

S

Y I Z

H O N

林帆 向洋 朱海伦

H



HU 新婚创意 GYI

U

金 闹 钟 流 行 书 系

X

星期一：婚纱摄影 星期五：喜庆婚宴
 星期二：新房布置 星期六：洞房游戏
 星期三：礼服搭配 星期日：蜜月旅行
 星期四：美容美发

I



JINNA ZHONG

上海文化出版社

编者絮语

这是一套新颖别致的现代生活丛书，取名也颇有意思。其灵感来源于戛纳电影节期间各国记者为“最枯燥乏味、使人昏昏欲睡”的影片所颁的“金闹钟奖”。这一令人心动的好名称，却在幽默与微讽之间闪烁其辞，总使我们感到意犹未尽。于是就有了这套丛书的总名。当然，“金闹钟”是被我们当作礼物来接受的。

我们确信，丰盈充实的内容和精美考究的印制，将确保丛书与她的名称一致：黄金的光泽与价值，闹钟的准确与提醒。

至于“一周”，则是都市人较偏爱的一个时间段落。一周，是产生闲暇的最基本时间单元，而与闲暇如同孪生姊妹般的形影相随亦使它在“一周”这一特定的时空中具有着丰厚的内容与可能。就让我们截取“一周”这一在外形上（如果它能具有形状的话）与特性上（循环复）与浑圆的金闹钟极为相似的时段，展开关于服饰、美发护发、居室布置、新婚创意，形象设计这流行生活中的五个层面、五大课题；读者切不要以丛书演绎的一个星期内的流行内容，而联想一下意大利作家丘的《十日谈》的写作结构。我们以“一周”即“日谈”的方式将服饰搭配等对象进行细分与拆解，读者自会循序渐进，逐一而明——

《一周服饰搭配》：包装个性，承诺美丽

《一周美发护发》：心情在飘飏中潇洒

《一周居室布置》：真正的私人空间

《一周新婚创意》：爱情不单飞

《一周形象设计》：理解女人，其实并不简单

“金闹钟”不仅将闹出春意，还将闹而复闹，闹津、交融、提醒四季流行的斑斓色调。

认准这只金色闹钟，不就认准了季节，认准了时尚吗？

CONTENTS

金闹钟流行书系 一周新婚创意

主 编:郝铭鉴
编 委:王存礼 陈鸣华
余桂英 何智明
唐宗良 任洪亮
徐家平

责任编辑:何智明

封面设计:宫 超

版面设计:人 可

编 撰:林 凡 向 洋

朱海伦

鸣 谢:晓兴、闻梅

丽平等

本书部分婚纱摄影

照片由上海梦露婚

纱摄影有限公司提

供

本书由上海格林影

视器材总汇提供富

士胶卷及冲印

出版·发行:上海文化出版社

上海市绍兴路 74 号

经 销:新华书店

印 刷:深圳中华商务联合印刷有限公司

深圳市福田区车公庙工业区 205 栋

一、二层

开本: 787×1092 1/20

印张:4 图文:80 面

印数: 10,001-17,200 册

版次:1996 年 12 月第 1 版

1998 年 1 月第 3 次印刷

书号:ISBN7-80511-894-9/TS·151

定价: 15.00 元

目 录

前奏曲

MON

星期一

婚纱摄影

6



TUE

星期二

新房布置

25

WED

星期三

礼服搭配

39

THU

星期四

美容美发

49



FRI 星期五	喜庆婚宴	56
SAT 星期六	洞房游戏	63
SUN 星期日	蜜月旅行	69

小知识 62

悄悄话 68

甜言蜜语 67

CONTENTS

版权所有, 严禁擅自转载、
翻印, 违者必究。



有人说,天上有月亮,地上有鲜花,只有举头望明月,低头闻花香,才是天地间最浪漫、最神奇的事。但是,爱情和婚姻难道不也是如此吗?

