



环球卓越
www.geedu.com

谭松柏 / 丛书主编
谭松柏 / 本书主编 李伦 / 本书副主编

经典版

4周攻克 雅思听力周计划

IELTS weekly plan series English Weekly Plan Series
IELTS weekly plan series English Weekly Plan Series
IELTS weekly plan series English Weekly Plan Series
IELTS weekly plan series English Weekly Plan Series



英语周计划系列丛书
ENGLISH WEEKLY PLAN SERIES

计划明晰，
时间性强
紧扣大纲，
针对性强
新派方法，
创新思维
目标明确，
讲求效率
边讲边练，
强化理解
练习充分，
直击实战

挑战我的方法，引爆你的潜力！逐周挑战，日渐升级！

雅思攻坚
必备利器



附赠超值6小时
MP3光盘

Cracking

IELTS

Within 4 Weeks: Listening

机械工业出版社
CHINA MACHINE PRESS

谭松柏 / 丛书主编
谭松柏 / 本书主编 李 伦 / 本书副主编

4周攻克 雅思听力周计划



英语周计划系列丛书
ENGLISH WEEKLY PLAN SERIES

“英语周计划系列丛书”是针对我国读者的英语学习特点开发的、以“周”为谋篇布局单位、以“日”为具体实施单元的极具特色的英语辅导用书，具有思维创新、规划科学、目标明确、讲练结合、直击实战等特点。《4周攻克雅思听力周计划》是本系列针对 IELTS 的一个分册。

编者从雅思听力部分的题型特点和设题规律出发，针对考生复习中经常遇到的问题，为考生提供了一个完整的 IELTS 听力 4 周复习方案，每周安排 7 天（星期一至星期日），合计 28 天。第一周为您提供雅思听力的基本功训练；第二周是题型渗透策略；第三周针对常考场景进行精练，最后一周设置了 7 套模拟试题，检验复习成果。4 周的安排，目标明确，科学合理，帮助考生理清复习思路，获得理想的考试成绩。

图书在版编目 (CIP) 数据

4 周攻克雅思听力周计划/谭松柏主编。
—北京：机械工业出版社，2011.6
(英语周计划系列丛书/谭松柏丛书主编)
ISBN 978-7-111-35008-8
I . ①4… II . ①谭… III . ①IELTS—听说教学—自学参考资料
IV . ①H319.9

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2011) 第 109365 号

机械工业出版社 (北京市百万庄大街 22 号 邮政编码 100037)

责任编辑：孙铁军 版式设计：墨格文慧

责任印制：李妍

北京振兴源印务有限公司印刷

2011 年 7 月第 1 版第 1 次印刷

184mm × 260mm · 13.75 印张 · 350 千字

0001—6000 册

标准书号：ISBN 978-7-111-35008-8

ISBN 978-7-89433-009-3 (光盘)

定价：39.80 元 (含 1CD)

凡购本书，如有缺页、倒页、脱页，由本社发行部调换

电话服务

网络服务

社 服 务 中 心：(010) 88361066

门户网：<http://www.cmpbook.com>

销 售 一 部：(010) 68326294

教材网：<http://www.cmpedu.com>

销 售 二 部：(010) 88379649

封面无防伪标均为盗版

读 者 购 书 热 线：(010) 88379203

从 书 序

现如今的中国人，上学不再满足于清华、北大，工作也不仅放眼于国企。而是走向一个更为宽广的世界——出国深造和就业。这是中国政治、经济、文化发展的结果，是好事，利国利民，利己利人。然而并非每个有出国梦想的人都能如愿以偿，很多人都被雅思这个拦路虎拦在了国门以内。

由于雅思考核学生听说读写的综合运用能力，这与中国传统的英语教学完全不接轨。尽管近年来中国的外语教学有了很大的改进和发展，但苦于没有语言环境，教学和学习效果依然不理想。加之教育改革周期长，效果缓慢，很多中国考生依然是传统应试教育的产物或二代产物。仔细想来，题做了不少，词汇记了无数，语法也学了很多，但一旦落实到应用，尤其是听说和写作，就最多只能是中式英语，这不符合雅思的考核标准。因此，很多中国考生都万事俱备，只欠雅思，但这雅思一分难求，所以很多考生只能望分兴叹。虽心有不甘，但也只能脚踏实地走进英语课堂，走遍各个培训学校，听遍所有名师课堂。虽感觉老师们说的很有道理，感觉找到了救命稻草，但是，回到家中，冷静下来，却发现依然不会说英语，也听不懂，单词记不住，好不容易记住的那些，可能又忘了。

