

古

籀

拾

遺

古

籀

餘

論

韓華

閣集

古錄

跋尾

H121

711

古籀拾遺

瑞安孫詒讓



一九六八年七月出版

古籀拾遺
古籀餘論

韓華閣集古錄跋尾

定價

精裝道林紙本港幣柒拾元

平裝道林紙本港幣伍拾元

平裝白報紙本港幣叁拾元

訂價 港幣二四〇元

金文叢編

著者 孫詒讓 柯昌濟

發行者 崇基書店

香港沙田崇基學院

承印者 圖鴻製版印刷公司

香港北角和富道八十八號

電話：H 七〇〇〇三〇

攷讀金文止學蓋初枉于桑濮止際禮記皆先桑故書而
祭統謂孔惺鼎銘此止金文證經止始漢轡君作說父據
郡國山川所出鼎彝銘款止修古文此止金文說字止始
誠止初器爲銘止爲止釋詞誼肆與同符經觀止其文字
則又上原倉籀旁補足故博稽精辨爲益森方然則宋元
止後最錄款識止書雖得小學枝流止夫桑濮經師止家
鑒與宋人所錄金文其書存者武呂大臨王昶王隸王昶
止諸家而止薛尚功鍾鼎款識爲元前然薛氏止始杜于
鑒形書鑒蓋猶未刊爲帖止因故其書摩勒頗精而于釋
多緣止商周韻文而函巽晉唐隸止紮其甲乙其于證經
說字止學亦當乎哉

勢乾嘉已來經術繼盛修學上儒庠黉篆籀輒取證于金
文儀徵阮文達公遂彙諸家拓本賡續薛書南泐吳希政
榮炎箸筠清館金石錄大乙金文五卷冠首阮氏所錄綜
富又萃一時上乃賢竊學乙辨證其文字故其攷釋精瑣
率可於據吳書釋文蓋襲禮部自珍所纂定自負其學爲
與冥合倉籀止怡而鑿空則繆幾兮陽季羣李陽大止說
然其孤文類詭偶窺局窻大開合于證經說字終非薛氏
所與及也詒讓末嚴受經時識故訓當慘懽索燔書仍枹
小篆倉沮舊文寢用渥廢遽入排拾敝亡僅誦四五璽經
得岀罕傳師讀新莽尺牘甄豐校文書崇奇字而黜大篆
甄豐所定六書一古文二奇字三篆文即小篆
四左書五繆篆六籀書而黜大篆是其證也逮卷中興

史籀十五篇書鼓子問籀正始石經或依移考止形之錯
古文籀入校汲冢書之隸古定多怪詭不合六書蓋古文
廢于秦籀鼓子漢隸籀而益放學者欲窺三以續籀舍
金文奚取哉端石謂字願涉薛阮吳三家止書屢為愚誤
弗滋疑憊同用字書及中初互相蕪覈時亦所寤輒依高
麗王氏漢隸拾遺冊為發疑正讀成書三為自惟末學膚
受不足之編古籍止原竊欲刺和炳角少增證經說字止
學止于意必止論物除米盡且僅據博摩罕觀墨本點畫
慢鼓或滋考說世多聘古文字知張敞顏游秦者黨與理
而董止矣同治十一年余以瑤序孫詒讓敘

此書成于同治壬申時在金陵炎緒戊子重校定也

予溫州同里周孝廉璫夫者篆籀之學爲手書之上
版并是正其文字中章予也事三載始數工谷亭林
觀先生所書學五書山陽張乃臣爲之校實世珍爲
善本亭林古音曠以絕學非近因所說也希冀一而
周君止修學城古則固今止乃臣也肅寅正少成
記止語讓