男女间的爱情和婚姻是人生最难忘、最动人、最甜蜜,也是最具温情和激情的。爱是人类永恒的主题。因为有了爱,人便有了生活中的甜、酸、苦、辣,也因为有了爱,世界便充满了阳光。

爱情是男女双方相互倾慕而产生的一种情感共鸣,它是爱的一种至高境界。爱情达到一定程度便会产生婚姻。如果把爱情喻为人生的一个美丽的梦,那么,婚姻便是把美梦变成真实。

要结婚了。经过爱的洗礼,情的交流,有情人将终成眷属。

热恋中的人往往不在乎时间的流逝,但是,为了使婚礼举办得隆重而又热烈,必须事先有个周密、翔实的结婚计划,以便完美和圆满地谱写出人生最光彩夺目、最激动人心的爱情新篇章。

结婚主“菜单”

结婚登记	带好身分证、户口簿,去民政局办理结婚登记
婚前体检	在指定医院作婚前健康检查
决定婚礼日期	可以和双方父母共同商定
决定婚礼形式	集体婚礼、旅游婚礼、传统婚礼及其他
经济预算	对整个结婚计划做一个经济预算
婚纱摄影	根据爱好选择照相馆
房屋装修	根据居室情况实施装修计划
家具安置	按照新房环境选购或自制
装饰品点缀	各种可爱的绒制小动物或小摆设
礼服选择	包括婚纱、高级时装(礼服)、西装(三件套)等
服饰品配套	包括手套、礼帽、鞋饰、袜子、手袋及首饰
美容美发	最好能去美容院
确定参加婚礼的人数	双方亲朋好友
发请柬	请柬可自制亦可去店里购买
搬嫁妆	床上用品及其它
迎新娘	由伴郎陪同,新郎去新娘家迎亲
喜庆婚宴	可以在家中,也可以在饭店举行
闹洞房	营造一种欢快、热闹的喜庆气氛
回娘家	新婚第三天由新郎陪伴



婚日“菜单”

早饭后洗头、洗澡	不论是否去美容院,头最好在家洗
美容化妆	包括涂指甲油等
穿戴结婚服饰	从里到外,从上到下最好都是新的
午饭后接新娘	新郎在男傧相的陪同下去新娘家迎娶
吃喜点等	喜点包括:桂圆、红枣、莲心等,象征甜蜜圆满
接新娘到新房	新娘离家及至新房如环境允许可燃放鞭炮等
出席婚礼(宴)	参见“婚礼菜单”
闹新房	由亲朋好友策划,请新郎新娘表演一些小节目
送客就寝	送别客人,新郎新娘沐浴更衣安睡

婚礼“菜单”

会场布置	庄重、热烈、祥和
酒菜确定	酒包括:酒类和饮料。菜包括:冷菜、热炒、点心、水果
司 仪	主持协调整个婚礼过程
摄影摄像	选择最佳角度,留下永久纪念
主桌安置	放上花篮或一对龙凤喜烛
迎宾接客	婚礼前 1 小时在门前持花迎客
播放喜乐	选择欢乐、愉快的喜庆音乐
婚礼开始	来宾入席就座,司仪宣布婚礼开始
主婚人致词	由家长或年长者向新郎新娘祝福
新郎新娘向来宾行礼	向主婚人、介绍人、及全体来宾行三鞠躬礼
敬酒、敬烟	新郎敬酒,新娘敬烟
分发喜糖	以盒袋形式每人 2 包
礼毕送客	新郎新娘答谢送客
其 他	婚礼中可穿插些小节目,如点蜡烛、切蛋糕等

注:现代社会讲求新思维,新观念,以上所列仅供参考。

MON

DAY

星期一

从孩儿时玩“过家家”开始，少男少女们的心中就有了一个朦胧的婚姻梦。恋爱时，大姑娘小伙子在不自觉中都憧憬着两人世界的美妙，当爱情的果实即将成熟时，婚姻就成了由渴望到可及的现实。终于，婚姻之旅就要起程了，而旅程的第一站，便是拍婚纱照，这既是“旧时代”的结束，又是新生活的开始。