殊不知，语言学习是技能学习，和学开车、学游泳是一个道理。那就是，要想学好外语，必须增加练习，光听“教练”讲道理是不够的。考生在听完名师讲解雅思考试规律和复习技巧以后，还要坐下来，安静地看看书，从中获取养分，夯实英语基本功才是硬道理。不能抱着侥幸心理，想着混过雅思。考生更应该借雅思这个东风，真正把英语水平提高，毕竟，走出国门后，就得靠英语生存、学习和工作了，那时多少分不再是硬道理。

英语的学习必须是听说读写词汇并进，很多考生屡考不过是因为缺乏严密的计划。而且，三天打鱼两天晒网，语言的学习在没有形成能力之前，往往一日不练十日空。因此，要想学好外语，还要作好科学的规划，并按这个规划去执行。很多考生要么完全不知道怎么学习，要么是盲从别人的方法，或是众说纷纭，不知所从。

“英语周计划系列丛书”是在分析考生的现状和种种困难的基础上形成的一整套完善的雅思复习计划。本系列书以提高考生英语应试水平、迅速提高雅思分数为目的，一举两得。雅思周计划共5本书，囊括了听、说、读、写四大雅思考试板块，并涵盖学习英语的基本功：词汇。这5本书依次是：《4周攻克雅思听力周计划》、《4周攻克雅思口语周计划》、《4周攻克雅思阅读周计划》、《4周攻克雅思写作周计划》、《4周攻克雅思词汇周计划》。

之所以叫周计划，是因为每本书都是以周为单位进行学习。其实，攻克雅思并非有多难，难就难在没有掌握技巧和方法，而本套丛书通过4周完整缜密的规划，将听、说、读、写并进，再辅以词汇，引领考生攻克雅思考试大关！

本系列丛书特点如下：

- 系统全面，涵盖雅思考试听说读写四大板块。让雅思考试备考一气呵成，自成体系。
- 计划科学、完整、缜密，可操作性强。每本书按4周进行，每周7天，每天任务具体、清晰、充实。考生无须再去苦恼该干什么，不该干什么。

● 科学的应试备考过程，从易到难，循序渐进。每本书的第一周是“引进门”，并对雅思考试技能迅速了解；第二周是“打基础”，让考生基本功得到迅速夯实；第三周则是“技巧强化”，迅速提升语言水平，为考试作好充足的准备；而第四周则是“模拟考场”。让考生每天如战马驰骋，实战沙场，以达到考前最佳状态。

● 一书在手，众生皆宜。这是本丛书的又一大特色。无论是从未涉足雅思考试的新手，还是久经沙场的“考鸭”，本丛书均能满足需求，尤其是对于那些急于攻克雅思考试并渴求获取雅思高分的考生，本丛书更是书海中的首选！

每每在讲课之余，我都能碰到心急如焚的考生；每当看到他们那种求助的眼神，我都暗下决心要为他们做点什么。我也曾是一名外语学习者，也有过和他们一样的困惑和迷茫，但如今，我已是一名从事外语教学多年的老师，责任和使命感促使我必须拿出切实的行动。在全国著名的培训机构——**环球卓越**的大力组织下，一批和我一样热心于雅思教学的师资团队走到了一起，用我们多年教学成果，共同铸就了我们这套丛书——雅思周计划系列！

路，总是在延伸，一望无尽；但是，路，却有畅通无阻，也有曲折迂回。真心希望，这套周计划能让众多雅思考生少一点犹豫，少一点徘徊，少一点弯路，尽量把大好的青春年华用在有用的事情上。更希望众多的雅思考生，能够成为一名有志的中国学子，早日走出去，在实现自己梦想的同时，也为祖国富强添砖加瓦。我这区区外语教师，也算是不枉十年寒窗了。