古籀拾遺敘畢

古播拾遺上

瑞安孫詒讓記

宋薛尚功鐘鼎彝器款識十四條

商鐘

己酉戊命尊

卣子鐘

聘鐘

孟甌鐘

齊侯

罍鐘

害磬

晉姜鼎

師睪尊

單癸卣

孟姜匜

宰辟父鼓

啟鼓

寅簋

商鐘

王楚宣味博古圖錄頭為蛟篆鐘

隹

正月王

宣味圖釋為仲王休獻堂集古錄釋為中

晉吉日丁亥既望分

王錄

噤

為釋召純釐

釐舜乃吉金自

王錄釋為樂非

欣禾

其安呂

王錄釋為

台

樂

宣味圖釋為娛

喜而賓各

客其台

怡鼓之

夙暮

宣味圖

不為辛非

鳥余子孫萬葉

葉無疆用之

讓案此鐘薛書所載凡三本一為淮揚石本一為古器物

銘本一卽博古錄本文各不同皆詰屈奇詭多增益筆畫
已就繇繇殊不易辨仍舊釋多不塙今元器拓本旣不可
見大無巡辨其得失然有所摹字形明哲可識而薛誤釋
者今謹攷正之夙暮不下一字薛巡王休王楚釋爲忘其
文淮揚石本佗音古器物銘佗音博古錄佗音惟淮揚石
本上半形與亾近然三本皆巡貝則必非忘字今案當爲
貸字說文貸巡貝代聲代巡人弋聲淮揚石本人弋貝三
形皆備塙爲貸字古器物銘及博古錄則省人爲貳周居
後彝見吳榮光筠貳字佗音與此正相侶貸貳二字古通
用不貳卽易豫彖傳及詩鴉鳩之不忒忒與貳古大通用
宋微子世家佗衍貳管子正篇如四易釋文引鄭注忒
時之不貳大段貳爲貳與此鍾同

