

RED DIAMOND  
方洲红钻石

新课标  
提分版

中学生

◆主编：方洲

分类作文 一本全

Fenlei' zuowen

中国作文第一品牌——“方洲新概念”作文品牌，是由全国著名作文教育专家方洲先生领衔打造的，它创始于1998年，经过10年发展，已成为国内中小学作文的知名品牌。

“方洲新概念”10年来一直致力于作文教学的探索与研究，为了更好地服务于作文教学，聘请了王蒙、卢勤、刘恒、秦文君、刘心武、毛志成、肖复兴等一批最顶级的作家顾问团，聘请了陈金明、苏立康、崔峦、张光璠、陶伯英、顾振彪、赵景瑞等几十位教育界权威专家担任顾问，还拥有300多名战斗在全国教育一线的特级、高级教师，并承担着国家重点规划课题的研究和国家课题实验教材的编写工作。

中国出版集团  
中国对外翻译出版公司



主 编：方 洲  
副主编：段其民 徐林

2012

新课标提分版

中学生

分类作文

一本全



中国出版集团  
中国对外翻译出版公司

---

**图书在版编目(CIP)数据**

新课标提分版·中学生分类作文一本全 / 钱浩编著, —北京:中国对外翻译出版公司, 2008.5

(方洲红钻石作文 / 方洲主编)

ISBN 978-7-5001-1927-2

I.中… II.钱… III.作文课 - 中学 - 教学参考资料 IV.G634.343

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2008)第 056775 号

---

---

出版发行 / 中国对外翻译出版公司

地 址 / 北京市西城区车公庄大街甲 4 号物华大厦六层

电 话 / (010)68359376 68359303 68359101 68357937

邮 编 / 100044

传 真 / (010)68357870

电子邮箱 / book@ctpc.com.cn

网 址 / <http://www.ctpc.com.cn>

策划编辑 / 宗 颖 徐 林

责任编辑 / 徐瑞华 彭 娟

责任校对 / 王颖坡

封面设计 / 盛琳兰图书品牌机构

印 刷 / 山东人民印刷厂

经 销 / 新华书店

规 格 / 710×970 毫米 1/16

印 张 / 18

字 数 / 363 千字

版 次 / 2008 年 5 月第一版

印 次 / 2008 年 5 月第一次

---

ISBN 978-7-5001-1927-2

定价:19.80 元



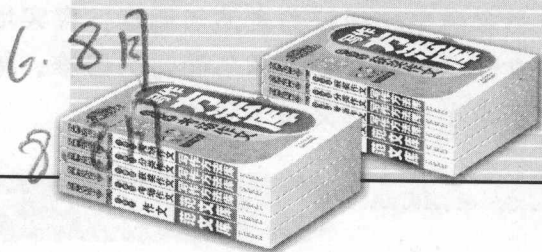
版权所有 侵权必究  
中国对外翻译出版公司



# 方洲红钻石

## ——专业的品质 辉煌的成就 畅销的品牌

方洲系列作文图书自创立以来一直以其专业性的辅导和具有前瞻性的指导作用深得老师、学生、家长的喜爱，许多图书被全国各地的很多学校、老师选为作文教材，在全国拥有众多的中小学生读者，为中小学的作文教学作出了卓越的贡献，成为全国作文图书市场中知名的品牌。



### 著名的专家

#### 全国著名的作文理论专家

聘请当代著名作家王蒙、刘恒、秦文君、卢勤组成专家顾问团，打造中国权威的小学生作文家庭辅导教材——《作文总动员》。

#### 权威的教育研究者

由方洲领导的团队承担了国家“十五”规划项目《中小学教辅图书如何贯彻新课标精神》的研究课题。

#### 具有影响力的主编

由方洲主编的《青年必读书手册》比国家教委提出的推荐阅读书目还要早。图书的编写邀请了著名作家王蒙、余秋雨担当顾问，在广大青少年中产生了巨大、长期的影响。

### 杰出的成就

#### 专业的作文辅导

开创了实用的话题作文方法理论，为全国中小学生提供了先进的话题作文写作方法，并为孩子们编写了许多有趣、实用的作文歌谣，深得专家们的好评。

#### 高效的应试指导书

方洲作文系列图书一直是中小學生有效的考场辅导书，2005年到2007年押中中、高考作文题21套，接近中、高考作文题36套。

#### 畅销的作文精品

方洲新概念系列图书在2003—2007年全国作文类图书中销量一直名列前茅，深受中小学生的欢迎。

新课标  
提分版

# 方洲老师帮您

## 作文考试大揭密

方洲老师根据自己多年从事作文理论研究的经验，通过对全国一百多所中小学校的走访与调查，真实地向我们指出了中小学生在作文考试中存在的问题与面临的困难。接下来，方洲老师将向我们揭示中小学生学习作文考试的秘密。