前　　言

听说读写听为首，但为何听力总是中国雅思考生的痛？

制约考生听力有三大因素：心理素质不过硬、背景知识不充足、语言基本功不扎实，直接导致的后果是，很多考生虽备战一场但进入考场后却如履薄冰，功亏一篑。

那么，有没有真正实用的方法去攻克和解决这一难题？答案是——有！

作为从事雅思辅导多年的编者，亲眼目睹了太多考生的辛酸和艰难，在此，谨以此书敬献给众多考生，希望能帮大家拨云见雾，助考生一臂之力！

编者结合了考生常遇到的问题，在总结听力题型特点及命题规律的基础上，为考生提供了一个循序渐进、日日有提升、周周有飞跃的4周全面攻克雅思听力的方案，具体说来：

第一周：雅思听力基本功训练。英语听力非一日之功，且受制于读、写、说及词汇和语法等基本技能。针对这一点，周计划的第一周就专练基本功，将听力所需各项基础知识进行提炼，正所谓“高楼不怕地基深”，扎实的基本功才是制胜的关键。

第二周：题型渗透策略。雅思考试涉及不同题型，而如何分门别类攻克是关键。本周结合雅思考试命题规律，将雅思听力出现的题型分类整理到第二周的每一天，逐个题型渗透，直至全部攻克。

第三周：雅思听力常考场景精练。雅思考核考生是否具备出国生存、学习或工作的能力，因此，雅思考试往往不是纯语言的考试，而是考核语言出现的各个相关背景知识。本周则将雅思常考场景进行分类布局，让考生如身临其境，直奔主题。

第四周：模拟实战。在前三周循序渐进的基础上，配置以仿真模拟，强化冲刺，真正达到学以致用和迅速提升的目标，快速进入实战状态。

另外，本书将讲与练进行了有机结合。可以说，听力是一日不练十日生的，而如何有序练习，恰如其分地把握好所学知识，这是周计划的优势所在，也是本书一大特色。全书通过4周的安排，目标明确，规划合理，备考精准，是一本完美攻克雅思听力的辅导良书。

参加本书编写的还有詹圣麒、詹景祺、David Speary、刘敏、郭肇焱、谭淑静、李兰荣、许少雄、尹航、石茜、修苗苗、张玲、陈阳、潘秀英、刘晓蓉、李德标、何光锋、梁莉娟、孟宪华，在此表示衷心感谢！

希望本书能成为您备考路上的好伴侣！

编　　者

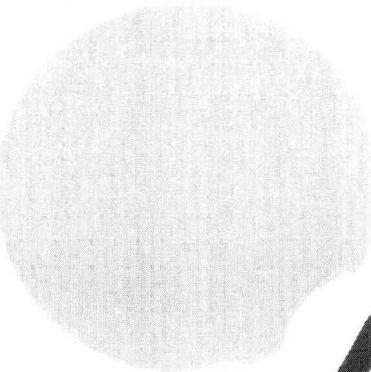
2011年7月于北京

目 录

丛书序

前言

第一周 雅思听力基本功训练	1
星期一 了解雅思听力.....	2
星期二 语音基本功练习.....	5
星期三 练习听数字.....	10
星期四 单词拼写.....	19
星期五 听写.....	23
星期六 听对话.....	27
星期日 听新闻.....	31
第二周 题型渗透听力策略	35
星期一 填表题 (Forms/Notes/Tables Completion)	36
星期二 多选题 (Multiple Choice)	38
星期三 填图题 (Labeling)	41
星期四 完成句子 (Sentence Completion)	42
星期五 补全题 (Summary Completion)	44
星期六 配对题 (Matching)	46
星期日 简答题 (Short Answer Questions)	48
第三周 常考场景精练	51
星期一 租房.....	52
星期二 学校.....	55
星期三 旅行.....	57
星期四 健康和医疗.....	60
星期五 生活.....	63
星期六 环保.....	65
星期日 科研.....	67
第四周 七天模拟，强力冲刺	69
星期一 Model Test 1.....	70
星期二 Model Test 2.....	74
星期三 Model Test 3.....	77
星期四 Model Test 4.....	81
星期五 Model Test 5.....	84
星期六 Model Test 6.....	87
星期日 Model Test 7.....	90
附录 1 练习答案	95
附录 2 听力原文	110



4周攻克

雅思听力周计划

第一周 雅思听力基本功训练

本周的学习任务是雅思听力基本功的训练，主要包括了解雅思听力、语音基本功训练，以及微技能训练。

第一周		每日学习内容
星期一		学习、理解英语听力学习的难点和解决方案 了解雅思听力考试流程
星期二		语音基本功练习
星期三		练习听数字，包括：序数词，电话号码，邮政编码，产品编号，时间，年月日，钱的数量表达
星期四		练习听人、地名及字母拼写
星期五		听写练习：听单词、词组、句子、段落
星期六		听对话
星期日		听新闻