婚纱摄影

过去，偶尔站在婚纱店外隔窗相望，总感到房内任人摆布的新人是傻傻的。如今自己从槛外迈入门内，心中所有的却是一种喜悦和甜蜜。这是人一生中最美丽的瞬间，这是爱情故事最美满的结局。

要摄下这人生最激动的一刻，要留下这生命最可贵的一瞬，自然，你必须好好计划一番。

先找一家令你满意的婚纱影楼。现今城市里的婚纱摄影店鳞次栉比，有称来自台湾；有说来自欧洲，也有写着来自日本的……通常，这些影楼都有一定规模，但摄影水平高低不齐，你可要细心挑选。

最好能进行一番实地考察，先看看影楼的内外场景是否优雅清静，再看看照片样本是否亮丽可人。最后还要根据经济预算来确定到哪家照相店。

今天，在激烈的市场竞争下，几乎所有的店家都推出了诸多优惠项目，有的免费设计化妆、整体造型；有的免费穿用礼服、头花头







饰,有的赠像册、像框;有的赠喜帖、礼盒,真是五花八门,叫人眼花缭乱。

是穿衣披纱拍结婚照的时候了。在摄影棚,似乎一切都得听摄影师摆布,但无论如何,笑脸要自己扮,姿式要自己摆,衣服要自己选。并要学会和化妆师、摄影师配合。

拍照前,新郎只要理发、换装、做简易化妆就行了,而新娘则要经历一个十分复杂的程序。整体的化妆造型往往要一两个小时,服装也得变三四次,其他妆型、发式、头饰、首饰、手套、鞋饰、花束等都要协调配套,让新娘有一个从古到今、从中到西的多样装扮和形象变

化。

在整个结婚摄影过程中,婚纱的选择和姿态的摆布是最为关键的。

合适的婚纱会让您格外漂亮迷人。

挑婚纱首先别忘了自己的身材。颈部短的可穿V型领或袒肩婚礼服,这样可使玉颈显得修长,但个子矮小的穿上袒肩蓬裙会觉更



● 充满田园气息的婚纱照。



也许会有点手足无措。此时，一定要放松，甚至要有“旁若无人”的感觉。当然，还要遵循约定俗成的婚纱摄影规矩，如两人合影时的距离和携手方式。如有可能，请再拍一组户外照。在自然环境中，您的心理感觉可能会更随意更自然，拍摄效果也一定会更好。