### 作文考试的三大怪事

- 1、很多学生平时很努力地学习作文，但是作文考试经常不能得高分，奇怪！
- 2、有的学生平时不用很多时间学习作文，但是他们却可以在作文考试中取得高分，奇怪！
- 3、作文在语文考试中所占的分数越来越多，但是在学校里老师却没有太多的时间对作文进行专项辅导，使得学生不知道用什么样的方法学习作文才能拿高分，奇怪！

### 作文考试的三大困惑

- 1、学生不会写、家长不会教、老师顾不上——孩子的作文分数如何提高？
- 2、小考作文、中考作文、高考作文是决定孩子一生的三次作文考试——家长和孩子应该怎么办？
- 3、市面上有作文书上千种，为什么找一本能真正提高作文分数的作文书这么难？

# 提高作文分数

方洲老师告诉您



提高作文分数  
的关键是要了解新课标的  
写作要求。

## 新课标写作要求

学会阅读储备  
与个性思考。

学会感悟生活  
与积累素材。

学会发挥想象  
与勇于创新。

学会“我手写  
我心”。

针对学生考试中的问题，着眼提高学生作文分数，紧扣新课标写作要求，邀请专家与名师加盟编写，方洲老师献给广大学生和家I长一份厚重的礼物——

## 新课标提分版系列图书

# 新课标提分版

## “三大特色”

针对同学们作文分数无法提高的困惑，方洲老师对作文如何提分进行了全面的分析，并依据中小学生语文新课标提出的写作要求，精心编制了这套具有工具性、专业性、模仿性三大特色的新课标提分版系列丛书。

### 工具性

“工欲善其事，必先利其器”，要想作文得高分，资料积累是根本。

本系列中的工具类作文书以材料全面→检索方便→利于积累为重心，对加强字词句段的灵活运用，增强对叙述、描写、议论的扎实功底提供最实用的作文帮助。

### 专业性

有了好的基础，必须学会运用才行，运用方法是关键。

本系列丛书的方法理论部分以图文并茂→实用性强→提分点多的特点，结合优秀文章做出最佳诠释，力争让同学们的作文都能达到新课标的要求，赢得高分。

### 模仿性

写作是一个互相借鉴、学习的过程，范文模仿是捷径。

我们在选编范文时通过海选→精选→分类→提炼→核检的方式，呈现出最新最优秀的文章。

范文+得分点+高分点=作文提分。

运用提分 “三大法宝”  
帮你摆脱低分困惑







# 目 录



## 方洲作文技法

- |                    |                           |
|--------------------|---------------------------|
| 一、掌握常写作文三大类型 ... 1 | 三、让我们的文章形象、具体、生动 ..... 19 |
| 二、作文思维训练 ..... 6   | 四、如何写出精彩的语言 ..... 23      |

## 优秀作文写作方法秘笈

### 选材创新的3种方法

- 一、关注热点，与时俱进 ..... 30
- 二、离奇巧妙，引人注目 ..... 32
- 三、融入真情，打动人心 ..... 33

### 文章立意创新的4种方法

- 一、立意求新法 ..... 35
- 二、立意求奇法 ..... 37
- 三、避实就虚法 ..... 39

- 四、由实入虚法 ..... 41

### 结构创新的4种方法

- 一、镶嵌标题，组接片断 ..... 43
- 二、交流对话，问答俱全 ..... 45
- 三、回环反复，强化文旨 ..... 46
- 四、花开两朵，各表一枝 ..... 48



### 文体创新的4种方法

- 一、连续日记，强化真情  
..... 50
- 二、展示矛盾，编撰剧本  
..... 52
- 三、应用文体，移植创新  
..... 54
- 四、旧瓶新酒，故事新编  
..... 56

- ..... 60
- 四、抒情议论，确定基调  
..... 62

### 精彩结尾的4种方法

- 一、发问式结尾..... 65
- 二、引申式结尾..... 66
- 三、后记式结尾..... 68
- 四、抒情式结尾..... 69

### 精彩开头的4种方法

- 一、对话开头，先声夺人  
..... 57
- 二、题记开头，营造意境  
..... 59
- 三、设置问题，引出下文

### 语言创新的4种方法

- 一、利用整句..... 71
- 二、利用诗词名句..... 73
- 三、学点群众语言..... 74
- 四、加点流行色..... 77

## 奥运作文

- 奥运，在身边..... 80
- 奥运兵法..... 81
- 中国的奥运结..... 83
- 快乐没有理由..... 84
- 圣火温情..... 86
- 丰碑颂..... 88
- 有感于“人文奥运”..... 89
- 走进五彩的梦..... 90