星期一

了解雅思听力

今天，我们的主要任务是学习、理解英语听力学习的难点和解决方案；了解雅思听力考试流程。

雅思听力考什么？

1. 雅思听力十大难点

听力位列听说读写之首，可见其重要性。听力往往是中国考生雅思考试的致命弱点，也是出国生存的最大困难之一。听力难具体体现为：

- 1) The more you want to listen, the more difficult you feel it is (越想听，越是听不懂);
- 2) You feel very difficult to concentrate on listening (听力过程中不能集中注意力);
- 3) I can catch the first several sentences, but miss the rest information (能听懂前几句话，但余下信息都没听到);
- 4) I can catch nearly every word, but fail to get the main idea of the materials (几乎能听懂每一个单词，但是不明白文章大意);
- 5) I can not listen with background noise, even a little (在有背景音的情况下，我听不懂/见);
- 6) If there is a new word or sentence, I will think about it, then I miss the rest information (听力中碰到生词或新的句型，我需要思考一下，于是后面的信息就错过了);
- 7) I can not take notes while listening (不能在听的过程中做笔记);
- 8) Sometimes I felt that I was very familiar with the vocabulary, but need time to think about the meaning of them (有时候感觉听力中的部分词汇似曾相识，但需要时间思考才能想出其含义);
- 9) I do not have problems in listening, but often fail to fill the blanks (能听懂，但不会做题);
- 10) I have no problems in the first two sections, but feel difficult to do the last two sections (听社会性话题没什么困难，但是听不懂学术性话题的听力)。

2. 雅思听力难的三大理由

出现以上听力困难的原因主要有三个。一是心理因素；二是背景知识不足；三是语言基本功不扎实。

很多考生平时练习听力的时候感觉还不错，但一上考场大脑就一片空白，或者是越努力集中注意力听，越是听不懂。其实，是因为太紧张导致的。听力考试发挥最好的时候往往是在考生最为放松的状态下，只有放松的时候才能自信，才能放眼全局，不至于顾此失彼。当然，考试的时候，听力只放一遍，因此，不能紧张，但还是要有紧迫感，这样方能把自己的

最佳潜能激发出来，达到最佳考试效果。

雅思考试虽然是考语言水平，但报名参加考试的学生几乎都是以出国留学或移民为目的的。简单地说，雅思要考核考生是否具备出国生存、学习或工作的能力。因此，雅思听力往往不是纯语言的考试，与语言同时出现的是相关背景知识。比如，考生出国必然要租房。因此，租房的场景是雅思听力的常考话题。但如果考生从来没有过租房经历，或对租房知识和相关词汇严重不足，考试的时候自然就非常被动。又如，研究课题的讨论和论文写作的相关内容也经常在雅思听力中出现，但很多考生在中国学习期间没有学习任何相关知识，即便是用母语表达出来，也有听不明白的时候，更不用说是用英语表述出来了。总之，文化、背景知识的储备也是攻克雅思听力必不可少的。

听力往往是语言学习最后被攻克的一项技能。因为听力受制于读、写、说以及词汇、语法和语音。也就是说，如果考生其他技能不好，听力也不可能好，甚至有的考生是其他技能还不错，听力也觉得困难。因为听力，除了以必要的语音、语法、词汇知识为基础外，还要有较强的口语、阅读甚至是写作水平为支撑，并需要一定量的听力训练。因此，要想突破听力，不能仅从听力着手，必须结合各项知识和技能齐头并进，效果方能最佳。

3. 听力与其他技能和知识的紧密关系

- **口语：**听说永远不分家，有听就一定有说；
- **阅读：**阅读能帮考生获取较强的预感，而语感是实现被动听力主动化的主要因素，因为，根据语感，考生往往能在听到一句话的前一半的时候，预知下半句话的意识，或者说话倾向；
- **写作：**写作中能用的语言往往才是考生真正具备的语言，只有达到这个程度，听力的时候才能游刃有余；
- **语音：**如果考生自己的发音不准，听到准确的发音反倒不能迅速辨别了；
- **语法：**听力中对句法的把握会严重影响听力的质量，在誊写听力答案到答题卡上的时候，必须确保语法的准确性；
- **词汇：**词汇永远是越多越好，对听力而言，必须保证词汇掌握得非常熟练，要在听到的时候，不需要任何思索就可以反应过来。