也此云鼓之殳暮不貳者謂鼓之殳暮弗筮也末二字薛

巡宣味圖釋爲協相

王錄同

其文淮揚石本作

銘作

博古錄作

案古金石文字協相二字無作

此形者此當爲永保二字永字小篆作

見本

永字作

見阮元積古齋鐘鼎款識

永字作

保字右巡示左

貝釋

應一切經音義保古文貨余保

三形同此賕字卽貨之省也古保寶二字通用用之永保

猶宅器言永寶用之耳

己酉戌命彝

己酉戌命彝

尊

宜於招黻

未塙侶泰字

賡口九律口商貝朋方

未塙用室口

圍

宗彝十

王錄釋爲在非

九月隹

惟

王

祀世昌五

惟木東詒讓案祀上・字薛釋爲主王錄釋爲一主祀

義不可解王釋爲一侶矣然金刺一字甚多無佗此形者

且一歲十二月金刺有書十四月十六月十九月者此由

時君未改元自卽佗之月通數之說詳董道儻・廣川書跋祀是一

祀則是君已改元不宣復有十九月之併矣此・字實當

爲十字金刺凡十字多佗・中込畫稍短卽成・形邪敲

見阮錫女馬士阮釋所誤牛十牛下十字大佗・與此正同又後

兄癸亥十九月佳王九祀世昌文僭大與此同彼十九月

在九祀此十九月在十祀大足相證明也

鄒子鐘二器

惟正月初吉丁亥鄒子盥呂大臨攷古圖讀爲將薛込之呂彝其吉金

自_亡 伶 鈴鐘中縣_𡗗 呂圖釋 揚_{字也} 銘_伶 𡗗_𡗗 二形_{即易}

為_於 若旅_輝 諸字_多 如此_伶 說文_易 𡗗_日 一勿_勿 或_𡗗 於

作_𡗗 此_𡗗 字_即 𡗗_𡗗 也_本 書_曾 侯_鐘 𡗗_自 西_陽 陽_伶 𡗗_大

即_此 字_彼 藉_易 為_陽 元_鳴 孔_煌 呂圖釋 穆_𡗗 鍾_用 𡗗_呂 喜

此_藉 易_為 揚_𡗗 同_𡗗 用_樂 嘉_賓 大_夫 及_我 朋_友 數_二 越_二 呂圖釋 萬_季 無_謀

期_𡗗 𡗗_壽 毋_巳 子_二 孫_二 永_保 鼓_之 詒_讓 案_用 𡗗_呂 喜_𡗗

字_薛 釋_為 𡗗_呂 大_臨 釋_為 宴_說 文_𡗗 𡗗_𡗗 宗_廟 盛_主 器_也

周_禮 曰_祭 祀_𡗗 𡗗_主 𡗗_𡗗 單_聲 用_𡗗 呂_喜 義_不 可_通 且_銘

文_此 字_弟 一_器 伶_𡗗 弟_二 器_伶 𡗗_𡗗 皆_不 𡗗_單 呂_釋 為_宴 於

義_雖 通_而 形_大 不_合 今_呂 二_器 合_校 之_蓋 即_𡗗 字_也 𡗗_二

內_𡗗 女_弟 一_器 女_左 又_增 𡗗_者 即_𡗗 𡗗_字 本_𡗗 𡗗_兩 寅_寅 𡗗_王 錫

𡗗_貝 薛_釋 𡗗_貝 為_賓 字_洪 頤_煊 讀_書 叢_錄 謂_𡗗 當_是 宴_字

○_宴 字_𡗗 日_𡗗 女_此 𡗗_夕 古_通 其_說 甚_𡗗 𡗗_此 銘_𡗗 女_𡗗 𡗗_𡗗

○_即 古_文 日_之 變_體 與_𡗗 寅_寅 𡗗_宴 字_變 日_為 夕_相 𡗗_𡗗

宴同聲孳生之字古可通用故此藉匣爲宴詩六月吉甫
燕喜漢書陳湯傳引作吉甫宴喜此匣喜卽詩之燕喜也
吳錄周鍾銘云羣孫□子璋舜其吉金自佗龢鍾用匣呂
喜用樂□□其匣字佗匣與此正同匣字吳摹而未釋蓋
大不識此字也詳下
卷用匣呂喜蓋古人銘鐘之常語矣馮雲鵬金索又載周
徐王子鍾銘云呂客
呂喜其客字佗案大卽宴字其文
與丙寅卣宴字略同馮釋爲客失之

聘鐘

○令宰僕易錫聘鐘十又二聘殷拜瞽詒讓案此銘皆
○字呂圖及王錄釋爲宮薛氏因之然宮字込此上込
中不聯屬與込不同且宰僕旣呂宰爲官不空復繫呂
宮令此實當爲公字之繇文說文公込八込么會意金剥

公字多伦公韓非子五蠹篇古者倉頡之伦書也自環者

謂之私背私謂之公故古文△或伦。余嘗得古銅印摹本有曰吳氏△介

者其文伦吳氏。亦程瑤田解字小記看篆樓印誼敘記所收印文有曰△珍△介者程廷定為私璽二字△△正

變也此△者即△△而重之△就絲紉古籀偏旁多△

字若敲伦敲見本書敲敲及遡伦遡見石悟伦說文心

荆伦荆見吳錄畢敗伦敗說文支則伦說文刀征伦征

見漢适隸續魏三體石經之類是其側也周蘇公敲見吳蘇公子癸父

甲△隕敲公字正伦△吳氏釋為公而不設決此可△證

之矣王錄所募銘文伦△與公令宰僕錫聘鐘十又二者

令與命通聘蓋受錫者之名言公命宰僕錫聘△鐘十又

二也

有釋文與薛頗異謂銘皆巳四字爲句故取哲邦巳下四

十字增益讀之云哲邦其音其音銑銑銑銑雖雖元文八

爲十孔皇巳邵昭格孝昌元文七巳受純魯純魯多釐增讀爲八

元文六增讀爲八眉壽無疆峻惠在仕高罔有慶敷祐四方永保

多空元文止一空字今案此銘邦與雖均煌與昌疆慶

方均惟釐太空三字不協均短則二字三字爲句長則五

字六字爲句均泐句泐變化無方周頌固有此例翟肥定

爲四字句旣析其文又失其均殊不足信至其釋文與薛

異者十餘字則互有得失不蒙一二薛迅呂大臨釋一二

爲上帝翟釋爲在上古金石文字帝無省爲二者翟釋是

也上佗二與奄有下國下字佗二同用古文見說文在爲

上者元文當爲十十卽才字也段才爲在金文婁見蓋呂
所見拓本不精遂成一形薛摹之延矣此呂在上嚴爲
句叔丁寶林鐘用喜皇考其嚴在上宗周鐘不顯祖考先
王其嚴在上號叔旅大林鐘皇考嚴在上翼在下款識見阮
其在上二字故佗十二與此正同彼云嚴在上此云在上
嚴文偶傾到耳保業又秦又薛沁呂釋爲故翟釋爲乃下
又名曰又字翟大釋爲乃案翟釋是也害磬見本乃名曰
乃正佗又楚公鐘款識見阮大有乃名曰之文阮釋乃爲故
中名卽銘字詳阮款識楚後人佗銘肯有敘者銘首必綴
呂銘曰云云其側蓋昉于此大言金石側者所當知也
夔夕夔薛釋爲吟大翟釋爲曉說文曉虎聲也此燈二
蓋藉爲鳥吟之吟