婚纱摄影，是对婚姻的一种定格，也是对婚姻的一种祝福。

● 你是否闻到了玫瑰的芳香？你是否感到了爱情的甜蜜？

● 没有缤纷的色彩，没有豪华的背景，然而却蕴育着深情浓郁的氛围和丽质照人的你——新娘。

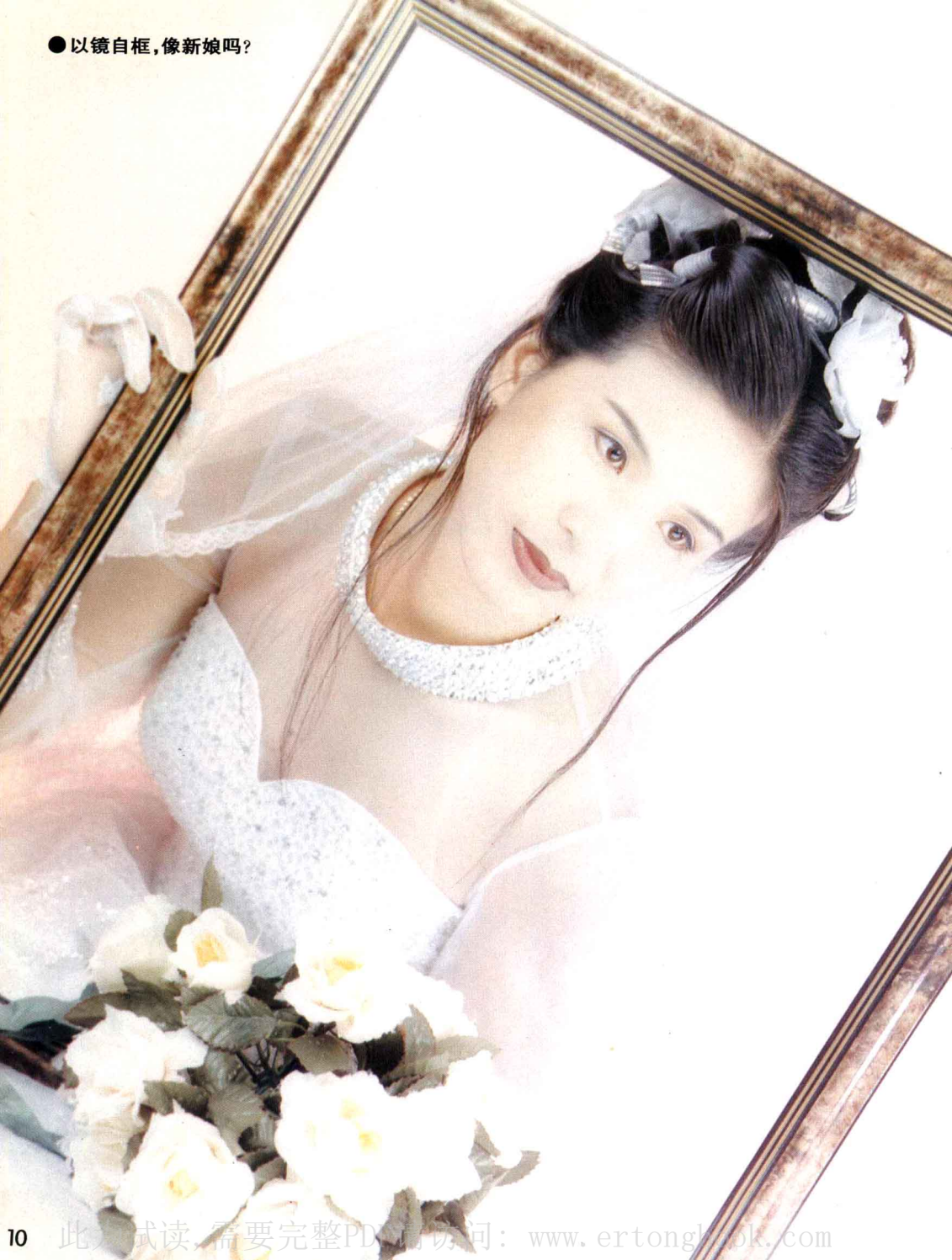
矮。窄肩者要选有垫肩泡袖的婚纱。如果自感臂部粗大，不妨找袖型宽松有节如灌肠袖式的婚纱，只是不能包得太紧，否则会适得其反。东方人胸部扁平，穿西式婚纱可用两只大小略异的胸罩套穿。摆蓬裙是婚纱的特征，其腰型设计是重点，一般婚纱均收紧腰部而将弧型腰线放低以突出纤腰一握的感觉，但如果腰粗或下身短，穿此款样无疑是显瑕遮玉，无奈，只能试试腰线不明显或高腰式的礼服。

婚纱有古典和新潮之别，然而，无论古典亦或新潮，您一定要看是否适合于您。此外，婚纱色彩的选择比较随意，只要和肤色相适宜，大红、钴蓝、金黄、粉绿及紫色都能展现一种喜气，一种祥和。当然，纯白的婚纱照是必不可少的。