雅思听力该怎么练？

常言道，Practice makes perfect（熟能生巧）。听力尤其需要大量练习。但是也不是说只要大量听就行。听力需要有策略地进行练习，方能事半功倍。

首先，听力练习必须是精听和泛听结合。用精听的方式练习各种听力微技能，但还要通过大量的泛听，以便多次体验不同语言场景和内化各种听力技能，形成能力。精听可以是精听教材，但泛听可以是任何听力材料，可以是英语电视节目，也可以是英语广播，甚至是英语电影、电视剧和歌曲。

听力练习的一个大忌是三天打鱼，两天晒网。英语听力在没有形成能力之前，容易出现一日不练十日空的情况。很多考生经常纳闷，本来练习了一天的听力，感觉很好了，结果第二天或第三天感觉又没了。因此，听力的练习必须要有持续性，最好每天都有，但不必要每

天太久。因为，听力练习容易疲倦，而疲倦之后再练习，效果就不明显了，最好每天练习30到40分钟，也就是雅思考试的时间。这样也容易形成考试状态。

雅思听力的高分往往是听力基本功和考试策略的最佳结合。也就是说在苦练听力基本功的同时，也要不断练习听力考试策略。保证考出与听力水平相吻合或者高于自己听力水平的分数。比如，听力考试中很多答案是可以在听前预测的，或者是可以将填空题预测为更为简单的选择题。

雅思听力考试简介

雅思听力考试时间为40分钟，题目分四个部分。每部分10题，每题1分。第一个部分是日常生活中会发生的对话（通常为二人），第二个部分是生活相关的独白；第三个部分是学术性的对话（通常二人以上），第四个部分为学术论文演讲。四个部分的难度依次增加。通常前三个部分都会分成两段提问，分别回答不同的问题。考生在听完每段录音后会有一小段时间复查，但因为不会重复，所以要求考生即时写出答案。全部录音放完需时30分钟，剩余10分钟供考生将答案从试卷填写到答题卡上。

The table below provides a summary of IELTS Listening.

Section	Topic Area	Input	Main Skill Focus	Number of Questions
1	Social needs	Conversation with a transactional purpose e.g. finding out about travel services	Listening for and noting specific factual information	10
2	Social needs	Monologue or prompted monologue with a transactional purpose e.g. giving information about a public event	Listening for and noting specific factual information	10
3	Education and training	Discussion between 2 – 4 people in an academic context, e.g. tutorial or seminar	Following a conversation which involves negotiation of meaning. Listening for specific information, attitudes, and speakers' opinions	10
4	Education and training	Monologue in an academic context e.g. lecture	Following an academic argument. Listening for main ideas, specific information, attitude and speaker's opinion	10

听力考试总共四段语音，其中前两段内容以一般生活及社会状态、人际关系不同情况模拟为主，后两段则多围绕教育性、学术性、世界性的主题来探讨。第一、三段以对答为主，二、四段以叙述为主。

在四部分的听力过程中，学生要求答的题目类型非常多，主要有选择题（一般是三选一，也有可能是五选二）；配对题；填图题；填空题；完成句子或是简答题等。这些题都要求考生只能用字母、数字或三个以内的单词作答，答案超过要求数量无效。

在随后的周计划中，我们会按照题型、场景依次展开。

星期二

语音基本功练习

在雅思听力中，很多考生有辨音困难。比如将 390 听成 319，将 20A 听成 28 等。这些都是因为辨音练习不够。然而要想听出语音的差别，首先要求自己发音准确。如果考生自己发音都不准确，那么在听到准确发音的时候，也很难识别，因此，在练习听力辨音之前，首先要自己练习发音。但是，要想练得准确、地道的发音却不是一件易事。学习发音需要反复模仿，而且要一遍一遍地练习。

语音语调的准确地道，首先要求对每个英语的音素发音准确，即要发准每个音标。英语中有 48 个音标。其中元音 20 个，半元音 2 个，辅音 26 个。如下表所示：

Vowels						
/ɑ:/	/ʌ/	/æ/	/e/	/ɪ/	/i:/	
/ə:/	/ə/	/ɔ:/	/ɔ/	/ʊ:/	/u:/	
/eɪ/	/aɪ/	/iɛ/	/ɔɪ/			
/uə/	/eə/	/əʊ/	/oʊ/			

Consonants						
/p/	/t/	/k/	/s/	/f/	/θ/	/ʃ/
/b/	/d/	/g/	/z/	/v/	/ð/	/ʒ/
/tʃ/	/tr/	/ts/			/l/	/m/
/dʒ/	/dr/	/dz/			/r/	/n/
					/h/	/ŋ/
			/w/	/j/		