- 舞动的北京，沸腾的热情..... 92
- 风的记忆..... 93
- 当五环握手五星..... 95
- 迎接奥运，从微笑开始..... 97
- 喜迎奥运..... 98
- 奥运·奥韵..... 101
- 动，即是永生..... 102



## 写人卷

### 我就是我

我最了解的我 ..... 104

立体的我 ..... 105

### 祖 辈

爷爷的“三乐主义” ..... 108

奶 奶 ..... 109

遥远的外婆 ..... 110

### 父 母

给老爸“打分” ..... 112

父亲的眼睛 ..... 113

我的妈呀 ..... 114

### 兄弟姐妹

我的“疯”哥哥 ..... 117

姐姐的辫子 ..... 118

我家有个“鬼” ..... 120

### 老 师

魏老师的教鞭 ..... 121

我的“傻瓜”老师 ..... 123

老师的眼睛 ..... 125

### 同 学

阿 Y 歪传 ..... 126

班长的眼睛 ..... 128

阿曹歪传 ..... 130

### 社会人物

“瞎扯”夏婶 ..... 131

卖菜的哑女 ..... 133

食堂里那个胖女人 ..... 134

## 记事卷

### 童年记事

蚕豆飘香的童年 ..... 136

锁在柜子里的童年 ..... 137

想起小时候 ..... 138

### 成长的喜悦

我们是初升的太阳 ..... 140

我也是亮点 ..... 141

### 成长的烦恼

老妈逼我去“美白” ..... 142

谎言的真实 ..... 144

沐浴轻风，聆听雨落 ..... 145

不想长大 ..... 146

### 家庭故事

青春期遭遇更年期 ..... 148

偶与偶妈 ..... 149

外公当“药托” ..... 151

### 同学之间

《挨“宰”的感觉真爽》 ... 153

我们的名字叫“民工班” ... 155

### 市井百态

路遇 ..... 156

假币 ..... 157

我叫不叫 ..... 158

## 绘景卷

### 春夏秋冬

穿过四季，穿过青春 ..... 160

春之四韵 ..... 163

秋意袭人 ..... 164

我爱冬天 ..... 165

### 气候万象

雨的狂欢节 ..... 166

雨意朦胧 ..... 168

雾中行 ..... 168

风从远方来 ..... 169

### 乡村都市

独坐黄昏里 ..... 170

康定之旅 ..... 172

## 状物卷

### 花草树木

水仙 ..... 174

莲花情思 ..... 176

我爱仙人掌 ..... 177

菠萝蜜 ..... 178

### 动物

我的小乌龟 ..... 179

可爱的“秀秀” ..... 181

我的宝贝鱼们 ..... 181

蟋蟀 ..... 182

### 生活常用品

一张盗版 CD 的无奈 ..... 184

我的储蓄盒 ..... 184

砧板的哭诉 ..... 185



## 想象卷

### 畅想未来

- 未来的书 ..... 187
- 我心中的太阳城 ..... 188
- 最后一滴水 ..... 189

### 奇境历险

- “Ⅲ号基地”的毁灭 ..... 190
- 拯救地球 ..... 192
- 穿越侏罗纪 ..... 194
- 做一回鲁滨孙 ..... 196

### 童话王国

- 相信自己是最美的 ..... 198
- 我得到一个春天 ..... 199
- 一滴水的自述 ..... 200

### 故事新编

- 《变色龙》续集 ..... 202
- 武松救虎 ..... 203
- 西游后记 ..... 204

## 应用卷

### 日 记

- 暖暖的情，圆圆的梦 ..... 207
- 心情日记 ..... 208
- 陆游日记 ..... 209

### 演讲稿

- 我的学习体会 ..... 210

- 做个高素质的人 ..... 212
- 让民族精神走进心灵 ..... 213

### 调查报告

- 小区物业调查报告 ..... 215
- 麦当劳与永和豆浆  
——中西餐现象调查与思考 ... 216



## 倡议书

- 关于保护“心灵之窗”的  
倡议书 ..... 218

- 关于开展“爱我中华”读书活动  
的倡议书 ..... 219
- 青少年网络文明行动  
倡议书 ..... 220

## 说明卷

### 事物说明

- 故乡的桥 ..... 221
- 寄托着梦想的奥运会吉祥物  
..... 222
- 筷子趣谈 ..... 224

### 科普说明

- 闲谈网络 ..... 226
- “神舟六号”自述 ..... 227

### 风 俗

- 蜡染的自述 ..... 229
- 中秋风俗趣闻 ..... 231

## 议论卷

### 社会热点

- 生于“守旧”死于“创新”  
..... 233
- 孔子换了件衣裳 ..... 235
- 人来人往 ..... 236

### 生活观点

- 谁说红颜是祸水 ..... 237