结婚照拍摄的姿态很重要。恋爱时相偎相依面对镜头似乎很自然，但穿上婚纱出现在摄影机前，

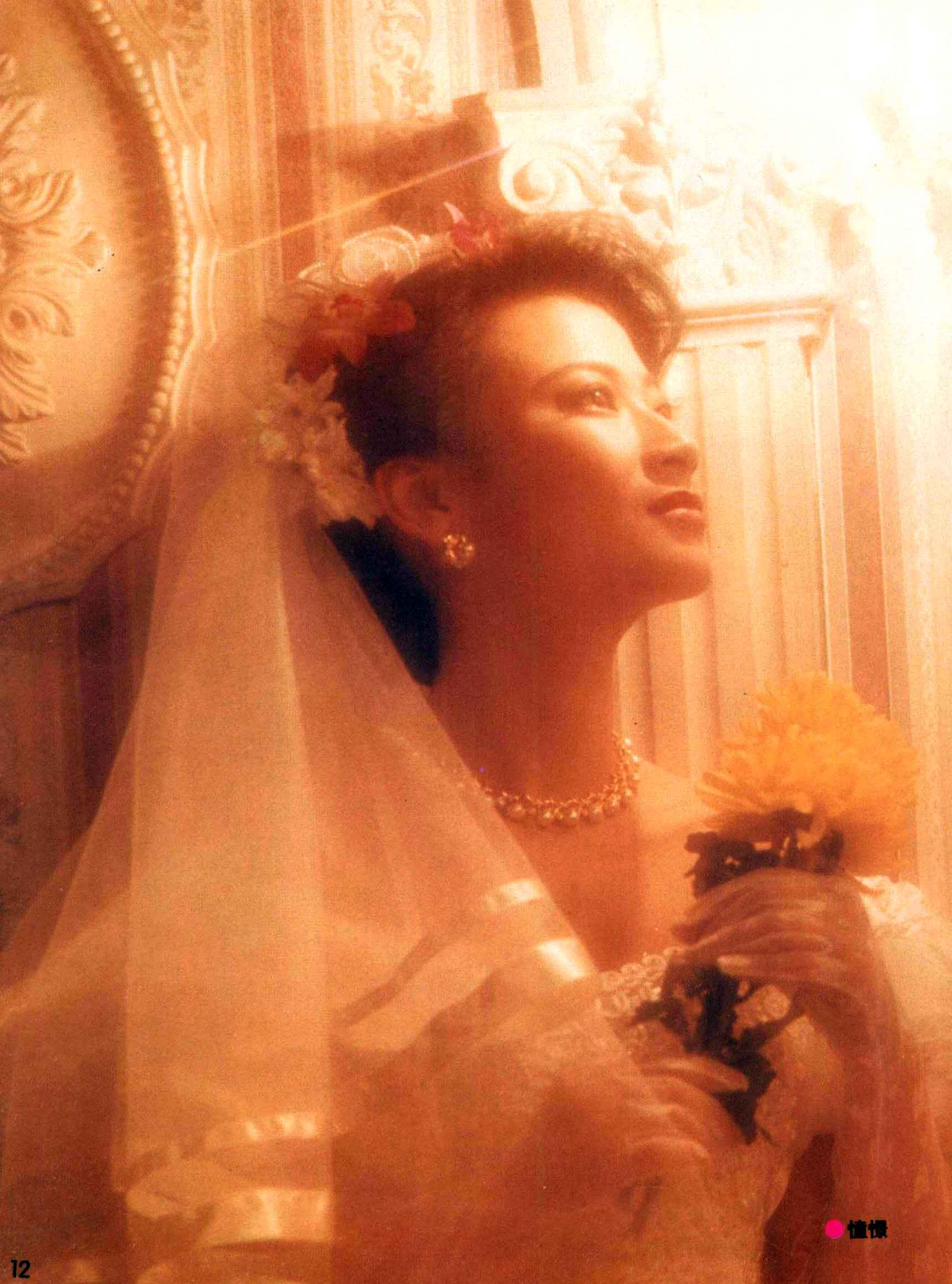


●以镜自框,像新娘吗?





● 白纱、彩链、鲜花；袒领、高腰、蓬裙，新娘味十足。





● 轻松浪漫的情调,刻意修饰的造型。



● 婚纱摄影是爱情与艺术的结合,是婚姻的一种明证,一种誓言。



● 温馨一瞬，美梦成真。