中国考生常犯的语音错误

- /θ/ 和 /ð/ 组合发音不准，常常将其浊音 /ð/ 与 /z/，/dʒ/ 混淆，或将其清辅音 /θ/ 与 /s/ 混淆。
- 单词末尾的 /m/ 不能发出双唇音，name 读成 /nei/。
- 唇齿音 /f/ 和 /v/ 需要上齿咬住下唇再发音，但很多考生与 /w/ 混淆，将 very 读作 /weri/。
- 部分地区的考生不能区分 /n/ 和 /l/，于是 night 与 light 发音混淆。

试试你的语音基本功

要想听出说话人的发音，必须先确保自己能发音准确，因此，考生需要进行下面的基本功练习：

音 标

例 词

- | | |
|--------|-----------------------------|
| 1.[a:] | half, calm, car, farm, dark |
| 2.[ʌ] | love, but, lucky, cut |
| 3.[æ] | bad, land, bank, stamp |
| 4.[e] | bed, desk, head, met |

(续)

音 标	例 词
5.[i]	sit, build, miss, myth
6.[i:]	sea, he, see, piece, ceiling
7.[ə:]	bird, girl, serve, nurse
8.[ə]	polite, dollar, doctor, famous
9.[ɔ:]	door, more, sport, ball
10.[ɔ]	hot, want, because
11.[u:]	who, blue, soup, glue
12.[u]	look, put, women,
13.[ei]	cake, bake, lake, fake
14.[ai]	fly, bike, kite, cry
15.[iə]	ear, tear, sneer, beer
16.[ɔi]	boy, toy, toilet, oil
17.[uə]	tour, poor
18.[eə]	pear, air, glare, fair
19.[əu]	bow, know, coat, own
20.[au]	cow, how, brow, crow
21.[p]	paper, people, pimple, pear
22.[b]	bother, brother, bad, bee
23.[t]	ten, two, toilet, tears
24.[d]	bed, bad, dead, dad
25.[k]	kite, speak, kill, cool
26.[g]	glare, glass, good, goose
27.[s]	slow, son, sister
28.[z]	zoo, zebra, zoom, zeal
29.[f]	fish, fly, flee, fight
30.[v]	very, five, vivid, survive
31.[θ]	think, thanks, thick, thoughts
32.[ð]	this, the, those, these
33.[ʃ]	fish, share, shy, shame
34.[ʒ]	pleasure, garage
35.[tʃ]	chair, church, children, chicken
36.[dʒ]	bridge, fridge, judge, juice
37.[tr]	tree, try, tremble, trace
38.[dr]	dream, drain, dragon
39.[ts]	students, nuts, cuts
40.[dz]	beds, aids, woods
41.[l]	like, light, girl, apple
42.[m]	make, room, name, mad
43.[n]	name, know, nose, notice
44.[ŋ]	sing, song, sink
45.[r]	red, right, read, room
46.[h]	how, here, house, home
47.[w]	when, where, we, why
48.[j]	yes, yellow, university

读准了音标和单词之后，就需要练习读词组和句子。因为，在词组和句子中，并不是将音标逐一读出来。和汉语一样，英语也有声调，读起来也有起伏，也有情感，这些都要依赖语音语调，比如单词间的连读、弱读、失去爆破、同化等。很多考生在听雅思听力的时候经常发现自己听到了两个单词，可是翻开原稿一看，竟然有三个单词。那么这种情况是怎么出现的呢？这是因为英语本族语使用者在朗读的时候，有非常自然的连读、弱读、失去爆破等现象，让本来三个单词的短语听起来就像两个一样。为了避免听漏掉音素，有必要了解最基本的发音规则。

连读规则

1. “辅音+元音”型连读

在同一个意群里，如果相邻两词中的前一个词是以辅音结尾，后一个词是以元音开头，这就要将辅音与元音进行连读。比如：

I'm~an~American student.
It~is~an~interesting book.
Have~a look~at~it please.
I called~you half~an~hour~ago.
Not~at~all.