- 生活是一种责任 ..... 238
- 孩子的生日怎么过 ..... 240



## 校园聚焦

- 动漫来袭 ..... 242
- 素质教育与数字教育 ..... 243

## 是花环还是枷锁

- 有感于中学生的名片 .....  
..... 244

## 材料卷

### 缩 写

- 珍惜现在 ..... 248
- 心弦上不逝的风景 ..... 249

### 扩 写

- 晴空下的长江 ..... 250
- 6:38 ..... 252

### 读后感

- 向东施学习  
——古诗文读后有感 ..... 253

### 世界的花彩，花彩的世界

- 《花彩少女的事儿》读后感  
..... 254

### 观后感

- 看电影《栖霞寺 1937》有感  
..... 257

### 有如童话，有如梦境

- 观《千与千寻》 ..... 258

## 话题卷

### 个 性

- “个性”大追踪 ..... 261
- “个性”还是“各性” ..... 263
- 请别拔光我的刺 ..... 264

### 交 流

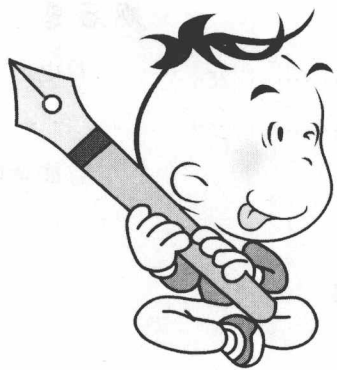
- 倾听自然的心跳 ..... 265
- 架起交流的桥梁 ..... 266
- 与后母的那夜倾诉与交流 ... 267

和 谐

和谐的音符 ..... 269  
寻找和谐 ..... 269

读 书

与书为伴 ..... 271  
读书，真好 ..... 272



附:

## 小夫子卡卡的作文卡片



|               |     |                 |     |
|---------------|-----|-----------------|-----|
| 北方的春节 .....   | 35  | 外貌描写 .....      | 107 |
| 场面描写法 .....   | 39  | 心灵的窗户 .....     | 111 |
| 反 语 .....     | 43  | 养成好习惯 .....     | 115 |
| 反 问 .....     | 47  | 夜之三峡 .....      | 119 |
| 象 征 .....     | 51  | 怡情养性很重要 .....   | 123 |
| 发挥数字的作用 ..... | 55  | 动作描写 .....      | 127 |
| 崇高母爱 .....    | 59  | 给老师画像 .....     | 131 |
| 分类说明 .....    | 63  | 良好习惯助人成才 .....  | 135 |
| 树立理想 .....    | 67  | 群体描写法 .....     | 139 |
| 借 喻 .....     | 71  | 海上观星 .....      | 143 |
| 春之韵 .....     | 75  | 互相理解 .....      | 147 |
| 真情实话好作文 ..... | 83  | 我也会看新闻 .....    | 151 |
| 想象法状物 .....   | 87  | 孝敬父母 .....      | 155 |
| 有力的豹尾 .....   | 91  | 形象是“说”出来的 ..... | 159 |
| 细节描写法 .....   | 95  | 选 择 .....       | 163 |
| 心理描写 .....    | 99  | 雪世界 .....       | 167 |
| 引 用 .....     | 103 | 挫折也是一笔财富 .....  | 171 |



|               |     |                |     |
|---------------|-----|----------------|-----|
| 设 问 .....     | 175 | 猫与人 .....      | 227 |
| 首尾重复照应 .....  | 179 | 人 生 .....      | 231 |
| 设问启发式开头 ..... | 183 | 人物独白展示心理 ..... | 235 |
| 说不尽的母爱 .....  | 191 | 对 比 .....      | 239 |
| 插 叙 .....     | 195 | 静物也生动 .....    | 243 |
| 踢毽子 .....     | 199 | 抓住机遇 .....     | 247 |
| 双 关 .....     | 203 | 妙文欣赏 .....     | 251 |
| 直接抒情 .....    | 207 | 排 比 .....      | 255 |
| 泰 山 .....     | 211 | 巧用“对比”法 .....  | 259 |
| 有趣的比喻 .....   | 215 | 情景交融写景物 .....  | 263 |
| 结尾阐明哲理 .....  | 219 | 勇敢坚毅助人成功 ..... | 267 |
| 名人谈读书 .....   | 223 | 让友谊之树常青 .....  | 271 |