——在炕头上栽花。

那天妈妈休班，我没上幼儿园，便跑到楼下玩，发现史奶奶正在自家门前的小花园里忙活。

“史奶奶呀，你干什么哪？”

“奶奶栽花哪。”

“花好看吗？”

“可好看了，你要不要哇？”

“要了栽哪儿呀？”

“栽到你妈妈炕头上呀。”

栽到炕头上？这不错，坐在炕上就能看见

可红可红的大花。我接过史奶奶给我的一棵花苗，上了楼。妈妈正忙着洗衣服，我像小耗子一样悄悄溜进屋，自己脱鞋上了炕，找出玩具锹便在炕头上挖了起来。

“这孩子，八成又在作什么祸。”屋子里半天没动静，妈妈又不放心了，边擦手边进屋。天，我已将炕挖出一个小碟大小的浅坑来。

“玫瑰，你挖炕干什么？”

“栽花。”

“好孩子，别挖了，炕上是不能栽花的。”

“能！史奶奶都说能。”

“听话。”

“不嘛。”

在家里我是常胜将军，因为爸爸妈妈都怕我耍驴。见我依然挖得挺起劲，妈妈不再说什么，转身走了。过一会儿妈妈又回来了，手里捧着一个装满泥土的花盆，身后跟着一路笑个不停的史奶奶。

“玫瑰呀，奶奶是和你闹着玩，炕上是不能栽花的。你想呀，栽上花就得浇水，炕上有水了，你上哪儿睡觉。来来，奶奶帮你把花栽到花