2. “r/re+元音”型连读

如果前一个词是以-r 或者-re 结尾，后一个词是以元音开头，这时的 r 或 re 不但要发/r/，而且还要与后面的元音拼起来连读。

I paid for~it.
There~is a dog under~it.
Here~is a gift for you.
Where~is my seat?
I will love you for~ever

3. “辅音+半元音”型连读

英语语音中的/j/和/w/是半元音，如果前一个词是以辅音结尾，后一个词是以半元音，特别是/j/开头，此时也要连读。

Thank~you.
Nice to meet~you.
Did~you pay for it?
Would~you like~a cup~of coffee?
Could~you help me, please?

4. “元音+元音”型连读

如果前一个词以元音结尾，后一个词以元音开头，这两个音往往也要自然而不间断地连读到一起。

I~am a student.

He~is very handsome.

We have to study~English.

How~and why?

It is too~easy.

失去爆破

失去爆破，又叫不完全爆破，即对 6 个爆破音/p/, /b/, /t/, /d/, /k/, /g/的不完全爆破。就是在某些情况下，对爆破音只需做出发音的口型或留下该音所占的位置，不用将其发出来，稍稍停顿后就发后面的音。

1. “爆破音+爆破音”型

6 个爆破音中的任意 2 个相临时，前一个爆破音会失去爆破，即由相关的发音器官做好这个发音的姿势，稍做停顿后即发后面的爆破音。

re(d) coat

bla(ck) bike

Wha(t) time is it?

an ol(d) pi(c)ture

nex(t) Tuesday

bla(ck) coffee

2. “爆破音+摩擦音”型

如果前面是爆破音，其后紧跟着某些摩擦音（如/f/, /s/, /w/, /t/等），那么前面那个爆破音仅有十分轻微的爆破。

Goo(d) morning.

I wen(t) there.

las(t) night

I don'(t) know.

Le(t) me see.

弱 读

弱读是相对于强读或重读而言的。也就是在句子中发音的时候没有被强调或重读的单词或音标。

1. 单词中音的省略

单词内部或词与词之间一个音或几个音的省略。

(1) 非重读元音 / e / 和 / i / 的省音较普遍。

如：

secretary / sekretəri / → / sekretri /

family / fæmili / → / fæmli /

(2) 辅音的省略

在说话语速较快时，可能有几个辅音被省略掉的现象。特别常见的是在两个辅音之间的 / t / 和 / d / 的省略。

如： I used to / aɪju:sttu / → / aɪju:stu /

2. 句子中词的弱读

通常情况下，冠词、介词、助词、连词等虚词在句子中要弱读。

如： It's made of cheese and eggs.

而一些单词强读的发音和弱读的发音不一样，这也就加大了听力理解的难度。如上例中“will”，“a”，“at”，“is”，“of”和“and”的强读形式分别为/wil/，/eɪ/，/æt/，/i:/，/əv/和/ænd/。要提高听力理解水平，在平日朗读和说话过程中就必须养成使用弱读的习惯。虽然英语单词强弱读形式不一并且常用词往往有不止一个弱读形式，但只要掌握其构成特点，很容易记住弱读形式的发音。一般语速快时，连读的音连接较紧，语速慢时，连读的音连接较松。

星期三

练习听数字

基数词、序数词、分数、百分数、小数
 (cardinal numbers, ordinal numbers, fractions, percentages, decimals)

(一) 基础知识储备

1. 基数词

0	nought/zero/O	20	twenty
1	one	21	twenty-one
2	two	23	twenty-three
3	three	30	thirty
4	four	32	thirty-two
5	five	40	forty
6	six	50	fifty
7	seven	60	sixty
8	eight	70	seventy
9	nine	80	eighty
10	ten	90	ninety
11	eleven	100	one hundred
12	twelve	101	one hundred and one
13	thirteen	156	one hundred and fifty-six
14	fourteen	192	one hundred and ninety-two
15	fifteen	200	two hundred
16	sixteen	700	seven hundred
17	seventeen	900	nine hundred
18	eighteen	1,000	one thousand
19	nineteen	1,000,000	one million
1,001	one thousand and one	3,123,400	three million, one hundred and twenty-three thousand four hundred
1,300	thirteen hundred/one thousand three hundred	8,000,000	eight million
2,000	two thousand	47,000,000	forty-seven million
2,034	two thousand and thirty-four	900,000,000	nine hundred million
6,502	six thousand five hundred and two	1,000,000,000	one billion
38,000	thirty-eight thousand	1,050,000,000	one billion fifty million
45,672	forty-five thousand six hundred and seventy-two	10,000,000,000	ten billion
500,000	five hundred thousand	200,000,000,000	two hundred billion